

МБОУ «Юринская средняя общеобразовательная школа имени С.А.Лосева»

Утверждаю:
директор МБОУ «Юринская
средняя общеобразовательная школа
имени С.А.Лосева»


Иванова Г. Н./
Приказ №66
от «30» августа 2021г.

Адаптированная рабочая программа по чтению

8 класс

Составлена в соответствии с ФГОС ООО.

*Рассмотрена на заседании методического объединения
социально-психологической службы от 27 августа 2021г., протокол №1*

*Руководитель школьного методического
объединения социально-психологической службы*  /Яшурина Н. В./

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по чтению для 8 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Минобрнауки РФ от 10.04. 2002 года №29/2065п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии" (с изменениями и дополнениями).

- Приказ Министерства образования и науки РФ №253 от 31 марта 2014 года «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).

- Письмо Минобрнауки России от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: / Под ред. И. М. Бгажниковой. – М.: «Просвещение», 2010;

Адаптированная рабочая программа, согласно учебному плану рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю).

При реализации адаптированной рабочей программы используется учебник: Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. З.Ф. Малышева. - М.: «Просвещение», 2014г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения чтения в 8 классе обучающийся должен

знать/понять

- знать наизусть 8 – 10 стихотворений (объем 12 строк);
- биографии писателей и их творчество;
- литературные жанры: стихотворение, былины, сказки, рассказы, устное народное творчество;

уметь

- читать вслух правильно, бегло, целым словом трудные по структуре слова в соответствии с нормами орфоэпического произношения;
- читать про себя доступные по содержанию отрывки из произведений и пересказывать их;
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (нравится – не нравится, почему);
- пересказывать прочитанный текст с опорой на план и выделенную авторскую лексику;

- выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью словаря).

Результаты освоения конкретного учебного предмета:

Личностные результаты:

*воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

*формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

*формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

*формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другим и людьми и достигать в нём взаимопонимания;

*освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

*развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

*формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

*формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

*осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

*развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:

*умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

*умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

*умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

*умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

*умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

*смысловое чтение;

*умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

*умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

*формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты выпускников основной школы по литературе выражаются в следующем:

•понимание ключевых проблем изученных произведений

•понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

•умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

* определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного

содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

* приобщение к духовно нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно нравственными ценностями других народов;

• формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

• собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

• понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

• понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

• понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Устное народное творчество(14ч.)

Русские народные бытовые песни, пословицы, сказки. Жанры сказок: волшебные. Бытовые, сказки про животных. Нравственный смысл сказок: добро должно побеждать зло; хочешь счастья – учись уму разуму, не нарушай данного слова. Законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка.

Былины (в авторском переложении) как отражение исторического прошлого народа.

2. Произведения русских писателей XIX века(50ч.)

Примерный список авторов: А.С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, И. А. Крылов, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, И. С. Никитин, Д. М. Мамин-Сибиряк, А. Бунин, А. И. Куприн и др.

Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания, включенного в учебник произведения.

3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века (33ч.)

Примерный список авторов: В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И., А. М. Горький, С. А. Есенин, А. Н. Толстой, К. М. Симонов.

4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века(39ч.)

Примерный список авторов: К. Г. Паустовский, А. Т. Твардовский, В. М. Шукшин, Н. А. Рыленков, Ю. Коваль, Р. П. Погодин, Р. М. Рождественский, В. П. Астафьев.

Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания, включенного в учебник произведения.

Навыки чтения.

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения. Чтение целым словом и по слогам (для школьников с трудностями в овладении навыком чтения). Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом. Чтение диалогов по ролям, драматизация.

Работа с текстом. Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин. Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера. Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя). Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни. Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий. Выделение частей текста. Определение основной мысли каждой части текста. Составление плана. Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного текста. Составление пересказа от имени одного из героев. Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя. Умение различать сказку, рассказ, басню, стихотворение.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Коллективное обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Материально-техническое обеспечение

1. Мультимедийный комплекс
2. Художественная литература
3. Портреты русских писателей

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока
1.	Инструктаж по ТБ на уроках чтения. Устное народное творчество (сказки).
2.-5.	«Волшебное колечко» (русская народная сказка).
6.	Пословицы и поговорки.
7.	Баллады.
8.	В.А.Жуковский «Перчатка».
9.	И.З.Суриков «Нашла коса на камень».
10.	Былины.
11.-13.	Былина «Садко».
14.	Внеклассное чтение. Устное народное творчество.
15.	Александр Сергеевич Пушкин.
16.-17.	М.Я. Басина «Публичное испытание».
18.	И.И. Пущин «Записки о Пушкине».
19.	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд...».
20.	А.С. Пушкин «Зимнее утро».
21.	А.С. Пушкин «И.И. Пущину».
22.	А.С. Пушкин «19 октября 1827» и «Няне».
23.	А.С. Пушкин «Сожженное письмо», «Я вас любил...».
24.-26.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».

27.	Внеклассное чтение. Устный журнал «По страницам книг А.С. Пушкина».
28.	М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».
29.	М.Ю. Лермонтов «Родина».
30.	М.Ю. Лермонтов «Парус».
31.	М.Ю. Лермонтов «Сосна».
32.-36.	М.Ю. Лермонтов «Сказка про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
37.	Внеклассное чтение. Поэтический урок..
38.	И.А. Крылов.
39.	И.А. Крылов «Волк на псарне».
40.	И.А. Крылов «Осёл и соловей».
41.	И.А. Крылов «Муха и пчела».
42.	Внеклассное чтение. «Счастливым случаем».
43.	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда».
44.	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда...».
45.	Н.А. Некрасов «Мороз, красный нос».
46.-47.	Н.А. Некрасов «Русские женщины».
48.	Внеклассное чтение. Произведения Н.А. Некрасова.
49.	И.С. Никитин.
50.	И.С. Никитин «Русь».
51.	И.С. Никитин «Утро на берегу озера».
52.	И.С. Тургенев.
53.-61.	И.С. Тургенев «Муму».
62.-64.	Л.Н. Толстой «После бала».
65.	А.П. Чехов.
66.-67.	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия».
68.	В.Г. Короленко.
69.-80.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант».
81.	М. Горький.
82.-84.	М. Горький «Макар Чудра».
85.	С.А. Есенин.
86.	С.А. Есенин «Спит ковыль».
87.	С.А. Есенин «Пороша».
88.	С.А. Есенин «Отговорила роща золотая».
89.	Внеклассное чтение. Поэтический урок.
90.	А.П. Платонов.
91.-92.	А.П. Платонов «Разноцветная бабочка».
93.	А.Н. Толстой.
94.-96.	А.Н. Толстой «Русский характер».
97.	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девчонка».
98.	К.Г. Паустовский .
99.-100.	К.Г. Паустовский «Телеграмма».
101.	Внеклассное чтение. «Путешествие в живую природу».
102.	Р.И. Фраерман.
103.-108.	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».
109.	Л.А. Кассиль. Знакомство с писателем.
110.-112.	Л.А. Кассиль «Пекины бутсы».
113.	А.Т. Твардовский.
114.-118.	А.Т. Твардовский «Василий Теркин».

119.	Внеклассное чтение. «В гостях у Василия Теркина».
120.	В.М. Шукшин.
121.-123.	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин».
124.	В.П. Астафьев.
125.-126.	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка».
127.	Р. П. Погодин.
128.-132.	Р. П. Погодин «Алфред».
133.	А.А. Сурков «Родина».
134.	Внеклассное чтение. Читаем летом.
135.-136.	Уроки – путешествия «По страницам учебника».

Литература.

Для учащихся:

3.Ф.Мальшева. Книга для чтения. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М., «Просвещение», 2015.

Для учителя:

1. М.В.Гнездилов, Н.Н.Бабешина, В.П.Свириденков. Развитие речи на уроках русского языка в 5-8 классах вспомогательной школы. – М., «Просвещение», 1978.

2. Н.И.Вайсман, Р.Ф.Гарват. «Зарубежная литература в 5-7 классах общеобразовательной школы. – Благовещенск, БГПУ, 1997.

3. Е.В.Комиссарова, Б.И.Турьянская. Рабочая тетрадь по литературе. 5 класс. – М., «Русское слово», 1997.

4. Г.С.Меркин. Рабочая тетрадь по литературе для учащихся 5 класса. – М., РОСТ, Скрин, 1996.

5. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987.