



Информация для участников

ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ (ИЗЛОЖЕНИЯ)

 <p>ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ</p> <p>7 декабря 2022 г. 1 февраля 2023 г. 3 мая 2023 г.</p>	<p>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</p> <p>начало в 10.00 продолжительность - 3 ч. 55 мин. для лиц с ОВЗ - 5 ч. 25 мин.</p> 
 <p>РЕЗУЛЬТАТЫ</p> <p>ознакомление с результатами итогового сочинения (изложения) (НЕ позднее 7 календарных дней с даты проведения) в своей образовательной организации и в местах регистрации на итоговое сочинение (изложение)</p>	<p>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С РЕЗУЛЬТАТАМИ</p> <p>14 декабря 2022 г. 8 февраля 2023 г. 10 мая 2023 г.</p> 
 <p>РАЗРЕШЕНО</p> <ul style="list-style-type: none">- ручка (гелевая или капиллярная с чернилами черного цвета);- документ удостоверяющий личность;- лекарство и питание (при необходимости);- специальные технические средства (для участников с ОВЗ, детей инвалидов и инвалидов).	<p>В СЛУЧАЕ ОПОЗДАНИЯ</p> <ul style="list-style-type: none">- участник допускается к написанию работы;- время НЕ продлевается;- инструктаж НЕ проводится;- предоставляется информация для заполнения бланков. 
 <p>ДОСРОЧНОЕ ЗАВЕРШЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none">- составление акта о досрочном завершении работы по объективным причинам;- работа НЕ проверяется и НЕ оценивается;- повторный допуск.	<p>ЗАПРЕЩЕНО</p> <ul style="list-style-type: none">- средства связи (телефон, Smart-часы и др.);- фото-, аудио- и видеоаппаратура;- справочные материалы;- письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации;- собственные орфографические и (или) толковые словари. 
 <p>НАРУШЕНИЕ ПОРЯДКА</p> <ul style="list-style-type: none">- удаление участника;- составление акта об удалении участника;- работа НЕ проверяется;- повторный допуск (только по решению педагогического совета).	<p>ТЕЛЕФОН ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ</p> <p>8(8362)41-26-11</p> 

**5 условий для итогового сочинения на «5»:
информационный листок
учащемуся по подготовке
к итоговому сочинению
в 2022-2023 учебном году**

№	Условие	Как справиться?
1.	<p>Понимать требования и критерии итогового сочинения</p> <p>О требованиях и критериях подробнее в Памятке:</p> 	<p>Рекомендуемое количество слов – от 350 (в подсчёт включаются все слова, в том числе служебные слова и цитаты; название темы не включается). Если в сочинении менее 250 слов, то выставляется «незачёт» за всю работу.</p> <p>За списанную или заученную наизусть работу грозит «незачёт».</p>
2.	<p>Из 6 предложенных тем выбрать полностью понятную формулировку и чётко ответить на поставленный вопрос</p> <p>В этом году будут использованы только темы прошлых лет, с большинством из них можно ознакомиться здесь:</p> 	<p>В этом году 6 реальных тем будут выбраны из закрытого банка тем, по 2 из каждого тематического раздела:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека. 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека. 3. Природа и культура в жизни человека. <p>Раньше школьникам предлагались конкретные направления. Это не значит, что в этом году написание сочинения усложнилось. Реальная тема в любом случае отличалась от подготовительных тем по направлению. Например, по направлению «Человек путешественник: дорога в жизни человека» в реальности была дана тема «Почему людей привлекает идея путешествия во времени?». Не отреагировавшие на условие «во времени» школьники получили «незачёты». Вывод: нужно чётко работать по выбранной теме, а не пытаться воспроизвести по памяти тренировочные сочинения по тематическим разделам или найденные в Интернете «золотые сочинения». Высока вероятность того, что при работе с заготовкой Вы не сможете изменить её под формулировку реальной темы, а это опасно «незачётом».</p>

<p>3. Опирайтесь только на прочитанные литературные произведения</p> <p>Если большие изученные произведения подзабыты, воспользуйтесь сборником коротких произведений:</p> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пример должен быть из опубликованного литературного произведения. 2. Для зачёта достаточно одного литературного примера, безопаснее – два, можно больше. 3. Можно привлекать самые разные литературные произведения, русские и зарубежные: фольклор (сказки, былины, легенды), художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу, дневники, очерки, литературную критику. 4. В теме №5 формулировка всегда будет ориентировать Вас на другие виды искусства, например: «Способно ли, с Вашей точки зрения, явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, спектакль) изменить взгляды человека на жизнь?» Помните: обращение к книге обязательно для соответствия Критерию 2, без которого «зачёт» невозможен. Поэтому обращение к фильму, музыкальному произведению и др. – это дополнительный пример к обязательному примеру из литературы. 6. Манги, комиксы, фанфики не рассматриваем: они не считаются литературой.
<p>4. Работа должна быть логичной и грамотной</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучите формулировку темы. Легче понять тему-вопрос. Если Вы выбрали утвердительную формулировку, переведите её в вопросительную. 2. Чётко ответьте на вопрос темы. Ответ (тезис) может быть дан во вступлении или в заключении в зависимости от выбранного Вами типа доказательства. 3. Каждый литературный пример должны заканчиваться аргументом-микровыводом, то есть ответом на вопрос сочинения на основе данного литературного произведения. 4. Убедитесь, что Ваш ответ на вопрос сочинения (тезис), который дан во вступлении или в заключении, соответствует аргументам-микровыводам из литературных произведений. 5. При редактировании сократите слишком длинные предложения, устраните повторы, уберите непонятные слова. Для проверки используйте орфографический словарь.
<p>5. Уложите в отведенное время</p>	<p>На работу даётся 3 часа 55 минут. Потренируйтесь заранее и отметьте, сколько времени у Вас занимает переписывание работы объёмом в 350 слов разборчивым почерком. Помните, что черновик при проверке не рассматривается, нужно успеть переписать работу в бланк.</p>

**Позади – почти 11 лет учёбы:
столько книг прочитано, столько сочинений написано...
Отнеситесь к итоговому сочинению ответственно, будьте внимательны -
и у Вас всё получится!**