

Управление образования администрации городского округа
«Город Йошкар-Ола»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 24 г. Йошкар-Олы»

РАССМОТРЕНО
методическим советом
школы
Протокол заседания МС
№ 1 от 28.08 2020
Председатель МС Н.Н. Афанасьева
/ Афанасьева Н.Н. /

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по ВР
О.А. Ефремова
/Ефремова О.А./
31.08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Н.С. Смышляев
/Смышляев Н.С./
01.09 2020 г.



Рабочая программа
по внеурочной деятельности
направление «Общекультурное»
«Умное чтение»

Программу разработал:
учитель начальных классов
Погорелова И.В.

г. Йошкар-Ола

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Умное чтение» для учащихся 1-4 классов разработана на основе авторской программы Л. А. Ефросининой (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Вентана-Граф, с.) на основе:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12;
- Приказа МОН РФ от 6.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8.04.15г. № 1/15);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказа МОН РБ «О внедрении ФГОС НОО в РБ» № 143 от 17.02.2010г.;

Новизна программы внеклассных мероприятий по литературному чтению «Умное чтение» состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевыми сферы ребенка. Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу.

Занятия внеклассным чтением отличаются от уроков задачами, продолжительностью, содержанием и структурой.

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих литературно-педагогических принципов:

- ориентация на читательские интересы ребенка;
- разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
- разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые на занятиях внеурочной деятельности, не дублируют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков классного чтения;
- важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

Данная программа предназначена для обучающихся 1-4 классов. В 1 классе- 33 часа, во 2-4 классах – по 35 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут в 1 классе, по 40 минут во 2-4 классах. Программа рассчитана на детей в возрасте от 6 лет до 11 лет.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- развитие речевой культуры, речевых навыков, навыков чтения;
- умение постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное;
- обучающиеся овладевают приёмами выразительного чтения, решая разнообразные коммуникативные задачи, возникающие при чтении;

- творческая деятельность и эмоционально-чувственное отношение к действительности, которая поможет воспринимать художественное произведение на основе проявления собственных творческих способностей.

Метапредметные результаты

- владеть навыками сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения, цитирования;
- Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы.

Предметные результаты

- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- знать название темы и сюжеты 2-3 произведений фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;
- знать не менее 6-7 народных сказок, уметь их рассказывать;
- знать пословицы, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них.

Цель программы: «Умное чтение» – возрождение системы уроков внеклассного чтения, в рамках которых учитель может организовать самостоятельное чтение младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения в условиях как основного, так и дополнительного образования.

Задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Формы и виды деятельности:

по количеству детей, участвующих в занятии:

- индивидуальная,
- групповая,

- коллективная.

По особенностям коммуникативного воздействия:

- практикум,
- интеллектуальная игра
- Познавательная деятельность
- Проектная деятельность
- Игровая деятельность
- Выставки
- Конкурсы
- Викторины
- Праздники
- КВН.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в рамках кружка «Умное чтение» 1класс
(33ч)**

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов
1.	Урок – игра «Поле чудес»	1
2.	Путешествие по страницам книг	1
3.	Загадки.	1
4.	Моя любимая книжка сказок. Выставка	1
5.	Любимые герои из книжки	1
6.	Русские народные сказки	1
7.	Русские народные сказки	1
8.	Мой друг. Моя самая любимая игрушка	1
9.	Викторина «Узнай героя из сказки»	1
10.	Книги С. Маршака.	1
11.	Игра «Стань лучшим в мире рассказчиком».	1
12.	Инсценировка сказки «Теремок»	1
13.	Начало сказки «Теремок»	1
14.	Окончание сказки «Теремок»	1
15.	К. И. Чуковский «Федорино Горю», конкурс рисунков	1
16.	Придумываем другой конец сказки «Колобок»	1
17.	Театр. Инсценировка сказку «Колобок на новый лад»	1
18.	Знакомство с поэтом. Борис Заходер и его весёлые стихи.	1
19.	Г. Остер и его «вредные советы».	1
20.	Творческая работа. Зимнее настроение.	1
21.	Зимние сказки и рассказы.	1
22.	Конкурс чтецов стихов о зиме.	1
23.	Зимняя сказка.	1
24.	Чтение и обсуждение сказки «Маша и медведь»	1
25.	Геннадий Цыферов «Про цыплёнка, солнце и медвежонка»	1
26.	«Моя снежинка». Сочиняем сказку.	1

27.	В. Бианки «Синичкин календарь». Приметы весны.	1
28.	«О чём плачет сосулька?» Творческая работа.	1
29.	Знакомство с писателем. Р. Киплинг. На какие вопросы отвечают сказки Р. Киплинга?	1
30.	Р. Киплинг. «Рикки-тики-тави». Просмотр м/ф.	1
31.	Читаем вверх тормашками.	1
32.	Заключительное занятие. Стихи о лете.	1
33.	Викторина.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
кружка «Умное чтение» 2 класс (35ч)

№	Тема занятий	Кол-во часов
1	Автор, художественный текст, читатель.	1
2	Точка зрения автора, рассказчика и читателя. Настроение и его оттенки.	1
3	Устное народное творчество. История происхождения жанров.	1
4	Характер героя. Прямые и косвенные оценки. «Каша из топора» русская народная сказка.	1
5	Характер героя нанайской сказки.	1
6	Ритм и рифма.	1
7	С. Михалков и его стихи о детях.	1
8	Сказки-приключения. В. Сутеев. «Мышонок и карандаш», Сказки и картинки.	1
9	Загадки о животных, явлениях природы, предметах». Сам догадайся и товарищу объясни».	1
10	В. Осеева. Рисование на тему прочитанного рассказы о детях.	1
11	Сказки о животных.	1
12	Сказка-игра о хвостовстве. Инсценировка сказки. Волшебные сказки.	1
14	Чарушин «Кошка Муська». Обсуждение ситуации.	1
15	Стихи А. Барто о детях. Выставка книг.	1
16	С. Михалков «Как друзья познаются».	1
17	Сказки народов мира. Выставка книг. Просмотр м/ф по теме занятия.	1
18	Е. Чарушин «Большие и маленькие».	1
19	Никольский «Солдатские часы» Иллюстрация прочитанного.	1
20	Н. Артюхова «Трудный вечер».	1
21	Л. Пантелеев «Две лягушки», «Буква ТЫ».	1
22	Обзор детских журналов.	1
23	Сочинение загадок.	1
24	О людях, взлетевших к звёздам.	1
25	Звуковой рисунок и сравнение в авторской поэзии.	1
26	Сравнение и метафора в авторской поэзии.	1
27	Проект «Книги-самоделки».	1
28	Е. Пермяк. «Иголкины братья», «Сказ про газ».	1
29	П. Бажов Сказы.	1
30	Что смешит в басне? Басня, сказка, побасёнка.	1

31	Докучные сказки. Структура. Сочиняем докучные сказки.	1
32	Праздник невыразительного чтения.	1
33	КВН по страницам прочитанных книг.	1
34-35	Резервные часы.	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

кружка «Умное чтение» 3 класс (35ч)

№	Тема занятий	Кол-во часов
1	Вводный урок. Наше творчество.	1
2	Автор – художественный текст – читатель.	1
3	«В осеннем лесу». Осень в литературе.	1
4	Точка зрения автора и рассказчика.	1
5	«Моя любимая книга». Обмен мнениями. Выставка книг.	1
6	«Книжка-малышка» Осень. Создание книжки-малышки.	1
7	Создание книжки-малышки. Представление своей книжки.	1
8	Ритм, рифма, звук как средства выразительности.	1
9	Краски, звуки и запахи осени.	1
10	«Приметы осени». Коллективное сочинение.	1
11	Осень в поэзии. Средства выразительности.	1
12	Конкурс чтецов об осени.	1
13	Выразительные возможности слов «первый» и «последний». Коллективная творческая работа.	1
14	«Первый»... «Последний»... Обсуждение детских сочинений.	1
15	Знакомство со сказочником. Г. Х. Андерсен. Выставка книг. Просмотр м/ф «Снежная королева».	1
16	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1
17	Отзыв о сказке. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Иллюстрирование сказки.	1
18	Выразительные возможности слов «шорох», «шелест», «лепет», «шум».	1
19	«Шелест». «Шум». Коллективное сочинение.	1
20	«Шелест». «Шум». Обсуждение детских сочинений.	1
21	Малые жанры народного творчества. Повторение. Поиграем в угадайку.	1
22	Считалка. Потешка.	1
23	Скороговорка. Загадка.	1
24	Побасёнка. Небылица.	1
25	Учимся составлять загадку.	1
26	В. Гаршин «Лягушка-путешественница». Знакомство с писателем.	1
27	В. Гаршин «Лягушка-путешественница». Иллюстрация сказки.	1
28	Д. Н.Мамин-Сибиряк. «Алёнушкины сказки». Сказка «Умнее всех».	1
29	Д. Н.Мамин-Сибиряк «Сказочка про Воронушку - чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку».	1
30	Джозель Харрис «Сказки дядюшки Римуса».	1
31	Джозель Харрис «Сказки дядюшки Римуса».	1
32	Наше творчество. Конкурс весёлых сказочников.	1
33	Подведение итогов.	1

34	Подведение итогов.	1
35	Подведение итогов.	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
кружка «Умное чтение» 4 класс (35ч)

№	Тема занятий	Кол-во часов
1	Вводный урок. Определение типа текста.	
2	Определение типа текста.	
3	М.М. Пришвин «Лесная капель».	
4	К.Г. Паустовский «Прощание с летом», «Подарок».	
5	К.Г. Паустовский «Дремучий медведь», «Похождение жука-носорога».	
6	Рассказы Б. Житкова о животных.	
7	В. Чаплина «Мои питомцы».	
8	Рассказы Н. Носова о детях.	
9	Викторина по произведениям Н. Носова.	
10	Рассказы Н. Сладкова о природе. иллюстрации.	
11	О чем рассказывают журналы.	
12	Какие вопросы задают сказки?	
13	Где, что, как и почему?	
14	Произведения сибирских писателей.	
15	из истории нашей Родины . О людях , делающих историю.	
16	Книги о путешествиях и путешественниках.	
17	Проект «Герои, которым установили памятники».	
18	Книги о военных подвигах.	
19	Книги о военных подвигах.	
20	Книги Гайдара и о Гайдаре. «Дальние страны».	
21	А. Гайдар «Сказка о военной тайне».	
22	Иллюстраторы книг. Кто они?	
23	Детская приключенческая книга.	
24	Экскурсия в библиотеку. Справочная литература.	
25	Работа в библиотеке. Энциклопедии и словари. Структура.	
26	Работа в библиотеке. «Книжкина больница».	
27	Театр.	
28	Инсценировка народной сказки «Золотой серпок», коллективная творческая работа.	
29	Эпос. Лирика. Драма.	
30	Моя любимая книга.	
31	Викторина по прочитанным книгам.	
32	Экскурсия в музей «Писателей Орловцев».	
33	Секрет для будущего года (классное сочинение).	
34-35	Резервные часы.	