


ОДОБРЕНО
методическим объединением МБОУ
«Средняя общеобразовательная школа
№ 2 г. Йошкар-Олы»
Протокол № 1 от 30 августа 2019
Руководитель МО 

Составлено в соответствии с
требованиями государственного
образовательного стандарта основного
общего образования

УТВЕРЖДЕНО
 Директор А. С. Чакичев

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по учебно-
воспитательной работе

Приказ от 31.08.2019 № 146/0

В. С. Недопёкина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Для 11 класса (2 часа в неделю)

2019
ЙОШКАР-ОЛА

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования, Федеральной программы для общеобразовательных учреждений по предмету «Русский язык», рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю) (базовый уровень, на основе учебника «Русский язык 10—11 классы» В.Ф. Грекова, С.Е. Крюčkова, Л.А. Чешко.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного подхода к обучению:

воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как к духовной ценности, средству общения;

развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса;

применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Цели изучения:

- **овладение системой** лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования, расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся, более полное овладение грамматическим строем родного языка, овладение системой стилистических разновидностей речи, овладение нормами языка;
- **овладение орфографией и пунктуацией, формирование** относительной орфографической и пунктуационной грамотности на основе отобранного школьного минимума орфограмм и пунктуационных правил; развитие умения видеть орфографическую или пунктуационную задачу и решать ее посредством знания правил или обращения к учебнику, справочнику, словарю;
- **формирование языковой компетенции школьников:** формирование у учащихся языковой интуиции; приобретение и систематизация знаний о родном языке с целью обеспечить ориентировку в системе языка, необходимую для формирования речевых умений и навыков, для обеспечения произвольности, намеренности и осознанности речевой деятельности на родном языке;
- **формирование коммуникативной компетенции:** овладение функциональной грамотностью (способность учащегося свободно использовать навыки чтения и письма для целей получения информации из текста, т.е. для его понимания и преобразования, и для целей передачи такой информации в реальном общении);
- **развитие умения** пользоваться различными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; умения переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания данного вида текстов (гибкость чтения), и умение понимать и анализировать художественный и учебный тексты;

- **овладение навыками и умениями** понимания и анализа текстов разных видов, среди которых наиболее актуально умение адекватного восприятия художественного и учебного текстов;
- **овладение продуктивными навыками и умениями** различных видов устной и письменной речи;
- **формирование лингвистической компетенции:** овладение системой знаний о русском языке как науке, о методах этой науки, об этапах развития, о выдающихся ученых-лингвистах;
- **интеллектуальное развитие:** формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое и абстрактное мышление, способность к преодолению трудностей;
- **формирование культуроведческой компетенции:** воспитание культуры личности, отношения к русскому языку как к части общечеловеческой культуры, как одному из мировых языков, понимание значимости русского языка для научно-технического прогресса; раскрытие его тесную связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа.

Задачи преподавания русского языка

Задачей обучения в 11 классе является развитие и совершенствование способностей учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. На базовом уровне обучения предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи);

информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом);

организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее).

1. Практические задачи: формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков; овладение нормами русского литературного языка; обучение учащихся умению связно излагать свои мысли в устной или письменной форме.

2. Познавательные задачи: формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружение их основами знаний о русском языке (его устройстве и

функционировании), развитие языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в речи)

3. Задачи развития лингвистической компетенции: накопление знаний о науке «Русский язык», о ее разделах, целях научного изучения языка, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

4. Общепредметные задачи: воспитание средствами предмета; развитие логического мышления; обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общеучебных умений - работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Особенности, предпочтительные формы организации учебного процесса, их сочетание, виды деятельности, формы контроля

Рабочая программа строится на следующих принципах:

- **Личностно ориентированные принципы:** принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.
- **Культурно ориентированные принципы:** принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.
- **Деятельностно ориентированные принципы:** принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

Подбираются такие методы, организационные формы и технологии обучения, которые бы обеспечили владение учащимися не только знаниями, но и предметными и общеучебными умениями и способами деятельности. Ведущими методами обучения предмету являются: объяснительно-иллюстративный и репродуктивный, частично-поисковый. Использование методов представлено в таблице.

Формы организации познавательной деятельности учащихся подбирается в соответствии с ТДЦ урока, содержанием, методом обучения, учебными возможностями и уровнем сформированности познавательных способностей учащихся. На занятиях применяются следующие упражнения: списывание, выборочное списывание, творческое списывание, диктант без изменения учебного материала (предупредительный, зрительный, комментированный, объяснительный), диктант с изменением учебного материала (зрительный, предупредительный, комментированный, объяснительный), выборочный диктант (зрительный, предупредительный, комментированный, объяснительный), самодиктант, взаимодиктант, собственно графический диктант, конструирование, творческий диктант, свободный диктант, изложение (подробное, выборочное, сжатое),

сочинения (повествование, повествование с элементами описания, описание, рассуждения), разработка и защита проектов, публичное выступление.

На уроках используются элементы следующих технологий: личностно ориентированное обучение, технологии проблемно-диалогического обучения, технология межличностного взаимодействия, технология развивающего обучения, технология опережающего обучения, обучение с применением опорных схем, ИКТ, здоровьесберегающие технологии.

Система контроля включает само-, взаимо-, учительский контроль и позволяет оценить знания, умения и навыки учащихся комплексно по следующим компонентам:

- система знаний;
- умения и навыки (предметные и общие учебные);
- способы деятельности (познавательная, информационно-коммуникативная и рефлексивные);
- включенность учащегося в учебно-познавательную деятельность и уровень овладения ею (репродуктивный, конструктивный и творческий);
- взаимопроверка учащимися друг друга при комплексно-распределительной деятельности в группах;
- содержание и форма представленных реферативных, творческих, исследовательских и других видов работ;
- публичная защита творческих работ, исследований и проектов.

Для проведения оценивания на каждом этапе обучения по вышеуказанным компонентам на основе существующих «Нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку»

Промежуточный контроль проводится в форме тестов в формате ЕГЭ, контрольных, самостоятельных работ, устных зачетов сочинений, диктантов и контрольных диктантов, собеседований, защиты проектов.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
 - составление учащимися авторского текста в различных жанрах(подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д);
 - наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- письмо под диктовку;

-комментирование орфограмм и пунктограмм.

Формы обучения:

- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Виды деятельности учащихся на уроке

-оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- взаиморецензирование;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно - реферативное и др;

- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; продолжение текста; пересказ текста по плану; составление тезисов; пересказ текста с использованием цитат;
- редактирование; переложение текста;

-создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;

-реферирование; рецензирование;

- докладирование аннотирование и т.д.;

- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

- участие в дискуссии;

- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

-работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Содержание тем учебного курса.

Общие сведения о языке. Стили и типы речи (10 часов)

Язык как средство общения. Основные функции языка и их реализация в речи. Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Функциональные разновидности языка (книжный и разговорный); функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи. Языковые средства, характерные для разговорного, научного, публицистического, официально-делового стилей речи, особенности языка художественной литературы.

Лексические, грамматические, композиционные признаки научно-популярного, публицистического стилей. Языковые средства эмоционального воздействия на читателя.

Общая характеристика художественного стиля. Образность, изобразительно-выразительные средства, эстетическая функция языка.

Синтаксис и пунктуация (46 часов)

Синтаксис и словосочетание

Синтаксические единицы. Синтаксическая синонимия.

Словосочетание. Виды, способы и средства подчинительной связи. Основные типы словосочетаний.

Простое предложение

Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения. Понятие односоставного предложения.

Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное его согласование со сказуемым. Способы выражения сказуемого. Проемы различения разных типов сказуемого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений.

Обобщение сведений о типичных способах выражения главных и второстепенных членах предложения. Атрибутивные, объектные, пространственные, временные, причинные и другие грамматические отношения в подчинительных словосочетаниях как основа для выделения определения, дополнения и обстоятельства. Правила построения

словосочетаний и предложений. Причины возникновения синтаксической вариантности в СРЯ.

Сложное предложение

Повторение сведений о сочинительных союзах; расширение знаний о ССП.

Классификация ССП по характеру союза и значению. Знакомство с теоретическими сведениями о знаках препинания в ССП, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП.

Углубление понятий о СПП, средствах связи главного с придаточным, строение СПП, способах разграничения союзов и союзных слов. Роль указательных слов в СПП. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Систематизация и углубление знаний о СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединенными союзом и, или, либо, да (=и).

Основные признаки БСП, условия постановки знаков препинания, прием сравнения БСП с синонимичными ССП и СПП Особенности пунктуации в СП с разными видами связи. Знакомство с понятием алгоритмом синтаксического разбора СП с разными видами связи

Формирование пунктуационных навыков при употреблении предложений с прямой речью, в том числе разорванной словами автора, диалогом. Основные способы цитирования. Цитирование поэтического текста, частичное цитирование

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Диалог. Реплики диалога. Пунктуационное оформление реплик диалога. Цитаты. Разные способы оформления цитат.

Повторение (12 ч.)

Основные фонетические, лексические единицы языка.. Виды морфем. Морфологические признаки частей речи.

Русский язык. 11 класс. Базовый уровень (68 часов)

Поурочное планирование, обеспечивающее целевую подготовку школьников к ЕГЭ.

(На основе «Пособия для занятий по русскому языку в старших классах»
авторов В.Ф.Грекова, С.Е.Крючкова, Л.А.Чешко)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Общие сведения о языке. Стили и типы речи (7 ч.)		
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1
2.	Стили речи. Особенности стилей речи.	1
3.	Особенности научно-популярного, публицистического стилей.	1
4.	Язык художественной литературы как разновидность современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Роль средств языковой выразительности в авторском тексте.	1
5.	Р/Р. Типологический анализ текста	1
6.	К/Р. № 1. Комплексный анализ текста научного или публицистического стилей речи с решением тестовых задач. Демоверсия: А 6-11, А28-А30.	1
7.	Анализ контрольной работы.	1
Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5-10 классах (61 ч.)		
8.	Основные принципы русской пунктуации.	1
9.	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи. Решение тестовых задач. (Демоверсия В3).	1
10.	Простое предложение как синтаксическая единица. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные. П.65.	1
11-12.	Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения. П.66.	2
13.	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. П.67.	1
14.	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого и подлежащего. П.68. Синтаксические нормы.	1
15.	К/Р. № 2. Изложение с творческим заданием (мини-сочинение).	1
16.	Анализ контрольной работы.	1
17.	Р/Р. Текст. Приёмы сжатия текста	1
18.	Р/Р. Обучающее сжатое изложение текстов научно-популярного или публицистического стилей.	1
19.	Анализ изложения. Особенности употребления второстепенных членов предложения. Дополнение в форме родительного падежа при глаголах с отрицанием. П.69.	1
20.	Управление при словах, близких по значению. Падеж определений, включённых в сочетание, состоящее из числительного <i>два, три</i> или <i>четыре</i> и существительного в родительном падеже. П.70, 71.	1
21.	Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. П.72.	1
22.	Употребление двоеточия и тире при однородных членах предложения. П.72.	1
23.	Практическая работа.	1
24.	Однородные и неоднородные определения. Согласование в предложениях с однородными членами. П.73	1
25-26.	К/Р. № 3. Сжатое изложение с творческим заданием (часть С).	2
27.	Р/Р. Анализ контрольной работы.	1
28-29.	Предложения с обособленными членами предложения. Обособление определений. П.75.	2
30.	Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными. П.76.	1

31-32.	Обособленные приложения и дополнения. П.77. Знаки препинания. Решение тестовых задач.	2
33.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. П.78. Грамматическая норма.	1
34.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными. П.78.	1
35.	Уточняющие обстоятельства. П.79. Комплексный анализ текста	1
36.	Сравнительные обороты. П.80. Лингвистический анализ текста	1
37.	К.Р. № 4. Диктант с решением тестовых задач.	1
38.	Анализ контрольной работы.	1
39.	Р/Р. Развитие умений самостоятельной работы с текстом. Определение темы, идеи, проблематики текста.	1
40-41.	Р/Р. Способы определения авторской позиции. Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов.	2
42.	Обучающее сочинение по прочитанному тексту. Демоверсия: часть С.	1
43.	Р/Р. Самоанализ и саморедактирование сочинений по прочитанному тексту.	1
44.	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции.	1
45.	Обращения. Междометия в составе предложения. Слова предложения <i>да</i> и <i>нет</i> . П.82.	1
46.	К.Р. № 5. Тест. Часть В. Демоверсия: В1-В8.	1
47.	Анализ контрольного тестирования.	1
48-49.	Сложное предложение Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. П.83.	2
50-51.	Сложноподчинённое предложение. Сложноподчинённое предложение с одним придаточным. П.84. Синонимия сложноподчинённых предложений и предложений с причастным оборотом и деепричастными оборотами. П.85	2
52.	Р/Р. Подготовка к написанию сочинения в формате ЕГЭ.	1
53.	К.Р. № 6. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту в формате ЕГЭ.	1
54.	Р/Р. Анализ контрольного сочинения	1
55-56.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. П. 86. Недочёты и ошибки в построении сложноподчинённых предложений. П.87.	2
57-58.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. П.88.	2
59.	Практическая работа. Пунктуационный анализ текста Решение тестовых задач.	
60-61.	Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. П.89.	2
62.	Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. П.90. П.91. Синтаксические нормы.	1
63-66.	К.Р. № 7. Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.	4
67.	Анализ итоговой контрольной работы.	1
68.	Знаки препинания при цитатах. П.92. Свод орфографических и пунктуационных правил.	1