

Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Марий Эл
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Йошкар-Олы»

Рассмотрено

На заседании методического
объединения учителей начальных
классов МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №2 г.
Йошкар-Олы»
Протокол №1 от 30.08.2019 г.

Согласовано

председатель ПМПк
МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа №2 г. Йошкар-Олы»
Н.Л. Куандыкова
«30» 08. 2019 г.

Рассмотрено

на заседании педагогического совета
МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа №2 г. Йошкар-Олы»
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.

Утверждаю

Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная
школа №2 г. Йошкар-Олы»
А.С. Чакичев
« » 20 г.



Адаптированная основная образовательная программа начального
общего образования

(ЗПР Вариант 7.1, ЗПР Вариант 7.2)

2019 год

Оглавление

1.Целевой раздел.....	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	8
1.3.Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.....	11
2.Содержательный раздел.....	20
2.1.Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с задержкой психического развития.....	20
2.2.Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности.....	32
2.3.Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с задержкой психического развития	
2.4.Программа коррекционной работы с обучающимися с задержкой психического развития	
2.5.Программа внеурочной деятельности с обучающимися с задержкой психического развития	

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.1.) (далее – АООП НОО ЗПР Вариант 7.1.) разработана МБОУ «Горхонская СОШ №73» (далее – учреждение) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённым приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 (далее – ФГОС НОО ОВЗ), и с учётом Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 № 4/15).

Цель реализации АООП НОО ЗПР ВАРИАНТ 7.1.

АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне начального общего образования и обеспечивает решение задач, указанных ниже.

Целью реализации настоящей программы является выполнение требований ФГОС НОО ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведения спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

Принципы и подходы к формированию АООП НОО ЗПР Вариант 7.1.

В основу разработки и реализации АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к разработке и реализации данной адаптированной программы осуществлён посредством учёта особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обусловило необходимость создания и реализации АООП НОО ЗПР Вариант 7.1., в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. разработана в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями ФГОС НОО ОВЗ к:

- структуре АООП НОО;
- условиям реализации АООП НОО;
- результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности

с учётом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход строится в соответствии с развитием личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста и определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в учреждении является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. положены следующие принципы:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учёта типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учётом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие «предмет», а понятие «образовательная область»;
- принцип направленности на формирование деятельности обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приёмами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений и навыков, и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

Общая характеристика АООП НОО ЗПР Вариант 7.1.

АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. разработана с учётом того, что учащийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения учащихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Структура АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. (в том числе соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, и их объёму) и результаты её освоения разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФГОС НОО ОВЗ.

АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Горхонская СОШ №73» (далее — ООП НОО учреждения), утверждённой приказом от 30.10.2015 г. № 348/1.

Адаптация программы произведена посредством введения программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО ЗПР Вариант 7.1., требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО ЗПР Вариант 7.1.

Обязательными условиями реализации АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. являются психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, согласованная работа педагогических работников, реализующих программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций территориальной и/или центральной психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК).

Определение варианта АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам комплексного психолого-медико-педагогического обследования обучающихся, с учётом индивидуальной программы реабилитации (далее – ИПР) и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Реализация настоящей программы может быть организована как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах.

АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. реализуется учреждением через организацию урочной и внеурочной деятельности.

Для обеспечения освоения обучающимися данной программы возможно использование сетевой формы.

Настоящая программа для обучающихся с ОВЗ, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида в части создания специальных условий получения образования.

В процессе освоения АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. сохраняется возможность перехода обучающегося с данного варианта программы на другой. Перевод обучающегося осуществляется учреждением на основании комплексной оценки результатов освоения АООП НОО ЗПР Вариант 7.1., по рекомендации ПМПК и с учётом мнения родителей (законных представителей) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в учреждение уровня психофизического развития, близкого возрастной норме, но у них отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся отмечаются признаки лёгкой органической недостаточности центральной нервной системы (далее - ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Дети, зачисленные на обучение в 1 класс в сентябре 2016 года в МБОУ «Горхонская СОШ №73», характеризуются задержкой психического здоровья (Вариант 7.1.) -1 человек.

На 1 сентября 2016 года со 2-го по 4 класс с задержкой психического здоровья обучаются 2 человека.

Описание особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. характерны следующие общие и специфические образовательные потребности.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- получение начального общего образования в условиях учреждения, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и учреждения.

К специфическим образовательным потребностям относятся:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учётом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учётом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учётом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учётом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приёмов и средств, способствующих как общему развитию учащегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учёт актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий учащихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции учащихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приёмов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, со взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и учреждения для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО ОВЗ к результатам обучающихся, освоивших АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.).

Результатом освоения АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. является полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учащимися АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. соответствуют ООП НОО учреждения.

Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

1) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:
 - в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
 - в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
 - в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
 - в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе;

2) овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;
- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых учащийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств;

3) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, её пространственно-временной организации, проявляющаяся:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других;
- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
- в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами;

4) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
- в освоении необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к

себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. отражают:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчёт о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;
- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения предметные, метапредметные и личностные результаты;
- сформированные универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому учащемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.3. Система оценки достижения учащимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Система оценки достижения учащимися планируемых результатов освоения АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.) строится на основе комплексного подхода к оценке результатов образования, позволяющего вести оценку достижения учащимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения учащимися АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.) (кроме программы коррекционной работы) осуществляется учреждением в соответствии с требованиями ООП НОО учреждения.

Обучающиеся с ЗПР в соответствии с их законным правом проходят текущую, промежуточную и итоговую аттестацию освоения АООП НОО ЗПР Вариант 7.1. в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей учащихся с ЗПР;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для учащихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей учащихся с ЗПР:
 - 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
 - 2) упрощение многозвеневой инструкции посредством деления её на короткие

смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с чёткими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, чёткое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин.) при нарастании в поведении ребёнка проявлений утомления, истощения;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребёнка.

Механизм проведения текущей и промежуточной аттестации учащихся с ЗПР представлен в Положении о проведении промежуточной аттестации обучающихся и

осуществлении текущего контроля их успеваемости, утвержденном приказом директора МБОУ «Горхонская СОШ №73»».

Целью системы оценки достижения планируемых результатов является определение принципов, оптимальных форм и способов контроля и оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.) обучающимися 2-4 классов.

В учреждении в 1 классе применяется безотметочная система оценивания; со 2-го класса вводится 5-ти балльная система оценки в соответствии ООП НОО учреждения.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов образования);
- использование планируемых результатов освоения АООП НОО в качестве критериальной и содержательной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного и дифференцированного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария их оценки и представления;
- использование накопительной системы оценивания (портфель достижений учащегося), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки учащихся; во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых учащимися образовательных результатах;
- использование наряду со стандартизированными письменными и устными работами таких форм и методов оценки как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдение и др.

Главными объектами контроля и оценки являются:

- предметные результаты освоения АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.) в соответствии с ООП НОО учреждения;
- метапредметные результаты, предполагающие оценку развития универсальных учебных действий обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных);
- оценка личностных результатов (самоопределения, смыслообразования, морально-этической ориентации). Личностные результаты не подлежат итоговому оцениванию.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы - портфолио личных достижений учащегося

– в соответствии с Порядком формирования портфолио личных достижений учащегося, утверждённого приказом № 284 от 01.09.2015 г.

Содержание системы контроля и оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.).

Контроль и оценка достижения планируемых результатов освоения АООП ЗПР (Вариант 7.1.) предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения учебного материала.

Видами контроля результатов обучения во 2 - 4-х классах являются: вводный контроль, текущий контроль, тематический контроль, итоговый контроль.

В классах уровня начального общего образования устанавливаются следующие формы контроля за развитием учащихся в предметной области:

а) устный опрос;

б) самостоятельные диагностические работы, формирующие самоконтроль и самооценку учащихся; в) самостоятельные проверочные работы, демонстрирующие умения учащихся применять

усвоенные по определённой теме знания на практике;

г) тестовые задания;

д) проверочные работы (тестовые, практические, графические и другие);

е) административные контрольные работы, проверяющие усвоение учащимися совокупности тем, разделов программы, курса обучения за определённый период времени (четверть, год);

ж) итоговые комплексные работы.

Механизм контрольно-оценочной деятельности педагогических работников определяет последовательное применение в процессе обучения различного рода проверочных работ.

На этапе вводного контроля проводится стартовая работа по предмету, которая проводится ежегодно в период третьей недели сентября. Её цель - определить уровень результатов универсальных учебных действий на начало учебного года.

Текущий контроль включает организацию диагностических работ, самостоятельных, практических, проверочных работ по изученной теме, разделу:

а) диагностическая работа (далее - ДР) проводится в ходе решения учебной задачи в виде промежуточных и итоговых работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися;

б) самостоятельная работа имеет целью формирование действий взаимо- и самоконтроля, взаимо- и самооценки учащихся; использование разноуровневых самостоятельных работ,

в процессе выполнения которых обучающийся имеет возможность выбора заданий, адекватных уровню его знаний; в) проверочная работа проводится после изучения темы; цель проверочной работы -

определить уровень усвоения изученного материала в рамках рассматриваемой темы;

г) контрольная работа проводится в конце учебной четверти, учебного года; цель контрольной работы - проверить степень освоения учащимися программного материала; определить уровень выполнения предложенных задач; подвести итоги с указанием достижений и затруднений учащихся; д) комплексная работа проводится на метапредметной основе и включает в себя систему разноуровневых заданий по различным предметам.

№	Вид контрольно-оценочной деятельности	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
Текущее оценивание				
1.	Стартовая диагностическая работа	Начало сентября	<p>Определяет актуальный уровень знаний, необходимые для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний</p>	<p>учителе Фиксируется м журнал (электронно е м) автоматичес ки электронном дневнике учащегося: отдельно задания актуального уровня и уровня развити ближайшего я в пятибалльно й шкале оценивания. Результаты</p>

				работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника.
2.	Диагностическая работа (ДР)	Данный вид работы применяется при изучении тем и проводится в два этапа: «на входе» в тему (прогностический контроль) - «проигрывание всех операций учебного действия в его начале его реального	Определяет актуальный уровень знаний, необходимые для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	Фиксируется учителем в журнале (электронном) автоматически в электронном дневнике учащегося: отдельно задания актуального уровня и уровня ближайшего развития в пятибалльной шкале оценивания. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую

		<p>выполнения - и «на выходе» изучения (рефлексивной темы контроль) - выявление остаточных знаний по теме</p>		<p>оценку младшего школьника</p>
3.	<p>Проверочная работа</p>	<p>Проводится на входе и выходе темы при освоении способов действия / средств в учебном предмете. Количество работ зависит от количества учебных тем</p>	<p>Направлена на проверку пооперационного состава действия, которые необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной темы (раздела)</p>	<p>Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции (0-1 балл), оценка не влияет на итоговую оценку младшего школьника</p>
4.	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Не более 1-2 раз в теме (количество работ зависит от количества учебных тем)</p>	<p>Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов темы обучения. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям</p>	<p>Учащийся сам оценивает все задания, которые он выполнил, проводит рефлексивную оценку работы: своей описывает объём выполненной работы; указывает достижения и трудности в данной работе;</p>

				<p>количественно в балльной шкале оценивается уровень выполненной работы. Учитель проверяет и оценивает выполненные учащимися задания, определяет процент выполненных заданий и их качества выполнения. Далее учащийся соотносит свою оценку с оценкой учителя и определяется дальнейший шаг в самостоятельной работе учащихся</p>
5.	Тематическая контрольная работа	<p>Проводится после изучения темы (раздела), четверти.</p> <p>Количество работ зависит</p>	<p>Проверяется уровень освоения учащимися предметных культурных способов/средств действия. Уровни: формальный, рефлексивный</p>	<p>обязательны</p> <p>Все задания для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровню сложности и строит индивидуальный «профиль» учащегося по освоению предметного способа/средства</p>

		от количества тем в году	(предметный), ресурсный (функциональный)	действи я. Оценивание пятибалльно е, отдельно по уровням педагогического ударени я с оценки на самооценк у
6.	Решение проектно й задачи	Проводится 2-3 раза в год	Направлен а на выявление уровня освоени я ключевых компетентносте й	Экспертна я оценка по специальн о созданным экспертны м картам. По каждому критерию 0-1 балл
7.	Итоговая комплексная (в том числе тестовая работа)	Конец апреля - начало мая	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитан ы на проверк у не только	Оценивание пятибалльное. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы

			знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредствования (формальный, рефлексивный, ресурсный)	
8.	Предъявление (демонстрация) достижений учащегося за год	Май	Каждый учащийся в конце года должен продемонстрировать (показать) всё, на что он способен	Философия этой формы оценки в смещении акцента с того, что учащийся знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету; перенос

Особенностями системы оценивания результатов деятельности обучающихся с ЗПР являются:

- учёт индивидуального темпа работы;
- психофизические особенности;
- пошаговые инструкции;
- учёт индивидуальной помощи (обучающая, сопровождающая, направляющая).

Личностные результаты учащихся не подлежат итоговой оценке и фиксируются в двух документах: характеристике учащегося и портфолио личных достижений.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения учащимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в

разделе междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Объект оценки - сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

- 1)самоопределение,
- 2)смыслообразование,
- 3)морально-этическая ориентация.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции учащегося,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса,
- сформированности основ гражданской идентичности,
- сформированности самооценки,
- сформированности мотивации учебной деятельности,

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений; способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.), представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарной программы «Чтение. Работа с информацией».

Объект оценки метапредметных результатов - сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогическими работниками и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов строится вокруг умения учиться, то есть той совокупности способов действий, которая обеспечивает способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- специально сконструированные диагностические задачи, направленные на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- учебные и учебно-практические задачи средствами учебных предметов;
- комплексные задания на межпредметной основе, в том числе использование проверочных заданий, на освоение навыков работы с информацией.

Оценка предметных результатов - это оценка планируемых результатов по отдельным предметам; это система предметных знаний и система предметных действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Объект оценки предметных результатов - действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Итоговая оценка выпускника начального общего образования.

На итоговую оценку, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на уровне основного общего образования, выносят только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предмет итоговой оценки - способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале системы предметных знаний и на основе метапредметных действий.

Основной инструмент итоговой оценки - итоговые комплексные работы - система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио личных достижений, по всем учебным предметам и оценок

за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

Если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют

о правильном выполнении не менее 50 % заданий базового уровня, то выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на уровне основного общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65 % заданий базового уровня и получении не менее 50 % от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня, то выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50 % заданий базового уровня, то выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

По итогам обучения на уровне начального общего образования после 4 класса проводится обследование обучающихся в территориальной ПМПК, где даются рекомендации по дальнейшему образовательному маршруту.

В случае успешного освоения АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.) и реабилитации обучающимся рекомендуется продолжить обучение по основной общеобразовательной программе основного общего образования учреждения.

При неудовлетворительном освоении АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.) обучающимся рекомендуется понижение программы на адаптированную основную образовательную программу обучающихся с умственной отсталостью. Вся процедура итогового обследования проходит с согласия и под контролем родителей (законных представителей).

Педагогический совет учреждения на основе выводов, сделанных по каждому учащемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным учащимся АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.) и переводе его на следующий уровень общего образования. В случае, если полученные учащимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода

о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, установленных Министерством образования и науки Российской Федерации.

Система оценки достижения учащимися планируемых результатов освоения АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.) предусматривает оценку достижения учащимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения учащимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы учреждение опирается на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учётом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО ЗПР (Вариант 7.1.), что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы является наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, которые отражают успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в её содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы используется три формы мониторинга: стартовая, текущая и финишная диагностика.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга используется экспресс-диагностика интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики являются ориентировочной основой для определения дальнейшей стратегии: продолжения

реализации программы коррекционной работы или внесения в неё определённых корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на уровне начального общего образования), выступает оценка достижений учащегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения учащимися программы коррекционной работы.

Для оценки результатов освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательных отношений - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких учащегося. Основой оценки продвижения ребёнка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики учащихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающийся в случае согласия родителей (законных представителей) направляется на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с задержкой психического развития

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР при получении начального общего образования (далее — программа формирования УУД) конкретизирует требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) к личностным и метапредметным и предметным результатам освоения АОП НОО, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования УУД обеспечивает:

- реализацию системно-деятельностного и дифференцированного подхода, положенного в основу ФГОС НОО;
- успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающихся вне зависимости от ее предметного содержания;
- реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвоения содержания образования;
- создание условий для готовности обучающихся к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;
- целостность развития личности обучающегося.

Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения

обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Задачи программы:

- установление ценностных ориентиров начального общего образования для обучающихся;
- овладение обучающимися комплексом учебных действий, составляющих операциональный компонент учебной деятельности;
- формирование основных компонентов учебной деятельности (познавательные и учебные мотивы, учебная цель, учебная задача, учебные операции);
- определение состава и характеристики УУД;
- выявление в содержании предметных областей УУД и определение условий их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях;
- формирование способности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения социального опыта.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- описание ценностных ориентиров содержания начального общего образования;
- описание связи УУД с содержанием учебных предметов;
- характеристика УУД обучающихся с ОВЗ;
- описание типовых задач формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Ценностные ориентиры содержания образования при получении НОО

Ценностные ориентиры начального общего образования отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• ***формирование основ гражданской идентичности личности*** на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• ***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества*** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов

обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов и коррекционных курсов начального общего образования

Формирование универсальных учебных действий в образовательной деятельности осуществляется в ходе изучения системы учебных предметов и коррекционных курсов. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности и коррекционных курсов в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития обучающихся с ЗПР.

Каждый из предметов УМК «Школа России» помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

- коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,
- познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
- личностные – определяющие мотивационную ориентацию, - регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области, коррекционные курсы, индивидуальную/подгрупповую логопедическую работу и внеурочную деятельность.

3. Заданные ФГОС НОО УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательной деятельности с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся с ЗПР.

4. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого УМК в рабочих программах и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО программа формирования УУД направлена на достижение личностных результатов обучающихся с ЗПР освоения АООП НОО, которые включают овладение обучающимися с ЗПР компетенциями, необходимыми

для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность мотивации

к обучению и познанию:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- наличие целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- наличие уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- наличие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, её временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- наличие социально значимых мотивов учебной деятельности, способность принимать и выполнять социальные роли обучающегося;
- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- проявление эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- проявление этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- наличие установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к участию в творческой деятельности, достижению результата, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Для достижения указанных личностных результатов в системе учебников УМК «Начальная школа XXI века», с 1 по 4 класс включены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «Окружающий мир» — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Обучающиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

В курсе «Литературное чтение» — это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «Русский язык» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

В курсе «Математика» — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 классах) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе «Музыка» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «Изобразительное искусство» достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки «Россия — наша Родина» и «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в основе учебной программы каждого модуля и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

В УМК «Начальная школа XXI века», каждый учебный предмет и коррекционный курс, в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности, обеспечивает возможности для формирования **коммуникативных, познавательных и регулятивных** учебных действий у обучающихся с ЗПР.

Учебный предмет **«Русский язык»** открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий – замещения (например, звука буквой) и преобразование модели (видоизменения слова). Усвоение УУД на уроках русского языка создает условия для формирования языкового чувства как результата ориентировки ребенка в морфологической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Требования к результатам изучения учебного предмета **«Литературное чтение»**

включают формирование всех видов универсальных учебных действий: коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Этот предмет обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны, и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и выработке на их основе эстетических критериев;

- нравственноэтического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоциональноличностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинноследственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умения выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации

При получении обучающимися начального общего образования учебный предмет **«Математика»** является основой развития познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия:

- планирования последовательности шагов при решении задач;
- различения способа и результата действия;
- выбора способа достижения поставленной цели;
- использования знаковосимволических средств для моделирования математической ситуации, представления информации;
- сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию.

Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на уровне начального образования. В специально организованной образовательной деятельности обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Во всех учебниках УМК «Начальная школа XXI века», начиная с первого класса, вводится символика для обозначения форм работы (выполни индивидуально, в парах, коллективно), формулировки заданий (проведи линию, впиши цифры, обведи, раскрась и т.п.); введение рисунков для выделения объектов и отношений между ними, иллюстрации понятий, обозначения объектов, использование социально принятой символики (стрелки, схемы, графы, таблицы).

Учебный предмет **«Окружающий мир»** выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления

мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

Изучение учебного предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоциональноценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности; способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение «Окружающего мира» направлено на формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формирование действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формирование логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинноследственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края;
- способность регулировать собственную деятельность, на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для решения учебных задач.

Развивающий потенциал учебного предмета «**Изобразительное искусство**» связан

с формированием познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования метапредметных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинноследственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

Приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

Значимость учебного предмета «Изобразительное искусство» определяется его нацеленностью на развитие творческих способностей и потенциала обучающихся с ЗПР.

Сформированность УДД при освоении изобразительного искусства проявляется в: - умении видеть и воспринимать явления художественной культуры в окружающей жизни; - желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и

выразительных средств произведения искусства;

- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов; - обогащении ключевых компетенций художественно эстетическим содержанием;

- умении организовать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла; - способности оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Учебный предмет «Музыка» обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства формируются эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Изучение этого учебного предмета направлено на формирование коммуникативные универсальных учебных действий на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

Специфика учебного предмета «Технология» и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТкомпетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаковосимволического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместнопродуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметнопреобразующей символической моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТкомпетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура» обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей

и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Характеристика универсальных учебных действий обучающихся с ОВЗ

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся с ЗПР организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают общеучебные и логические универсальные учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач

с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют ***знаково-***

символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии

с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

Выбор модельных УУД для разработки типовых задач для оценки сформированности УУД основывается на следующих критериях:

- *показательность* конкретного вида УУД для общей характеристики уровня развития класса личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД;
- *учет системного характера* видов УУД (одно универсальное учебное действие может быть рассмотрено как принадлежащее к различным классам. Например, рефлексивная самооценка может рассматриваться и как личностное, и как регулятивное действие. Речевое отображение действия может быть проинтерпретировано и как коммуникативное, и как регулятивное, и как знаково-символическое действие и пр.). Системный характер универсальных учебных действий позволяет использовать одну задачу для оценки сформированности нескольких видов универсальных учебных действий.
- *учет возрастной специфики* видов УУД;
- *возможности объективирования* свойств УУД при решении типовой задачи, их качественной и количественной оценки.

Требования, которым должен соответствовать методический комплекс, направленный на оценку развития УУД:

- адекватность методик целям и задачам исследования;
 - теоретическая обоснованность диагностической направленности методик;
 - адекватность методов (процедур, содержания конкретных заданий и уровня их сложности) возрастным и социокультурным особенностям оцениваемых групп обучающихся;
 - валидность и надежность применяемых методик;
 - профессиональная компетентность и специальная подготовленность лиц, осуществляющих обследование (сбор диагностических данных), обработку и интерпретацию результатов;
 - этические стандарты деятельности психологов.
- Типовые задачи формирования универсальных учебных конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи.

Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня

сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез - оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам.

Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;

- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР универсальных учебных действий по завершении начального общего образования

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников

будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

2.2. Рабочие программы учебных предметов для обучающихся с задержкой психического развития

Рабочие программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области на уровне начального общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО и программой формирования универсальных (базовых) действий, с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития у обучающихся с ЗПР, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

Структура программ соответствует ФГОС НОО.

2.3 Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающегося с задержкой психического развития.

Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры:

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межнационального и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с учетом национальных и региональных, местных условий и особенностей организации образовательной деятельности, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников, дополнительно к названным выше включенные в программу образовательной организации, не должны противоречить задачам настоящей программы и должны быть согласованы с родителями обучающихся. Согласование может иметь разные формы – от публичного предъявления родительской общественности программы воспитания и социализации, других документов до закрепления в специальных договорах, регулирующих получение образовательных услуг.

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

1. Гражданско-патриотическое воспитание

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

2. Нравственное и духовное воспитание

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

4. Интеллектуальное воспитание

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

5. Здоровьесберегающее воспитание

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

6. Социокультурное и медиакультурное воспитание

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

8. Правовое воспитание и культура безопасности

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

9. Воспитание семейных ценностей

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

10. Формирование коммуникативной культуры

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

11. Экологическое воспитание

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на уровне начального общего образования.

Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Гражданско-патриотическое воспитание: ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;

первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

первоначальные представления о духовных ценностях народов России;

уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Интеллектуальное воспитание:

первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижения личного успеха в жизни;

элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

интерес к познанию нового;

уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;

элементарные навыки работы с научной информацией;

первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;

Здоровье сберегающее воспитание:

первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;

базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;

первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;

отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения.

Культуро-творческое и эстетическое воспитание:

первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

первоначальные навыки культуросозидания и культуросодействия, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;

способность формулировать собственные эстетические предпочтения;

представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

начальные представления об искусстве народов России;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством;

стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Правовое воспитание и культура безопасности:

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;

знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;

первоначальные представления об информационной безопасности;

представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;

элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

Воспитание семейных ценностей:

первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;

знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;

представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;

знание истории, ценностей и традиций своей семьи;

уважительное, заботливое отношение к родителям, прауродителям, сестрам и братьям.

Формирование коммуникативной культуры:

первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;

первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;

понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;

первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;

первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;

элементарные представления о современных технологиях коммуникации.

Экологическое воспитание:

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

бережное отношение к растениям и животным;

понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;

первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Гражданско-патриотическое воспитание:

получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);

участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр

военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национальнокультурных праздников);

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;

принимают посильное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;

принимают посильное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);

участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

Нравственное и духовное воспитание:

получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);

участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;

принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;

знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);

знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ней организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Интеллектуальное воспитание:

получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;

получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;

активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;

получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);

получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

Здоровье-сберегающее воспитание:

получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);

учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;

получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях

различного рода - наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;

получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;

приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;

моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;

принимают активное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

Культуро-творческое и эстетическое воспитание:

получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионнокраеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);

получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионнокраеведческой деятельности, реализации культурнодосуговых программ, включая посещение объектов

художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

участвуют в художественном оформлении помещений.

Правовое воспитание и культура безопасности:

получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);

получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско - юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детскоюношескими организациями);

получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);

получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);

получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);

Воспитание семейных ценностей:

получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических

классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);

расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

Формирование коммуникативной культуры:

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ратора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);

участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.).

Экологическое воспитание:

усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);

получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц.

при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада

школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип амплификации – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права

воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного меж субъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомернодеятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию: общеобразовательных дисциплин; произведений искусства; периодической литературы, публикаций, радио и телепередач, отражающих современную жизнь; духовной культуры и фольклора народов России; истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей; общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик; других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовнонравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через

разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самооценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- педагогический – проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества. Добровольцами или волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу

образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);
- поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);
- подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций.

Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

При разработке и осуществлении программы воспитания и социализации младших школьников образовательная организация может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей):

- участие традиционных религиозных организаций, иных общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования;
- участие указанных организаций и объединений в реализации отдельных образовательных программ, согласованных с программой воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования и одобренных Управляющим советом образовательной организации;

- проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации в образовательной организации.

Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

- начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения);
- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;
- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
- организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.
- коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;
- фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;
- дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
- разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
- выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);
- совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;
- ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции. Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

- исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);
- художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);
- общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

- конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);
- компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.

Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы образовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно

установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Методы повышения педагогической культуры родителей:

- организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;
- информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);
- организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;
- организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;
- организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;
- организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;
- преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое

значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они могут смешиваться, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Например, сложно представить, что сообщение знаний о ценностях, характерное для первого уровня, не формирует никакого отношения к ним, в то же время участие в социально-значимой деятельности может решать все основные задачи по воспитанию обучающихся.

Образовательная организация, педагог могут выбрать различные концепции, методы и технологии воспитания, не противоречащие принципам программы воспитания и социализации младших школьников, основанные на других логиках построения воспитательной деятельности, в том числе и не использующие понятие воспитательного эффекта. Возможен, например, последовательный, постепенный переход от одного уровня воспитательных результатов к другому. В то же время возможно комплексное решение воспитательных задач за счет того, что участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретение ими элементов опыта нравственного поведения и жизни позволяет одновременно решать все воспитательные задачи.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
- умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

Интеллектуальное воспитание:

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

Здоровьесберегающее воспитание:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
- элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

Воспитание семейных ценностей:

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

Формирование коммуникативной культуры

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- элементарные основы риторической компетентности;
- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

Экологическое воспитание:

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования:

- имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся;
- являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательной организацией в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательной организации) и в форме мониторинговых исследований.

Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся с ЗПР

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга включает в себя следующие направления (блоки исследования):

Блок 1. Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

Блок 2. Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

Блок 3. Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных

эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию обучающихся.

Методологический инструментарий исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации). В рамках исследования следует выделить три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

Этап 2. Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников**:

Блок 1. Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

Блок 2. Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

- Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).
- Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).
- Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).
- Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).
- Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

Блок 3. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

- Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).
- Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.
- Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).
- Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).
- Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

Параметры исследования эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

В качестве критериев, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в образовательной организации могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой образовательной организацией программы воспитания и социализации, осуществляется в

ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации обучающихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и ее концепции развития и т. п.); четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уровень обеспеченности образовательной организации компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уровень сохранности и

использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие в образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и внеурочную деятельность; общий уровень психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации в организации воспитательной деятельности.

6. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства

собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педагогическом коллективе).

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих:

а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками;

б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников;

в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся; интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника

2.5.3. Планируемые результаты коррекционной работы.

Результатом коррекции развития обучающихся с ЗПР может считаться не столько успешное освоение ими АОП НОО, сколько освоение жизненно значимых компетенций:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в образовательной организации, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Требования к результатам формирования жизненной компетенции

Жизненно значимые компетенции	Требования к результатам
<p>Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения</p>	<p>Понимание того, что пожаловаться и попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально и необходимо.</p> <p>Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.</p> <p>Готовность выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, умение объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьей.</p> <p>Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи</p>
<p>Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в</p>	<p>Стремление к самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям в быту.</p>

<p>повседневной жизни</p> <p>Овладение навыками коммуникации</p>	<p>Овладение навыками самообслуживания: дома и в школе.</p> <p>Умение включаться в разнообразные повседневные дела.</p> <p>Умение принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни.</p> <p>Представления об устройстве школьной жизни.</p> <p>Умение ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий.</p> <p>Готовность попросить о помощи в случае затруднений.</p> <p>Готовность включаться в разнообразные повседневные школьные дела и принимать в них посильное участие, брать на себя ответственность. Понимание значения праздника дома и в школе, того, что праздники бывают разными.</p> <p>Стремление порадовать близких.</p> <p>Стремление участвовать в подготовке и проведении праздника</p> <p>Умение решать актуальные жизненные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную).</p> <p>Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.</p> <p>Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.</p> <p>Умение получать и уточнять информацию от собеседника.</p> <p>Освоение культурных форм выражения своих чувств.</p> <p>Расширение круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели.</p>
--	--

	<p>Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.</p> <p>Умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей.</p> <p>Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми</p>
--	---

	<p>Адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды.</p> <p>Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером наличной ситуации.</p> <p>Расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двор, дача, лес, парк, речка, городские и загородные достопримечательности и др.</p> <p>Активность во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.</p> <p>Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий. Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.</p> <p>Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и уклада собственной жизни в семье и в школе, вести себя в быту сообразно этому пониманию.</p> <p>Умение устанавливать взаимосвязь порядка общественного и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку. Прогресс в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">системы ценностей и социальных ролей</p>	<p>Умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы.</p> <p>Умение корректно выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение.</p> <p>Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса.</p> <p>Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт.</p> <p>Умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи.</p> <p>Умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.</p> <p>Расширение круга освоенных социальных контактов.</p>

2.5.4. Содержание мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ (ЗПР)

Критерии и показатели динамики развития обучающихся с ОВЗ (ЗПР) напрямую связаны с компетенциями, жизненно значимыми для обучающихся с ОВЗ

Критерии и показатели	Уровни (отмечаются индивидуально для каждого учащегося)
------------------------------	--

<p>впечатлениями и планами с другими людьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - слышит свои речевые ошибки и старается их исправлять - замечает ошибки в речи одноклассников 			
---	--	--	--

<p>Осмысление своего социального окружения:</p> <p>██</p> <ul style="list-style-type: none"> - доброжелателен и сдержан в отношениях с одноклассниками - уважительно относится к взрослым (учителям, родителям, т.д.) - достаточно легко устанавливает контакты и взаимоотношения - соблюдает правила поведения в школе - мотив действий – не только «хочу», но и «надо» - принимает и любит себя 			
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - чувствует себя комфортно с любыми людьми любого возраста, с одноклассниками 			
<p>Последовательное формирование <u>произвольных процессов</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет концентрировать внимание, - может удерживать на чем-либо свое внимание - использует различные приемы запоминания - учится продумывать и планировать свои действия - способен к саморегуляции и адекватной самооценки своих поступков - управляет своими эмоциями, поведением, действиями 			

- доводит до конца начатое дело
- знает цель своих действий и поступков
- старается выполнять все задания и просьбы учителя.

Критерии оценки ожидаемых результатов

1. Достижение наилучших для данных условий результатов.
2. Повышение уровня реальных возможностей каждого ребенка с дальнейшей ориентацией на формы продолжения образования.
3. Длительность сохранения учащимися умственной работоспособности. Обеспечение условий коррекции недостатков учебной деятельности.

Диагностический инструментарий

1. Анкетирование родителей, педагогов.
2. Диагностика УУД обучающихся.
3. Диагностика работоспособности, мотивации обучающихся.
4. Диагностика определения степени помощи.
5. Промежуточная диагностика (изменение результатов)

Уровни обучаемости:

I уровень учебной деятельности – общекультурный, демонстрирует обучающий, который понимает основные положения курса, умеет объяснить правило, может применить его по образцу, отвечает на вопросы репродуктивного уровня.

II уровень – прикладной – требует от обучающего, кроме перечисленного, также выполнения заданий в измененной ситуации, умения демонстрировать понимание системности(взаимосвязи) понятийного аппарата темы, курса, не выходя за ее рамки.

III уровень – творческий – демонстрируют обучающие, способные решать проблемы, выходящие за рамки курса, самостоятельно выбирать цели и программу действий.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других - формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и др.

2.6 Программа внеурочной деятельности с обучающимися с задержкой психического развития.

Частью федерального государственного образовательного стандарта НОО для обучающихся с ОВЗ является внеурочная деятельность. Внеурочная деятельность школьников - понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Процесс воспитания в школьном пространстве непрерывен, но следует различать потенциал урочной и внеурочной деятельности. Основой формирования гражданской позиции и социальной активности может явиться внеурочная деятельность школьников. Она имеет большее, чем урок временное пространство, большее количество субъектов - участников того или иного вида деятельности и несёт в себе приоритет воспитания в человеке тех или иных умений, навыков, личностных качеств. Внеурочная деятельность - это форма творческого целенаправленного взаимодействия ученика, учителя и других субъектов воспитательного процесса по созданию условий для освоения обучающимися социально- культурных ценностей общества через включение в общественно-полезную деятельность, неформальную организацию досуга, имеющая целью самореализацию личности во внеурочное время. Внеурочная деятельность не должна быть догматической или насильственной (приказной) и формальной. При организации внеурочной деятельности необходимо максимально опираться на позитивный опыт ребёнка.

Основной **целью** внеурочной деятельности является создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ЗПР, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;

Для реализации внеурочной деятельности на ступени начального общего образования отводится до 10 часов в неделю, предназначенные для реализации направлений внеурочной деятельности (не более 5 часов в неделю), и часы на коррекционно-развивающую область (не менее 5 часов в неделю). Эти часы распределены по 6 направлениям образовательно-воспитательной деятельности:

- коррекционно-развивающее;
- спортивно-оздоровительное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное;
- духовно- нравственное;
- социальное.

Следует учитывать, что внеурочная деятельность:

- является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе;
- способствует в полной мере реализации требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ЗПР;
- не является дополнительным образованием обучающихся и может происходить не только во второй половине дня, но и в другое время, включая каникулярные, выходные и праздничные дни (например, школьные концерты и др.);
- преимуществами данного компонента образовательного процесса является: предоставление учащимся возможность широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника.

Образовательные результаты внеурочной деятельности могут быть трёх уровней.

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов - формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Внеурочная деятельность школы во многом зависит от имеющихся кадровых и материальных возможностей, поэтому в нашей школе внеурочная деятельность учащихся 1-4 х классов строится следующим образом. Для организации внеурочной деятельности

обучающихся в работу вовлечены учителя начальных классов, педагоги – психологи, учитель-логопед.

Запись обучающихся по выбору занятий осуществляется с учетом запросов родителей (законных представителей) и детей.

Жизнь ребёнка, пронизанная многообразными видами деятельности и включенная в систему позитивных отношений с окружающей действительностью, способствует созданию материальных и духовных ценностей, постепенно содействуя переходу из позиции потребителя в позицию производителя материальных и духовных благ, а это стержень социализации личности, показатель развития и взросления человека. В этом плане внеурочная деятельность обладает огромным воспитательным потенциалом, так как ребёнку предоставляется выбор сфер деятельности, где можно быть успешным, где можно «самовоспитываться» в соответствии со своей шкалой ценностей.

Образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Методы и приёмы коррекционно-развивающей работы при обучении детей, имеющих задержку психического развития

Наиболее многочисленную группу риска школьной дезадаптации составляют школьники с задержкой психического развития (ЗПР). Данная категория была выделена в связи с резким повышением числа стойко неуспевающих детей, вызванным переходом школы на новые, усложненные программы обучения.

Несмотря на существенные недостатки в интеллектуальном и личностном развитии, у детей с задержкой психического развития сохранены предпосылки для усвоения учебного материала по общеобразовательным программам при условии индивидуального и дифференцированного подхода к ним.

Цель учебной работы с указанной категорией детей в начальной школе – не только дать нужные знания, предусмотренные школьной программой, но и, учитывая патологические проявления в развитии ребенка, - его социальная реабилитация.

Для успешного усвоения учебного материала детьми с ЗПР необходима коррекционная работа по нормализации их познавательной деятельности, которая осуществляется на уроках по любому предмету.

- Основные подходы к организации учебного процесса для детей с ЗПР:
 1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности.
 2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей с ЗПР.
 3. Индивидуальный подход.
 4. Сочетание коррекционного обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
 5. Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий;
 6. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
 7. Использование многократных указаний, упражнений.
 8. Проявление большого такта со стороны учителя
 9. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
 10. Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы;
 11. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.В случаях тяжелой задержки психического развития для таких детей должны быть созданы специальные условия обучения. Работоспособность у детей с ЗПР на уроке длится 15-20 минут.

Ведение уроков в интегрированных классах, где обучаются дети с ЗПР, требует от учителя большого внимания. В поле его зрения должны находиться все ученики класса. Учитель не может удовлетвориться правильным ответом одного-двух учеников; он обязан убедиться в том, что все ученики поняли материал, и только после этого переходить к новому. В случаях, когда по своему психическому состоянию ученик не в силах работать на данном уроке, материал объясняют ему на индивидуальных занятиях.

С целью адаптации объема и характера учебного материала к познавательным возможностям учащихся систему изучения того или иного раздела программы нужно значительно детализировать: учебный материал преподносить небольшими порциями, усложнять его следует постепенно, необходимо изыскивать способы облегчения трудных заданий, такие как:

- дополнительные наводящие вопросы;
- наглядность – картинные планы, опорные, обобщающие схемы, «программированные карточки», графические модели, карточки-помощницы, которые составляют в соответствии с характером затруднений при усвоении учебного материала;
- приемы-предписания с указанием последовательности операций, необходимых для решения задач;
- помощь в выполнении определенных операций;
- образцы решения задач;
- поэтапная проверка задач, примеров, упражнений.

На каждом уроке обязательна словарная работа. Каждого ученика следует стараться выслушать до конца; необходимо включать предметно-практические действия, цель которых - подготовить детей к усвоению или закреплению теоретического материала.

Для предупреждения быстрой утомляемости или снятия ее целесообразно переключать детей с одного вида деятельности на другой, разнообразить виды занятий. Интерес к занятиям и хороший эмоциональный настрой учащихся поддерживаются использованием красочного дидактического материала, введением в занятия игровых моментов. Исключительно важное значение имеют мягкий доброжелательный тон учителя, внимание к ребенку, поощрение его малейших успехов. Темп урока должен соответствовать возможностям ученика.

Значительное время необходимо отводить на обучение учащихся выполнять инструкцию с несколькими заданиями. У детей с ЗПР может иметь место потеря одного из звеньев инструкции, поэтому надо приучать их внимательно слушать инструкцию, пытаться представить ее себе и запомнить, что следует делать. Чтобы исключить потерю одного из звеньев, можно использовать на первоначальном этапе обучения следующий прием: около ученика выкладывают палочки в количестве, соответствующем количеству заданий. При выполнении одного задания одна палочка отодвигается в сторону.

Одним из важнейших направлений учебно-воспитательного процесса является формирование у воспитанников навыков самостоятельной работы, умения организовывать, планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль.

Для самостоятельной работы необходима индивидуализация заданий. В этой связи психологи рекомендуют всем учителям разрабатывать дидактический материал различной степени трудности и с различным объемом помощи:

- задания воспроизводящего характера при наличии образцов, алгоритмов выполнения;
- задания тренировочного характера, аналогичные образцу;
- задания контрольного характера и т.д.

Математика

В современных исследованиях указано, что дети с задержкой психического развития обладают рядом нарушений предпосылок интеллекта и как следствие испытывают целый ряд затруднений в процессе обучения математике

Упражнение на цифровом материале «найди числа»: ребенку предлагается цифровая таблица с числами (количество цифр изменяется по мере увеличения объема внимания от занятия к занятию). Первично же таблицы включают числа от 1 до 9, затем их количество доводится до 25. Цифры разбросаны в случайном порядке.

Инструкция: «Сейчас я буду показывать тебе таблицы с числами. Как только я покажу первую таблицу, нужно как можно быстрее находить в ней числа в порядке возрастания, начиная с единицы. Ты должен показывать их указкой и называть вслух».

1. Для коррекции концентрации внимания в слуховой сфере целесообразно использовать арифметические диктанты. Инструкция: «Сейчас я буду читать арифметические задачи. Вы должны решать их в уме. Получаемые вами числа также надо держать в уме. Результаты вычислений запишите только тогда, когда я вам скажу: «Пишите!»»

Содержание задач зависит от возраста и подготовленности детей. Например, задачи для детей первого класса могут быть такими:

«Даны два числа: 6 и 3. Сложите первое число и второе... и от полученного числа отнимите 2... Затем отнимите еще 4... Пишите!» (ответ: 3).

Для детей более старшего возраста задачи усложняются: Например: «Даны два числа: 56 и 92... вторую цифру первого числа разделите на вторую цифру второго числа... Полученное число умножьте на первую цифру второго числа... Пишите!» (ответ: 15).

Рекомендуется предлагать детям самим придумывать задачи и в процессе игры задавать их друг другу.

На первых этапах педагог предлагает ребенку наиболее доступные для него задачи, правильное выполнение которых обязательно должно поощряться.

- Чем похожи числа:

А) 8 и 81; Б) 76 и 16; В) 31 и 38; Г) 27 и 527; Д) 3 и 23; Е) 74 и 654.

- Прочитай числа каждой пары. Чем похожи они и чем отличаются?

А) 4 и 40; Б) 18 и 180; В) 203 и 2030; Г) 7 и 700; Д) 45 и 450; Е) 37 и 73.

Обучение действий с числами детей данной категории строится на конкретном материале. Этим детям долгое время нужно разрешать при решении примеров пользоваться счетным материалом (палочками), линейкой. Но одновременно постепенно, но настойчиво, учить с детьми таблицу сложения и вычитания (умножения).

Для лучшего усвоения того или иного способа вычисления ребенку предлагается карточка с развернутым образцом способа вычисления:

$$86:2 = (80+6):2 = 80:2 + 6:2 = 40+3=43$$

Затем этот развернутый образец заменяется сокращенным $86:2=(80+6):2=43$

И, наконец, задание выполняется без образца, самостоятельно.

Надо приучать детей читать задачу дважды для лучшего понимания смысла.

Все слова задачи должны быть понятны ученикам. Особенно это касается тех слов, которые помогают уяснить зависимости величин: поровну, в каждом, одновременно и др. Для пояснения ситуации следует использовать наглядные действия или чертёж.

При решении задачи оказываем помощь через готовую краткую запись, на которой объясняется способ решения. Ребенок записывает только решение задачи, что экономит его время и дает возможность вместе со всем классом в одно и то же время закончить запись решения задачи. В дальнейшем коррекционная помощь сворачивается. Ребенок сам составляет краткую запись, ориентируясь на выделенные учителем для него ключевые слова в тексте задачи. При решении составной арифметической задачи возможна индивидуальная запись учителем для данного ребенка промежуточных вопросов, помогающих ему подобрать нужное действие и самому закончить решение задачи. Возможно составление алгоритма разбора задачи, по которому ученик сможет решить задачу.

Коррекционные приемы,

используемые на уроках русского языка

При обучении дети с ЗПР испытывают значительные трудности и на уроках русского языка. Допускают большое количество ошибок, не запоминают правила, невнимательны на уроках. Для этого можно использовать следующие приёмы. Яркие дидактические задания. Которые привлекают внимание ребенка, стимулируют к его выполнению. Например:

Исключение лишнего

1 класс:

а, о, к, 7;
я, ы, э, у;
са, си, су, со;

лента, мяч, бежать, дом.

1. класс:
сентябрь, май, август, зима;
утенок, цыпленок, гусенок, курица;
крыльцо, письмо, вьюга, дверь.

2. класс:

лесник, лесовоз, лесочек, лестница;

продавец, певец, кузнец, каменщик;

сугроб, мороз, снег, зима.

2. Части и целое.

а) Перья, клюв, хвост, крылья, когти. — Кто это?

Листья, ветки, корень, сучья, крона. — Что это?

б) «Где мы могли бы оказаться?»

Инструменты, пюпитр, ноты, музыканты, дирижер.

4. Обобщения.
Шкаф, диван...
Дерево, цветок...
Метла, лопата...

На каждом занятии имитируются проблемные ситуации, которые дети должны решать — сопоставляя, сравнивая звуки, слова, предметы, находя их общие и отличительные свойства. Можно использовать такие задания на таких этапах урока, как актуализация знаний, самоопределение к деятельности, также на обобщении изученного на уроке материала.

При прохождении темы «Антонимы, синонимы» дети могут выполнять следующие задания:

а) Выберите слова-антонимы (парами):

ссориться, забыть, потерять, найти, конный;

сухой, быстро, мириться, мокрый, медленно, вспомнить;

малый, великий, голодный, сытый, пеший.

б) Исправьте предложения:

Когда идет дождь, на улицах сухо и чисто.

Все любили купаться в озере, потому что вода в нем была мутная и грязная.

5. Узнайте предмет по описанию.
Лохматый, косолапый, бурый — ...
Хищный, сильный, полосатый — ...
Яркое, теплое, лучистое — ...

Новая, интересная, библиотечная — ...

7. Выберите из трех слов два слова-«неприятели» (антонимы). Друг, печаль, враг, высокий, большой, низкий, говорить, идти, молчать, ночь, сутки, день.

8. Подберите к словам слова-«приятели» (синонимы). здание боец

торопиться лошадь

смелый раньше

прежде дом

конь спешить

солдат храбрый

Приём: Письмо с «дырками». Учитель диктует слово, учащиеся при написании этого слова пропускают букву безударного гласного звука, например, м . сты, р. ка, гл . за и т.п. Таким образом, учащиеся учатся определять «опасные места» в слове, т.е. ставить орфографическую задачу.

- Для развития логического мышления можно использовать разнообразные упражнения:

1. «Восстанови рассказ». Упражнение заключается в придумывании недостающих частей рассказа, когда одна из них (начало события, середина или конец) пропущена. Составление рассказов имеет чрезвычайно важное значение и для развития речи, обогащения словарного запаса, стимулирует воображение и фантазию.

2. «Составь предложение». Цель упражнения — развитие способности у детей быстро устанавливать разнообразные, иногда совсем неожиданные связи между привычными предметами, творчески создавать новые целостные образы из отдельных разрозненных элементов.

Детям предлагается придумать три слова, не связанные по смыслу, например «озеро», «карандаш» и «медведь». Затем дается задание — составить как можно больше предложений, которые обязательно включали бы в себя эти три слова (можно менять падеж и использовать другие слова).

3. «Исключение лишнего». Задача, которую необходимо выполнить ребенку состоит в исключении одного предмета, не имеющего некоторого признака, общего для остальных.

Берут любые три слова, например: «собака», «помидор», «солнце». Надо оставить только те слова, которые обозначают в чем-то сходные предметы, а одно слово, «лишнее», не обладающее этим общим признаком, исключить. Следует найти как можно больше вариантов исключения лишнего слова, а главное — больше признаков, объединяющих оставшуюся пару слов и не присущих исключенному, лишнему.

5. «Способы применения предметов». Называется какой-либо хорошо известный предмет, например «книга». Задача ребенка — назвать как можно больше различных способов ее применения: книгу можно использовать как подставку для кинопроектора, можно ею прикрыть от посторонних глаз бумаги на столе и т. д. Побеждает тот, кто укажет большее число различных функций предмета.

При задержке психического развития имеется недостаточный уровень внимания - одна из существенных и заметных особенностей познавательной деятельности.

Отвлечение внимания, снижение уровня его концентрации наблюдается при утомлении детей. Они перестают воспринимать учебный материал, в результате чего в знаниях образуются значительные пробелы

Занятия по формированию внимания проводятся в виде обучения «внимательному письму» и строятся на материале текстов, содержащих разные типы ошибок «по невнимательности»: подмена или пропуск слов в предложении, подмена или пропуск букв в слове, слитное написание слова с предлогом и др.

Например, детям предлагаются следующие тексты:

«На Крайнем Юге нашей страны не росли овощи теперь растут. В огороде выросло много моркови. Под Москвой не разводили, а теперь разводят. Вешал Ваня по полю, да вдруг остановился. Грачи выютгнезда на деревьях. На новогодней елке висело много игрушек. Охотник вечером с охоты...». Каждому ребенку дается отпечатанный на листочке текст и сообщается инструкция: «В тексте, который вы получили, есть разные ошибки, в том числе и смысловые. Найдите их и исправьте». Каждый ученик работает самостоятельно, на выполнение задания отводится определенное время.

1. Выполнение корректурных заданий способствует развитию концентрации внимания и самоконтроля при выполнении детьми с ЗПР письменных работ.

Ребенку предлагают находить и вычеркивать определенные буквы в печатном тексте. Перед началом выполнения заданий педагог дает соответствующую установку. Например: «Вот тебе шифровка, ты разведчик и должен как можно быстрее вычеркнуть отдельные буквы. От результата твоей работы зависит очень многое. После быстрого выполнения задания ты должен передать этот бланк своему товарищу, и он должен быстро найти допущенные ошибки». Такая установка оптимизирует процесс работы ребенка, дает ему возможность развивать состояние внутреннего сосредоточения.

Корректурные упражнения с детьми с ЗПР должны проводиться ежедневно по 5 мин (минимум 5 раз в неделю) в течение 2—4 месяцев. Ребенку обязательно предлагаются домашние задания.

Инструкция: «В течение 5 минут нужно найти и зачеркнуть все встретившиеся буквы "А" (можно указать любую букву)». По мере овладения заданием правила усложняются:

- меняются отыскиваемые буквы;
- по-разному зачеркиваются и др.;
- одновременно отыскиваются две буквы, одна зачеркивается, вторая подчеркивается;
- на одной строке буквы обводятся кружочком, на второй отмечаются галочкой и т. п.

Все вносимые изменения должны четко отражаться в инструкции, предлагаемой в начале занятия.

Опыт работы показывает, что уже через небольшое количество занятий у ребенка с ЗПР наблюдается сокращение ошибок в письменных заданиях.

1. «Найди слова»

В бессмысленный набор букв вставляются слова (чаще — существительные, но могут быть глаголы, прилагательные, наречия). Требуется отыскать их как можно быстрее и без ошибок. На выполнение всего задания отводится 5 минут. Показателем успешности может служить число правильно найденных слов и скорость выполнения задания.

Пример задания:

ЯФОУФСНКОТПХЪАБЦРИГЪМЩЮСАЭЕЫМЯЧЛОЪИРЪГН-
ЖРЛРАКГДЗПМЫЛОАКМНПРСТУРФРШУБАТВВГДИЖСЯИУ-

МАМАЦПЧУЪЩМОЖБРПТЯЭЦБУРАНСГЛКЮГБЕИОПАЛКАФ-
СПТУЧОСМЕТЛАОУЖЫЪЕЛАВТБОУСИОХПСДЯЗВЖ.

Изучение грамматических правил должно происходить на опорных таблицах с выделением ключевых слов правила:

слова – предмет – кто? что? – это существительное

слова – одинаковый корень – это родственные слова

Такой опорой можно пользоваться при выполнении грамматических заданий, при рассказывании правила.

Существует особая методика изучения словарных слов с учащимися, имеющими трудности в развитии письменной речи. Словарное слово при запоминании обязательно прописывается не только в Именительном падеже, но и с предлогами, а также все родственные словарному слову слова: Работа, на работе, после работы, работать. Командир, командиры, к командиру, за командиром, команда, команды, командовать.

Именно по такой схеме учим с детьми словарные слова в классе и задаем задание на дом.

Особое внимание уделяем работе над ошибками, заполняя таблицу

Прием сравнения правильного и неправильного написания слов (предложений) позволит ученику лучше запомнить правила (орфограммы).

При изучении правил используем памятки, алгоритмы, например, для написания безударной гласной, нахождения приставки, корня, суффикса и т.д.

Обучение детей с ЗПР чтению.

При заучивании букв используем рисование, штриховку, конструирование букв из проволоки, элементов и др. Учить слиянию слогов лучше на слоговых таблицах с одинаковыми согласными

Для того, чтобы научить детей устанавливать причинно-следственные связи нужно помнить, что учащиеся с ЗПР лучше воспринимают и понимают смысл текста, прочитанный им взрослым, чем при самостоятельном чтении. Поэтому на первых порах необходимо первично читать текст учителю. При составлении пересказа по плану дети с ЗПР лучше понимают план, составленный из вопросительных предложений. Затем постепенно переводим их на план, составленный из повествовательных предложений.

Таким образом можно выделить задачи, которые стоят перед учителем при проведении коррекционных уроков:

- научить учащихся принимать задание;
- удерживать задание в памяти до начала работы;
- обдумывать предстоящие действия;
- оценивать результат деятельности;
- самостоятельно выполнять задание, которое завершил с помощью взрослого;
- переключаться с одного способа действия на другой;
- давать словесный отчет о своей работе.

Рекомендации по развитию памяти у детей с ЗПР

При организации обучения, адаптированного для детей с ослабленной памятью с ЗПР, возможны следующие направления:

- учет и опора на ведущий зрительный или слуховой тип памяти (дополнительное привлечение наглядности или повторного проговаривания вслух);
- организация смыслового запоминания на основе выделения главного;
- визуализация (зрительное) запоминаемой информации (на основе ярких и несложных таблиц, схем, конспектов);
- многократное повторение подлежащего запоминанию материала с расчленением его на несложную информацию;
- определение рационального объема запоминаемого материала с постепенным усложнением (в зависимости от особенностей развития и по годам обучения);
- обеспечение эмоционального богатства передаваемой информации для привлечения резервов эмоциональной памяти

В настоящее время в практике разработано достаточно большое количество **мнемотехнических приемов, направленных на стимуляцию и оптимизацию процессов памяти.** Рассмотрим некоторые из них, которые могут быть использованы в процессе работы с детьми с различными формами ЗПР.

1. Воссоздание мысленных образов.

На первом этапе ребенку необходимо использовать графическое изображение понятия.

Инструкция: «Попробуйте к каждому из названных слов сделать какой-либо рисунок».

Примерный перечень слов: *грузовик, гнев, веселая игра, дерево, наказание, умная кошка, мальчик — трус, капризный ребенок, хорошая погода, интересная сказка.*

На втором этапе ребенку предъявляются слова или фразы, которые он должен запомнить без рисунков: *веселый праздник, темный лес, отчаяние, смелость, глухая старуха, радость, болезнь, быстрый человек, печаль, теплый вечер.*

2. Мысленные образы и эмоции. Инструкция: «Я вам буду говорить фразу, а вы после каждой фразы закройте глаза и представьте себе соответствующую картинку». Примерные фразы:

Лев, нападающий на антилопу.

Собака, виляющая хвостом.

Овсяное печенье в коробке в форме ромба.

Молния в темноте.

После прочтения фраз ребенку предлагается взять листок бумаги, вспомнить и написать названные фразы.

На последующих занятиях можно предъявлять фразы в зрительной модальности (на специальных карточках).

3. Для развития зрительно-моторной и зрительной памяти используется поэтапная работа ребенка с образцами, по которым необходимо конструировать определенные фигуры из палочек:

- сначала ребенок работает с постоянной зрительной опорой на образец;
- затем время рассматривания образца сокращается до 15—20 секунд (в зависимости от сложности предлагаемой работы), но так, чтобы ребенок успел рассмотреть и запечатлеть образец.

Подобные упражнения целесообразно проводить в процессе таких продуктивных видов деятельности, как конструирование, рисование, лепка, аппликация.

Похожие упражнения легко придумать самим, варьируя условия, материал и сюжеты игр на развитие зрительно-моторной и зрительной памяти.

4. Для развития слуховой памяти целесообразно использовать упражнения с применением вместо наглядного образца словесного описания или инструкции предлагаемой деятельности. Например, попросить ребенка выполнить конструктивное задание без обращения к образцу, а по памяти: например, воспроизвести какой-либо рисунок по словесному описанию и т. д.

Для **развития логической памяти** рекомендуется использовать следующие задания и упражнения.

5. Развитие памяти на основе мнемического приема «Группировка». Для того чтобы показать преимущество запоминания с использованием этого приема, педагог читает ряд букв, просит детей запомнить их и записать: А У И О Е Е.

После этого он рассказывает о мнемическом приеме «группировка», то есть способе объединения букв в группы, удобные для чтения: можно разделить буквы на две или три группы и пропеть «песенку», делая остановки в конце каждой группы. (АУИ-ОЕЕ).

Для развития памяти на основе мнемического приема «группировка» можно также использовать цифры, рисунки.

6. Развитие памяти на основе мнемического приема «Группировка по смыслу».

Детям предлагаются слова:

Зима, ель, птица, лес, гнездо, река, снег, рыба.

Педагог рассказывает о том, что, чтобы лучше запомнить эти слова, их надо объединить в пары по смыслу. Дети коллективно обсуждают и подбирают смысловые пары. Например, снег-зима; ель—лес и пр.

7. Развитие памяти на основе мнемического приема «Группировка по ассоциации».

1 этап: Из набора слов детям предлагается выбрать и запомнить только те пары, которые объединены по смыслу. Педагог зачитывает эти пары слов: лес—гриб; зима—снег; кот—ведро, река—рыба, облако—лев, ворона—краска, гнездо—птица.

2 этап: Детям предлагается выписать оставшиеся пары слов и подумать, как эти слова можно связать друг с другом. Дети обсуждают между собой и составляют ассоциативные ряды.

3 этап: Ребенку зачитываются пары слов, которые необходимо запомнить: диван—тигр, девочка—брат, небо—земля, глаз—муха, озеро—верблюд, ковер—цветок, цыпленок—стол.

Затем педагог зачитывает первое слово, а дети дополняют второе слово. После окончания задания дети обсуждают свои результаты.

8. Развитие памяти на основе мнемического приема «Классификация».

Педагог читает ребенку набор слов (10—15), которые можно разбить на группы по различным признакам (посуда, одежда, животные и т. д.), а затем просит назвать слова, которые он запомнил. Характер воспроизведения будет свидетельствовать о том, насколько сформированы у ребенка механизмы обобщения, являющиеся базой для развития логической памяти. Если ребенок не сумел выделить смысловые группировки в называемых словах, а старается запоминать механически, то рекомендуется ему объяснить и показать, что для запоминания целесообразно объединять слова в группы по смыслу.

Аналогичный способ можно предложить детям при запоминании различных предметов, цветов, последовательности событий.

9. Цель методики «Смысловые единицы»— обучить ребенка выделению главного звена в тексте. Чтобы вычленить главное, ребенок должен последовательно отвечать на два вопроса: «О ком (или о чем) говорится в этой части?» и «Что говорится (сообщается) об этом?»

Обучающая методика имеет две части: первая часть — выделение смысловых опор, вторая часть методики — составление и использование плана как смысловой опоры мнемической деятельности школьника.

Часть I. Обучение созданию мнемических опор.

Инструкция: «Сейчас мы с тобой будем учиться запоминать текст. Сначала нужно прочитать рассказ, а потом выделить главные мысли этого рассказа. Для этого нужно несколько раз задать два вопроса к тексту: о ком (или о чем) говорится в начале текста и что об этом говорится. После того как ответишь на эти вопросы, их снова надо задать: о ком (или о чем) говорится дальше и что об этом говорится. И так будем работать до конца текста. Все ли тебе ясно?»

Общие правила выделения мнемических опор:

- 1) Текст предварительно не разбивается на части.
- 2) Главные мысли выделяются по ходу чтения материала.
- 3) Части формируются сами собой вокруг главных мыслей.
- 4) Главные мысли текста должны иметь единую смысловую связь — «ручеек».
- 5) Правильно выделенные основные мысли должны составить короткий рассказ.
- 6) Если какое-то записанное предложение не соответствует остальным, значит, выделена не главная мысль и нужно вернуться к этому месту в тексте.
- 7) Мнемические опорные пункты (главные мысли) должны представлять собой развернутые, самостоятельно составленные или взятые из текста, предложения.

Через 3—4 занятия оба вопроса: «О ком (или о чем) говорится?» и «Что про это говорится?» сливаются в один и пропадает потребность задавать их вслух.

Обучающая методика по созданию мнемических опор занимает 5—7 занятий с частотой 2—3 занятия в неделю по 20—30 мин. Запомнить и пересказать короткий рассказ (да еще об основном) не составит труда для любого ребенка с нормальным интеллектом. Но мнемическую деятельность можно сделать более эффективной, используя вторую часть методики.

Часть II. Обучение составлению плана.

Эта часть методики направлена на обучение составлению плана как смысловой опоры запоминания. Выделенные главные мысли представляют собой не просто короткий рассказ об основном, но могут являться планом текста.

а) в пунктах плана должны отражаться главные мысли, чтобы было понятно, о ком (или о чем) и что говорится в каждой части рассказа;

б) пункты плана должны быть связаны между собой по смыслу;

в) пункты плана должны быть четко выражены. Последнее требование означает, что пункты плана должны быть сформулированы в виде предложения, в котором есть подлежащее, сказуемое и другие члены предложения. Такое развернутое предложение действительно выражает главную мысль. И, кроме того, план — это только инструмент, каждый может выбрать такой инструмент, который ему больше нравится и позволяет достигнуть цель — запомнить

После того как план составлен, нужно прочитать текст и отметить что же говорится по первому пункту, по второму и т. д. Затем закрыв учебник и попробовать пересказать вслух все, что запомнил ребенок подглядывая в план (но не в учебник). Затем прочитать еще раз текст отмечая, что забылось при пересказе, а что помнится, и еще раз пересказать вслух.

Опыт работы педагогов показывает высокую эффективность коррекционных занятий по формированию мнемических операций для детей с задержкой психического развития. Обязательным условием эффективности занятий является формирование позитивной установки у ребенка, развитие мотивационной основы его деятельности. Это успешно достигается в процессе игровой ситуации, группового взаимодействия детей.

Психокоррекционные технологии: цели, задачи, содержание (Мамайчук И. И., Ильина Н. М. Помощь психолога ребенку с ЗПР. – СПб.: Речь, 2004.)

Практические рекомендации по развитию высших психических функций у учащихся с задержкой психического развития в начальной школе
учитель Меренкова М.А.

Развитие

устойчивости и переключаемости внимания, навыков самоконтроля

1. Развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания.

1. «Запутанные дорожки» - задания на прослеживание взглядом линии от ее начала до конца, когда она переплетается с другими линиями,
2. упражнения на поиски ходов в лабиринтах,
3. графические диктанты с выявлением закономерностей (по визуальному образцу),
4. составление узоров из карточек по образцу, мозаика.

2. Повышение объема внимания, развитие способности произвольно переключать внимание и навыков самоконтроля

Упражнения:

- чтение алфавита, которое перемежается счетом: а, 1,б,2,в,3 и т.д.
- Игра «Муха» (с визуальным контролем),
- Поиск ходов в сложных лабиринтах с опорой на план,
- Графические диктанты (двухцветные варианты с аудиальной инструкцией)
- “синхронный счет”. При этом требуется подсчитать количество изображений двух видов, не обращая внимания на другие изображенные на этой же картинке предметы.
- таблицы Шульте с черными или красными+черными цифрами.

3. Развитие способности концентрировать и распределять внимание.

1. Зрительные диктанты.
 2. Различные варианты “корректирующих проб”.
- Шифрованные диктанты.

4. Развитие саморегуляции и умения работать в умозрительном плане.

- Составление планов к лабиринтам,
- Игра «Кто быстрее и точнее»
- Поиск ошибок в тексте.

Развитие аналитико-синтетической деятельности

1. Развитие наглядно-образного мышления и способности обобщать на наглядном уровне.

2. Развитие способности анализировать простые закономерности, умения выделять в явлении разные стороны, вычленять в предмете разные особенности.

- Упражнения на анализ с практическим и мысленным расчленением объекта на составные элементы; сравнения предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам: цвету, размеру, форме, количеству, функциям и т.д.
- Задачи на группировку «Исключи лишнее», «Сходство и различие»,
- Обучение решению логических задач.

3. Формирование операций анализа и синтеза на основе построения обобщений с абстрагированием от несущественных признаков.

- Упражнения, требующие сравнения, абстрагирования от несущественных признаков с последующим использованием проведенного обобщения и выявления закономерности для выполнения заданий: продолжение ряда чисел, фигур, слов, действий по заданной закономерности
- Упражнения на поиск недостающей фигуры (числа, слова) с нахождением двух-трех особенностей, лежащих в основе выбора, поиск признака отличия одной группы фигур (или понятий) от другой.

4. Развитие умения понимать и устанавливать смысловые аналогии, причинно-следственные связи. Задания на выделение главного и существенного, установление причинно-следственных и пространственно-временных связей, обобщение и классификацию изучаемых явлений и отражающих их понятий, способов деятельности; формирование умения опираться на более общие теории и законы при объяснении менее общих элементов знаний .

- Упражнения на вывод заключения из двух отношений, связывающих три объекта.
- Игра «Угадай слово», основанная на построении «дерева понятий»
- Построение умозаключений, их проверка и уточнение.

Развитие интеллектуально-перцептивных умений

1. Обучение последовательному выполнению действий и планированию. Упражнения на выработку способности к удержанию в памяти плана действий в заданной последовательности:

а) Игры на выполнение многошаговых инструкций: по памяти (словесной инструкции), по опорным значкам (игра “Найди клад!”, в которой найти “клад” можно только следуя последовательности действий, заданных в инструкции. Каждый следующий “шаг” позволяет найти указание (картинку), помогающее направить поиски в нужном

направлении. Последовательность шагов может быть изображена в виде ряда пиктограмм (картинок-символов), указывающих на место поиска в очередном “шаге”).

б) “Телефон”. Наборный диск телефона вместо цифр имеет буквы, кружочки разного цвета (или ряд геометрических фигурок и значков). Номер телефона представляет собой слово или ряд цветных кружков, расположенных в определенной последовательности. При правильном наборе стрелка на диске телефона указывает не изображение “абонента”, расположенное в ряду других вокруг диска.

в) Упражнение “Продолжить ряд, сохраняя принцип чередования” (картинки, фигуры, значки):

2. Развитие навыков анализа и воспроизведения последовательности во времени.

- “Зарядка”: запомнить последовательность движений (от 3 до 6).
- Воспроизведение порядка времен дня, времен года, дней недели (по картинкам и словесно).

3 Перекодирование временной последовательности в пространственную и обратно.

а) “Шарики в непрозрачной трубочке”: разноцветные шарики вкладываются в непрозрачную трубочку. Задача: догадаться, в каком порядке они выкатятся из противоположного конца трубочки. Усложненный вариант игры: необходимо предсказать, в каком порядке шарики выкатятся из того же конца трубочки, в который вкладывались (для этого требуется инвертировать ряд).

4. Совершенствование умения сохранять последовательность в речи.

а) Порядок фраз в рассказе (“Письмо Незнайки”).

б) Порядок слов во фразе (“Перепутаница”).

в) Ряды слов (“Пароль”): от 3 до 6.

г) Игра “Повтори и добавь”:

Пояснительная записка по ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Данная программа по литературному чтению предназначена для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих рекомендацию психолого-медико-педагогической комиссии: обучение по адаптированной основной образовательной программе Вариант 7.1

Данная программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 6.10. 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., рег. № 15785) 3.Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован Минюстом России 4 февраля 2011 г., рег. № 19707);

- Приказ Минобрнауки РФ от 31.12.2015г. № 1576 «О внесении изменений во ФГОС НОО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016г. №40936);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N1015 г. Москва "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития. (Одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22.12.2015 г. № 4/15);

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по литературному чтению и на основе авторской программы, Л.Ф. Климановой. В. Г. Горецкого, В. Г. Головановой. (УМК «Школа России»), концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Цели:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников. Формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР Вариант

7.1

- Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.
- Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.
- Данная программа адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Неприэтомнаблюдаетсяустойчивостьформадаптивногоповедения.
- **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**
- Для обучающихся с ЗПР, характерны следующие специфические образовательные потребности:
 - адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
 - обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
 - организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом»

предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого.

Общая характеристика курса

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом»), сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные

образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерной программой по литературному чтению предмет «Литературное чтение» изучается с 1 по 4 класс. В 3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и

интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

В конце 3 класса обучающиеся

научатся:

- рассказывать наизусть не менее 15 стихотворений;
- определять названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- определять элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация);
- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы и выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- определять тему и главную мысль произведения;
- воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике;
- подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом;
- отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нем предложения, подтверждающие устное высказывание;
- раскрывать содержание иллюстраций к произведению; соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте слова соответствующие им;
- делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль прочитанного;
- сопоставлять слова близкие по значению; понимать значение слов и выражений в контексте; различать простейшие случаи многозначности слов, отыскивать в тексте слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы;
- ориентироваться в учебной книге: знакомство с содержанием; нахождение в нем названия нужного произведения; умение пользоваться заданиями и вопросами, помещёнными в учебных книгах;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);

получат возможность научиться:

- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).

- овладеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения незнакомого текста не ниже 70 – 75 слов в минуту.

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- 1) самостоятельного чтения книг;
- 2) высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- 3) самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
- 4) работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

Содержание курса.

Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли

фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка

(синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая проработка (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения,

создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Тематическое планирование

136 часов

№	Тема
	Самое великое чудо на свете. Устное народное творчество.(11 ч)
1	Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.(2ч)
2	Русские народные песни и докучные сказки.(1ч)
3	Русские народные сказки.(6ч)
4	Проект. «Сочиняй волшебную сказку». (2ч)
	Поэтическая тетрадь. (5 ч)
5	Русские поэты XIX и XX вв. Фёдор Иванович Тютчев. Афанасий Афанасьевич Фет. (2ч)
6	Иван Саввич Никитин. Иван Захарович Суриков. (3ч)
	Великиерусскиеписатели.(18ч)
7	А.С. Пушкин. (8ч)
8	Басни И.А. Крылова. (3ч)
9	М.Ю. Лермонтов. (2ч)

10	Л.Н. Толстой. (5ч)
	Поэтическая тетрадь. (3 ч)
11	Николай Алексеевич Некрасов. (1ч)
12	Стихотворения Константина Дмитриевича Бальмонта и Ивана Алексеевича Бунина.(2ч)
	Литературные сказки.(6 ч)
13	Д.Н. Мамин-Сибиряк . (1ч)
14	В.Н. Гаршин. (2ч)
15	В.Ф. Одоевский. (3ч)
	Были-небылицы. (9 ч)
16	М. Горький. (2ч)
17	К.Г. Паустовский. (3ч)
18	А.И. Куприн. (4ч)
	Поэтическая тетрадь. (3 ч)
19	Саша Чёрный. (1ч)
20	А.А. Блок, С.А.Есенин. (2ч)
	Люби живое.(14 ч)
21	М.Пришвин. (1ч)
22	И. С. Соколов-Микитов. (2ч)
23	В.И. Белов. (2ч)

24	В.Бианки. (2ч)
25	Б.С. Житков. (3ч)
26	В.П. Астафьев. (2ч)
27	В.Ю. Драгунский. (2ч)
	Поэтическая тетрадь. (8 ч)
28	С.Я. Маршак, А.Л. Барто. (1ч)
29	С.В. Михалков, Е.А. Благинина. (2ч)
	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.(15 ч)
30	Б.В. Шергин. (2ч)
31	А.П. Платонов. (5ч)
32	М.М. Зощенко. (5ч)
33	Н.Н. Носов. (3ч)
	По страницам детских журналов «Мурзилка», «Весёлые картинки».(5 ч)
34	Л. Кассиль, Ю. Ермолаев. (2ч)
35	Г. Остер, Р. Сеф. (3ч)
	Зарубежная литература. (7 ч)
36	Древнегреческий миф. (3ч)
37	Г.Х. Андерсен. (4ч)
	Примерная дополнительная литература (37ч)
38	Л.Н.Толстой. (4ч)

39	Д.Н.Мамин - Сибиряк . (4ч)
40	В.В.Вересаев, А.И.Куприн, К.Д.Бальмонт. (5ч)
41	Э.Сетон-Томпсон. (5ч)
42	С.Я.Маршак , К.М.Симонов.(7ч)
43	А.П.Платонов. (7ч)
44	В.П.Катаев. (5ч)

Система оценивания

Отметка «5» выставляется учащемуся, если он читает целыми словами правильно, с одной - двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз.

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он читает целыми словами. Некоторые трудные слова - по слогам. Допускает одну - две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз.

Отметка «3» выставляется учащемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова - по слогам. Допускает три четыре ошибки при чтении, соблюдение синтаксических и смысловых пауз.

Отметка «2» выставляется учащемуся, если он читает, в основном, по слогам, даже легкие слова. Допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз. В ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл. Не использует помощь учителя. Не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Приложение 1

к рабочей программе курса «Литературное чтение»

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения	Количество	Примечание
--	------------	------------

	Д/К	
	Д	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
<ul style="list-style-type: none"> • Электронные справочники, электронные пособия, интернет ресурсы 	Д	<p>Начальная школа: электронное интерактивное приложение, издательство «Планета», 2011. (CD)</p> <p>Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru</p> <p>Образовательный портал. – Режим доступа: www.uroki.ru</p> <p>Первый мультпортал. – Режим доступа: www.km.ru/education</p> <p>Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: http://nachalka.info/about/193</p>
Техническиесредстваобучения		
<ul style="list-style-type: none"> • Классная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок • Мультимедийныйпроектор • Компьютер • Экспозиционныйэкран • Сканер • Принтерлазерный • Принтерструйныйцветной 	Д	
	Д	
	Д	

	Д Д Д Д	
Оборудование класса		
<ul style="list-style-type: none"> • Ученические столы 1 – 2 местные с комплектом стульев • Столучительский с тумбой • Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. • Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала • Полки для уголков книг • Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п. 	Ф Д Д Д Д Д	В соответствии с санитарно – гигиеническими нормами

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс)

К – полный комплект на каждого ученика

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников) (!!! Настольные развивающие игры, комплект луп)

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5 – 6 человек)

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по предмету (курсу) ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Количество часов в год 136, в неделю 4

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 3 класс ОВЗ Вариант 7.1

№ п/п	Темаурока.	Кол-во часов	Виды контроля.
Самое великое чудо на свете (2ч)			
1	Рукописные книги Древней Руси.	1	

2	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	
Устное народное творчество (9ч)			
3	Русские народные песни и докучные сказки.	1	
4-5	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Проверка знаний.	2	Иллюстрации к сказке.* (*оценивается индивидуально)
6-7	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	2	
8-9	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	2	
10	Проект. «Сочиняй волшебную сказку».	1	Проект* (*упрощен, по шаблону, индивидуален, при помощи учителя и родителей)
11	Проверка знаний.	1	Проверка техники чтения* (*нормы снижены и индивидуальны)
Поэтическая тетрадь (5ч)			
12	Русские поэты XIX и XX вв. Фёдор Иванович Тютчев.	1	
13	Афанасий Афанасьевич Фет.	1	
14	Иван Саввич Никитин.	1	
15	Иван Захарович Суриков	1	
16	Проверка знаний. Приёмы художественной выразительности.	1	Проверка стихотворений наизусть.* (*выразительное чтение)
Великие русские писатели (18ч)			
17	А.С. Пушкин. Стихотворения.	1	
18	Поэзия. Пушкин.	1	Проверка стихотворений наизусть.* (*выразительное чтение)
19-22	«Сказка о Царе Салтане». Проверка знаний.	4	Работа с текстом* (*текст и вопросы к нему упрощены и индивидуальны)
23	«Сказка о Царе Салтане».	1	
24	Проверка знаний. Приёмы художественной выразительности в сказке Пушкина.	1	Проверка отрывка наизусть* (*выразительное чтение)
25-26	Басни И.А. Крылова.	2	

27	Проверка знаний. Басни. Крылов.	1	Проверка басен наизусть* (*выразительное чтение)
28	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения.	1	
29	Проверка знаний. Поэзия Лермонтов.	1	Проверка стихотворений наизусть* (*выразительное чтение)
30	Л.Н. Толстой. Детство. «Акула».	1	
31	Проверка знаний. Рассказ Л. Толстого «Прыжок».	1	Проверка техники чтения* *(норма снижена и индивидуальна)
32	Сравнительный анализ рассказов «Акула» и «Прыжок».	1	
33	Быль Л. Толстого «Лев и собачка».	1	
34	Проверка знаний.	1	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
Поэтическая тетрадь (3ч)			
35	Николай Алексеевич Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок). Стихотворения.	1	
36	Стихотворения Константина Дмитриевича Бальмонта и Ивана Алексеевича Бунина.	1	
37	Проверка знаний. Поэзия. Некрасов, Бальмонт, Бунин.	1	Проверка стихотворений наизусть* (*выразительное чтение)
Литературные сказки (6ч)			
38	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца».	1	
39-40	В.Н. Гаршин «Лягушка-путешественница».	2	
41-42	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	2	
43	Проверка знаний.	1	Работа с текстом* (*текст и вопросы к нему упрощены и индивидуальны)
Были – небылицы (9ч)			
44-45	М. Горький «Случай с Евсейкой».	2	
46-48	Проверка знаний. К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	3	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
49-51	А.И. Куприн«Слон».	3	
52	Проверка знаний.	1	Работа с текстом*

			(*текст и вопросы к нему упрощены и индивидуальны)
Поэтическая тетрадь (3ч)			
53	Саша Чёрный Стихотворения.	1	
54	А.А. Блок, С.А.Есенин Стихотворения.	1	
55	Проверка знаний. Приёмы художественной выразительности.	1	Проверка стихотворений наизусть* (*выразительное чтение)
Люби живое (14ч)			
56	М.Пришвин«МояРодина».	1	
57-58	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	2	
59-60	Проверка знаний. В.И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».	2	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
61-62	В.Бианки«МышонокПик».	2	
63-65	Б.С. Житко «Про обезьянку».	3	
66-67	В.П. Астафьев «Капалуха». Проверка знаний.	2	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
68	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	
69	Проверка знаний.	1	Работа с текстом* (*текст и вопросы к нему упрощены и индивидуальны)
Поэтическая тетрадь (3ч)			
70	С.Я. Маршак, А.Л. Барто. Стихотворения.	1	
71	С.В. Михалков, Е.А. Благинина. Стихотворения.	1	
72	Проверка знаний. Приёмы художественной выразительности.	1	Проверка стихотворений наизусть* (*выразительное чтение)
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (15ч)			
73-74	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок».	2	

75-77	Проверка знаний. А.П. Платонов «Цветок на земле».	3	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
78-79	А.П. Платонов «Ещё мама».	2	
80-81	Прверка знаний. М.М. Зощенко «Золотые слова».	2	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
82-84	М.М. Зощенко «Великие путешественники». Проверка знаний.	3	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
85	Н.Н. Носов «Федина задача».	1	
86	Н.Н. Носов «Телефон».	1	
87	Проверка знаний.	1	Работа с текстом* (*текст и вопросы к нему упрощены и индивидуальны)
По страницам детских журналов (5ч)			
88	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1	
89	Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».	1	
90	Г. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды».	1	
91	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1	
92	Проверказнаний.	1	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
Зарубежная литература (7ч)			
93-95	Древнегреческий миф «Храбрый Персей».	3	
96-98	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	3	
99	Проверказнаний.	1	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
Примерная дополнительная литература (37ч)			
100-103	Работа над ошибками. Л.Н.Толстой «Кавказский пленник».	4	
104-107	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Вертел». Проверка знаний.	4	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
108-109	В.В.Вересаев «Легенда» «Звезда».	2	
110	А.И.Куприн «Четверо нищих»	1	

111-112	К.Д.Бальмонт «Золотая рыбка». Проверка знаний.	2	Проверка наизусть* (*выразительное чтение)
113-117	Э.Сетон-Томпсон «Виннипегский волк». Проверка знаний.	5	
118-121	С.Я.Маршак «Ледяной остров».	4	
122-124	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Проверка знаний.	3	Проверка наизусть* (*выразительное чтение)
125-128	А.П.Платонов «Любовь к Родине, или путешествие воробья». Проверка знаний.	4	Проверка знаний* (*с применением шаблона)
129-131	А.П.Платонов «Неизвестный цветок».	3	
132-135	В.П.Катаев «Сын полка».	4	
136	Итоговое занятие.	1	

Пояснительная записка по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Рабочая программа ориентирована на работу по учебному пособию:

Канакина В.П. Русский язык. 3 класс. Учебник для образовательных учреждений - В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. – М.: Просвещение, 2012.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечивает достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;

- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс русского языка представлен следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием. Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. В 3 классе центральное место отводится формированию грамматических понятий курса русского языка (текст, предложение, слово, словосочетание, части речи, имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, местоимение, предлог, члены предложения, значимые части слова: корень, приставка, суффикс, окончание и др.). *Исходя из целей и задач курса, определены цели и задачи изучения предмета «Русский язык» в 3 классе.*

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Образовательной программой школы и базисным планом, рабочая программа в 3 классе рассчитана на 170 часов в год при 5 часах в неделю, (34 учебные недели), реализуется программа базового уровня.

Ценностные ориентиры в содержании учебного предмета «русский язык»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что **русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком** русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения у **учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально - ценностное отношение к русскому языку**, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека.

На уроках русского языка ученики **получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета**, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся **основой всего процесса обучения**, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Содержание учебного предмета.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и*

переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- произносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова © гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ы;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**Календарно тематическое планирование по предмету «Русский язык»
«Школа России», 3 класс, 2014 – 2015**

Количество часов			
№ п/п	Раздел	Возможная деятельность обучающихся	Рабочая программа
Первая четверть			
1	Язык и речь	Различать язык и речь, рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков, находить выразительные средства русской речи в строках Пушкина, составлять текст по рисунку	2
2	Текст. Предложение. Словосочетание.	Различать текст и предложение, выделять части текста, подбирать заголовки, восстанавливать текст, отличать предложение от группы слов, выделять в письменном тексте диалог, классифицировать предложения по цели высказывания, обосновывать знаки препинания, работать с памяткой , различать простые и сложные предложения, выделять в предложениях словосочетания, составлять небольшой текст по репродукции картин, оценивать свои результаты. Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю, распознавать многозначные слова, работать со страничкой для любознательных, работать со словарями , узнавать изученные части речи, классифицировать их, приводить примеры , различать , сравнивать однокоренные слова, работать с памяткой , определять в слове наличие орфограмм, обсуждать алгоритм орфографических действий, оценивать результаты труда, подбирать из разных источников информацию о слове.	15
3	Слово в языке и речи	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю, распознавать многозначные слова, работать со страничкой для любознательных, работать со словарями , узнавать изученные части речи, классифицировать их, приводить примеры , различать , сравнивать однокоренные слова, работать с памяткой , определять в слове наличие орфограмм, обсуждать алгоритм орфо-	19

Слова с непроверяемым написанием для изучения в 3 классе

Аккуратно, альбом, берег, вместе, вокруг, восемь, воскресенье, восток, вторник, гвоздика, герой, горох, желать, животное, завтрак, заря, здравствуй, интересный, картофель, квартира, килограмм, коллектив, коллекция, комната, компьютер, Красная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, овёс, овощи, огород, огурец, однажды, одуванчик, около, орех, песок, пирог, погода, помидор, понедельник, пороша, потом, поэт, праздник, приветливо, пшеница, пятница, ракета, растение, ромашка, рябина, самолёт, север, сирень, солдат, солома, среда, столица, трактор, трамвай, ужин, четверг, четыре, чёрный, чувство, шоссе.

Результаты изучения курса

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
- Принятие и освоение социальной роли

- обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками | различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты:

- В Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- В Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями к реализации, определять наиболее эффективные способы достижения
- В Использование знаково-символических средств представления информации.
- В Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- В Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- В Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»
- В Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
- В Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач
- В Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

- В Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- В Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- В Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических,

орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

- В Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- В Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
- В Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- В Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- В Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- В Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского языка в третьем классе дети научатся:

- понимать, что предложение - это основная единица речи;
- понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;
- различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные);
- оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение);
- называть и определять главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
- различать словосочетание и предложение;
- называть и определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);
- понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
- называть и определять части слова (корень, окончание, приставка, суффикс);
- понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слов»;
- различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
- использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;

- давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- понимать влияние ударения на смысл слова;
- различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове.

Третьеклассники **получат возможность научиться:**

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы за 1-3 класс;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
- производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- » изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числа склонять в единственном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;
- интонационно правильно произносить предложения; определять вид предложенья по цели высказывания и интонации;
- вычленять в предложении основу и словосочетания;
- производить элементарный синтаксический разбор предложения;
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовки к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;
- определять тип текста;
- писать изложение и сочинение (60-75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контрольный диктант

	Первое полугодие	Второе полугодие
3 класс	45-55 слов	55-60 - слов

Оценки:

«5» – за работу, в которой нет ошибок.

«4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.

«3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.

«2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Ошибки:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.
5. Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).

Недочеты.

1. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».
3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило.
4. Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

	Первое полугодие	Второе полугодие
3 класс	50-60 слов	60-65 слов

«5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

«2» – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

АЛГОРИТМ СПИСЫВАНИЯ

1. Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его (орфоэпическое чтение).
2. Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли ты его.
3. Выдели орфограммы в списываемом предложении.
4. Прочитай предложение так, как оно записано, то есть так, как будешь его себе диктовать (орфографическое чтение).
5. Повтори, глядя в текст, предложение так, как будешь его писать.
6. Пиши, диктуя себе, как проговаривал два последних раза.
7. Проверь написанное предложение, отмечая дужками слоги в словах.
8. Подчеркни орфограммы в словах.

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

	Первое полугодие	Второе полугодие
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов

Оценки:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» – 3–5 ошибок.

ТЕСТ

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценки:

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Сочинение

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Классы	Четверти	Диктант с грамматическим заданием	Списывание с текста с заданиями	Контрольные работы. Изложения	Сочинение
3	I	2	1	1	2
	II	2	1	1	2
	III	4	2	1	2
	IV	3	1	2	2

Примечание: В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Цель проведения изложения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

Критерии оценки работ творческого характера.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т. д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляется в классный журнал и не заносится.

В третьем классе за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год.

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения с сочинения

Нормы оценки работ творческого характера.

Засодержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
 - оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
 - оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном надостоверно, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустимо не более пяти недочетов в речевом содержании и построении текста;
 - оценка «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря.
- В целом в работе допущено не более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;
- оценка «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;
- оценка «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно – два исправления;
- оценка «2»: шесть или более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

Таблица проведения письменных работ по четвертям

Классы	Контрольные диктанты				Обучающие изложения				Обучающие сочинения				Обучающие сочинения				Контр. соч. ин.
	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	Год
	3	2	1	2	2	4	3	4	3	-	-	-	1	3	3	4	4

Словарные диктанты

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в неделю с целью осуществления текущего контроля.

Примечания.

Приведены записи в тетради:

1. Словоупражнение пишется полностью стрелой четверть третьего класса. Если задание выполняется не полностью, словоупражнение не пишется.
2. При распределении согласных заданию слов в столбики (породам, почислам и т.д.) первое слово в первом столбце пишется с большой буквы.

<i>Контрольное списывание</i>	<i>Словарный диктант</i>	<i>Тест</i>
«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы	«5» - без ошибок.	«5» - верно выполнено более 5/6 заданий.
«4» - ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление	«4» - 1 ошибка и 1 исправление	«4» - верно выполнено 3/4 заданий.
«3» - ставится, если в работе допущены 2 орфографические ошибки и 1 исправление.	«3» - 2 ошибки и 1 исправление	«3» - верно выполнено 1/2 заданий
«2» - ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки.	«2» - 3-5 ошибок.	«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Тематический контроль по предмету «Русский язык»

№ темы	№№ урока	Название темы	Количество уроков	Недели	Контрольные и проверочные работы	Проекты	Примечание
Первая четверть							
1	1-2	Язык и речь.	2	1			

2	3-17	Текст. Предложение. Словосочетание.	15	1-4	Контрольный диктант № 1. Входящий. Контрольный диктант № 2 по теме «Предложение»		
3	18-36	Слово в языке и речи.	19	4-8	Контрольный диктант № 3 по теме «Слово в языке и речи»	Проект «Рассказ о слове»	
4	37-45	Состав слова(15 ч. всего)	9	8-9	Словарный диктант		
Вторая четверть							
4	46-51	Состав слова	6	10-11	Контрольный диктант № 4 по теме «Состав слова»	Проект «Семья слов»	
5	52-80	Правописание частей слова	29	11-16	Контрольный диктант № 5 по теме «Правописание корня слова» Контрольное списывание Контрольный диктант № 6 по итогам 1 полугодия	Проект «Составляеморфографический словарь»	
Третья четверть							
6	81-129	Части речи (79ч. всего)	50	17-27	Словарный диктант. Контрольный диктант №7 по теме «Имя существительное» Проверочный диктант № 8 по теме «Правописание окончаний имен существительных» Словарный диктант	Проект «Тайна имени» Проект «Зимняя страничка»	

					Контрольный диктант № 9 по теме «Имя прилагательное»		
Четвертая четверть							
6	130-159	Части речи	29	28-32	Словарный диктант Контрольный диктант №10 по теме «Глагол» Контрольно-изложение повествовательного текста	Проект «Имя прилагательное в загадках»	
7	160-170	Повторение	11	33-34	Контрольное списывание Словарный диктант Итоговый диктант №11		

Материально – техническое обеспечение учебного процесса.

а) Книгопечатные.

1. Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2011.
2. Канакина В.П. Русский язык. 3 класс. Учеб. для образоват. учреждений/ В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. – М.: Просвещение, 2012.
3. Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку: 3 класс. – М.: ВАКО, 2012.
4. Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класы: пособие для учителей общеобр. Учрежден.- М.: Просвещение, 2012
5. Логинова О.Б. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 2 класс. / О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева; под ред. О.Б.Логиновой – М.:Просвещение 2010.
6. Планируемые результаты начального общего образования под редакцией Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
7. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 частях. / под ред. Г.С.Ковалевой,

О.Б.Логиновой. – 3 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.

б) Печатные пособия.

1. Комплект таблиц для начальной школы по русскому языку.

в) Технические средства обучения.

1. Магнитофон
2. Компьютер и принтер
3. Телевизор
4. Видеоманитофон

г) Учебно – практическое и учебно – лабораторное оборудование.

1. Набор предметных картинок.
2. Наборное полотно.

д) Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого Русский язык 3класс.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по русскому языку. 3 класс.

№ урока в теме	Тема раздела Тема урока	Количество часов	Тип урока, образовательные технологии	Решаемые проблемы	Коррекционная работа	дата	
						план	факт
	Что такое речь?	2 часа					
1-2.	Наша речь. Виды речи	2	Урок рефлексии	Воспроизвести представление о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		

	Текст. Предложение. Словосочетание.	16часов					
3	Текст.Типы текстов.	1	Комбинированный	Уточнить представление о тексте и его признаках, воспроизвести знания о теме, главной мысли, заголовке, частях текста	Учить сравнивать, сопоставлять.		
4-5.	Предложение.	2	Урок введения новых знаний	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
6-7	Виды предложений по цели высказывания и интонации	2	Урок введения новых знаний		Учить сравнивать, сопоставлять.		
8	Обращение (общее представление).	1	Урок введения новых знаний	Дать учащимся представление о словах- обращениях, научить ставить знаки препинания , составление предложений и текстов по рисунку	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
9.	Восстановление деформированного текста	1	Урок развития речи		Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
10-11.	Главные и второстепенные члены предложений	2	Урок введения новых знаний	Развивать умение определять главные и второстепенные члены предложений, распознавать распространенные и нераспространенные предложения	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
12	Простое и сложное	1	Комбинированный		Учить сравнивать,		

	предложение				сопоставлять.		
13	Контрольное списывание с заданием.	1	Урок - контроль	Проверить умение грамотно списывать с текста.	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
14	Словосочетание. Словарный диктант.	1	Урок введения новых знаний	Формировать умение устанавливать связь слов с словосочетаниями, находить главное и зависимое слово,			
15	Составление предложений к картинкам	1	Урок развития речи	Формировать умение составлять описательный текст по репродукции картины	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
16	Подготовка к диктанту. Проверка знаний.	1	Урок рефлексии		Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
17	Контрольный диктант с грамматическим заданием №1 по теме «Текст. Предложение.»	1	Урок - контроль	Применять полученные знания на практике	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
18	Работа над ошибками. Обобщение знаний о предложении.	1	Урок рефлексии	Формировать умение устанавливать связь слов с словосочетаниями, находить главное и зависимое слово,	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
	Слово и его лексическое	18 часов					

	значение.						
19	Слово и его лексическое значение.	1	Урок введения новых знаний	Воспроизвести представления учащихся о слове и его лексическом значении, об однозначных и многозначных словах	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
20	Синонимы. Антонимы.	1	Урок введения новых знаний	Развивать умения распознавать в речи слова синонимы и антонимы	Учить сравнивать, сопоставлять.		
21.	Омонимы(общее представление).	1	Урок введения новых знаний	Дать учащимся первое представление об омонимах, учить находить такие слова в речи, узнавать их среди других лексических групп	Учить сравнивать, сопоставлять.		
22-23.	Словосочетание.	2	Урок введения новых знаний	Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и словосочетания,	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
24	Изложение по картинкам	1	Урок развития речи	Формировать умение составлять описательный текст по репродукции картины	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
25-26	Части речи.	2	Комбинированный	Воспроизвести знания учащихся об изученных частях речи, их роли в речи,	Учить сравнивать, сопоставлять.		
27.	Восстановление деформированного текста.	1	Урок развития речи	Формировать умение составлять описательный текст по репродукции картины	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		

28	Глагол. Проверка знаний.	1	Комбинированный	Воспроизвести и уточнить представление учащихся о глаголе как части речи	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
29.	Имя числительное как часть речи (общее представление).	1	Урок введения нового материала	Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи;	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
30.	Однокоренные слова. Словарный диктант.	1	Урок введения нового материала	Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах	Учить сравнивать, сопоставлять.		
31	Безударные гласные в корне слова.	1	Урок рефлексии	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих,	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму. Развивать фонематический слух.		
32	Парные по глухости-звонкости в корне слова.	1	Урок рефлексии	Воспроизвести знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки			
33	Разделительный мягкий знак.	1	Комбинированны	Совершенствовать умения учащихся писать слова с разделительным мягким знаком и другими орфограммами	Учить сравнивать, сопоставлять. Развивать фонематический слух.		
34.	Обучающее изложение по вопросам.	1	Урок развития речи	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана , последовательно излагать	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		

				содержание текста			
35	Наши проекты	1	Комбинированный	Формировать умение создавать мини-проекты.	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
36	Контрольный диктант с грамматическим заданием №2 «Слово и его лексическое значение»	1	Урок – контроль	Проверить умение распознавать части речи , подбирать однокоренные слова	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
	Состав слова. Общее понятие о частях слова.	16часов					
37	Работа над ошибками. Однокоренные слова	1	Комбинированный	Развивать умение распознавать формы одного слова, образовывать однокоренные слова.	Учить сравнивать, сопоставлять.		
38-39	Корень слова. Словарный диктант.	2	Комбинированный		Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
40 41	Окончание. Роль окончания в слове, в словосочетании и в предложении.	2	Урок введения нового материала	Развивать умения различать однокоренные слова и формы одного слова , составлять из деформированных слов предложения, из предложений -	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		

				текст			
42-43	Приставка.	2	Урок введения новых знаний	Формировать представление учащихся о приставке как значимой части слова, ознакомить с некоторыми приставками, их написанием	Учить сравнивать, сопоставлять.		
44-45	Суффикс.	2	Урок введения новых знаний	Формировать представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить со значением некоторых суффиксов	Учить сравнивать, сопоставлять.		
46	Составление предложений по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе»	1	Урок развития речи	Совершенствовать умения определять тему и главную мысль, подбирать названия к тексту, соотносить части текста с данным планом	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
47-48	Основа слова. Разбор слов по составу. Подготовка к диктанту.	2	Комбинированный	Развивать умение учащихся распознавать изученные части слова	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
49	Контрольный диктант №3 по теме «Состав слова»	1	Урок – контроль	Проверить степень усвоения материала учащимися.	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
50	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок рефлексии	Систематизировать знания учащихся о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые			

	Обобщение знаний о составе слова.			части, находить слово по заданной модели			
51	Наши проекты	1	Урок рефлексии	Дать общее представление о том, что орфограммы могут быть в любой части слова и написание их надо проверять либо запоминать	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
52.	Восстановление деформированного текста.	1	Урок развития	Развивать умение восстанавливать деформированный текст.	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
	Правописание частей слова.	28часов					
53	Общее представление о правописании частей слова.	1	Урок введения новых знаний 1	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова	Учить сравнивать, сопоставлять.		
54-56	Правописание безударных гласных в корне слова.	3	Комбинированный	Развивать умение подбирать проверочные слова для слов с двумя безударными гласными в корне, распознавать и правильно писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением безударными гласными	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму. Развивать фонематический слух.		
57-59	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	3	Комбинированный	Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в слове, проверять написание слов с парными по	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму. Развивать фонематический слух.		

				глухости-звонкости согласными в корне и правильно записывать такие слова			
60	Обучающее изложение по картинкам.	1	Урок развития речи	Развивать письменную речь учащихся	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
61-63	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Тест.	3	Комбинированный	Развивать умение правильно подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными в корне, ознакомить со словами, имеющими сочетание -сн-	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму. Развивать фонематический слух.		
64	Составление предложений по картине В.Васнецова «Снегурочка»	1	Урок развития речи.	Формировать умение составлять связный текст из 4-5 предложений.	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
65-66	Правописание слов с удвоенными согласными.	2	Комбинированный	Развивать умение находить в тексте слова с удвоенной согласной.	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
67	Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание корней слов»	1	Урок – контроль	Проверить умение писать слова с изученными орфограммами.	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
68-70	Правописание суффиксов и приставок.	3	Уроки введения новых знаний	Повторить написание орфограмм в приставках, предлогах и суффиксах.	Учить сравнивать, сопоставлять.		

71	Правописание приставок и предлогов. Словарный диктант.	1	Урок –рефлексии		Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
72	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	1	Комбинированный	Познакомить с орфограммой, развивать умение находить слова с данной орфограммой.	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму. Развивать фонематический слух.		
73-74	Разделительные твёрдый и мягкие-й знаки.	2	Уроки введения новых знаний				
75	Подготовка к диктанту. Контрольное списывание..	1	Урок –рефлексии	Повторить изученные орфограммы, подготовиться к диктанту.			
76	Контрольный диктант с грамматическим заданием №5 по теме «Правописание частей слов»	1	Урок - контроль	Проверить умение писать слова с изученными орфограммами.	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
77	Проект «Составляем орфографический словарь»	1	Урок –рефлексии	Формировать умение использовать полученные знания на практике.	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
78	Закрепление	1	Урок закрепление	Обобщить и систематизировать	Учить сравнивать,		

	пройденного материала.		раннее изученного	изученный материал.	сопоставлять.		
79-80.	Обобщение и систематизация знаний.	2	Закрепление	Обобщить и систематизировать изученный материал.	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
	Части речи.	76часов					
81.	Общее представление о частях речи.	1	Комбинированный	Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
82-83	Имя существительное и его роль в речи.	2	Комбинированный	Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать имена существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
84-85	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	2	Уроки введения новых знаний	Уточнить представление учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных	Учить сравнивать, сопоставлять.		
86	Изложение по вопросам.	1	Урок развития речи	Совершенствовать умения письменно передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		

				передачи содержания			
87	Собственные и нарицательные имена существительные.	1	Урок введения новых знаний	Учить находить и исправлять ошибки, воспроизвести знания об именах собственных и нарицательных	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
88	Проект «Тайна имени»	1	Урок - проект	Развивать умение узнавать и писать собственные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам			
89-90	Число имён существительных	2	Урок введения новых знаний	Развивать умение определять число имен существительных, формировать умение писать слова с изученными орфограммами, провести наблюдение над именами существительными, которые употребляются в форме единственного числа	Учить сравнивать, сопоставлять.		
91 92	Род имен существительных Словарный диктант.	2	Урок введения новых знаний	Дать представление о признаках определенного рода имен существительных Развивать умение определять род имен существительных, употребленных в начальной и косвенной форме	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
93-94	Мягкий (ь) знак на конце имён	2	Урок	употребленных в начальной и косвенной форме	Учить последовательности выражения мысли, следуя		

	существительных после шипящих		введения новых знаний		алгоритму.		
95	Подготовка к диктанту.	1	Урок систематизации знаний	Дать представление о признаках определенного рода имен существительных	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
96	Контрольный диктант по теме № 6 «Имя существительное»	1	Урок – контроль	Проверить степень усвоения полученных знаний.	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
97-98	Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении).	2	Уроки введения новых знаний	Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами	Учить сравнивать, сопоставлять.		
99	Несклоняемые имена существительные.	1	Уроки введения новых знаний	Познакомить с несклоняемыми именами существительными, развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
100	Составление предложений к картине И.Я. Билибина «Иван-	1	Уроки введения новых знаний	развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		

	царевич и лягушка-квакушка»						
101	Именительный падеж	1	Уроки введения новых знаний	Формировать представление об именах существительных в именительном падеже, о признаках этого падежа	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
102	Родительный падеж	1	Урок введения новых знаний	Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа			
103	Дательный падеж	1	Урок введения новых знаний	Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму. Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
104	Винительный падеж	1	Урок введения новых знаний	Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа			
105	Творительный падеж	1	Урок введения новых знаний	Развивать умение определять падеж имен существительных, составлять предложения используя в них имена существительные с заданными признаками			

106	Предложный падеж Словарный диктант.	1	Урок введения новых знаний	Формировать представление об именах существительных в предложном падеже, о признаках этого падежа, совершенствовать умения составлять предложения			
107	Обучающее изложение по картинкам.	1	Урок развития речи	Развивать умение озаглавливать текст, составлять план текста, использовать авторские слова при передаче содержания текста	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
108	Обобщение по теме «Падежи»	1	Урок рефлексии	Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
109	Составление предложений к репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1	Урок развития речи	Развивать умение воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
110	Анализ сочинений. Подготовка к диктанту.	1	Комбинированный урок	Обобщить знания учащихся об именах существительных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы	Учить сравнивать, сопоставлять.		
111	Контрольный диктант с грамматическим	1	Урок-контроль	Проверить практическое применение изученных тем.	Развивать целенаправленность в работе. Формировать		

	заданием №7 «Имя существительное. Падежи.»				навыки самоконтроля.		
112	Анализ контрольных работ. Проект «Зимняя страничка»	1	Комбинированный урок	Учить работать над ошибками	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
113-114	Понятие об имени прилагательном как части речи	2	Комбинированный урок	Воспроизвести знания учащихся о признаках имени прилагательного как части речи, развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте	Учить сравнивать, сопоставлять.		
115	Роль имен прилагательных в речи	1	Комбинированный урок	Развивать умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, подбирать к именам прилагательным синонимы и антонимы	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
116	Текст – описание.	1	Урок развития речи	Развивать умение распознавать описательный текст, определять в нем роль имен прилагательных, выделять словосочетания с именами прилагательными,	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
117	Составление предложений к репродукции картины М.А.Врубеля	1	Урок развития речи	Познакомить с научным и художественным описанием предмета, с особенностями научного и делового описания	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		

	«Царевна-Лебедь»						
118-120	Изменение имён прилагательных по родам	3	Урок введения новых знаний	Ознакомить учащихся с изменением имен прилагательных по родам, развивать умение определять род имен существительных и прилагательных	Учить сравнивать, сопоставлять.		
121-122	Число имен прилагательных.	2	Комбинированный урок	Развивать умения писать родовые окончания и окончания в форме множественного числа имен прилагательных, познакомить учащихся с текстом типа сравнительного описания	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
123-125	Изменение имён прилагательных по падежам	3	Урок введения новых знаний	Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных по падежам	Учить сравнивать, сопоставлять.		
126	Составление предложений к репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками»	1	Урок развития речи	Учить воспринимать картину (портрет), создавать по ней текст, правильно употребить в тексте имена прилагательные	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
127	Наши проекты «Имена»	1	Урок –рефлексии	Проверить знания учащихся об имени прилагательном , о	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение		

	прилагательные в загадках»			правописании слов с изученными орфограммами , проверить умение подбирать заголовки к тексту	словарного запаса.		
128	Контрольный диктант с грамматическим заданием.№8 «Имя прилагательное»	1	Урок-контроль	Проверить степень усвоения полученных знаний.	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
129	Анализ контрольных работ. Закрепление знаний.	1	Урок – обобщение .	Проверить знания учащихся об имени прилагательном , о правописании слов с изученными орфограммами , проверить умение подбирать заголовки к тексту	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности.Учить последовательности выражения мысли.		
130	Обобщение знаний.	1	Урок – обобщение .		Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
131	Личные местоимения.	1	Урок введения новых знаний	Ознакомить с личными местоимениями и их признаками	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
132	Лицо и число личных местоимений.	1	Комбинированный1 час	Познакомить учащихся с изменением местоимений 3-го лица в единственном числе по родам, формировать умение правильно употреблять местоимения 3-го лица в речи	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности.Учить последовательности выражения мысли.		
133	Изменение местоимений по	1	Урок введения	Развивать умение правильно употреблять местоимения в речи,	Учить сравнивать, сопоставлять.		

	родам.		новых знаний	совершенствовать умение составлять предложение и текст			
134	Местоимение. Словарный диктант.	1	комбинированный1 час	Обобщить знания о местоимении как части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности.		
135	Изложение по вопросам.	1	Урок развития речи	Развивать умение писать изложение, отвечая на вопросы.	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение словарного запаса.		
136- 137	Понятие о глаголе как части речи	2	Урок введения новых знаний	Развивать навык распознавания глагола как части речи, уточнить функции глагола в речи	Учить сравнивать, сопоставлять.		
138	Роль глаголов в предложении	1	Комбинированный урок	Развивать умение ставить вопросы к глаголам, наблюдать над оттенками значений глаголов, ролью глаголов в предложении	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
139- 140	Начальная (неопределенная) форма глагола.	2	Урок введения новых знаний	Познакомить с особенностями глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками,	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
141-	Число глаголов	2	Урок	Воспроизвести знания учащихся о	Учить сравнивать,		

142			введения новых знаний	числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам	сопоставлять.		
143-146	Времена глагола Изменение глаголов по временам.	4	Урок введения новых знаний	Дать общее представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и значению	Учить сравнивать, сопоставлять.		
147	Контрольное списывание.	1	Урок – контроль	Проверить сформированность навыка грамотного списывания с печатного текста.	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
148-149	Род глаголов в прошедшем времени.	2	Урок введения новых знаний	Развивать умения определять род глагола в единственном числе прошедшего времени	Учить сравнивать, сопоставлять.		
150-151-152-154	Правописание частицы не с глаголами Обобщение знаний.	2 3	Урок введения новых знаний Комбинированный урок	Уточнить знания учащихся о написании глаголов с частицей не, развивать навык правильного произношения глагольных форм	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
155	Обобщений знаний. Подготовка к	1	Урок – обобщение и систематизация	Обобщить и систематизировать	Развитие связной речи. Пополнение и обогащение		

	диктанту.		знаний.	знания о глаголе как части речи	словарного запаса.		
156	Контрольный диктант № 9 по теме «Глагол»	1	Урок – контроль	Проверить знания учащихся о глаголе, написание слов с изученными орфограммами	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
	Повторение.	14часов					
157-158	Части речи	2	Урок – повторение	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
159	Обучающее изложение	1	Урок развития речи.	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.	Формировать фонематический слух.		
160	Обобщение изученного о слове и предложении	1	Урок – повторение	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
161	Правописание окончаний имён прилагательных	1	Урок – повторение	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
162	Правописание предлогов и приставок. Тест	1	Урок – повторение	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		
163	Правописание безударных гласных	1	Урок – повторение	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.	Учить последовательности выражения мысли, следуя алгоритму.		

164	Правописание значимых частей слова	1	Урок – повторение	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности. Учить последовательности выражения мысли.		
165	Итоговый контрольный диктант №10	1	Урок-контроль	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		
166	Анализ контрольного диктанта.	1	Урок рефлексии	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.	Создавать условия для преодоления речевой замкнутости, нерешительности.		
167 168 169 170	Обобщение знаний. КВН «Знатоки русского языка»	4	Уроки обобщения и систематизации знаний.	Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка.	Развивать целенаправленность в работе. Формировать навыки самоконтроля.		

Пояснительная записка по МАТЕМАТИКЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

3 класс

Рабочая программа по математике для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерных программ по учебным предметам

(Начальная школа. Стандарты второго поколения. М.: Просвещение.), авторской программы М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика» (М. : Просвещение, 2014).

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- математическое развитие младших школьников;
- формирование системы начальных математических знаний;
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека³;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- умение знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности³;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений)⁴;
- уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей⁴.

Учащийся получит возможность для формирования:

- начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- осознания значения математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- осознанного проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;

• интереса к изучению учебного предмета «Математика»: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе³.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязь в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные и предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);

- стремиться полнее использовать свои творческие возможности;
- осмысленно читать тексты математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументированно высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- применять изученные правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности³;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;
- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе³;
- конструктивно разрешать конфликты, учитывать интересы сторон и сотрудничать с ними.

Предметные результаты

Числа и величины.

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;

- сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых, уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз), продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1\,000 \text{ г}$; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе;
- читать, записывать и сравнивать значения времени, используя изученные единицы измерения этой величины (сутки, месяц, год) и соотношения между ними: $1 \text{ год} = 12 \text{ мес.}$ и $1 \text{ сут.} = 24 \text{ ч.}$

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметические действия.

Учащийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: $a : a$, $0 : a$;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножения и деления;
- выполнять письменно действия сложения, вычитания, умножения и деления на однозначное число в пределах 1 000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

Работа с текстовыми задачами.

Учащийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в два–три действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;

- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на один предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с помощью циркуля.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон, по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

Геометрические величины.

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

Работа с информацией.

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;

- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

3 класс (136 ч)

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (9 ч)

Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Выражения с переменной. Решение уравнений. Решение уравнений. Новый способ решения. Закрепление. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление пройденного материала. Решение задач.

Табличное умножение и деление (55 ч)

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица Пифагора. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a, 0 : a$ при $a \neq 0$. Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля.

Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки.

Внетабличное умножение и деление (27 ч)

Приемы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$. Приемы деления для случаев вида $78 : 2$, $69 : 3$. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Деление с остатком. Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.

Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 ч)

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы: килограмм, грамм.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (11 ч)

Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1000. Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000. Виды треугольников: равносторонний, равнобедренный, равносторонний.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (14 ч)

Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.

Итоговое повторение (8 ч)

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

№	Тема				
		Количество часов	Контрольные работы	Проверочные работы	Математический диктант
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	9	1		

2	Табличное умножение и деление	55	2	2	1
3	Внетабличное умножение и деление	27	1		
4	Числа от 1 до 1000. Нумерация	12		1	
5	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание	11		1	
6	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление	14			1
7	Итоговое повторение	8	1		
всего		136	5	4	2

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2015 №734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего,

основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015».

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями).

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями от: 29 июня 2011 г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г.).

7. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 18.12.2015 №1340 «Об утверждении перечня обязательной деловой документации общеобразовательных учреждений».

8. Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 11.06.2015 №555 «Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2015/2016 учебный год».

9. Письмо Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 24.05.2017 №01-14/1839 «Об учебных планах общеобразовательных организаций Республики Крым на 2016/2017 учебный год».

Календарно – тематическое планирование по окружающему миру.

№	дата		Тема	Элемент содержания	Планируемые результаты			Коррекционная работа
	план	факт			Предметные	Метапредметные	Личностные	
1			Природа Экскурсия. НРК.	<p>Разнообразие природы. Как классифицируют объекты природы.</p> <p>Биология – наука о живой природе.</p> <p>Царства живой природы (растения, грибы, бактерии, животные).</p> <p>Ценность природы для людей.</p>	<p>-познакомятся с разнообразием природы;</p> <p>- выделять признаки живых существ;</p> <p>-раскрывать ценность природы для людей.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>-принимать и сохранять целевые установки урока.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-научатся классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой;</p> <p>-сравнивать объекты природы по известным признакам;</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий;</p> <p>-осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.</p>	<p>- формирование личностного отношения к окружающему миру;</p> <p>- осознать разностороннюю значимость природы в своей жизни.</p>	<p>Развитие устойчивого внимания, наблюдательности.</p>

2			Человек	Человек – часть природы. Отличия человека от других живых существ. Внутренний мир человека. Ступеньки познания человеком окружающего мира	-объяснять смысл названия проекта «Богатства, отданные людям»; -называть людей, которые могут служить примером душевной щедрости, благородного служения Отечеству и другим людям.	Регулятивные УУД: -определять цель проекта, его этапы и сроки; Познавательные УУД: - распределять обязанности по проекту (в парах, в группах, в классах), определять свои обязанности (свой вклад в общую работу). Коммуникативные УУД: -выбирать форму работы и способ оформления результатов проекта в соответствии с характером и объемом работы.		Развивать умение сравнивать, делать выводы.
3			Проект «Богатства, отданные людям»	Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.			- осознать разностороннюю значимость природы в своей жизни.	развитие познавательной активности детей

4			Общество	<p>Человек как член общества. Человечество. Семья как часть общества, многообразие народов Земли. Страна (государство). Символы государства. Глава государства. Представление о гражданстве</p>	<p>-обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком; -изображать экологические связи с помощью моделей.</p>	<p>Регулятивные УУД: -принимать и сохранять целевые установки урока; Познавательные УУД: -сравнить окружающую среду разных организмов; -анализировать текст и схемы учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком; -классифицировать экологические связи. Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке;</p>	<p>- осознать необходимость бережного отношения к природе.</p>	<p>формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки</p>
5			Что такое экология	<p>Мир глазами эколога. Экология как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, ее роль в жизни человека и общества. Экологические связи, их разнообразие.</p>				<p>развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;</p>

6			Природа в опасности! НРК.	Положительное и отрицательное влияние человека на природу..Охрана природы. Заповедники и национальные парки – особо охраняемые территории.	-устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды;		- осознать необходимость ответственного отношения к природе.	формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки
7 (1)			Тела, вещества, частицы Практическая работа.	Знакомство с целями и задачами раздела. Естественные и искусственные тела. Твердые, жидкие, газообразные вещества.	-раскрывать понятия «тела», «вещества», «частицы»; -приводить примеры естественных и искусственных тел, твердых, жидких и газообразных веществ.	Регулятивные УУД: -понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнять. Познавательные УУД: - классифицировать тела и вещества; -выдвигать предложения (гипотезы) и доказывать их; Коммуникативные УУД: -взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; -формулировать выводы из изученного материала; -осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке;	Проявляет интерес к познанию природы.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;

8 (2)			Разнообразие веществ Практическая работа.	Химия – наука о веществах. Наиболее распространенные в быту вещества (соль, сахар, крахмал, кислоты). Кислотные дожди.	-раскрыть понятие «химия»; -наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты; - проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование	Регулятивные УУД: -понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнять. Познавательные УУД: -различать вещества по характерным признакам; -использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков. Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.	формирование образа «Я» тесно связано миром природы, культуры окружающих людей способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	развитие познавательной активности детей
9 (3)			Воздух и его охрана	Воздух как смесь газов. Свойства воздуха. Охрана чистоты воздуха	-исследовать с помощью опытов свойства воздуха			развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;

10 (4)		Вода Практическая работа.	Вода как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Свойства воды.	-исследовать с помощью опытов свойства воды	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -анализировать схемы и применять их для объяснения свойств воды; -доказывать предложения Коммуникативные УУД: -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке;	формирование образа «Я» тесно связано миром природы, культуры окружаю щих людей	развитие общеинтеллектуальн ых умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
11 (5)		Превращения и круговорот воды. Практическая работа.	Три состояния воды. Круговорот воды в природе.	-моделировать круговорот воды в природе	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -извлекать из текста информацию в соответствии с заданием; -моделировать в виде динамической схемы источники загрязнения воды; -рассказывать о загрязнении воды с помощью модели Коммуникативные УУД:	Воспитыв ать бережное и экономно е отношени е к природны м богатства м страны.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;

12 (6)			Берегите воду! Экскурсия. НРК.	Использование воды человеком. Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды и её экономному использованию.	-обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой, моделировать и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе	- высказывать предложения о том, почему нужно беречь воду; -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке;	Ориентироваться на бережное отношение к природе, формировать позицию эколога.	формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки
13 (7)			Как разрушаются камни	Процесс разрушения горных пород в природе, причины и последствия.	Наблюдать процесс расширения твердых тел в ходе учебного эксперимента	Регулятивные УУД: -понимать учебную задачу урока и стараться ее выполнить. Познавательные УУД: -выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений; роль листьев, стебля и корня в питании растений; -доказывать, что без растений невозможна жизнь животных и человека; Коммуникативные УУД:		развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;

14 (8)		Что такое почва. Практическая работа.	Почва как верхний плодородный слой земли. Состав почвы. Значение плодородия почвы для жизни растений. Образование и разрушение почвы. Охрана почвы.	Исследовать состав почвы в ходе учебного эксперимента, использовать полученные данные для проверки выдвинутых гипотез	-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке;	Ориентироваться на соблюдение моральных норм в учебной деятельности и формировать бережное отношение к природным ценностям.	развитие познавательной активности детей
15 (9)		Разнообразие растений. Экскурсия.	Группы: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые. Ботаника – наука о растениях.	-приводить примеры растений разных групп и видов с помощью атласа-определителя			
16 (10)		Солнце, растения и мы с вами	Дыхание и питание растений, связи между растениями и окружающей средой. Роль растений в жизни животных и человека.	Обнаруживать взаимосвязи между неживой природой, растениями и человеком, изображать их с помощью схем, моделей			развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;

17 (11)			Размножение и развитие растений. Практическая работа.	Опыление. Роль насекомых в опылении растений. Приспособленность растений к разным способам распространения семян. Развитие растений из семян.		Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. - Определять цель и этапы работы. Познавательные УУД: -Анализировать схемы питания, работать с терминологическим словариком. - Совместно со взрослыми делать фотографии, находить материалы о природе родного края.	Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому. Ориентироваться на выполнение моральных норм,	формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки
18 (12)			Охрана растений НРК.	Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Правила поведения в природе.	-Учащиеся должны знать классификацию животных и их групповые признаки.	- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, анализ информации презентовать полученную информацию Коммуникативные УУД: - Приводить примеры животных по типу питания, обсуждать	Ориентироваться на выполнение моральных норм,	развитие познавательной активности детей

19 (13)			Разнообразие животных	Многообразие животного мира, классификация животных Зоология – наука о животных.		материалы книги о божьих коровках, распределять обязанности в работе над проектом.	воспитывать бережное отношение к животным.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
20 (14)			Кто что ест? Проект «Разнообразие природы родного края» НРК.	Приспособление животных к добыванию пищи, защите от врагов.	Учащиеся научатся классифицировать животных по типу пищи.		Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому	формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки

21 (15)			Размножение и развитие животных	Размножение и развитие животных разных групп.	Учащиеся научатся изображать процесс развития животных с помощью моделей, обнаруживать взаимосвязи в живой природе.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу и стремиться её выполнять. - Отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения Познавательные УУД: -Моделировать стадии размножения различных животных, работать со словарём терминов. - Находить дополнительную информацию из различных источников. Коммуникативные УУД: -Рассказывать, как заботятся разные животные о своем потомстве. -Давать характеристику разным группам по способам размножения.	Ориентироваться на выполнение моральных норм, воспитывать бережное отношение к животным.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
22 (16)			Охрана животных НРК.	Факторы отрицательного воздействия человека на мир животных. Исчезающие и редкие животные, внесенные в Красную книгу. Правила поведения в природе. Меры по охране животного мира.			Понимать значение растений для здоровья и жизни человека, вырабатывать бережное отношение ко всему живому.	развитие познавательной активности детей

23 (17)		В царстве грибов НРК.	Разнообразие грибов. Строение шляпочных грибов. Взаимосвязи грибов с деревьями. Правила сбора грибов.	Объяснять строение грибов, их значение в природе и в жизни людей, различать съедобные и несъедобные грибы			формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки
24 (18)		Великий круговорот жизни	Круговорот веществ. Основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители. Роль почвы в круговороте веществ.	Объяснять участие каждого живого существа в едином круговороте веществ	Регулятивные УУД: Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, осуществлять самопроверку, оценивать ответы. Познавательные УУД: Моделировать круговорот веществ в природе, делать выводы, сравнивать их с учебником. Коммуникативные УУД: -Обсуждать опасность исчезновения одного из звеньев.	Формировать представление о взаимосвязь в природе и воспитывать бережное отношение и правильное поведение в природе.	развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;

25 (1)			Организм человека. Практическая работа.	Анатомия, физиология. Гигиена как науки. Понятие об органах, системе органов тела человека: нервная, кровеносная, пищеварительная	Объяснять, что такое органы и системы органов человека, устанавливать связь между их строением и работой	Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу, стремиться ее выполнять, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения. Познавательные УУД: -Анализировать схемы расположения органов человека, выполнять практическую работу. -характеризовать системы органов человека, показывать расположение внутренних органов на своем теле, работать с терминологическим словарём Коммуникативные УУД:	- Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
26 (2)			Органы чувств	Глаза, уши нос, язык, кожа, их роль в восприятии мира. Гигиена органов чувств.	Рассказывать об органах чувств по плану	- Актуализировать знания по анатомии со 2 класса, обсуждать взаимосвязь наук, работать в паре, измерять рост и массу тела. - отвечать на итоговые вопросы, формулировать выводы, работать в группе	Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье.	развитие познавательной активности детей

27 (3)			Надежная защита организма. Практическая работа.	Кожа как орган защиты от повреждений и внешних воздействий. Свойства кожи, Гигиена кожных покровов. Первая помощь при обмороживании, ожогах, ранах, ушибах	Объяснять, что такое кожа и работа кожи, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи		Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье. Учиться оказывать первую помощь.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
28 (4)			Опора тела и движение	Опорно – двигательная система, ее роль в организме человека, осанка, важность выработки и сохранения правильной осанки.				развитие познавательной активности детей

29 (5)			Наше питание. Проект «Школа кулинаров» Практическая работа.	Питательные вещества, необходимые организму (белки, жиры, углеводы, витамины), продукты, в которых они содержатся .	-объяснять строение и принципы работы пищеварительной системы, выполнять правила рационального питания		Определять границы собственного незнания и знания, стремиться к соблюдению	
30 (6)			Дыхание и кровообращение	Дыхательная и кровеносная системы, их строение и работа. Взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем. Пульс и его частота	-Объяснять строение и принципы работы дыхательной и кровеносной систем. -измерять пульс	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока и стремиться её выполнять. -формулировать выводы по теме урока. -отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: - Моделировать строение дыхательной системы, моделировать строение кровеносной системы, измерять пульс у членов своей семьи. Коммуникативные УУД: Характеризовать строение кровеносной системы, работать в паре, учиться измерять пульс, работать со взрослыми, узнавать о взаимосвязи органов в организме	правильного питания. - Ориентироваться на выполнение моральных норм. - Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье.	развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;

31 (7)			Умей предупреждать болезни	Закаливание как фактор предупреждения заболеваний, способы закаливания. Правила поведения в случае заболевания.	Закаливать организм, предупреждать болезни		<ul style="list-style-type: none"> - Формировать привычку соблюдать правила гигиены, установку на заботу о своем здоровье. - Проводить закаливание своего организма. 	<p>формирование умения</p> <p>ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки</p>
32 (8)			Здоровый образ жизни НРК.	Понятие о ЗОЖ, правила ЗОЖ для школьников	Сформулировать правила ЗОЖ, научатся их выполнять		.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с
33 (9)			Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие	Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений	выполнять тесты с выбором ответа			<p>обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;</p>

34 (10)			<p>Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров» НРК.</p>	<p>Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений</p>	<p>Научатся: выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Получат возможность научиться: обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения</p>		<p>- Определять границы собственного знания и незнания. - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности</p>	<p>развитие познавательной активности детей</p>
35 (1)			<p>Огонь, вода и газ</p>	<p>Знакомство с целями и задачами раздела. Действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа.</p>	<p>других учащихся выполнять правила пожарной безопасности, правила обращения с газовыми приборами.</p>	<p>Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои ответы и ответы одноклассников Познавательные УУД: - моделировать действия при пожаре, аварии водопровода и</p>	<p>Формировать способность к действиям в экстремальных ситуациях</p>	<p>формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки развитие словаря, устной</p>

36 (2)			Чтобы путь был счастливым НРК.	Правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, транспорте.	Соблюдать правила безопасного поведения пешехода, велосипедиста, пассажира.	утечке газа в виде схем и ролевой игры. -работать с терминологическим словариком.	с целью сохранения своего здоровья. Стремиться соблюдать правила безопасности с целью сохранения своего здоровья.	монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
37 (3)			Дорожные знаки	Знаки предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.	Различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям		соблюдать правила безопасности для сохранения здоровья. Воспитывать чувство гордости за свою Родину и ее защитников. Формировать вниматель	
38 (4)			Проект «Кто нас защищает»	Подготовка к выполнению проекта.	Находить в Интернете и других источниках информации оформлять собранные материалы в виде стендов, альбомов и т.д			развитие познавательной активности детей

39 (5)			Опасные места. Экскурсия. НРК.	Правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, в лифте. На стройплощадке, пустыре, в парке, лесу ит.д.	Правильно вести себя в квартире, доме и ближайших окрестностях		ьное поведении, вырабатывать способность к решению проблем.	развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
40 (6)			Природа и наша безопасность	Опасности природного характера (гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки).	Правильно вести себя во время грозы, распознавать ядовитые растения и грибы, избегать		Соблюдать правила поведения в природе, использовать	формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки

41 (7)			Экологическая безопасность НРК.	Цель загрязнения. Правила экологической безопасности.	опасности при встречах и общении с животными -Соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни. -обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой.		ать полученн ые знания для сохранен ия своего здоровья и жизни. Соблюдат ь правила безопасно сти для сохранен ия здоровья.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
-----------	--	--	--	---	--	--	--	---

42 (1)			Для чего нужна экономика	Потребности людей. Удовлетворение потребностей людей – главная задача экономики. Товары и услуги.	Раскрывать роль экономики в нашей жизни. -объяснять, что такое потребности человека, товары и услуги	Регулятивные УУД: -Принимать задачи раздела и урока, стремиться выполнять их. -отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения. Познавательные УУД: -различать товары и услуги, приводить примеры; -добывать информацию об услугах в родном городе; - Раскрывать понятия « экономика», «потребности», «товары»; Коммуникативные УУД: -работать со взрослыми; - рассказывать о роли труда в создании товаров; -проследить , какие товары и услуги нужны семье.	Формировать внутреннюю позицию, адекватно оценивать свои знания, формировать способность к решению моральных норм.	развитие познавательной активности детей
43 (2)			Природные богатства и труд людей – основа экономики	Бережное использование природных богатств. Роль труда людей в экономике, труд умственный и физический. Роль образования в экономике.	Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике. -осознавать значение природных богатств в хозяйственной		Воспитывать чувство гордости за свою Родину, почтительное отношение и	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей

44 (3)		Полезные ископаемые. Практическая работа.	Наиболее важные в экономике полезные ископаемые. Значение, способы добычи охрана полезных ископаемых.	деятельности человека.		уважение к труду людей всех профессий. воспитывать бережное отношение к природным богатствам	действительности;
45 (4)		Растениеводство. Практическая работа.	Сельское хозяйство как составная часть экономики. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства.	Объяснять, что такое растениеводство и для чего люди им занимаются		Воспитывать бережное отношение к природным богатствам, уважение к людям рабочих профессий.	формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки

46 (5)			Животноводство	Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Домашние сельскохозяйственные животные. Содержание и разведение сельскохозяйственных животных.	Объяснять, что такое животноводство и для чего люди им занимаются	<p>Регулятивные УУД: -Актуализировать знания, полученные во 2 классе. - принимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять.</p> <p>Познавательные УУД: -Классифицировать домашних и сельскохозяйственных животных. -работать с терминологическим словарем. -Выявлять связь животноводства и растениеводства.</p> <p>Коммуникативные УУД: -осуществлять сотрудничество с учителем и со сверстниками. - Узнать, какие продукты животноводства употребляет семья.</p>	Воспитывать бережное отношение к природным богатствам, уважение к людям рабочих профессий.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
47 (6)			Какая бывает промышленность	Промышленность как составная часть экономики. Отрасли	Различать отрасли промышленности.	<p>Регулятивные УУД: -Оценивать результаты проекта и свою роль в его создании.</p> <p>Познавательные УУД:</p>	Формировать внутреннюю	развитие познавательной активности детей

48 (7) 49 (8)		ПРОЕКТ «Экономика родного края». НРК. Что такое деньги. Практическая работа.	промышленност и.	-обнаруживать взаимосвязи между ними. -различать продукцию каждой отрасли промышленнос ти.	Собирать информацию об экономике родного края, оформлять материалы в виде выставки, презентации. Коммуникативные УУД: -презентовать проект, выступать перед одноклассниками. - Коллективно создавать книгу « Экономика родного края».	позицию, адекватно оценивать свои знания, формиров ать способнос ть к решению моральны х норм -	развитие общеинтеллектуальн ых умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
50 (9)		Государственный бюджет	Понятие о государственном бюджете, расходах и доходах. Источники доходов.	-объяснять, что такое государственны й бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. -Формировать адекватную самооценку. Познавательные УУД: Выявлять сходство и различие государственного бюджета и семейного, моделировать семейный бюджет. Коммуникативные УУД:	Определя ть границы собственн ого знания и незнания, принимат ь мнение других членов коллектив а.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;

51 (10)			Семейный бюджет НРК.	Понятие о семейном бюджете. Доходах и расходах семьи.	Объяснять, что такое семейный бюджет, из чего он складывается, как ведется хозяйство семьи.	Рассказывать о семейном бюджете, его доходах и расходах, обсуждать, какие расходы первостепенные.	Воспитывать положительные моральные качества, чувство сопричастности к семейному благополучию.	формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки
52-53			Экономика и экология	Положительное и отрицательное воздействие экономики Экологические прогнозы, их влияние на экономику.				развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;

54-56			Золотое кольцо России	Золотое кольцо России – слава и гордость страны. Города Золотого кольца – Сергиев – Посад, Переславль – Залесский, Ростов и их достопримечательности.	-Находить на карте города Золотого кольца России. -приводить примеры достопримечательностей этих городов. -осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры.	Регулятивные УУД: Принимать учебную задачу урока, формулировать выводы, оценивать свои достижения на уроке. - умение самостоятельно планировать свои действия при подготовке сообщения на заданную тему. Познавательные УУД: С помощью Интернета готовить сообщения о любом городе, - составлять вопросы к викторине, прослеживать маршрут путешествия по карте; -моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры Коммуникативные УУД: -Рассказывать о достопримечательностях городов Золотого кольца. -прослеживать маршрут путешествия по карте.	Воспитывать чувство гордости за свою страну, сопричастности к её историческому прошлому. - Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива.	развитие познавательной активности детей формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки
57 (4)			Проект «Музей путешествий»	Подготовка к выполнению проекта.				

58 (5)			Наши ближайшие соседи	Государства, граничащие с Россией, их столицы.	-находить и показывать на карте страны и их столицы.	Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. Познавательные УУД: -С помощью дополнительной литературы готовить сообщения о странах. - работать с терминологическим словарем. Коммуникативные УУД: -обсуждать, почему с соседними государствами нужно иметь добрососедские отношения.	- Формировать чувство гордости за свою страну.	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с
59 (6)			На севере Европы	Страны севера Европы, их столицы, государственное устройство. государственные языки, флаги	-приводить примеры достопримечательностей разных стран			обогащением знаниями и представлениями об окружающей
60 (7)			Что такое Бенилюкс	Страны Бенилюкса (Бельгия, Нидерланды, Люксембург), их столицы, государственное устройство, флаги, достопримечательности.				действительности;
61 (8)			В центре Европы	Страны центра Европы: Германия, Австрия, Швейцария, их столицы, флаги, достопримечательности, знаменитые люди.				развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;

62 (9)		По Франции и Великобритании (Франция)	Франция, её местоположение на карте, столица, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди.				
63 (10)		По Франции и Великобритании (Великобритания)	Великобритания, её местоположение на карте, столица, государственные символы, достопримечательности,		Регулятивные УУД: -Принимать учебную задачу урока. -формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы. Познавательные УУД: -Находить в дополнительной литературе о знаменитых памятниках стран. -Описывать по фотографиям памятники. Коммуникативные УУД:	развитие познавательной активности детей	
64 (11)		На юге Европы	Греция и Италия, их географическое положение, столица, города.				

65 (12)			По заметным местам мира	Отдельные памятники архитектуры и искусства. Являющиеся символами стран, в которых они находятся	Ценить памятники истории и культуры выполнять тесты с выбором ответа.	Обсуждать цели международного туризма, работать с картой, показывать и рассказывать о достопримечательностях.	Определять границы собственного знания и незнания, принимать мнение других членов коллектива	развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
66 (13)			Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие	Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценке своих достижений				формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки
67-68			Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий». НРК.	Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценке своих достижений				развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса разработана на основе требований ФГОС НОО, авторской программы Н.А. Горяевой, Л. А. Неменской.

Школьное образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения. Компетентный подход определяет следующие особенности предъявления содержания образования: оно представлено в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование компетенций.

В первом блоке представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков художественного творчества.

Во втором – дидактические единицы, которые содержат сведения по теории и практике использования художественных материалов.

В третьем блоке представлены дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие развитие учебно – познавательной и рефлексивной компетенций. Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития художественных процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем существующих в современном мире. Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества.

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

-развитие способности к эмоционально-целостному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

-освоение первичных знаний о мире классических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о форме их бытования в повседневном окружении ребенка;

- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

-воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств, любви к природе, Родине.

Распределение часов по темам:

Искусство в твоём доме -8 ч.

Искусство на улицах твоего города – 7 ч.

Художник и зрелище – 10 ч.

Художник и музей – 9 ч.

Итого: 34 часа.

1.1 Планируемые результаты изучения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- формирование социальной роли ученика;
- формирование положительного отношения к учению;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека
- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе;
- осмысление своего поведения в школьном коллективе;
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности.
- формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников.
- формирование умения радоваться успехам одноклассников;
- формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;
- умение видеть красоту труда и творчества.
- формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;
- формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности;

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
- Учиться планировать работу в группе;
- Учиться распределять работу между участниками проекта;
- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Владеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- основные виды и жанры изобразительных искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- названия наиболее крупных художественных музеев России;
- названия известных центров народных художественных ремесел России

Учащиеся должны уметь:

- Конструировать и лепить.
- Рисовать с натуры и представлению
- Выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию.
- Работать с акварелью и гуашью;
- Выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги.
- Выполнять эскизы.
- Работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).
- Декоративно-прикладное творчество.

1.2 Формы контроля уровня достижений планируемых результатов, критерии оценивания

Формы контроля:

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
<i>текущая аттестация</i>	<i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальный и фронтальный опрос - Работа в паре, в группе - Проектная деятельность - Презентация своей работы - Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ 	<ul style="list-style-type: none"> - Конференция достижений учащихся 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ динамики текущей успеваемости 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в выставках, конкурсах, соревнованиях - активность в проектах и программах внеурочной деятельности - творческий отчет
		<ul style="list-style-type: none"> - портфолио - анализ психолого-педагогических исследований 	

Этапы оценивания детского рисунка:

- как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;

- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;
- качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;
- владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;
- общее впечатление от работы. Возможности ученика, его успехи, его вкус.

Критерии оценивания знаний и умений:

Оценка «5» - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

Оценка «4»- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Оценка «3»- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Оценка «2»- поставленные задачи не выполнены.

Проект

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков:

- Актуальность проблемы
- Корректность методов исследования
- Активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями
- Характер общения участников проекта
- Глубина проникновения в проблему, использование знаний из других областей
- Умение аргументировать свои заключения, выводы
- Эстетика оформления проекта

1.3 Перечень учебно-методических средств обучения

Учебно-методическое обеспечение для учителя:

1. Горяева Н.А. Неменская Л.А. Питерских А.С. Учебник. «Искусство вокруг нас» - М.: Просвещение, 2012 г.
2. Б. М. Неменский «Методическое пособие по изобразительному искусству». М.: Просвещение, 2011 г.

Учебно-методическое обеспечение для учащихся:

1. Горяева Н.А. Неменская Л.А. Питерских А.С. Учебник «Искусство вокруг нас» - М.: Просвещение, 2012 г.

**Календарно-тематическое планирование
учебного предмета «Изобразительное искусство»**

№ п/п	Дата	Тема урока	Оборудование	Виды деятельности обучающихся. Формы контроля	Требования к уровню подготовки обучающихся по ФГОС (УУД)
<i>1 триместр</i>					
1. Искусство в твоём доме (8 ч.)					
1		Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мое впечатление о лете”	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	Характеризовать и эстетически оценивать разные виды предметов ДПИ, материалы из которых они сделаны. Понимать и объяснять единство материала, формы и внешнего оформления воспринимаемых объектов. Выявлять конструктивный образ и характер декора в данных образцах, работу Мастеров Постройки, Украшения и Изображения, рассказывать о ней. Учиться видеть и объяснять образное содержание конструкции и декора предмета.	Личностные: - формирование социальной роли ученика; - формирование положительного отношения к учению; - представления о ценности природного мира для практической деятельности человека развитие готовности к сотрудничеству и дружбе; - осмысление своего поведения в школьном коллективе; - ориентация на понимание причин успеха в деятельности. - формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду
2		Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.	Пластилин, стеки, дощечка.		
3		Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.	Альбом, гуашь, кисти.		
4		Мамин платок Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка « Платок для своей мамы»	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти. Б.Кустодиев «Купчиха». «Ярмарка» Л.Малеев «Рязанские девочки»		

			В.Суриков «Сибирская красавица»	Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскизов изучаемых предметов.	<p>сверстников. Умение радоваться успехам одноклассников;</p> <p>- формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;</p> <p>- умение видеть красоту труда и творчества.</p> <p>формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;</p> <p>- формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности;</p> <p>Регулятивные: Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Учиться совместно с учителем</p>
5	Обои и шторы у тебя дома Рисование с помощью трафарета.	Альбом, гуашь, акварель, кисти, трафарет.			
6	Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти. М.Врубель «Пан», Васнецов «Алёнушка» Н.Рерих «Заморские гости»			
7	Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.			
8	Поздравительная открытка. Эскиз (по растительным мотивам). Декоративная закладка.	Картон, акварель, кисти.			
2. Искусство на улицах твоего города (7 ч.)					
9	Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.	Альбом, цв. карандаши, пастель.	Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства архитектурных построек разных		
10	Парки, скверы, бульвары.	Альбом, цв. карандаши,			

		Изображение на листе бумаги парка, сквера.	пастель, акварель, кисти.	времен, городских украшений. Понимать их значение. Сравнивать их между собой, анализировать , выявляя в них общее и особенное. Овладевать композиционными и оформительскими навыками при создании образа витрины.	и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Познавательные: Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.). Преобразовывать информацию
11		Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.	Бумага, ножницы, клей.		
12		Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.	Тушь, палочка, перья.		
13		Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.	Бумага, ножницы, клей.		
<i>2 триместр</i>					
14		Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины, используя восковые мелки.	Альбом, цв. карандаши, пастель, восковые мелки.	Фантазировать, создавать творческие проекты фантастических машин. Обрести новые навыки в конструировании из бумаги. Участвовать в образовательной игре в качестве экскурсоводов.	
15		Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города.	Бумага, ножницы, клей.		
3. Художник и зрелище (10 ч.)					
16		Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.	Альбом, гуашь, кисти.	Понимать и объяснять важную роль художника в цирке, театре. Учиться изображать яркое,	

17	Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.	<p>весёлое, подвижное. Сравнивать объекты, видеть в них интересные выразительные решения.</p> <p>Иметь представление о разных видах театральных кукол, масок, афиши, их истории.</p> <p>Овладевать навыками коллективного художественного творчества. Осваивать навыки локального декоративно-обобщённого изображения.</p> <p>Создавать яркие выразительные проекты. Участвовать в театрализованном представлении или весёлом карнавале.</p>	<p>из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.</p> <p>Коммуникативные: Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника; оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста). Уметь слушать и понимать высказывания собеседников. Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им. Учиться согласованно работать в группе: учиться планировать работу в группе; учиться распределять работу между участниками проекта;</p>
18	Театральные маски. Изготовление эскиза маски	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.		
19	Театр кукол. Изготовление головы куклы	Ткань , нитки, иголка, бросовые материалы, клей, пуговицы.		
20	Театр кукол. Изготовление костюма куклы	Ткань , нитки, иголка, бросовые материалы, клей, пуговицы.		
21	Художник в театре. Изготовление эскиза декораций	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.		
22	Художник в театре. Изготовление макетов декораций.	Ткань , нитки, иголка, бросовые материалы, клей, пуговицы.		
23	Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.		
24	Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.		
25	Место художника в зрелищных искусствах.	Бумага, ножницы, клей, вырезки из журналов.		

4. Художник и музей (9 ч.)					
26		Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти. Изображения музеев искусств. Третьяковская галерея, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. Пушкина, Русский музей	<p>Понимать и объяснять роль художественного музея и музея ДПИ, их исторического значения.</p> <p>Иметь представление о разных видах музеев и роли художника в создании их экспозиций.</p> <p>Называть самые значительные музеи России. Иметь представление о разных жанрах изобразительного искусства.</p>	<p>понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Овладевать приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами. Предметные: Конструирование и лепка.</p>
27		Картина-натюрморт Изображение предметов объемной формы.	Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти. А. Матисс «Синий горшок и лимон» И.Репин «Яблоки и листья» И.Шишкин «Мухоморы. Этюд» В. Ван Гог «Подсолнухи»	<p>Рассуждать о творческой работе зрителя, о своём опыте восприятия произведений изобразительного искусства. Знать имена крупнейших художников.</p> <p>Развивать живописные и композиционные навыки.</p> <p>Рассуждать, эстетически относиться к произведению</p>	<p>Рисование с натуры и представлению</p> <p>Построение ритма, выбор изобразительных мотивов, их превращение в орнамент. Работа с акварелью и гуашью; художественная роспись платков, их разнообразие, орнамент</p> <p>Конструирование из цветной и белой бумаги</p>
28		Рисование натюрморта.	Бумага, гуашь, кисть	<p>скульптуры, объяснять значение окружающего пространства для восприятия скульптуры, роль скульптурных памятников.</p>	<p>Конструктивное строение: объемное изображение фигур</p>
29		Рисование пейзажа.	Альбом, гуашь, кисти. В.Серов «Вечерний звон» И.Шишкин «Лес зимой»		<p>Выполнение эскизов.</p>

			<p>В.Поленов «Московский дворик»</p> <p>В.Суриков «Взятие снежного городка»</p> <p>К. Юон, Б.Кустодиев</p>	<p>Называть виды скульптуры, материалы, которыми работает скульптор. Называть несколько знакомых памятников и их авторов, уметь рассуждать о созданных образах.</p> <p>Лепить фигуру человека или животного.</p>	<p>Работа акварелью, гуашью, в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).</p> <p>Декоративно-прикладное творчество.</p>
30	Картина-портрет, рассматривание иллюстраций в учебнике. Рисование портрета.	<p>Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.</p> <p>А. Венецианов «Захарка»,</p> <p>И. Серов «Девочка с персиками»</p> <p>Рембранд «Сын Титус за чтением»</p>			
31	Картины исторические и бытовые. Рисование на тему "Мы играем".	<p>Альбом, цв. карандаши, пастель, акварель, кисти.</p>			
32	Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.	<p>Пластлин, стеки, дощечка.</p> <p>А.Дейнека «Лыжники», «Коньки»,</p>			
33	Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ	<p>Альбом, цв. карандаши, пастель, гуашь, кисти.</p>			

34		Обобщение темы раздела. Подготовка к выставке	Детские работы		
34 ч.		ИТОГО			

Контрольно-измерительные материалы по предмету

**Проверочные работы игры и упражнения на уроках рисования с натуры,
по памяти и по представлению в 3 классе.**

Упражнение «Составь натюрморт».

Цель: формировать композиционные навыки, развивать наблюдательность и зрительную память.

Дидактический материал: наборы шаблонов различных предметов (разные по цветовой гамме и размеру).

Содержание: Учащиеся должны составить натюрморт из данных предметов вспоминая правила композиции.

Карточки

В какой из этих картин глубина пространства воспринимается более отчетливо? Какими средствами художник достигает этого? Определи линию горизонта.

Назови, какой вид перспективы применили художники в своих картинах?

Рассмотри картину А.К. Саврасова «Грачи прилетели» и два предварительных рисунка, отражающих замысел художника. Ответь, как называются такие рисунки (зарисовки, наброски, эскизы).

Назови русских художников, написавших картины (или фрагменты), которые представлены. (П.А. Федотов, В. Д. Поленов, М. В. Нестеров).

Назови виды графики (плакат, книжная иллюстрация, станковая графика).

Как называются эти натюрморты? Кто их авторы? В какую эпоху каждый из них был создан?

Вопросы

Что такое конструкция предмета?

Что такое пропорции предмета?

Приведите примеры плоских и объёмных предметов. Перечисли геометрические тела, имеющие объёмную форму?

С помощью каких художественных средств можно передать объём предметов в рисунке?

Что такое колорит? Что может передать художник с помощью колорита?

Какие картины с холодным колоритом ты знаешь? (с теплым) Кто их авторы?

Как ты понимаешь, что такое композиция?

Расскажи, что знаешь о набросках и зарисовках .Какими художественными материалами выполняют наброски и зарисовки?

Чем отличается рисование по памяти от рисования с натуры?

Что ты знаешь об анималистическом жанре? Назови художников-анималистов и их произведения: картины, рисунки, скульптуры.

Викторины

1. Какие картины можно отнести к следующим жанрам *:

- анималистический _____

- портрет _____

- пейзаж _____

- натюрморт _____

- сюжетно-тематическая картина _____

2. Ответь на вопросы :

- Какие разновидности портрета ты можешь назвать? _____

- Какие ты знаешь разновидности пейзажного жанра? _____

- Каких русских художников-пейзажистов ты знаешь? _____

- Какие русские художники писали картины на сказочно-былинные темы? _____

3. Назови своего любимого художника и любимый жанр.

4. Реши кроссворд.

Если ты правильно разгадаешь кроссворд по горизонтали, то по вертикали получишь универсальное слово, объединяющие все отгаданные тобой. (Жанр.)

1. Жанр, в котором главный герой – природа. (Пейзаж.)

2. Самый древний жанр. (Анималистический.)

3. Известный русский художник, сказочник, автор картин «Богатыри», «Алёнушка», «Ковёр-самолет» (Васнецов.)
4. Художник, изображающий море. (Маринист.)

Проверочные работы игры и упражнения на уроках тематического рисования.

Упражнение «Вспомни сказку»

Упражнение проводится перед иллюстрированием русских народных сказок.

Цель: развивать наблюдательность, зрительную память и логическое мышление.

Содержание: используются фрагменты сказки. Учащиеся должны вспомнить сказку и рассказать данный эпизод. Убрать фрагменты, которые не подходят к данной теме.

Рисунок на тему.

Цель: развивать наблюдательность, зрительную память и логическое мышление.

Содержание: Используется несколько картин пейзажного жанра на различную тему. Ученики должны выбрать картину близкую им по духу нарисовать свой пейзаж.

Вопросы:

- Что такое композиция в изобразительном искусстве?
- Расскажите о последовательности рисования на тему?
- Что такое иллюстрация к сказке?
- Как найти главный сюжет в сказке?
- Что значит рисовать на тему?
- Каких русских художников-пейзажистов ты знаешь?
- Какие русские художники писали картины на сказочно-былинные темы?
- Рисование на тему « Пусть всегда будет солнце»

Карточки

В какой из этих картин глубина пространства воспринимается более отчетливо? Какими средствами художник достигает этого? Определи линию горизонта.

Назови, какой вид перспективы применили художники в своих картинах?

Рассмотри картину А.К. Саврасова «Грачи прилетели» и два предварительных рисунка, отражающих замысел художника. Ответь, как называются такие рисунки. (зарисовки, наброски, эскизы).

Проверочные работы игры и упражнения на уроках декоративного рисования.

Упражнение «Лесная сказка»

Упражнение выполняется при рисовании эскизов оформления декоративной тарелки с узором из ягод в круге на тему «Лесная сказка».

Цель: воспитывать у учащихся чувство цветовой гармонии и художественный вкус.

Содержание: используем цветовой круг. Учитель повторяет с детьми пары гармонично сочетающихся цветов, указывая на них стрелками в цветовом круге. Начинаем расписывать тарелки варианты: «Лето», «После дождя», «Вечерний».

Вопросы:

Что такое орнамент?

Какие бывают орнаменты?

Какие вы знаете народные промыслы?

Какие изделия гжельских мастеров вы знаете?

Из какого материала изготовлена посуда для Гжельской росписи?

Какие цвета используются в Гжельской росписи?

Что вы знаете о Дымковской игрушке, Филимоновской игрушке? Какие цвета и какие элементы росписи использует художник?

Какие изделия Городецких мастеров вы знаете?

Из какого материала изготовлена посуда для Городецкой росписи?

Какие цвета используются в Городецкой росписи?

Что такое аппликация?

Проверочные работы игры и упражнения во время бесед об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас

Игра «В музее Осени»

Цель: развивать у детей наблюдательность и зрительную память; воспитывать интерес к произведениям изобразительного искусства.

Дидактический материал: 5-6 репродукций осенних пейзажей, неизвестных учащимся.

Содержание: один из учеников выбирает картину и рассказывает про нее другому ученику, а он должен будет ее найти среди других картин.

Игра «Художники и их картины»

Цель: закрепить знания учащихся о картинах известных художников; воспитывать интерес к ИЗО.

Дидактический материал: репродукции с изображениями художников И. И. Левитана, И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И. Машкова, Н. Романдин и их репродукции.

Содержание: Портреты каких художников представлены на классной доске? После того как все художники узнаны рядом ищем и вешиваем их картины.

Карточки

Перечисли виды изобразительного искусства.

Какими красками могут создаваться произведения живописи?

Какая техника живописи тебе нравится? Почему?

Какие произведения графики ты знаешь?

В каких художественных материалах могут выполняться произведения графики?

Что ты знаешь о скульптуре? Из каких материалов выполняется скульптура?

С какими видами архитектуры ты познакомился?

Наша столица? Назови художников и их картины изображающих столицу?

Тема матери в творчестве художников.

Какая из картин, изображающих родную природу, тебе ближе всего по настроению?

Расскажи о ней.

Кто из известных тебе художников изображал море? Назови их картины.

Как называют художников изображающие море?

Какие художественные музеи ты знаешь?

I. Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Технология» предназначена для обучающихся 1-4 классов и разработана на основе следующих **нормативных документов**:

К Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования (утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009 года»).

К Программы начального общего образования («Просвещение», 2010 г.)

К Авторской программы «Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой.(М.: Просвещение, 2014г.)

К Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 года № 253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014/15 учебный год».

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно- культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально - практической деятельности ученика, что в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально-ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования

элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

II. Общая характеристика курса

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:

1. Включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.
2. В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных

конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.

3. В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

4. В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

5. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Материал учебников и рабочих тетрадей представлен таким образом, что позволяет учителю на основе учебных тем составить программу внеурочного кружка (факультатива), а дополнительные образцы изделий изучаемых тем позволяют закрепить изученное, самосовершенствоваться, получать удовольствие от продолжения понравившейся на уроках работы, повышать самооценку, видя положительный и качественный результат своей работы.

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся начиная с первого класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ,

личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика «Советы мастера» в 1—2 классах, рубрика «Конструкторско-технологические задачи» в 3—4 классах), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера. Начиная со 2 класса дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии — его назначении, выборе конструкции, художественных материалов, инструментов, определении рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных

решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Ценностные ориентиры содержания курса. «Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Формы учебных занятий:

- урок-экскурсия;
- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, выдвижение детьми предположений; поиск доказательств; формулирование выводов, сопоставление

результатов с эталоном), развития исследовательских навыков, критического мышления, здоровьесбережения и т. д.

В курсе предусмотрено использование разнообразных организационных форм обучения:

- работа в группах и парах;
- коллективное решение проблемных вопросов;
- индивидуальные задания.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать **качественной** оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

III. Место курса в учебном плане

На изучение курса «Технология» в каждом классе начальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 135 ч: 1 класс — 33ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 34 ч (34 учебные недели).

IV. Учебно-тематический план

3 КЛАСС

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	Конструирование, моделирование	Работа с бумагой, картоном, фольгой	Работа с пластичными материалами
1	Информационная мастерская	3			
2	Мастерская скульптора	6		1	5
3	Мастерская рукодельницы	8			
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	4	5	
5	Мастерская кукольника	6			
	ИТОГО:	34	4	6	5

V. Содержание учебного предмета

3 КЛАСС (34 ч)

Информационная мастерская (3 часов)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Мастерская скульптора (6 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

VI. Планируемые результаты освоения программы

«Технология»

3 КЛАСС

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.
Уметь:
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

VII. Учебно-методический комплект. Технология

3 КЛАСС

Программы:

1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1 - М. : Просвещение, 2011
2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология: Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.:«Просвещение» 2014

Учебно-методические пособия для учителя:

Основная литература:

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. - М., Просвещение, 2014

Дополнительная литература:

Лутцева Е.А. Комплекты демонстрационных таблиц по технологии для начальной школы. М., Варсон – 2014

Учебные пособия для учащихся:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2014
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь – М., Просвещение, 2014.

Сайт «Начальная школа»

<http://1-4.prosv.ru>

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела, урока.	Количество часов	Дата план	Дата факт	Планируемые результаты.			Формы контроля.	Образовательный продукт.
					Предметные	Метапредметные	Личностные		
Информационная мастерская (3 ч.)									
1	Вспомним и обсудим	1			<ul style="list-style-type: none"> повторить изученный во втором классе материал; дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать (называть) то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; помогать ученикам в формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров. 	Беседа	Кластер

					<p>этапов творческих процессов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. 			
2	Знакомимся с компьютером	1			<ul style="list-style-type: none"> • показать место и роль человека в мире компьютеров; • дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении; • показать логику появления компьютера, изучить устройство, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере; • дать общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров.. <p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить изделия по их функциям; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости о конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 	Работа на компьютере	Кроссворд

					<ul style="list-style-type: none"> • учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. 			
3	Компьютер – твой помощник	1		<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; • дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества; • познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации; • научить правильно пользоваться внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере. 	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить изделия по их функциям; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости о конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 	Работа на компьютере	Кластер

					упражнения; • учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Мастерская скульптора (6 ч.)

4	Как работает скульптор?	1			<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с понятиями «скульптура», «скульптор»; • дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; • дать общее представление о сюжетах скульптур разных времен и народов; • обсудить истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; • поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология» 	Творческая работа	Изделие: скульптура
5	Скульптуры разных времен и народов	1						Творческая работа	Изделие: скульптура
6	Статуэтки	1			<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с понятием «статуэтка»; • сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; • средства художественной выразительности, которые 	<ul style="list-style-type: none"> • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; 		Творческая работа	

				<ul style="list-style-type: none"> использует скульптор; • мелкая скульптура России, художественные промыслы; • отображение жизни народа в сюжетах статуэток. 	<ul style="list-style-type: none"> • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. 			
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов; • дать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; 		<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; 	Творческая работа	Изделие: статуэтка
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1		<ul style="list-style-type: none"> • научить изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений; • дать общее представление о сюжетах рельефных изображений и их использовании в архитектуре и декоре у разных народов и в разные эпохи. 		<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология» 	Творческая работа	Рельефное изображение
9	Конструируем из фольги	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги; • осваивать приёмы формообразования фольги; • учить изготавливать изделия из фольги с использованием 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и 	Творческая работа	Изделие из фольги

					<p>изученных приёмов её обработки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщать то новое, что освоено; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделия; • оценивать свои результаты и результаты одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; • изготавливать изделия по технологической карте; • проверять изделия в действии; • корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. 	<p>самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»</p>			
Мастерская рукодельницы (8 ч.)									
10	Вышивка и вышивание	1			<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с вышиванием как с <p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и 	Творческая работа	Изделие с вышивкой	с

				<p>древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионах России.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня; • освоить два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их применений; • научить вышивать болгарским крестом-вариантом строчки косога стежка; • закреплять умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу. 	<p>изделий с опорой на памятку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косога стежка и её вариант “Болгарский крест”; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; <u>С помощью учителя:</u> • наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косога стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; • назначение изученных строчек; Способы пришивания разных видов пуговиц; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; 	<p>интересы учеников к декоративно-прикладным видам творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с культурным наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета “Технология”. 		
11	Строчка петельного стежка	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; • вариантами строчки петельного стежка; • учить узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях; • обсудить и определить назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей; • учить самостоятельно выстраивать технологию изделия сложного 	<ul style="list-style-type: none"> • назначение изученных строчек; Способы пришивания разных видов пуговиц; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; 	<p>Творческая работа</p>	<p>Изделие с использованием строчки петельного шва</p>	

				<ul style="list-style-type: none"> швейного изделия; • закреплять умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу. 	<ul style="list-style-type: none"> искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 			
12	Пришивание пуговиц	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек; • способы и приемы пришивания пуговиц с дырочками; • учить самостоятельно выстраивать технологию изготовления сложного швейного изделия. 			Творческая работа	Изделие с пуговицами
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1		<ul style="list-style-type: none"> • осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; • учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; • оценивать результаты своей работы и работы 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; • учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках 	Творческая работа	Проект

					<p>одноклассников. <u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. 	учебного предмета «Технология».		
14	История швейной машины	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий; • дать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения; • познакомить с эластичными видами тканей, с его механическими и технологическими свойствами, с формообразованием деталей из трикотажа 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; • соотносить изделие с лекалами его деталей; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; • поощрять и 	Беседа	Кластер

				<p>способом набивки с последующей утяжкой и стяжкой на проволочный каркас;</p> <ul style="list-style-type: none"> •учить подбирать ручные строчки к изготавливаемому изделию. 	<ul style="list-style-type: none"> •оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; •обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; •отделять известное о неизвестного; •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; 	стимулировать интерес к технике.		
15	Секреты швейной машины	1		<ul style="list-style-type: none"> •дать общее представление о придаточных механизмах, видах передач на примере знакомых детям технических устройств; •расширять знания о физических и технологических свойствах эластичных тканей, трикотажа. 	<ul style="list-style-type: none"> •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; •проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; •осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, в других источниках информации. 		Беседа	Викторина
16	Футляры	1		<ul style="list-style-type: none"> •дать общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; •требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; •совершенствовать умение подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливать детали кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину. 	<ul style="list-style-type: none"> •искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; •осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, в других источниках информации. 		Творческая работа	Изделие: футляр
17	Наши проекты. Подвеска	1		<ul style="list-style-type: none"> •учить подбирать размеры изготавливаемых изделий в зависимости от места их 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделия с опорой на памятку; 	<ul style="list-style-type: none"> •поощрять и стимулировать 	Творческая работа	Проект

				<p>использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • учить выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия; • развитие творческих конструкторско-технологических способностей. 	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях 	<p>взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 		
--	--	--	--	---	--	---	--	--

					журналов, интернете; • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях.			
Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 ч.)								
18	Строительство и украшение дома	1		<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о разнообразии строений и их назначении; • дать общее представление о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений; • освоение технологии обработки гофрокартона; • использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • исследовать свойства гофрокартона; • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; • отделять известное о неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с культурой народов разных стран, наследием своего края, учить уважительно относиться к труду мастеров; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 	Творческая работа	Изделие: дом

						<ul style="list-style-type: none"> искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 			
19	Объём и объёмные формы. Развёртка	1			<ul style="list-style-type: none"> познакомить учащихся с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами разверток; учить читать развертки прямоугольной призмы, соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток; совершенствовать умения узнавать и называть изученные линии чертежа, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; использовать ранее освоенные способы разметки и соединений деталей; развивать воображения, пространственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; декорировать объёмные геометрические формы известными способами, обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников. обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> стимулировать интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества; поощрять проявление внимания к другим, стремление делать подарки и совершать нравственные поступки; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 	Творческая работа	Развертка призмы по чертежу
20	Подарочные упаковки	1			<ul style="list-style-type: none"> учить соотносить коробку с ее разверткой, узнавать коробку по ее развертке, использовать известные знания и умения в новых ситуациях - оформление подарочных коробок; совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для 	<ul style="list-style-type: none"> наблюдать и сравнивать плоские и объёмные геометрические фигуры, конструктивные особенности объёмных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек, конструктивные особенности узлов макета машины; 		Творческая работа	Изделие: упаковка

					<p>выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей;</p> <ul style="list-style-type: none"> •развивать воображение, пространственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделия с опорой на памятку; •отделять известное о неизвестного; •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; •находить и соотносить пары-развертки и их чертежи; •упражняться в чтении чертежей разверток; •обсуждать последовательность построения разверток; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам; 			
21	Декорирование (украшение) готовых форм	1			<ul style="list-style-type: none"> •дать общее представление декора в изделиях; •освоить приемы оклеивания коробки и ее крышки тканью; •учить использовать ранее изученные способы отделки, художественные приемы и техники для декорирования подарочных коробок. 	<ul style="list-style-type: none"> •стимулировать интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества; •поощрять проявление внимания к другим, стремление делать подарки и совершать нравственные поступки; •поддерживать и стимулировать высокий уровень 	Творческая работа	Изделие: упаковка	
22	Конструирование из сложных развёрток	1			<ul style="list-style-type: none"> •дать общее представление о понятиях «модель», «машина»; •учить читать сложные чертежи; •совершенствовать умение соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам; •учить изготавливать подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы; •совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для 	<ul style="list-style-type: none"> •проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	Творческая работа	Изготовление макета	

				<p>выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение работать со словарем; • развивать воображение, пространственные представления. 		самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».		
23	Модели и конструкции	1		<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о прочности как техническом требовании конструкции; • расширить представление о видах соединения деталей конструкции, о способах подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «конструктор»; • познакомить с группой крепежных деталей, инструментами – отвертка, гаечный ключ; • расширить знания о профессиях – технические профессии людей, работающих на производстве автомобилей, летательных аппаратах; • расширить представления о понятиях «модель», «машина»; • учить изготавливать подвижные узлы моделей машин и летательных 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; • договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «конструктор» и изделий, изготовленных из этих 	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относится к труду инженеров-конструкторов и других специалистов технических профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 	Творческая работа	Изготовление макета

				<p>аппаратов, собирать сложные узлы из деталей наборов типа «конструктор»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • закреплять умение работать со словарем; • развивать воображение, пространственные представления. 	<p>деталей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «конструктор» с опорой на рисунке; • наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижным и наоборот; • отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых явлениях; • обсуждать последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа «конструктор»; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; 		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 			
24	Наши проекты. Парад военной техники	1		<ul style="list-style-type: none"> осваивать изготовление изделий сложной конструкции в группах по 4-6 человек; учится использовать ранее полученные знания по работе с наборами типа «конструктор» при выполнении изделий сложной конструкции; учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия. 			Творческая работа	Проект
25	Наша родная армия	1		<ul style="list-style-type: none"> расширять представления о российских вооруженных силах, о родах войск; повторить геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомиться с понятием диаметр и окружность; научить делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды; совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> уважительно относиться к военным и их труду и службе в вооруженных силах; пробуждать патриотические чувства гордости за свою страну и ее профессиональных защитников; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим 	Творческая работа	Изделие: машина

				<ul style="list-style-type: none"> •развивать воображение, пространственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и обсуждать последовательность деления окружности на пять равных частей; •упражняться в делении окружности на пять равных частей с целью построения звезды; •наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. 	<p>знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».</p>		
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	1		<ul style="list-style-type: none"> •познакомить с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора; •освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга; •совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; •развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделия с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •изготавливать изделие в технике квиллинг с опорой на рисунки, схемы; •обобщать то новое, что освоено. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •наблюдать и сравнивать приемы выполнения 	<ul style="list-style-type: none"> •побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного 	Творческая работа	Изделие в технике филигрань или квиллинг

27	Изонить	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий в художественной технике изонить; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p>художественных техник, конструктивные особенности изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать, обсуждать особенности и последовательности изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике квиллинг и изонить; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • копировать или создавать свои формы цветков в технике квиллинг, использовать разные материалы; • изготавливать изображения в технике изонить по рисункам, схемам; • проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	предмета «Технология».	Творческая работа	Изделие в технике изонить
28	Художественные техники из креповой бумаги	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с материалом креповая бумага, провести исследования по изучению свойств креповой бумаги; • осваивать приемы изготовления изделий из креповой бумаги; • совершенствовать умения подбирать материалы и 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках 	Творческая работа	Изделие из креповой бумаги

				<p>инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p>работу и работать по составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схему; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. 	учебного предмета «Технология».		
--	--	--	--	---	--	---------------------------------	--	--

Мастерская кукольника (6 ч.)

29	Что такое игрушка?	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; • учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий; 	Творческая работа	Изделие: игрушка
----	--------------------	---	--	---	---	---	-------------------	------------------

				<ul style="list-style-type: none"> • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p>освоено;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; 	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 		
30	Театральные куклы. Марионетки	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с основными видами кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток; • учить изготавливать куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторско-технологических знаний и умений; • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • учить выполнять групповой технологический проект, свой объем работы в группе; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации. 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 	Творческая работа	Изделие: марионетка

31	Игрушка из носка	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с возможностями вторичного использования предметов одежды; • совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий; • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». 	Творческая работа	Изделие: игрушка из носка
32	Кукла-неваляшка	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с конструктивными особенностями изделий типа неваляшки; 	<ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; 		Творческая работа	Изделие: кукла-неваляшка
33	Кукла-неваляшка	1		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с возможностями вторсырья; • совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; 	<ul style="list-style-type: none"> • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • обсуждать и оценивать свои 		Творческая работа	Изделие: кукла-неваляшка

					<ul style="list-style-type: none"> • развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества. 	знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.			
34	Что узнали, чему научились?	1						Фронтальный, индивидуальный	Викторина
	Итого	34							

I. Пояснительная записка

Региональное образование, являясь социальным способом наследования этнокультуры, выступает в качестве особой сферы социокультурной практики, обеспечивает уровень общественного и личностного познания, реализует передачу и воспроизводство культурного опыта поколений. Одним из действенных средств достижения этой цели является разработка инновационных программ, учебно-методических комплексов нового поколения, а также создание сети образовательных учреждений нового вида с удовлетворением этнокультурных образовательных потребностей и языковых прав обучающихся.

Качество регионального образования зависит также от специалиста, как носителя традиционной и современной культуры, умения управлять образовательными и воспитательными процессами, проектировать и реализовывать на практике развивающие воспитательно-образовательные программы нового поколения и в то же время учитывать системные традиционные взаимосвязи между факторами этнокультурной среды.

Курс «История и культура народов Марий Эл» является примерной общеобразовательной программой, формируемой участниками образовательного процесса. Он призван обеспечивать региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл. Программа курса «История и культура народов Марий Эл» разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл, на основе изучения типовой программы для школ и средних специальных учебных заведений «История и культура марийского народа» (1992), программы курса «История и культура народов Марий Эл» 1-9 классы (2004). При разработке программы авторами учтены замечания и рекомендации учителей начальных классов и истории и культуры марийского народа Васениной О.Н., Рябининой Л.Н., Кармазиковой М.Л., Огневой З.Н., Орловой А.А., Петрухановой Э.Е., Ямолкиной Г.А.

II. Общая характеристика учебного предмета.

Ведущими идеями программы являются усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия, толерантности, лояльности, уважения к взглядам и верованиям людей независимо от их этнокультурной принадлежности. Вместе с тем подчеркивается важность воспитания интолерантности к таким явлениям, как ксенофобия и этнонигилизм, при безусловном признании приоритетности формирования позитивной этнической идентичности. В программе сделан акцент на формирование творчески развитой, духовно-нравственной личности в процессе изучения и усвоения истории и культуры народа мари и других народов Марий Эл, воспитание гражданственности у молодежи, патриотических чувств и гордости за свою малую Родину.

Для выполнения этих идей поставлены конкретные **цели** и предполагается решение следующих **задач**:

1. Обучающие:

- ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками.
- расширение кругозора обучающихся в области развития истории и культуры марийского края.
- формирование основ мультиперспективности, умения анализировать спорные вопросы, предполагающие знакомство с различными, часто взаимоисключающими точками зрения.

2. Развивающие:

- развитие интереса к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.);
- развитие аналитических способностей обучающихся;
- формирование умения видеть проблемы, порождаемые полиэтничным и поликультурным характером местного сообщества, и способностей отстаивать толерантную и конструктивную стратегию поведения в возможных сложных ситуациях.
- формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике.

3. Воспитывающие:

- воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины;
- формирование уважительного отношения к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;
- воспитание эмпатии, товарищества и содружества.
- воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.

Предметом изучения курса «История и культура народов Марий Эл» история, этнография, этнопедагогика, культура и искусство народов Марий Эл.

В целях системного предоставления содержания, программа «История и культура народов Марий Эл» построена по тематическому принципу, с календарной раскладкой тем по занятиям, по каждому разделу. Содержание программы носит комплексный и интегрированный характер. История и культура Марий Эл раскрывается по определенной тематике, переходящей из класса в класс и связанной с историей края, духовно-культурными и трудовыми традициями народов республики, трудовым воспитанием, с произведениями устного народного творчества, с искусством, с праздниками, с такими понятиями как «родина», «родной край», «отечество», «семья», «родство». Особая роль отводится родной природе, окружающему миру. Тематика данного направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать положительное отношение к природе.

При составлении программы учитывались доступность материала по возрастным особенностям, его художественная, образовательная, воспитательная и педагогическая ценности. Каждая тема имеет свои подразделы, взаимосвязанные с различными областями знаний. В качестве дополнительного материала рекомендованы оригинальные произведения художественного слова, музыки, изобразительного искусства русского, марийского и финно-угорских народов, проживающих в республике Марий Эл, в частности, удмуртов, а также народов соседних республик (татар, чувашей). Все авторы, уроженцы или проживающие в республике Марий Эл, независимо от национальной принадлежности, указаны как («мар.»). *Принадлежность авторов к своему народу из других республик указана соответственно названиям (см.: «рус», «тат.», «удм.», «чув.»).* Причем все авторы указаны не по принципу историзма и значимости, а в алфавитном порядке.

Учитель может использовать предложенные материалы дифференцированно, в зависимости от выбранного им образовательного маршрута.

Включение в программу особым подразделом ознакомление с религиозной культурой народов в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным методическим и научным шагом. В настоящее время идет процесс изменения отношения к религии не только на уровне общества, но и на уровне семьи и личности. Педагогам нельзя не учитывать эту реальность. Сегодня учителя должны быть готовы к многочисленным вопросам, с которыми могут обратиться к ним не только дети, но и их родители. Возможности ответить на все вопросы в пределах курса ограничены, но во всех случаях необходимо опираться на гуманный характер религии, на общность нравственных норм, принципов и идеалов для всех религий, на традиции, сложившиеся в каждой семье и в народе.

Изложение материала от класса к классу осуществлено по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе, с учетом возрастных особенностей обучаемых. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть структуры курса связана со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

На начальном этапе обучения (1-4 классы) и в 5 классе основной школы курс «История и культура народов Марий Эл» носит пропедевтический характер, он связан с изучением предмета «Окружающий мир» и ориентирован на программы развивающего обучения. История родного края усваивается через деятельностный подход.

Индикативными показателями по данному курсу являются умение добывать знания, решать поставленные задачи и применять в практике обучающимися полученные знания, навыки и умения.

Критериями оценки обучающихся 1-4 классов по данному предмету являются умение определять общее и специфичное о Республике Марий Эл; умение составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни, пляски, танцы и игры; а также умение мастерить и изготавливать элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства, использовать в исследовательской работе и в сборе краеведческих материалов первоначальные методы проектной деятельности и ИКТ технологий.

Перечень литературы, прилагаемый к программе, поможет учителю лучше ориентироваться в потоке обширной информации. Методы и средства обучения, форма организации занятий определяются учителем с учетом содержания учебного материала, уровнем подготовленности обучаемых. Допускается варьирование и творческий подход к проведению уроков, чтобы избежать однообразия в формах организации учебного процесса. При изучении тем рекомендуется выбирать свой образовательный маршрут. Учитель, учитывая специфику класса, школы и местности, сам подбирает дополнительный материал по литературе, музыке и изобразительному искусству, из перечня произведений, указанных в программе. По каждой теме обучаемый из перечня представленных в программе произведений, должен знать минимум 3-4 примера.

Допускается варьирование тем и учебного времени (1-2 часа) в пользу более углубленного ознакомления материалов, связанных с изучением местных достопримечательностей, с наследием того или иного писателя, композитора, художника, ученого, со знаменательными событиями в республике, городе, районе, селе и т.д. Занятия можно проводить в форме уроков-бесед, практических уроков, экскурсий в музеи и другие культурно-просветительные учреждения, прогулок по родному городу (поселку).

На уроках истории и культуры можно практиковать знакомство с музейными коллекциями. Они являются настоящими сокровищницами и хранительницами истории и культуры народов республики, отображающими, главным образом, региональные особенности. Различные экспонаты дают возможность для многогранной работы с детьми в школе, так как именно в школьные годы закладываются основы мировоззрения, система ценностей, бережное и уважительное отношение к сокровищам прошлого.

В программу отдельным разделом выделено изучение праздников. Включение концентрическим способом из класса в класс изучение праздников предполагает усложнение и расширение содержания образования, углубление и конкретизацию

элементов того или иного праздника. Предполагается не только информирование обучаемых, но и включение их в активное обсуждение поставленных задач и посильное решение социальных, культурных, экологических и других вопросов. Задания в программе рассчитаны на постоянное внимание обучаемых к самостоятельной познавательной деятельности. Это составление обзорных сообщений по материалам периодической печати, написание тематических и обобщающих рефератов, творческих сочинений, сбор воспоминаний, которые позволяют предоставить обучаемым возможность выявить и реализовать свои способности и знания. Желательно привлекать к внеурочной деятельности и родителей, к примеру, для выполнения, творческих заданий по темам, связанным с курсами: «Моя семья», «Мой край», «Все работы хороши», «Наши славные дела» и т.д. К работе можно привлекать специалистов для проведения занятий по отдельным темам. По возможности рекомендуется приглашать и организовывать встречи с деятелями культуры и искусства (артистами, композиторами, писателями и поэтами, художниками, мастерами прикладного искусства и народного творчества), краеведами, учеными, ветеранами, старожилами, а также участвовать в проведении народных и государственных праздников, в реализации национальных традиционных мероприятий и знаменательных календарных дат.

Составляя учебно-тематический план, необходимо учитывать памятные, знаменательные даты и события культурно-исторического значения. Необходимо рассказывать о героях-земляках, участвовавших в Великой Отечественной войне, об их подвигах с показом фотографий, иллюстраций памятников, с проведением экскурсий к местам Боевой Славы.

Описание места учебного предмета в учебном плане:

Общее количество часов на предмет в течение учебного года в 1 классе составляет 32 часа, во 2 - 4 классах - по 34 часа в каждом классе.

По окончании изучения курса «История и культура Марий Эл» обучаемые должны знать основные этапы истории края, основы истории развития этнической карты и современной этнической ситуации в республике, особенности культуры народов и их

истоки. Учет успеваемости можно проводить за индивидуальную работу или коллективно подготовленные обучаемыми задания и мероприятия.

Уроки истории и культуры помогают оценить вклад в мировую культуру марийского и других народов Республики Марий Эл, позволяют приобрести навыки в сборе и использовании этнографического и краеведческого материала, познакомят с основами экскурсоведческой работы. Данный учебный предмет будет способствовать как процессу приобщения к истории и культуре России в целом, так и к процессу личностного становления учащегося в условиях своей культуры, а также воспитанию взаимопонимания, чувства межличностного доверия между обучаемыми -представителями разных этнических групп.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Всего	Уроки	Практические
1 - 4	Моя Родина – республика Марий Эл	4	3	1
5 - 6	Семья, родство	2	1	1
7 - 9	Школа. Знание – наше богатство	3	2	1
10 - 12	Фольклор марийского народа	3	2	1
13 - 15	Народная педагогика - мудрость	3	2	1
16 - 18	Музыкальная культура	3	2	1
19 - 21	Народное искусство	3	2	1
22 - 25	Театры республики Марий Эл	4	2	2
26 - 28	Национальная кухня	3	2	1
29 - 33	Праздники. Народный календарь	5	2	3
34	Заключительный урок	1	1	-
Итого:		34	21	13

Планируемые результаты освоения программы

по Истории и культуре народов Марий Эл

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Моя Родина – Республика Марий Эл	Административное деление, районы республики. Численность и состав населения республики.	Составлять связанный рассказ о своем районе, городе, республике.
Тема 2. Семья. Родство.	Родословную своей семьи.	Составлять рассказ о семейных трудовых традициях.
Тема 3. Народный календарь, праздники.	Понятия «календарь», «праздники».	Различать календарные праздники народов, населяющих Республику Марий Эл.
Тема 4. Фольклор марийского народа.	В сказочной прозе отображаются народные традиции.	Понимать образность сказок.
Тема 5. Народная педагогика – мудрость народа.	Народная педагогика – мудрость народа.	Беседовать со старожилami своей деревни, села, района, города.
Тема 6. Музыкальная культура.	О роли народных музыкальных инструментов в духовной культуре.	Слушать мелодии, учить народные песни.
Тема 7. Народное искусство	Об орнаменте традиционной марийской вышивки.	Изготавливать изделия с национальным орнаментом.
Тема 8. Театры Республики Марий Эл	Историю марийского национального театра драмы им. Я. Майорова-Шкетана.	Знать месторасположение театра, рассказывать о просмотренных театральных представлениях.
Тема 9. Национальная кухня.	О традициях и обычаях марийской национальной кухни.	Составлять рецепт о любимых блюдах своей семьи.
Тема 10. Знания – наше богатство.	О первых школах в Марийском крае. Историю своей школы.	Рассказывать о родной школе и ее выпускниках.
Тема 11. Праздники.	9 мая – День победы.	Беседовать с ветеранами и участниками Великой Отечественной войны, тружениками тыла.

ЛИТЕРАТУРА

1. Айплатов Г. II. История Марийского края с древнейших времен до конца XIX века. — Йошкар-Ола, 1994.
2. Акшиков А. Г. Земские врачи Марийского края. — Йошкар-Ола, 2006.
3. Андреев А. А. Город Царевококшайск: страницы истории (конец XVI -- начало XVIII века). - Йошкар-Ола, 1991.
4. Апакаев П. А. Образование и просветительское движение в Марийском крае (Историко-педагогические очерки). — Йошкар-Ола, 2002.
5. Бахтин А. Г. XV — XVI века в истории Марийского края. — Йошкар-Ола, 1998.
6. Белых С. К. История народов Волго-Уральского региона: Учебное пособие по курсу «Этническая история Волго-Уральского региона. — Ижевск, 2006.
7. Владыкин В. Е., Христолюбова Л. С. Этнография удмуртов: Учебное пособие по краеведению. 2-е изд., перераб. и доп. — Ижевск: Удмуртия, 1997.
8. Воронцова О. П., Галкин И. С. Топонимика Республики Марий Эл: Историко-этимологический анализ. — Йошкар-Ола, 2002.
9. Гаген-Торн II. Женская одежда народов Поволжья. Материалы к этногенезу. — Чебоксары: Чуваш, кн. изд-во, 1960.
10. Государственная символика Российской Федерации. — М.: Экзамен, 2001.
11. Иванов А. Г. Очерки истории Марийского края XVIII века. — Йошкар-Ола, 1995.
12. Иванов А. Г., Сануков К. II. История марийского народа: Учебное пособие для среднего и старшего школьного возраста. — Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1999.
13. Иванов И. Г. Из истории марийской письменности: В помощь учителю истории

культуры. — Йошкар-Ола, 1996.

14. История и культура марийского народа. Хрестоматии для учителей (1— 2, 3-4, 5-6, 7, 8-9, 10, 11 классы). - 1992-1998.

15. Исхаков Д. Татары: Популярная этнография (Этническая история татарского народа). — Казань: Тат.кн. изд-во, 2005.

Календарно-тематическое планирование История и культура народов Марий Эл,

3 класс.

№ урока	Тема урока	Кол-во	Дата проведен
1	Географическое положение Республики Марий Эл	1	
2	Заочное путешествие по районам республики	1	
3	Йошкар-Ола - столица Республики Марий Эл	1	
4	Знатные люди района (города, села, деревни)	1	
5	Поколения предков - связь времён	1	
6	Гостевые песни моей мамы, бабушки	1	
7	Школа. Знание - наше богатство	1	

8	Путь в науку	1	
9	Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности.	1	
10	Загадки как средство умственного развития	1	
11	Ознакомление с марийскими народными сказками	1	
12	Все мы любим сказки	1	
13	Наш проект "Сами сочиняем сказки"	1	
14	Труд - основа воспитания в семье	1	
15	Евангельская притча о немилосердном должнике	1	
16	Табу - средство воспитания в народной среде	1	
17	Песенное творчество народа мари	1	
18	Народные музыкальные инструменты	1	
19	Фольклорно-этнографические ансамбли песни и танца «Марий памаш», «Пеледыш», «Эрвелмарий»	1	
20	Орнамент традиционной марийской вышивки	1	
21	Национальная обувь татар. Чувашские ювелирные украшения	1	
22	Ткачество удмуртов. Русские узорные полотенца	1	
23	Зарождение театрального искусства в марийском крае	1	
24	Марийский национальный театр им. М. Шкетана	1	
25	Заочная экскурсия в театр. Театральный этикет	1	
26	Экскурсия в кукольный театр г. Йошкар-Ола	1	
27	Особенности марийской кухни	1	
28	Традиции русской кухни. Знакомство с татарской	1	

	кухней		
29	Удмуртская народная кухня. Чувашская традиционная кухня	1	
30	Народные календарные праздники	1	
31	Широкая Масленница. Уярня	1	
32	Марийский праздник Пеледышпайрем. Татарский Сабантуй. Русская Троица.	1	
33	Закрепим полученные знания и умения	1	
34	Заключительный урок	1	
Итого:		34	

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с Обязательным минимумом содержания образования школьников в области физической культуры и Минимальными требованиями к уровню подготовки учащихся начальной школы по физической культуре, на основе:

- авторской программы В.И. Ляха, Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11-х классов. – М.: Просвещение, 2012.

- Лях В.И. Мой друг – физкультура. Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение» 2013.

Урок физической культуры - основная форма обучения жизненно-важным видам движений, которые имеют огромное значение в укреплении здоровья школьника. Уроки решают задачу по улучшению и исправлению осанки; оказывают профилактическое воздействие на физическое состояние ребенка; содействуют гармоничному физическому развитию; воспитывают координацию движений; формируют элементарные знания о личной гигиене, режиме дня; способствуют укреплению бодрости духа; воспитывают дисциплинированность.

В программе В. И. Ляха, А. А. Зданевича программный материал делится на две части - базовую и вариативную. Базовая часть выполняет обязательный минимум образования по предмету «Физическая культура». Вариативная часть включает в себя программный материал по подвижным играм на основе баскетбола. Программный материал усложняется по разделам каждый год за счет увеличения сложности элементов на базе ранее пройденных.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

В течение года возможны изменения объёма количества часов на изучение тем программы в связи с совпадением уроков расписания с праздничными днями, днями здоровья, изменениями в сроках проведения каникул и другими особенностями функционирования МБОУ

Целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных *задач*:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Принимая во внимание вышеперечисленные задачи образования учащихся начальной школы в области физической культуры, основными принципами, идеями и подходами при формировании данной программы были следующие: демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудничества, деятельностный подход, интенсификация и оптимизация, расширение межпредметных связей.

Принцип демократизации в педагогическом процессе выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном раскрытии способностей детей, построении

преподавания на основе использования широких и гибких методов и средств обучения для развития детей с разным уровнем их двигательных и психических способностей, изменении сути педагогических отношений, переходе от подчинения к сотрудничеству.

Принцип гуманизации педагогического процесса заключается в учёте индивидуальных способностей личности каждого ребёнка и педагога. Он строится в соответствии с личным опытом и уровнем достижений школьников, их интересами и склонностями. Учителя обязаны предоставлять детям разноуровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

Осуществление принципов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе *педагогики сотрудничества* — идеи совместной развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопониманием и проникновением в духовный мир друг друга, совместным желанием анализа хода и результатов этой деятельности.

Деятельностный подход заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это отход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

Интенсификация и оптимизация состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации занятий физической культурой и спортом, применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследовательские, сопряжённого развития кондиционных и координационных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики программно-алгоритмического типа, групповые и индивидуальные формы обучения, круговая тренировка и др.); в развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов в сфере физической культуры учитель реализует на основе *расширения межпредметных связей* из области разных предметов: литературы, истории, математики, анатомии, физиологии, психологии и др.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Понятийная база и содержание курса основаны на положениях нормативно-правовых актов Российской Федерации, в том числе:

- требованиях к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, представленной в Федеральном государственном стандарте начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
- Федеральном законе Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральном законе «О физической культуре и спорте» от 4 декабря 2007 г. № 329 ФЗ « О физической культуре и спорте в системе образования»
 - Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.;
 - Примерной программе начального общего образования;
 - Приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 3 ч в неделю (всего 405 ч). Согласно учебному плану на изучение физической культуры отводится: в 1 классе — 99 ч, во 2 классе — 102 ч, в 3 классе — 102 ч, в 4 классе — 102 ч. Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введён приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889. В приказе было указано: «Третий час учебного предмета «Физическая культура» использовать на

увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания».

Рабочая программа рассчитана на 34 учебных недели, 102 учебных часа.

Ценностные ориентиры

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Результаты освоения содержания предмета «Физическая культура»

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти

способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Раздел «Знания о физической культуре»

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Раздел «Способы физкультурной деятельности»

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.
-

Раздел «Физическое совершенствование»

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах

Содержание курса

3 класс

Знания о физической культуре

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

Способы физкультурной деятельности

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики (18 часов)

Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

Легкая атлетика(21 час)

Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

Лыжные гонки(21 час)

Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным.

Поворот переступанием.

Подвижные игры(18 часов)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Быстрый лыжник», «За мной».

На материале спортивных игр:

Футбол: удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».

Волейбол: прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх; нижняя прямая подача; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта».

***Подвижные игры на основе баскетбола(24часа)** Баскетбол: специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».*

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Требование к уровню физической подготовленности учащихся 3 классов.

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта,	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин.	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин.	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

Контрольные нормативы

(проверка нормативов проводится в течение учебного года с целью контроля уровня физической подготовленности учащихся на разных этапах обучения)

Нормативы		2 класс			3 класс			4 класс			
		"5" "	"4" "	"3" "	"5" "	"4" "	"3" "	"5" "	"4" "	"3" "	
1	Бег 30 м (сек.)	м	6,0	6,6	7,1	5,7	6,2	6,8	5,4	6,0	6,6
		д	6,3	6,9	7,4	5,8	6,3	7,0	5,5	6,2	6,8
2	Бег 1000 м (мин, сек.) ("+" - без учета времени)	м	+	+	+	+	+	+	+	+	+
		д	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Челночный бег 3x10 м (сек.)	м							9,0	9,6	10, 5
		д							9,5	10, 2	10, 8
4	Прыжок в длину с места (см)	м	150	130	115	160	140	125	165	155	145
		д	140	125	110	150	130	120	155	145	135
5	Прыжок в высоту, способом "Перешагивания" (см)	м	80	75	70	85	80	75	90	85	80
		д	70	65	60	75	70	65	80	75	70
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	70	60	50	80	70	60	90	80	70
		д	80	70	60	90	80	70	100	90	80
7	Отжимания (кол-во раз)	м	10	8	6	13	10	7	16	14	12
		д	8	6	4	10	7	5	14	11	8
8	Подтягивания (кол-во раз)	м	3	2	1	4	3	2	6	4	3
9	Метание т/м (м)	м	15	12	10	18	15	12	21	18	15
		д	12	10	8	15	12	10	18	15	12
10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	д	23	21	19	25	23	21	28	25	23
		м	28	26	24	30	28	26	33	30	28
11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	40	38	36	42	40	38	44	42	40
		д	38	36	34	40	38	36	42	40	38

Календарно-тематическое планирование

3 класс

№урока	Тема урока	Содержание деятельности учащихся	Характеристика деятельности учащихся	Дата проведения	
				план	факт
1	Легкая атлетика 11 часов. (Первая четверть 27 часа.)	Инструктаж по Т.Б. Ходьба с изменением длины и частоты шага. Ходьба через препятствия. Бег с высоким поднимания бедра. Бег в коридоре с максимальной скоростью. ОРУ. Игра «Пустое место».	Усваивать правила соревнований в беге, прыжках, метаниях. Демонстрировать вариативные упражнения в ходьбе. Применять вариативные упражнения в ходьбе для развития координационных способностей. Взаимодействовать со сверстниками. Включать упражнения в ходьбе в различные формы занятий по физической культуре. Описывать технику беговых упражнений, демонстрировать их. Не нарушать правил безопасности. Развить скоростные способности. Могут рассказать историю возникновения олимпийских игр.		
	Ходьба и бег. Организационно-методические указания.				
2	Ходьба и бег. Подготовка к тестированию бега на 30 м.	Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью (60м). Игра «Белые медведи». Олимпийские игры: история возникновения.			
3	Ходьба и бег. Подготовка к тестированию бега на 30 м.				
4	Ходьба и бег. Подготовка к тестированию бега на 30 м.	Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью (60м). Игра «Команда быстроногих». Олимпийские игры: история возникновения.			
5	Ходьба и бег. Тестирование бега на 30м.	Бег на результат (30,60м) развитие скоростных способностей. Игра «Смена сторон». Понятия «эстафета», «старт», «финиш».			
6	Прыжки. Разновидности	Прыжок в длину с места, с разбега. Прыжок с высоты 60см. Игра «Гуси лебеди». Влияние	Описывать технику выполнения прыжковых		

	прыжков. Прыжок в длину с места.	бега на здоровье.	упражнений, осваивать самостоятельно технику, демонстрировать ее.		
7	Прыжки. Разновидности прыжков. Прыжок в длину с места.	Прыжок в длину с места, с разбега. Прыжок с высоты 60см. Игра «Лисы и куры». Развитие скоростно-силовых качеств.	Выявлять и устранять ошибки во время выполнения упражнений. Контролировать нагрузку по частоте сердечных сокращений.		
8	Прыжки. Прыжок в длину с места тестирование.	Прыжок в длину с разбега (с зоны отталкивания). Многоскоки. Игра «Прыгающие воробушки». Правила соревнований в беге прыжках.	Развить скоростно-силовые качества.		
9	Метание мяча. Игра «Попади в мяч».	Метание малого мяча с места на дальность. Метание в цель с 4-5м. игра «Попади в мяч». Правила соревнований в метании.	Взаимодействовать со сверстниками во время метательных упражнений, не нарушая правил безопасности.		
10	Метание мяча. Игра «Попади в мяч».		Описывать технику метания, демонстрировать ее, помогать одноклассникам исправлять ошибки.		
11	Метание мяча. Метание набивного мяча. Игра «Кто дальше бросит».	Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Игра «Кто дальше бросит».			
12	Подвижные игры 18 часов.	Инструктаж по Т.Б. ОРУ с обручами. Игра «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты.	Руководствоваться правилам игры. Соблюдать правила безопасности.		
	Подвижные игры. Инструктаж по Т.Б. ОРУ с обручами. Игра «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты.	Развитие скоростно-силовых способностей.	Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры. Описывать технику игровых действий. Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности.		
13	Подвижные игры. Инструктаж по Т.Б. ОРУ с обручами.				

	Игра «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты.		Использовать подвижные игры для активного отдыха. Применять правила подбора одежды на занятиях в спортивном зале и на открытом воздухе.		
14	Подвижные игры. ОРУ в движении. Игра «Кто обгонит», «Через кочки и пенёчки». Эстафеты с мячами.	ОРУ в движении. Игра «Кто обгонит», «Через кочки и пенёчки». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей.			
15	Подвижные игры. ОРУ в движении. Игра «Кто обгонит», «Через кочки и пенёчки». Эстафеты с мячами.			Руководствоваться правилам игры. Соблюдать правила безопасности. Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры. Описывать технику игровых действий. Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности. Использовать подвижные игры для активного отдыха.	
16	ОРУ с мячами. Игра «Наступление», «Метко в цель». Эстафеты с мячами.	ОРУ с мячами. Игра «Наступление», «Метко в цель». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей.	Применять правила подбора одежды на занятиях в спортивном зале и на открытом воздухе.		
17	Игра «Кто дальше бросит», «Кто обгонит». Эстафеты с обручами.	ОРУ. Игра «Кто дальше бросит», «Кто обгонит». Эстафеты с обручами. Развитие скоростно-силовых способностей.			
18	Игра «Кто дальше бросит» Эстафеты с обручами.				
19	Игра «Вызов номеров», «Защита	ОРУ. Игра «Вызов номеров», «Защита укрепления». Эстафеты с гимнастическими			

	укрепления».	палками. Развитие скоростно-силовых способностей.			
20	Игра «Вызов номеров», «Защита укрепления».		Руководствоваться правилам игры. Соблюдать правила безопасности.		
21	Подвижные игры на ловкость.	ОРУ. Игра «Удочка», «Третий лишний» «Вышибала». Игры на внимание, игры с музыкальным сопровождением.	Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры. Описывать технику игровых действий. Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности. Использовать подвижные игры для активного отдыха.		
22	Подвижные игры на ловкость.				
23	Подвижные игры на ловкость.				
24	Игра «Пустое место», «К своим флажкам».	ОРУ. Игра «Пустое место», «К своим флажкам». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	Применять правила подбора одежды на занятиях в спортивном зале и на открытом воздухе.		
25	Игра «Пустое место», «К своим флажкам».	ОРУ. Игра «Пустое место», «К своим флажкам». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.		Руководствоваться правилам игры. Соблюдать правила безопасности. Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры. Описывать технику игровых действий. Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности.	
26	Игра «Кузнечики», «Попади в мяч».	ОРУ. Игра «Кузнечики», «Попади в мяч». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.	Использовать подвижные игры для активного отдыха. Применять правила подбора одежды на занятиях в		
27	Игра «Кузнечики», «Попади в мяч».				
28	Игра «Наступление». Эстафеты.	ОРУ. Игра «Паровозики», «Наступление». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей.			
29	Игра				

	«Наступление». Эстафеты.		спортивном зале и на открытом воздухе.		
30	Гимнастика 18 часов. Инструктаж по Т.Б. Строевые упражнения. Перекаты.	Инструктаж по Т.Б. Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. ОРУ. Игра «Что изменилось?». Развитие координационных способностей.	Соблюдать технику безопасности. Описывать состав акробатических упражнений с предметами. Различать строевые команды. Точно выполнять строевые приемы. Взаимодействовать с одноклассниками.		
31	Строевые упражнения. Перекаты. Кувырки.	Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения лёжа на спине. ОРУ. Игра «Что изменилось?». Развитие координационных способностей.			
32	Строевые упражнения. Кувырки. Стойка на лопатках.	Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения, лёжа на спине. ОРУ. Игра «Совушка». Развитие координационных способностей.			
33	Строевые упражнения. Мост из положения, лёжа на спине.				
34	Комбинация из разученных элементов.	Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Комбинация из разученных элементов. Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения, лёжа на спине. ОРУ. Игра «Западня». Развитие координационных способностей.			
35	Строевые упражнения. Комбинация из разученных элементов.				
36	Строевые	Построение в две шеренги. Перестроение из		Соблюдать правила	

	упражнения. Вис стоя и лёжа.	двух шеренг в два круга. Вис стоя и лёжа. ОРУ с обручами. Подвижная игра «Маскировка в колоннах». Развитие силовых способностей.	безопасности. Взаимодействовать со сверстниками. Описывать технику упражнений в лазанье и перелезании, выявлять технические ошибки и помогать в их исправлении. Осваивать технику упражнений в лазанье и перелезании и соблюдать правила безопасности при выполнении.		
37	Строевые упражнения. Вис стоя и лёжа.	Построение в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис стоя и лёжа. Упражнения в упоре лёжа на гимнастической скамейке. ОРУ с обручами. Подвижная игра «Маскировка в колоннах». Развитие силовых способностей.			
38	Строевые упражнения. Вис на согнутых руках.	Построение в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис на согнутых руках. Подтягивание в вися. Упражнения в упоре лёжа на гимнастической скамейке. ОРУ с обручами. Подвижная игра «Космонавты». Развитие силовых способностей.			
39	Строевые упражнения. Вис на согнутых руках.				
40	Строевые упражнения. Вис. Подтягивание в вися.	Построение в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис стоя и лёжа. Вис на согнутых руках. Подтягивание в вися. Упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке. ОРУ с предметами. Подвижная игра «Отгадай, чей голосок». Развитие силовых способностей.			
41	Строевые упражнения. Вис. Подтягивание в вися.				
42	Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой».	Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой». ОРУ. Ходьба приставными шагами по бревну (высота до 1м). Игра «Посадка картофеля». Развитие координационных способностей.		Взаимодействовать со сверстниками. Описывать технику упражнений на гимнастической скамейке и гимнастическом бревне, выявлять технические ошибки и помогать в их исправлении.	
43	Передвижение по диагонали, противоходом,				

	«змейкой».		Осваивать технику упражнений на гимнастической скамейке и гимнастическом бревне и соблюдать правила безопасности при выполнении.		
44	Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой». Ходьба приставными шагами по бревну.				
45	Перелезание через гимнастического коня.	Передвижение по диагонали ,противоходом, «змейкой». ОРУ. Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками.	Взаимодействовать со сверстниками. Описывать технику упражнений в лазанье и перелезании, выявлять технические ошибки и помогать в их исправлении. Осваивать технику упражнений в лазанье и перелезании и соблюдать правила безопасности при выполнении.		
46	Перелезание через гимнастического коня. Лазание по канату.	Лазание по канату. Развитие координационных способностей.			
47	Перелезание через гимнастического коня. Лазание по канату.	Передвижение по диагонали, противоходом, «змейкой». ОРУ. Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. Лазание по канату. Игра «Аисты». Развитие координационных способностей.			
48	Лыжная подготовка 20 часов.	Т.Б. на уроках лыжной подготовки, о тепловом режиме (не ниже 12гр. без ветра), о дыхании при передвижении по дистанции. Учить поворотам на месте вокруг носков лыж. Пройти дистанцию 1000м с переменной скоростью.	Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах. Соблюдать технику безопасности. Применять правила подбора одежды для занятий по лыжным гонкам на свежем воздухе. Контролировать скорость бега на лыжах по частоте сердечных сокращений. Применять		
	Т.Б. на уроках лыжной подготовке. Повороты на месте вокруг носков лыж.				
49	(Третья четверть 30 часов)	На учебном круге совершенствовать скользящий шаг без палок. Проверить на оценку (несколько человек) технику			

	Скользкий шаг без палок.	ступающего шага. Пройти дистанцию 1000м со средней скоростью без учета времени.	передвижение на лыжах для развития координационных способностей.			
50	Скользкого шага с палками. Спуск в низкой стойке.	На учебном круге провести учет по технике выполнения скользящего шага с палками. Совершенствовать технику спуска в низкой стойке. Разучить технику подъема «лесенкой». Пройти с отдельным стартом дистанцию 1000м на время (выборочно).				
51	1. Техника попеременно двухшажного хода без палок.	Разучить технику попеременно двухшажного хода без палок. Совершенствовать технику спуска в низкой стойке. Закрепить технику подъема «лесенкой». Пройти с отдельным стартом дистанцию 1000м (выборочно).				
52	Оценить технику передвижения на лыжах.	На учебном круге посмотреть правильность выполнения скользящего шага и закрепить технику попеременно двухшажного хода без палок. Оценить технику спуска в низкой стойке. Совершенствовать технику подъема «лесенкой». Пройти с равномерной скоростью (средней) дистанцию 1,5 км.				
53	Техника спуска в высокой стойке.	На учебном круге посмотреть правильность выполнения скользящего шага и совершенствовать технику попеременно двухшажного хода без палок. Разучить технику спуска в высокой стойке. Оценить технику подъема «лесенкой» (выборочно). Провести игру «Пройди в ворота».		Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах. Соблюдать технику безопасности. Применять правила подбора одежды для занятий по лыжным гонкам на свежем воздухе. Контролировать скорость бега на лыжах по частоте сердечных сокращений. Применять		
54	Спуск в высокой стойке. Игра «Пройди в ворота».	На учебном круге посмотреть правильность выполнения технику попеременно двухшажного хода без палок (выборочно оценить). Закрепить технику спуска в высокой стойке. Совершенствовать технику				
55	Игра «Пройди в ворота».					

		и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками во время игры «Пройди в ворота».	передвижение на лыжах для развития координационных способностей.		
56	Попеременно двухшажный ход с палками.	Закрепить технику попеременно двухшажного хода с палками. Пройти дистанцию 1,5 км в медленном темпе.			
57	Попеременно двухшажный ход с палками.	Совершенствовать технику попеременно двухшажного хода с палками. Пройти дистанцию 1,5 км со средней скоростью	Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах. Соблюдать технику безопасности. Применять правила подбора одежды для занятий по лыжным гонкам на свежем воздухе. Контролировать скорость бега на лыжах по частоте сердечных сокращений. Применять передвижение на лыжах для развития координационных способностей.		
58	Различные эстафеты.	Оценить технику попеременно двухшажного хода с палками. Различные эстафеты. Пройти дистанцию 1,5 км со средней скоростью			
59	Игра «Пройди в ворота».	Совершенствовать технику спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой». Совершенствовать технику и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками во время игры «Пройди в ворота».			
60	Игра «Пройди в ворота». Эстафеты.				
61	Игра «Пройди в ворота». Эстафеты.				
62	Повторение попеременно двухшажного хода.	На учебном круге повторение попеременно двухшажный ход. Провести игру «Вызов номеров» с пробеганием дистанции (туда и обратно) до 50м (1-2 раза). Медленно пройти дистанцию до 2км.			
63	Повторение попеременно двухшажного хода.				
64	Повторение попеременно двухшажного хода.				

65	Круговая эстафета с этапом не менее 100м.	Провести круговую эстафету с этапом не менее 100м. Продолжить развитие скоростной выносливости – пройти дистанцию 2км со средней скоростью.				
66	Круговая эстафета с этапом не менее 100м.					
67	Круговая эстафета с этапом не менее 100м.					
68	Контрольный забег на дистанцию 1000м.	Провести разминку на учебном круге с палками. Провести контрольный забег на дистанцию 1000м Подвести итоги занятий на лыжах, сообщить, что следующий урок будет проходить в зале.				
69	Подвижные игры на основе баскетбола 24 часа.	Инструктаж по Т.Б. Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Броски в цель (щит). ОРУ. Игра «Передал-садись». Развитие координационных способностей.		Применять правила ТБ во время игр с мячом. Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности. Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры. Соблюдать правила игры. Освоить технику броска, ловли, передачи мяча. Развить координационные способности.		
	ТБ на баскетболе. Ловля и передача мяча в движении.					
70	ТБ на баскетболе. Ловля и передача мяча в движении.					
71	Ведение на месте и в движении.	Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Броски в цель (щит). ОРУ. Игра «Мяч - среднему». Развитие координационных				
72	Ведение на месте и					

	в движении.	способностей.	<p>Применять правила ТБ во время игр с мячом. Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности. Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры. Соблюдать правила игры. Освоить технику броска, ловли, передачи мяча. Знать правила игры в баскетбол. Развить координационные способности.</p>		
73	Ведение на месте и в движении бегом.	Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Броски в цель. ОРУ. Игра «Борьба за мяч». Развитие координационных способностей.			
74	Ведение на месте и в движении бегом.	Ловля и передача мяча на месте в треугольниках. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом и бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Гонка мячей по кругу». Развитие координационных способностей.			
75	Бросок двумя руками от груди.	Ловля и передача мяча на месте в треугольниках. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Гонка мячей по кругу». Развитие координационных способностей.			
76	Бросок двумя руками от груди.	Ловля и передача мяча на месте в треугольниках. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Гонка мячей по кругу». Развитие координационных способностей.			
77	Бросок двумя руками от груди.	Ловля и передача мяча на месте в квадратах. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Обгони мяч», «Перестрелка». Развитие координационных способностей.			
78	Ловля и передача мяча. Ведение мяча.	Ловля и передача мяча на месте в квадратах. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Обгони мяч», «Перестрелка». Развитие координационных способностей.			
79	Ловля и передача мяча. Ведение мяча.	Ловля и передача мяча на месте в квадратах. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Обгони мяч», «Перестрелка». Развитие координационных способностей.			
80	Ловля и передача мяча. Ведение мяча.	Ловля и передача мяча на месте в квадратах. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Обгони мяч», «Перестрелка». Развитие координационных способностей.			
81	Ведение мяча с изменением направления.	Ловля и передача мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Перестрелка». Развитие координационных способностей.			
82	Ведение мяча с	Ловля и передача мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Перестрелка». Развитие координационных способностей.	Применять правила ТБ во		

	изменением направления.	способностей.	<p>время игр с мячом. Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности. Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры. Соблюдать правила игры.</p> <p>Освоить технику броска, ловли, передачи мяча. Развить координационные способности. Применять правила ТБ во время игр с мячом. Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности. Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры. Соблюдать правила игры.</p> <p>Освоить технику броска, ловли, передачи мяча. Знать правила игры в баскетбол. Развить координационные способности. Применять правила ТБ во время игр с мячом. Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности.</p>		
83	Ведение мяча с изменением направления.	Ловля и передача мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Школа мяча». Развитие координационных способностей.			
84	Бросок двумя руками от груди. Игра «Школа мяча».				
85	Бросок двумя руками от груди. Игра в мини – баскетбол.	Ловля и передача мяча в движении в треугольниках. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Мяч - ловцу». Игра в мини – баскетбол. Развитие координационных способностей.			
86	Ловля и передача мяча в движении в треугольниках. Игра в мини – баскетбол.				
87	Ловля и передача мяча в движении в треугольниках. Игра в мини – баскетбол..				
88	Ловля и передача мяча в движении в квадратах. Игра в мини – баскетбол.	Ловля и передача мяча в движении в квадратах. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Не дай мяч водящему». Игра в мини – баскетбол. Развитие			
89	Ловля и передача				

	мяча в движении в квадратах. Игра в мини – баскетбол.	координационных способностей.	<p>Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры. Соблюдать правила игры.</p> <p>Освоить технику броска, ловли, передачи мяча. Развить координационные способности.</p> <p>Применять правила ТБ во время игр с мячом. Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности.</p> <p>Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры. Соблюдать правила игры.</p> <p>Освоить технику броска, ловли, передачи мяча. Знать правила игры в баскетбол. Развить координационные способности.</p>		
90	Ведение мяча с изменением скорости. Игра в мини – баскетбол.	Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Мяч соседу». Игра в мини – баскетбол. Развитие координационных способностей.			
91	Ведение мяча с изменением скорости. Игра в мини – баскетбол.				
92	Ведение мяча с изменением скорости. Игра в мини – баскетбол.	Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Играй, играй, мяч не давай». Игра в мини – баскетбол. Развитие координационных способностей.			
93	Легкая атлетика 10 часов.		<p>Применять правила ТБ на уроках легкой атлетики.</p> <p>Усваивать основные понятия и термины в беге.</p> <p>Взаимодействовать со сверстниками, при этом соблюдать правила безопасности.</p>		
	Инструктаж по Т.Б. Встречная эстафета. Бег с максимальной скоростью (30,60м).	Инструктаж по Т.Б. Ходьба через несколько препятствий. Встречная эстафета. Бег с максимальной скоростью (60м).игра «Белые медведи». Развитие скоростных способностей.			
94	Встречная эстафета. Бег с максимальной	Ходьба через несколько препятствий. Встречная эстафета. Бег с максимальной скоростью (60м).игра «Эстафета зверей».			

	скоростью (60м).	Развитие скоростных способностей.			
95	Встречная эстафета. Бег с максимальной скоростью (60м).				
96	Бег на результат (30,60м).	Бег на результат (30,60м).развитие скоростных способностей. Игра «Смена сторон».			
97	Прыжок в длину с разбега.	Прыжок в длину с разбега. Прыжок в длину с места. Многоскоки. Игра «Гуси – лебеди». Развитие скоростно – силовых качеств.	Описывать технику выполнения прыжковых упражнений, осваивать самостоятельно технику, демонстрировать ее. Выявлять и устранять ошибки во время выполнения упражнений. Контролировать нагрузку по частоте сердечных сокращений.		
98	Прыжок в длину с разбега.				
99	Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги.	Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. Многоскоки. Игра «Прыгающие воробушки». Развитие скоростно – силовых качеств.			
100	Метание малого мяча.	Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание в цель с 4-5 м. Игра «Зайцы в огороде». Развитие скоростно – силовых качеств.	Взаимодействовать со сверстниками во время метательных упражнений, не нарушая правил безопасности. Описывать технику метания. Помогать одноклассникам исправлять ошибки.		
101	Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние.	Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Игра «Зайцы в огороде». Развитие скоростно – силовых качеств.			
102	Метание набивного мяча вперед-вверх.	Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча вперед-вверх на дальность и на заданное расстояние. Игра «Дальние броски».			

