

## Программа реализации инновационного проекта (программы)

### *Содержание и методы реализации инновационного проекта (программы), необходимые условия организации работ.*

Название проекта: Внедрение новой Концепции преподавания предметной области «Искусство» в условиях массовой школы.

Актуальность обусловлена важным значением интеграции современной культуры в школьное образование. Опыт восприятия произведений искусства и художественной деятельности поможет ребенку при вхождении в социокультурное пространство, в котором сочетаются разнообразные явления массовой культуры.

Сроки реализации проекта: 2018-2023 годы

Цель: обеспечение высокого качества изучения и преподавания предмета «Музыка» в соответствии с меняющимися запросами граждан, перспективными задачами развития российского общества и вызовами времени.

Задачи	Основные мероприятия
Совершенствование содержания предмета «Музыка» на уровнях начального и основного общего образования	<ul style="list-style-type: none"><li>– обеспечение непрерывности реализации программ предмета «Музыка» на всех ступенях учебного процесса;</li><li>– введение дополнительного часа музыки за счёт школьного компонента в 5-7 хоровых классах, в 8-9 классах организация внеурочной деятельности;</li><li>– включение в рабочие программы регионального компонента преподавания музыки. Реализация регионального компонента осуществляется в том числе через внеурочную деятельность: посещение музеев, выставок, филармоний, театров, встречи с известными музыкантами, художниками своего региона;</li><li>– формирование и реализация преемственности уроков музыки и занятий дополнительного образования: продолжение учебной программы в системе дополнительного образования и кружковой работе;</li><li>– включение в учебные программы по музыке видов деятельности, связанных с</li></ul>

	<p>музыкально-творческой и художественно-творческой практикой; создание репертуара для художественного творчества учащихся разных возрастных категорий (произведений для хорового пения, постановки спектакли и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание хоровых классов;</li> <li>– расширение и укрепление связей школы с учреждениями культуры и искусства с учетом специфики региона;</li> <li>– активизация работы с музыкально одаренными детьми в рамках предметной области «Искусство».</li> <li>– совершенствование системы работы с одаренными обучающимися:</li> <li>– расширение сферы внеурочной деятельности и дополнительного образования школьников,</li> <li>– включение в систему внеурочной деятельности разнообразных форм работы с обучающимися;</li> <li>– совершенствование работы научного общества учащихся;</li> <li>– дальнейшее совершенствование системы курсов по выбору.</li> </ul>
<p>Развитие общедоступных информационных ресурсов как инструментов деятельности обучающихся и учителей</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оснащение кабинета музыки в соответствии с требованиями ФГОС, обеспечение учебниками, методической литературой.</li> <li>2. Использование на уроках музыки:       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Интернет-ресурсов;</li> <li>2. Цифровых образовательных ресурсов:           <ul style="list-style-type: none"> <li>– видеоряда: фрагментов из опер, балетов, концертов классической и популярной музыки; фрагментов художественных и документальных фильмов о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>– синтезированного зрительного ряда: портретов композиторов, исполнителей и исполнительских коллективов, исполняющих произведения мировой музыкальной классики, народной и духовной музыки, современные сочинения;</li> </ul> </li> </ol> </li> </ol>

	<p>тематических рисунков, нотной графики, репродукции произведений изобразительного искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дикторского текста, комментирующего различные явления музыкальной культуры;</li> <li>– звуковых фонограмм музыкальных произведений, а также песен;</li> <li>– литературного ряда: доступных, ёмких, выразительных информативных текстов, раскрывающих содержание предлагаемых для восприятия фрагментов музыкальных и художественных образов (эстетически-нравственный фон); отрывков стихотворений, прозы, созвучных музыке; цитат и высказываний композиторов, исполнителей, слушателей.</li> <li>– творческих (интерактивных) заданий для учащихся: вопросов, диагностических тестов, проблемных ситуаций, направленных на осмысление учебного материала и выполняющих функцию контроля за успешностью развития музыкальной культуры школьников.</li> </ul>
<p>Обеспечение условий для приобретения обучающимися базовых умений и навыков в области выбранного ими вида искусства</p>	<p>Обеспечение учащихся, мотивированных к выбору профессий в области искусства комплекса дополнительных занятий, необходимых для подготовки к поступлению в средние и высшие специальные учебные учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организация музыкальных классов;</li> <li>– развитие олимпиадного и конкурсного движения по предмету «Музыка» на уровне школы, города, республики.</li> <li>– организация внеурочной деятельности для обучающихся 8-9 классов.</li> </ul>
<p>Создание условий для повышения кадрового потенциала педагогических работников предметной области «Искусство»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие профессиональной компетентности педагога через исследовательскую и инновационную деятельность;</li> <li>– освоение новых педагогических технологий;</li> <li>– работа в методических объединениях, творческих группах;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– активное участие в педагогических конкурсах и фестивалях;</li> <li>– трансляция собственного педагогического опыта;</li> <li>– использование возможностей дистанционного обучения и общения, возможностей Интернет.</li> </ul>
--	---

Участники проекта:

1-4 класс – младшая школа. Реализация проекта осуществляется через учебные часы, внеурочную, проектную деятельность, организацию работы кружков;

5-9 класс – средняя школа.

5-7 классы: учебные часы, предполагается организация деятельности хоровых классов, введение дополнительного часа музыки за счёт школьного компонента, внеурочная, проектная деятельность, организация работы кружков.

8-9 классы: деятельность хоровых классов, внеурочная, проектная деятельность, организация работы кружков.

Координаторы проекта: заместитель директора по УВР, учителя музыки.

Помощники и консультанты - классные руководители и учителя – предметники.

Планируемые результаты.

Для школьников: повышение качества образования; вовлечение учащихся в развитие социокультурной среды города; освоение учащимися культуры малой родины, воспитание гражданственности и социальной ответственности.

Для учителей: профессиональное самосовершенствование, развитие мотивации к интеграции образования и социокультурной среды города.

Для социума: построение системы взаимодействия учреждений образования и культуры; создание оптимальных условий для социализации и адаптации школьников

Итогом реализации данного проекта должно стать создание благоприятных условий для формирования и развития успешной творческой личности современного школьника.

### **Обоснование возможности реализации инновационного проекта (программы)**

Для реализации Проекта МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19 г. Йошкар-Олы» обладает значительными ресурсами и потенциалом:

1. Школьный хор, созданный в 1987 году.

В этот год был открыт первый музыкальный класс, где в обязательном порядке по образовательной программе дети посещали

школьный хор. Школьный хор - активные участники, лауреаты, победители республиканских, международных, российских фестивалей-конкурсов детского хорового творчества. С 1995 года школьный хор занимается по программе «К вершинам музыкального искусства», которая с 2002 года получила официальный статус: рекомендована Министерством образования и науки Республики Марий Эл к внедрению. Именно в эти годы школьный хор – участник республиканских фестивалей по классической музыке. Школьный хор работал над созданием совместных проектов с Марийским Государственным театром оперы и балета им. Э. Сапаева в постановке оперы Ж. Бизе «Кармен», П.И. Чайковского «Евгений Онегин». В 2003 году школа стала участницей Международной выставке «XX век в рисунках детей», организованной Российской Академией Образования, Институтом художественного образования в г. Москве. Школа награждена Почетной грамотой Российской Академией Образования за исполнение фрагмента оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин». С 2003 по 2007 год школьным хором широко развивалось классическое пение. Школьный хор - победитель окружного этапа Приволжского Федерального Округа Всероссийского фестиваля хоров в категории А 1 в мае 2016 года, лауреат II степени финального этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» в сентябре 2016 года. Хор средних классов школы № 19 города Йошкар-Олы в городе Чебоксары на конкурсе Приволжского Федерального округа отмечен как лучший детский хор (I место). В ноябре 2017 года школьный хор стал победителем республиканского конкурса «Христианские песнопения». В марте 2017 года - победители Всероссийского фестиваля хоров в г. Москве (2 место). 20 декабря 2017 года хоровой коллектив был приглашён на музыкальный вечер в ГБОУ СПО РМЭ «Марийский республиканский колледж культуры и искусства им. И.С. Палантая» как один из лучших детских хоров Республики Марий Эл. С 31.03. по 03.04. 2018 год школьный хор становится обладателем ГРАН-ПРИ IX Международного конкурса-фестиваля инструментального и вокального творчества «Академия». Конкурс состоялся в Санкт-Петербургском музыкальном училище имени М. П. Мусоргского.

2. Широкий круг социальных партнеров, куда входят учреждения дополнительного образования, учреждения культуры.
3. Система внеурочной деятельности и элективных курсов.
4. 100 % занятость обучающихся 1-7 классов в проектной деятельности в рамках ФГОС.
5. Проведение на базе школы предметной городской олимпиады по музыке «Гамма», городского конкурса научно-исследовательских музыкальных проектов школьников «Грани творчества», республиканской НПК «Корифеи». Обучающиеся ежегодно становятся победителями и призерами конкурсов художественной направленности

6. Многолетняя деятельность школьного научного общества «Корифеи».
7. Учитель музыки Вахонина Н.В. является председателем городского МО учителей музыки; участник Всероссийского образовательного проекта «Знайка», работала по реализации программы «К вершинам музыкального искусства».

Опыт реализации данного проекта может быть востребован образовательными учреждениями Республики Марий Эл, заинтересованными в обновлении содержания общего образования с учетом изменений запросов учащихся и общества, нацеленных на развитие у обучающихся художественно-ценностных ориентаций в окружающем мире, духовно-нравственных принципов и способности творческого освоения окружающей среды.

---