

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Марий Эл

Управление образования администрации городского округа "Город

Йошкар - Ола"

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №17 г.Йошкар-Олы"

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Руководитель



Беляева Н.А.

Протокол №6 от «23» июня
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель

школьного

методического совета



Шабалина С.В.

Протокол №7 от «26» июня
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Синушкина Е.Э.
Приказ №132 от «30» июня
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «История и культура народов Марий Эл»

для обучающихся 2-3 классов

г. Йошкар - Ола 2023

Пояснительная записка

Программа «История и культура народов Марий Эл» определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения в вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Примерная программа разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, культуры и искусства народов Марий Эл.

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию. Ведущими идеями примерной программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия. Подчеркивается важность воспитания интолерантности к таким явлениям, как ксенофобия и этнонигилизм, при безусловном признании приоритетности формирования позитивной этнической идентичности. В целом учебный предмет «История и культура народов Марий Эл» призван дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения, воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Особая роль отводится изучению окружающего мира. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать бережное отношение к родной природе. Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идет процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности. Сегодня учителя должны быть готовы к многочисленным вопросам, с которыми могут обратиться к ним не только дети, но и их родители. Возможности ответить на все вопросы в пределах курса ограничены, но во всех случаях необходимо опираться на гуманный характер религии, на общность нравственных норм, принципов и идеалов для всех религий, на традиции, сложившиеся в каждой семье и у народов республики.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем примерной программы является исторический блок. Основная часть примерной программы разработана в соответствии со структурой федерального

компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

На начальном этапе обучения курс «История и культура народов Марий Эл» носит пропедевтический характер и связан с изучением предмета «Окружающий мир». История родного края усваивается через деятельностный подход. Критериями оценки обучающихся данного возраста являются умение определять общее и специфичное в Республике Марий Эл, составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни и пляски, танцы и игры, мастерить и изготавливать элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства, использовать в исследовательской работе и в сборе краеведческих материалов первоначальные навыки проектной деятельности и информационно-коммуникационных технологий.

Допускается варьирование тем и учебного времени (1-2 часа) в пользу более углубленного ознакомления материалов, связанных с изучением местных достопримечательностей, с наследием того или иного писателя, композитора, художника, ученого, со знаменательными событиями в республике, городе, районе, селе. Занятия можно проводить в виде уроков-бесед, практических уроков, уроков-встреч с интересными людьми, народными мастерами, художниками, писателями, артистами, в виде экскурсий в музеи и другие культурно-просветительные учреждения, образовательных путешествий по родному городу.

Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Предмет «история и культура народов Республики Марий Эл» призван дать учащимся широкий круг представлений, знаний и умений в области материальной и духовной культуры, истории народов, проживающих в Республике Марий Эл. В процессе изучения и освоения истории и культуры народа мари и других народов Марий Эл обращается внимание на формирование творчески развитой, духовно-нравственной личности, личности, способной объективно воспринимать и уважать этническое разнообразие в современном поликультурном обществе, на ее социализацию, на формирование основ гражданской идентичности. Основными задачами программы являются приобщение обучающихся к духовному богатству национальных ценностей и культурных традиций своего народа, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, воспитание межличностного доверия, толерантности, лояльности, уважения к взглядам и верованиям людей независимо от их этнокультурной

принадлежности. В целом поставлена задача обеспечить обучающихся теоретическими и практическими знаниями в области этнографии, культуры и искусства, народной педагогики, краеведения, воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую Родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Технология процесса обучения данному предмету строится на основе реализации культуроведческого подхода и осуществления диалога культур, организации активного и заинтересованного процесса добывания знаний самими учащимися. Родной язык и этнопедагогические ценности составляют основу при изучении этого предмета.

Содержание курса «история и культура народов Республики Марий Эл» будет реализовываться через внеурочную деятельность (кружки, секции).

История и культура народов Республики Марий Эл

Личностные УУД

– развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

– традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;

– уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

– права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;

– культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;

– культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

– поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

– соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;

– самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;

– описать себя как представителя народов Марий Эл, России;

– ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;

- проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;

- развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;

- развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;

- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;

- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);

- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;

- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;

- овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

универсальные логические учебные действия:

- развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале:

абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);

анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);

синтез (на примере многонациональной России (Москва – столица РФ и т.д.);

классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);

обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы – мари), и шире (мы – россияне) и т.д.);

доказательство – умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

универсальные знаково-символические учебные действия:

- проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, РФ, символикой национальных международных общественных организаций и умение их описывать;

- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле – символы русского народа; лось – символ марийского народа;

- развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);

- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;

- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;

- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;

- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;

- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;

- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Перечень литературы, прилагаемый к программе, поможет учителю лучше ориентироваться в потоке обширной информации.

Общее количество часов на изучение предмета в течение учебного года во 2 классе составляет 34 часа, в 3 классе - 34 часа, всего: 68 часов.

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№п/п	Тема урока	Краткое содержание программы	Дата проведения
<i>Моя Родина Республика Марий Эл (4 часа)</i>			
1	Знакомство с географической картой Республики Марий Эл. Край Марийский – край лесной.	Краткие сведения о республике. Административное деление, районы республики. Трудовые традиции жителей Марийского края в прошлом: собирательство, бортничество, охота.	
2	Жители Республики Марий Эл	Три группы мари. Государственные языки.	
3	Заочное путешествие по району.	Знакомство с памятниками истории и культуры. Музеи родного города. Экскурсия к дому Онара.	
4	Йошкар-Ола — столица нашей республики	Возникновение (1584) и история города.	
<i>Семья.Родство. (2 часа)</i>			
5	Родословная семьи. Моя семья	Поколения предков — связь времен. Виды и степени родства. Фамилия, имя, отчество	
6	История имен и фамилий рода.	Гостевые песни моей мамы, бабушки. Стихи марийских поэтов о семье. Исследовательские навыки. Сбор материала для своей родословной. <u>Составление родословной</u> . Составление рассказов «Моя бабушка», «Мой дедушка».	
<i>Школа. Знание – наше богатство. (3 часа)</i>			
7	Школа — источник знаний.	Чувство гражданской ответственности за свое поведение и поступки.	
8	История нашей школы.	Экскурсия в школьный музей. <u>Сбор материала «почётный выпускник моей школы»</u>	
9	Письменность в жизни марийцев. Первые писатели марийского края.	День марийской письменности (Марий тиште кече).Марийские ученые: доктор филологических наук В. М. Васильев, академик всесоюзной сельскохозяйственной академии наук В. П. Мосолов. Основоположники марийской литературы:С.Чавайн, М.Шкетан, Н.Игнатъев, Г.Микай, их произведения.	
<i>Фольклор марийского народа (3 часа)</i>			
10	Загадки — как форма умственного развития.		
11	Марийские сказки	Ознакомление с марийскими сказками. Художественно-выразительные особенности	

		марийской сказки	
12	Герои марийских сказок	Отражение в сказочной прозе народных традиций, представлений о добре, зле, мудрости, находчивости и т. д. Герои народных сказок: богатыри, умный еж, доверчивый медведь, трусливый заяц, хитрая лиса, глупый волк, хитрый сверчок и др. <u>Инсценировка марийской сказки.</u>	
<i>Народный опыт воспитания (3 часа)</i>			
13	Труд – основа воспитания	Труд, дружба и товарищество -основа воспитания.	
14	Притча.	Евангельская притча о немилосердном должнике	
15	Современная литература о вечных ценностях	Опыт, личный пример, убеждения, запрет (табу).	
<i>Музыкальная культура (3 часа)</i>			
16	Песенное творчество.	Жанровые разновидности народных песен (свадебные, рекрутские, гостевые).	
17	Народные музыкальные инструменты. Известные в республике и за ее пределами фольклорно-этно-графические ансамбли песни и танца.	Народные мелодии, исполняемые на марийских, русских, татарских, удмуртских, чувашских музыкальных инструментах. «Марий памаш» («Марийский родничок»), «Пеледыш» («Цветок»), «Эрвел"марий» («Восточные мари) и др. <u>Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах.</u>	
18	Композиторы Яков и Андрей Эшпай.	Музыкальные произведения.	
<i>Народное искусство (3 часа)</i>			
19	Орнамент традиционной марийской вышивки.	Орнаментальные мотивы: «конь», «олень», «утка», «лебедь», «солнце», «звезды», «ромб», «крест». Общие сведения о тканях, нитках, технике исполнения, цветовой гамме вышивки.	
20	Русские узорные полотенца.	Орнамент и цветовая гамма. Национальная обувь татар (кожа, аппликация). Особенности женской обуви (мозаичные ичиги-сапожки — читек). Ткачество удмуртов.	
21	Чувашские ювелирные украшения.	Практические навыки. <u>Составление узоров для салфетки, платка, полотенца.</u>	
Театры Республики Марий Эл (4 часа)			

22	Из истории марийского театра.	Зарождение театрального искусства марийцев.	
23	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана	Интерьер театра. Театральный этикет.	
24	Академический русский театр имени Г. Константинова.	Общие сведения. Посещение спектакля, знакомство с театром, ведущими актёрами. <u>Составление словаря основных театральных терминов.</u>	
25	Кукольный театр.	Посещение представления кукольного театра. Знакомство с творчеством актёров.	
<i>Национальная кухня (3 часа)</i>			
26	Особенности марийской кухни.	Лашка; латка— суп-лапша. Подкогыль; падкагыль — вареники. Кыравец — каравай с крупой и мясом. Сокта — домашняя колбаса. Команмелна; коман мелена — двухслойные (трехслойные) блины.	
27	Традиции русской кухни	Хлеб. Похлебка. Квас. Окрошка. Пирог .Знакомство с татарской кухней.	
28	Удмуртская народная кухня. Чувашская традиционная кухня.	Сбор рецептов национальной кухни своей семьи. Оформление альбома «Этнокухня»	
<i>Праздники. Народный Календарь. (5 часов)</i>			
29	Марийские календарные праздники	Общие сведения.	
30	Православный календарь.	Общие сведения.	
31	Праздники календаря.	День космонавтики, День национального героя – 26 апреля, День Победы, Международный день музеев- 18 мая.	
32	Обычаи и традиции встречи народных календарных праздников у каждого народа.	Русская Масленица, Марийский весенний праздник сохи «Агавайрем»,	
33	Летний праздник цветов «Пеледыш пайрем»,	история возникновения. Исследовательские навыки. <u>Оформление календаря народных праздников родной стороны.</u>	
34	Викторина «Знаешь ли ты свой край?»	Итоговый урок	

Календарно-тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Дата		Количество часов	Тема урока
	план	факт		
1 четверть				
<i>Моя Родина — Республика Марий Эл (4 часа)</i>				
1	.09		1	Географическое положение Республики Марий Эл
2			1	Заочное путешествие по современным районам республики
3			1	Йошкар – Ола – столица Республики Марий Эл
4			1	Знатные люди района (города, села, деревни)
<i>Семья. Родство (2 часа)</i>				
5	1.10		1	Поколения предков – связь времен
6			1	Гостевые песни моей мамы, бабушки
<i>Школа. Знание — наше богатство (3 часа)</i>				
7			1	Школа – источник знаний
8			1	Путь в науку
9			1	Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности
<i>Фольклор марийского народа (4 часа)</i>				
10	12.11		1	Загадки как средство умственного развития
11			1	Ознакомление с марийскими народными сказками
12			1	Все мы любим сказки
13			1	Наш проект «Сами сочиняем сказки»
<i>Народный опыт воспитания (3 часа)</i>				
14			1	Труд – основа воспитания в семье
15			1	Евангельская притча о немилосердном должнике
16			1	Табу – средство воспитания в народной среде

Музыкальная культура (3 часа)				
17	14.01.15		1	Песенное творчество народа мари
18	21		1	Народные музыкальные инструменты
19	28		1	Фольклорно-этнографические ансамбли песни и танца «Марий памаш», «Пеледыш», «Эрвел марий»
Народное искусство (3 часа)				
20	4.02		1	Орнамент традиционной марийской вышивки
21	11		1	Национальная обувь татар. Чувашские ювелирные украшения
22	18		1	Ткачество удмуртов. Русские узорные полотенца
Театры Республики Марий Эл (3 часа)				
23	25		1	Зарождение театрального искусства в марийском крае
24	4.03		1	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана
25	18		1	Заочная экскурсия в театр. Театральный этикет
Национальная кухня (3 часа)				
26	1.04		1	Особенности марийской кухни
27	8		1	Традиции русской кухни. Знакомство с татарской кухней
28	15		1	Удмуртская народная кухня. Чувашская традиционная кухня
Праздники (6 часов)				
29	22		1	Народные календарные праздники
30	29		1	Широкая Масленица. Уярня
31			1	Марийский праздник Пеледыш пайрем. Татарский Сабантуй. Русская Троица
32			1	Марийский праздник Пеледыш пайрем. Русская Троица

33			1	Татарский Сабантуй.
34			1	Итоговый урок. Закрепим полученные знания и умения.