

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ГОРОД ЙОШКАР-ОЛА»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ  
ПОМОЩИ «РОСТОК»  
(МБУ ЦЕНТР «РОСТОК»)**

**Принято**

на педагогическом совете  
Протокол №8 от 27.03.2023г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

Директор МБУ «Центр «Росток»

*О.В. Иванова*  
Приказ от «27.03» 2023г. № 28



**СОГЛАСОВАНО**

Начальник отдела дошкольного образования  
Управления образования администрации  
Городского округа «Город Йошкар-Ола»

*Ю.Н. Соловьева*  
Ю.Н. Соловьева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ЛОГОРИТМИКА»**

ID программы:

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: ознакомительный

Категория и возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок усвоения программы: 1 год

Объем часов: 18 часов 30 минут

Разработчик программы: Чернова Алла Андреевна, учитель-дефектолог высшей  
квалификационной категории

МБУ «Центр «Росток»

г. Йошкар-Ола  
2023

## Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования .....	3-7
1.1 Общая характеристика программы .....	3
1.2 Цель и задачи программы .....	5
1.3 Объем программы .....	6
1.4 Содержание программы .....	6
1.5 Планируемые результаты .....	7
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий .....	8-30
2.1 Учебный план .....	8
2.2 Календарный учебный график .....	10
2.3 Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Логоритмика» .....	12
2.4 Условия реализации программы .....	28
2.5 Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации .....	29
2.6 Оценочные материалы .....	29
2.7 Список литературы .....	29

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

Дошкольное детство - самый благоприятный период для развития речи, что в дальнейшем определяет личность человека, свидетельствует об уровне культуры.

Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Поэтому в работе с детьми необходимо проводить занятия логоритмикой.

Организация логоритмических занятий способствует развитию и коррекции двигательной сферы, сенсорных способностей детей с расстройствами речи, содействует устранению речевого нарушения и, в конечном итоге, социальной реабилитации ребенка.

Программа по своему содержанию имеет социально-гуманитарную направленность, так как логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры.

### **1.1 Общая характеристика программы**

Дополнительная общеобразовательная программа «Логоритмика» составлена на основе законов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Санитарные правила сп 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей

и молодежи" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28);

• Устав МБУ Центр «Росток».

**Актуальность программы.** Ритмические движения способствуют активизации различных анализаторных систем, становлению интегративной деятельности мозга человека. Поэтому развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх.

Логоритмика полезна всем детям, она направлена на всестороннее развитие ребенка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Логоритмическая совместная деятельность основана на тесной связи слова, движения и музыки. Она включает в себя пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Работа по созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста. Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей.

**Отличительной особенностью** программы определяется использованием интегративного подхода при определении содержания разделов программы. Взаимодействие развивающего, воспитательного, коррекционно-профилактического направлений педагогической деятельности в рамках данной программы интегрируют в себе как методы и приемы собственно педагогической работы по развитию речи, так и средства логопедического воздействия (этапность автоматизации отработанных речевых навыков, профилактика нарушений письменной речи, специальный подбор речевого материала).

**Адресат программы.** Программа рассчитана на детей в возрасте 5-6 лет.

**Объем программы.** Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Логоритмика» составляет 18 часов 30 минут, продолжительностью 30 минут.

**Срок освоения программы.** Программа предназначена для реализации в учреждении как дополнительное образование и рассчитана на 1 год обучения.

**Форма обучения.** Программа реализуется в очной форме.

**Уровень программы.** Базовый.

**Особенности организации образовательного процесса.** Занятия построены в игровой форме с интересным содержанием, творческими и речевыми задачами.

Формирование красивого правильного звукопроизношения и речи – сложный раздел обучения. Поэтому, наряду с общепринятыми приемами и принципами, вполне обосновано использование оригинальных, творческих методик, эффективность которых очевидна. На занятии используются движения

под музыку (различные виды ходьбы и бега), танцы, песни, логопедическая гимнастика, мимические упражнения, самомассаж, пальчиковая гимнастика, подвижные и коммуникативные игры.

Движения под музыку (различные виды ходьбы и бега), танцы и песни – эти виды деятельности развивают слуховое восприятие, вырабатывают чувство ритма.

Логопедическая гимнастика - это комплекс упражнений, направленных на улучшение качества речи (укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе).

Мимическая гимнастика направлена на активизацию непроизвольной мимики и формирование произвольных движений мышц лица у детей.

Самомассаж – это массаж, выполняемый самим ребёнком, это динамические упражнения, вызывающие эффект, сходный с массажным. Ребёнок сам выполняет приёмы самомассажа, которые показывает ему взрослый.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок развивает мелкие движения рук. Пальцы и кисти приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы.

Подвижные игры направлены на развитие творчества, воображения, внимания, воспитания инициативности, самостоятельности действий, выработку умений выполнять правила общественного порядка.

Занятия по программе состоят из теоретической и практической части. Теоретическая часть занятий при работе должна быть компактной и включать в себя необходимую информацию о теме занятий. Практическая часть включает в себя упражнения под музыку – танцы, гимнастика, ритмические упражнения, самомассаж, пальчиковая и артикуляционная гимнастика, подвижные игры.

Ведется фронтальная работа педагога сразу со всей группой в едином темпе и с общими задачами. Групповые занятия помогают формировать определенные умения и навыки в речевом развитии.

Педагогический процесс подразумевает принцип индивидуального подхода к каждому воспитаннику. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей ребенка, формирование его личности. Индивидуальный подход помогает каждому ребенку наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его способности.

Режим занятий. Занятия проводятся в течение учебного года один раз в неделю продолжительностью 30 минут. Итого 2 часа в месяц, 38 учебных недель.

## **1.2. Цель и задачи программы**

*Цель программы «Логоритмика»:* развитие музыкально-речевых способностей у детей 5-6 лет через использование музыкально-логопедической ритмики.

Задачи, позволяющие достичь цель кружка:

*Обучающие:*

- способствовать речевому развитию и развитию высших психических функций ребёнка через музыку и движение;
- активизировать высшую психическую деятельность через развитие зрительного и слухового внимания и восприятия.
- учить детей владеть звуковой стороной речи, темпом, интонацией.

*Развивающие задачи:*

- развивать речь, чувство ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- творчески использовать музыкально-ритмические навыки в повседневной жизни.
- развивать и увеличивать объем зрительной памяти;
- развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику;
- развивать мелодико-интонационные и просодические компоненты речи, творческую фантазию и воображение; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью.

*Воспитательные задачи:*

- воспитывать и развивать двигательную и речевую активность, развивать выразительность движений как средство самовыражения;
- воспитывать личностные качества (дружелюбие, самостоятельность, терпение, спокойствие, умение работать в коллективе);
- воспитывать звуковую культуру речи, певческие навыки, творческую активность, способность к общению, к познанию самого себя; воспитывать музыкальный вкус, эстетическое чувство, приобщать к миру музыки и пластики.

### **1.3. Объем программы**

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Логоритмика» составляет 18 часов 30 минут, продолжительность каждого занятия 30 минут, один раз в неделю.

### **1.4. Содержание программы**

*Программа* по логоритмике реализуется в учебной и игровой деятельности. Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того, широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризный момент.

Особенности организации образовательного процесса:

1. Вводная часть: используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки, упражнения, направленные на тренировку памяти, внимания, координации движений, регулировку мышечного тонуса.

2. Основная часть: включается слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения, пение, игра на музыкальных инструментах, подвижные малоподвижные игры, упражнения на развитие дыхания, внимания, голоса, артикуляции, счетные упражнения, упражнения на

развитие координации движения, на координацию речи с движением, на координацию пения с движением, упражнения на развитие речевых и мимических движений, общей моторики, мимических мышц, дыхания, чувства ритма и темпа, упражнения на регуляцию мышечного тонуса.

3. Заключительная часть: упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения, упражнения на развитие дыхания.

При составлении программы учтены правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Поэтому у каждого ребёнка есть возможность довести до конца предложенное задание.

Каждая практическая работа оценивается индивидуально, обязательно похвалой. Если у кого – то не получается, руководитель совместно с детьми исправляет ошибки.

На занятиях проводится воспитательная работа: у детей воспитывается дисциплинированность, чувство взаимопомощи, товарищества, ответственности.

Тематика занятий строится с учетом интересов детей и их возможностей. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития речевых умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Любое выполнение задания детьми, успешное или неуспешное, принимается руководителем, что дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать, радоваться полученным результатам.

### **1.5. Планируемые результаты**

В итоге проведенной работы дети должны уметь:

- ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- правильно выполнять артикуляции звуков; правильно пользоваться речевым и физиологическим дыханием;
- выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;
- ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- улучшить показатели слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;
- координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- улучшить показатели диагностики развития речи;
- иметь потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

### 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логоритмика».

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов		Форма контроля	
		Всего	В том числе		
			теория		практика
1	Человек	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
2	Детский сад	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
3	Игрушки	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
4	Ранняя осень	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
5	Овощи	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
6	Фрукты	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
7	Дифференциация овощей-фрукты	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
8	Деревья	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
9	Поздняя осень	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
10	Моя семья	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
11	Наш дом	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
12	Обувь	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
13	Одежда	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
14	Дифференциация одежда-обувь	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
15	Зима	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
16	Зимние развлечения	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
17	Новый год	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос



18	Зимующие птицы	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
19	Зимующие птицы	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
20	Мебель	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
21	Посуда	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
22	Домашние птицы	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
23	Профессии	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
24	Наша армия	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
25	Ранняя весна	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
26	8 марта	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
27	Дикие животные	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
28	Дикие животные	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
29	Дикие животные	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
30	Перелётные птицы	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
31	Домашние животные	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
32	Домашние животные	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
33	Домашние животные	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
34	Наш город	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
35	Транспорт в городе	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
36	Насекомые	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
37	Цветы	30 минут	-	30 минут	Наблюдение, опрос
Итого объём программы		18 часов 30 минут	-	18 часов 30 минут	

## 2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма проведения	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	6.09	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Человек»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
2		13.09	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Детский сад»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
3		20.09	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Игрушки»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
4		27.09	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Ранняя осень»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
5	Октябрь	4.10	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Овощи»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
6		11.10	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Фрукты»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
7		18.10	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Дифференциация овощей-фрукты»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
8		25.10	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Деревья»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
9	Ноябрь	1.11	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Поздняя осень»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
10		8.11	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Моя семья»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
11		15.11	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Наш дом»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
12		22.11	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Обувь»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
13		29.11	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Одежда»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
14	Декабрь	6.12	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Дифференциация обуви-одежда»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
15		13.12	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Зима»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
16		20.12	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Зимние развлечения»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
17		27.12	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Новый год»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
18	Январь	10.01	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Зимующие птицы»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
19		17.01	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Зимующие птицы»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
20		24.01	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Мебель»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
21		31.01	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Посуда»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
22	Февраль	7.02	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Домашние птицы»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
23		14.02	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Профессии»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
24		21.02	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Наша армия»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
25		28.02	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Ранняя весна»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение

26	Март	6.03	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«8 марта»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
27		13.03	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Дикие животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
28		20.03	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Дикие животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
29		27.03	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Дикие животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
30	Апрель	3.04	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Перелётные птицы»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
31		10.04	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Домашние животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
32		17.04	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Домашние животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
33		24.04	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Домашние животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
34	Май	30.04	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Транспорт»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
35		15.05	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Наш город»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
36		22.05	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Насекомые»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
37		29.05	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Цветы»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение

### **2.3. Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Логоритмика»**

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ГОРОД ЙОШКАР-ОЛА»**

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ГОРОД ЙОШКАР-ОЛА»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ  
ПОМОЩИ «РОСТОК»  
(МБУ ЦЕНТР «РОСТОК»)**

**Принято**  
на педагогическом совете  
Протокол №8 от 27.03.2023г.

**УТВЕРЖДЕНА:**  
Директор МБУ «Центр «Росток»  
*О.В. Иванова*  
Приказ от «*27.03*» 2023г. № *48*



**СОГЛАСОВАНО**  
Начальник отдела дошкольного образования  
Управления образования администрации  
Городского округа «Город Йошкар-Ола»  
*Ю.Н. Соловьева*

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ЛОГОРИТМИКА»**

ID программы:  
Направленность программы: социально-гуманитарная  
Уровень программы: ознакомительный  
Категория и возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок усвоения программы: 1 год  
Объём часов: 18 часов 30 минут  
Разработчик программы: Чернова Алла Андреевна, учитель-дефектолог высшей квалификационной категории  
МБУ «Центр «Росток»

г. Йошкар-Ола  
2023

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Логоритмика».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика» направлена на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Программа рассчитана на детей в возрасте 5-6 лет.

Количество учебных часов в год– 18 часов 30 минут.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Наполняемость группы – 10 человек.

Продолжительность занятия - 30 минут.

Уровень программы - базовый.

**Особенности организации образовательного процесса.** Занятия построены в игровой форме с интересным содержанием, творческими и речевыми заданиями.

Логоритмика полезна всем детям. Логоритмическая совместная деятельность направлена на всестороннее развитие ребенка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной.

Логоритмическая совместная деятельность основана на тесной связи слова, движения и музыки. Она включает в себя пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Работа по созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста. Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей. Занятия по программе состоят из теоретической и практической части. Теоретическая часть занятий при работе должна быть компактной и включать в себя необходимую информацию о теме занятий. Практическая часть включает в себя пересказ, инсценирование, развивающие игры, заучивание стихотворений и др.

Ведется фронтальная работа педагога сразу со всей группой в едином темпе и с общими задачами. Групповые занятия помогают освоить материал, формировать определенные умения и навыки в речевом развитии.

Педагогический процесс подразумевает принцип индивидуального подхода к каждому воспитаннику. Задача индивидуального подхода – наиболее

полное выявление персональных способов развития возможностей ребенка, формирование его личности. Индивидуальный подход помогает каждому ребенку наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его способности.

### **Задачи:**

#### **Образовательные задачи:**

- способствовать речевому развитию и развитию высших психических функций ребёнка через музыку и движение;
- активизировать высшую психическую деятельность через развитие зрительного и слухового внимания и восприятия.

#### **Развивающие задачи:**

- развивать речь, чувство ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- творчески использовать музыкально-ритмические навыки в повседневной жизни.
- создавать на занятиях атмосферу праздника, радости;
- адаптировать ребенка к условиям внешней и внутренней среды;
- развивать и увеличивать объем зрительной памяти;
- развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику;
- развивать мелодико-интонационные и просодические компоненты речи, творческую фантазию и воображение; вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью.

#### **Воспитательные задачи:**

- воспитывать и развивать двигательную и речевую активность, вырабатывать новые стереотипы взамен патологических, развивать выразительность движений как средство самовыражения;
- воспитывать личностные качества (дружелюбие, самостоятельность, терпение, спокойствие, умение работать в коллективе);
- воспитывать звуковую культуру речи, певческие навыки, творческую активность, способность к общению, к познанию самого себя; воспитывать музыкальный вкус, эстетическое чувство, приобщать к миру музыки и пластики.

**Режим занятий.** Занятия проводятся в течение учебного года 1 раз в неделю в среду в 16.30-17.00 .

#### **Планируемые результаты освоения программы**

В итоге проведенной работы дети должны уметь:

- ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- правильно выполнять артикуляции звуков; правильно пользоваться речевым и физиологическим дыханием;
- выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;

- ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- улучшить показатели слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;
- координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- улучшить показатели диагностики развития речи;
- иметь потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

### **Формы, порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся в 2023-2024 учебном году**

Виды контроля во время изучения курса программы: итоговый (в конце учебного года).

Основной формой текущего контроля по освоению данной программы является педагогическое наблюдение.

**Итоговый контроль** по определению уровня усвоения программы проводится по методике М.Ю. Каргушиной «Логоритмика для малышей».

**Срок проведения итогового контроля в 2023-2024 учебном году:** 10.05.2023 по 31.05.2023

### **Календарный учебный график на 2023 – 2024 учебный год**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма проведения	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	6.09	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Человек»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
2		13.09	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Детский сад»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
3		20.09	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Игрушки»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
4		27.09	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Ранняя осень»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
5	Октябрь	4.10	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Овощи»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
6		11.10	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Фрукты»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
7		18.10	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Дифференциация овощей-фрукты»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
8		25.10	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Деревья»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
9	Ноябрь	1.11	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Поздняя осень»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
10		8.11	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Моя семья»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
11		15.11	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Наш дом»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
12		22.11	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Обувь»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение



13		29.11	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Одежда»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
14	Де-кабрь	6.12	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Дифференциация обуви-одежда»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
15		13.12	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Зима»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
16		20.12	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Зимние развлечения»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
17		27.12	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Новый год»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
18		Январь	10.01	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Зимующие птицы»	Музыкальный зал
19	17.01		16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Зимующие птицы»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
20	24.01		16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Мебель»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
21	31.01		16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Посуда»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
22	Февраль		7.02	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Домашние птицы»	Музыкальный зал
23		14.02	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Профессии»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
24		21.02	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Наша армия»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
25		28.02	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Ранняя весна»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
26	Март	6.03	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«8 марта»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
27		13.03	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Дикие животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
28		20.03	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Дикие животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
29		27.03	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Дикие животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
30	Апрель	3.04	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Перелётные птицы»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
31		10.04	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Домашние животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
32		17.04	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Домашние животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
33		24.04	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Домашние животные»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
34	Май	30.04	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Транспорт»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
35		15.05	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Наш город»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
36		22.05	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Насекомые»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение
37		29.05	16.30 – 17.00	Практическое занятие	30 минут	«Цветы»	Музыкальный зал	Педагогическое наблюдение

## Содержание программы

Месяц	№ занятия	Содержание
Сентябрь	Занятие № 1 «Человек»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Двигательное упражнение «Домик».</li> <li>3. Беседа по теме.</li> <li>4. Упражнение «Запомни своё место».</li> <li>5. Упражнение с массажными мячиками.</li> <li>6. Игра-потешка «Паровоз».</li> <li>7. Игра-миниатюра «Шарик».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Знакомство».</li> <li>9. Подвижная игра.</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11. Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №2 «Детский сад»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Двигательное упражнение «Домик».</li> <li>3. Беседа по теме.</li> <li>4. Упражнение «Запомни своё место».</li> <li>5. Упражнение с массажными мячиками.</li> <li>6. Игра-потешка «Паровоз».</li> <li>7. Игра-миниатюра «Шарик».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Знакомство».</li> <li>9. Подвижная игра.</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11. Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №3 «Игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «Будь внимателен»</li> <li>3. Упражнение «Тряпичные куклы»</li> <li>4. Упражнение «Заводные игрушки»</li> <li>5. Слушание музыки «Клоуны» Д. Кабалевского</li> <li>6. Беседа</li> <li>7. Упражнение «Мишка»</li> <li>8. Упражнение «Догонялки игрушек»</li> <li>9. Релаксация</li> <li>10. Итог занятия</li> </ol>
	Занятие №4 «Ранняя осень»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение на переключение внимания.</li> <li>3. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> <li>4. Упражнение «Ветер – ветерок»</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Слушание музыки. «Октябрь. Осенняя песенка» (П.И Чайковский)</li> <li>6. Танцевальное упражнение.</li> <li>7. Упражнение «Дождик»</li> <li>8. Игра «Осень спросим»</li> <li>9. Релаксация</li> <li>10.Итог занятия</li> </ol>
Октябрь	Занятие №5 «Овощи»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «Весёлые слоги»</li> <li>3. Упражнение на развитие устойчивости внимания</li> <li>4. Упражнение, регулирующее мышечный тонус.</li> <li>5. Танец «Во саду ли в огороде»</li> <li>6. Упражнение на развитие тонких движений рук</li> <li>7. Упражнение «Собери овощи»</li> <li>8. Игра «Узнай по голосу»</li> <li>9. Релаксация</li> <li>10.Итог занятия</li> </ol>
	Занятие №6 «Фрукты»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> <li>3. Упражнение на распределение внимания «Передай соседу фрукт»</li> <li>4. Упражнение «Собираем яблоки»</li> <li>5. Упражнение «Апельсин»</li> <li>6. Танцевальные упражнения</li> <li>7. Упражнение на развитие мимических движений.</li> <li>8. Игра «Собери свои фрукты»</li> <li>9. Релаксация</li> <li>10.Итог занятия</li> </ol>
	Занятие №7 «Дифференциация овощей – фрукты»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Музыкальная игра «Овощи».</li> <li>3. Упражнение «Запомни своё место».</li> <li>4. Упражнение «Весёлые ладошки».</li> <li>5. Упражнение – игра «Назови овощи (фрукты)».</li> <li>6. Упражнение «Разложи по корзинкам овощи и фрукты».</li> <li>7. Игра – превращение «Тряпичные куклы».</li> <li>8. Дыхательное упражнение.</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>9. Подвижная игра «Огуречик»</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11. Итог занятия.</li> </ul>
	Занятие №8 «Деревья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Беседа по теме.</li> <li>3. Упражнение «Запомни своё место».</li> <li>4. Упражнение «Ходьба с остановкой».</li> <li>5. Танец с веточками деревьев.</li> <li>6. Упражнение «Весёлые хлопушки».</li> <li>7. Игра – превращение «Тряпичные куклы».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Ветерок».</li> <li>9. Подвижная игра.</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11. Итог занятия.</li> </ul>
Ноябрь	Занятие №9 «Поздняя осень»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «Запомни своё место в колонне».</li> <li>3. Упражнение «Ходьба с остановкой».</li> <li>4. Упражнение «Большие и маленькие ноги».</li> <li>5. Упражнение – игра «Назови дерево»</li> <li>6. Упражнение «Весёлые хлопушки».</li> <li>7. Дыхательное упражнение «Соседи».</li> <li>8. Танцевальные упражнения.</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10. Итог занятия.</li> </ul>
	Занятие №10 «Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «Запомни свою позу».</li> <li>3. Двигательное упражнение «Ходьба с хлопками и лёгкий бег»</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика «Моя семья».</li> <li>5. Упражнение «Качание куклы».</li> <li>6. Двигательная пауза «Мы топаем ногами».</li> <li>7. Упражнение «Весёлые хлопушки».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Певец».</li> <li>9. Танцевальные упражнения.</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11. Итог занятия.</li> </ul>
	Занятие №11 «Наш дом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка «Ходьба с хлопками и лёгкий бег».</li> <li>2. Упражнение «Ходьба на пятках и на носках».</li> </ul>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Беседа по теме.</li> <li>4. Упражнение «Пружинки».</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Строим новый дом».</li> <li>6. Игра - упражнение «У мишки дом большой».</li> <li>7. Игра – упражнение «Смотрим влево, смотрим вправо»</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Певец».</li> <li>9. Танцевальная игра «Теремок».</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11. Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №12 «Обувь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «Ходьба вперед и назад».</li> <li>3. Беседа по теме.</li> <li>4. Упражнение «Слушай хлопки».</li> <li>5. Игра-упражнение «Пробеги и простучи».</li> <li>6. Игра с мячом «Назови обувь».</li> <li>7. Игра – упражнение «Смотрим влево, смотрим вправо»</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Воздушный шарик».</li> <li>9. Подвижная игра «Ловишка».</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11. Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №13 «Одежда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «Ходьба вперед и назад».</li> <li>3. Беседа по теме.</li> <li>4. Упражнение «Слушай хлопки».</li> <li>5. Игра-упражнение «Пробеги и простучи».</li> <li>6. Игра с мячом «Назови одежду».</li> <li>7. Игра – упражнение «Смотрим влево, смотрим вправо»</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Воздушный шарик».</li> <li>9. Подвижная игра «Ловишка».</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11. Итог занятия.</li> </ol>
Декабрь	Занятие №14 «Дифференциация одежда – обувь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «Ходьба вперед и назад».</li> <li>3. Беседа по теме.</li> <li>4. Упражнение «Слушай хлопки».</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Игра-упражнение «Пробеги и простучи».</li> <li>6. Упражнение на дифференциацию «Одежда – обувь».</li> <li>7. Игра – упражнение «Смотрим влево, смотрим вправо»</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Воздушный шарик».</li> <li>9. Подвижная игра «Ловишка».</li> <li>10.Релаксация.</li> <li>11.Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №15 «Зима»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «След в след»</li> <li>3. Упражнение, регулирующее мышечный тонус.</li> <li>4. Упражнение на координацию речи с движением «Прогулка в зимнем лесу».</li> <li>5. Слушание музыки «Зима» (А.Вивальди).</li> <li>6. Беседа.</li> <li>7. Танцевальное упражнение.</li> <li>8. Игра «Угадай по голосу».</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №16 «Зимние забавы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Беседа (загадки о лыжах, коньках).</li> <li>3. Упражнение, регулирующее мышечный тонус.</li> <li>4. Упражнение «Бросаем снежки»</li> <li>5. Слушание музыки, песня «Санки» (музыка М. Красева)</li> <li>6. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> <li>7. Упражнение на развитие мимических движений.</li> <li>8. Музыкальная игра «Зимняя сказка»</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №17 «Новый год»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Беседа по теме.</li> <li>3. Танец с ускорением «Мы повесим шарик».</li> <li>4. Упражнение «Бросаем снежки»</li> <li>5. Упражнение «Передай по кругу шар»</li> <li>6. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>7. Упражнение на развитие мимических движений.</li> <li>8. Музыкальная игра «Зимняя сказка»</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ul>
Январь	Занятие №18 «Зимующие птицы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Беседа «Что умеют делать птицы»</li> <li>3. Упражнение, регулирующее мышечный тонус.</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика «Птички»</li> <li>5. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> <li>6. Танцевальное упражнение.</li> <li>7. Упражнение «Запрещённое движение»</li> <li>8. Игра «Соберись в кружок»</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ul>
	Занятие №19 «Зимующие птицы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Двигательное упражнение «Птички в домике».</li> <li>3. Беседа по теме.</li> <li>4. Упражнение «Запомни своё место».</li> <li>5. Игра – забава «Солнышко».</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Упражнение «Весёлые ладошки».</li> <li>8. Подвижная игра «Вороны – воробьи».</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ul>
	Занятие №20 «Мебель»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «Запомни позу»</li> <li>3. Беседа по теме.</li> <li>4. Игра с мячом «1-2-3 мебель назови».</li> <li>5. Двигательное упражнение «Хотьба с хлопками, лёгкий бег».</li> <li>6. Упражнение «Качание куклы».</li> <li>7. Двигательная пауза «Мы топаем ногами».</li> <li>8. Подвижная игра.</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ul>
	Занятие №21 «Посуда»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> </ul>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Упражнение на развитие чувства ритма и темпа.</li> <li>3. Упражнение на развитие речевого дыхания.</li> <li>4. Упражнение на развитие мимических движений.</li> <li>5. Танцевальное упражнение.</li> <li>6. Упражнение на развитие тонких движений пальцев рук.</li> <li>7. Упражнение на координацию речи с движением.</li> <li>8. Релаксация.</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>
Февраль	Занятие №22 «Домашние птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка</li> <li>2. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> <li>3. Упражнение «Скажи кто как голос подаёт»</li> <li>4. Упражнение «Куры, гуси да индюшки»</li> <li>5. Слушание песни «2 весёлых гуся»</li> <li>6. Игра «Петушок, курочка и цыплёнок»</li> <li>7. Упражнение на развитие координации движений</li> <li>8. Танцевальное упражнение.</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №23 «Профессии»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие мелодического слуха, тактильных ощущений.</li> <li>2. Беседа по теме занятия.</li> <li>3. Упражнение на развитие звуко-высотного слуха.</li> <li>4. Упражнение для развития мышления.</li> <li>5. Упражнение для развития чувства ритма.</li> <li>6. Упражнение для развития слухового внимания, координации пения с движением.</li> <li>7. Упражнение для развития ручной моторики.</li> <li>8. Упражнение для развития ориентировки в пространстве.</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №24	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> </ol>



	«Наша армия»	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Упражнение «Солдат идёт по городу».</li> <li>3. Упражнение «Пружинка».</li> <li>4. Упражнение «Ходьба с хлопками и лёгкие прыжки».</li> <li>5. Игра-упражнение «Смотрим влево, смотрим вправо».</li> <li>6. Дыхательное упражнение.</li> <li>7. Танцевальные упражнения.</li> <li>8. Игра «Граница».</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №25 «Ранняя весна»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение на развитие мышления (загадки).</li> <li>3. Упражнение, регулирующее мышечный тонус, «Подснежник».</li> <li>4. Танец с «подснежниками».</li> <li>5. Слушание музыки «Весна» (А.Вивальди).</li> <li>6. Танцевальные упражнения.</li> <li>7. Упражнение «Песенка с гармошкой»</li> <li>8. Игра «Займи скваречник»</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ol>
Март	Занятие №26 «8 марта»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «Ходьба вперед и назад».</li> <li>3. Упражнение «Чика-рика».</li> <li>4. Упражнение – игра «Пробеги и простучи».</li> <li>5. Дыхательное упражнение.</li> <li>6. Игра – пантомима «Подарок».</li> <li>7. Танцевальные упражнения «Подарок маме».</li> <li>8. Подвижная игра.</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №27 «Дикие животные»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение на переключение внимания.</li> <li>3. Упражнение «Олень»</li> <li>4. Упражнение на координацию речи с движением «Медвежата»</li> <li>5. Беседа</li> <li>6. Упражнение с мячом под стихотворный текст.</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Танцевальное упражнение.</li> <li>8. Упражнение на развитие мимических движений.</li> <li>9. Игра «Зайцы и медведь»</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11.Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №28 «Дикие животные»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение на переключение внимания.</li> <li>3. Упражнение «Олень»</li> <li>4. Упражнение на координацию речи с движением «Медвежата»</li> <li>5. Беседа</li> <li>6. Упражнение с мячом под стихотворный текст.</li> <li>7. Танцевальное упражнение.</li> <li>8. Упражнение на развитие мимических движений.</li> <li>9. Игра «Зайцы и медведь»</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11.Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №29 «Дикие животные»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение на переключение внимания.</li> <li>3. Упражнение «Олень»</li> <li>4. Упражнение на координацию речи с движением «Медвежата»</li> <li>5. Беседа</li> <li>6. Упражнение с мячом под стихотворный текст.</li> <li>7. Танцевальное упражнение.</li> <li>8. Упражнение на развитие мимических движений.</li> <li>9. Игра «Зайцы и медведь»</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11.Итог занятия.</li> </ol>
Апрель	Занятие №30 «Перелётные птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Беседа о птицах (загадки).</li> <li>3. Упражнение «Журавль»</li> <li>4. Слушание музыки «Птички» (Т.Ломовой)</li> <li>5. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> <li>6. Упражнение на координацию речи с движением.</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>7. Упражнение на развитие воображения.</li> <li>8. Игра «Бездомная кукушка»</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10.Итог занятия.</li> </ul>
	Занятие №31 «Домашние животные»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка</li> <li>2. Упражнение на развитие внимания «Передай клубок»</li> <li>3. Упражнение «Угадай, кто в домике живёт»</li> <li>4. Слушание музыки «Мой щенок» (Ю.Чичикова)</li> <li>5. Беседа о домашних животных.</li> <li>6. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> <li>7. Упражнение «Кошка и собаки»</li> <li>8. Игра «Кот и мыши»</li> <li>9. Танцевальное упражнение</li> <li>10.Релаксация</li> <li>11. Итог занятия</li> </ul>
	Занятие №32 «Домашние животные»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка</li> <li>2. Упражнение на развитие внимания «Передай клубок»</li> <li>3. Упражнение «Угадай, кто в домике живёт»</li> <li>4. Беседа о детенышах домашних животных.</li> <li>5. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> <li>6. Упражнение «Кошка и собаки»</li> <li>7. Игра «Кот и мыши»</li> <li>8. Танцевальное упражнение</li> <li>9. Релаксация</li> <li>10. Итог занятия</li> </ul>
	Занятие №33 «Домашние животные»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка</li> <li>2. Упражнение на развитие внимания «Передай клубок»</li> <li>3. Упражнение «Угадай, кто в домике живёт»</li> <li>4. Упражнение «Четвертый лишний»</li> <li>5. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> <li>6. Упражнение «Кошка и собаки»</li> <li>7. Игра «Кот и мыши»</li> <li>8. Танцевальное упражнение</li> <li>9. Релаксация</li> </ul>

		10. Итог занятия
Май	Занятие №34 «Наш город»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Игра «Утренняя гимнастика»</li> <li>3. Упражнение «Будь внимателен».</li> <li>4. Слушание музыки «Камаринская» (М. Глинка)</li> <li>5. Беседа</li> <li>6. Упражнение на координацию речи с движением. Игра «Карусели»</li> <li>7. Танцевальное упражнение.</li> <li>8. Упражнение на развитие чувства ритма «Барабанчики».</li> <li>9. Игра «Гуляем и пляшем»</li> <li>10. Релаксация.</li> <li>11. Итог.</li> </ol>
	Занятие №35 «Транспорт»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение на развитие внимания.</li> <li>3. Упражнение «Регулировщики»</li> <li>4. Упражнение «Полёт на самолёте»</li> <li>5. Упражнение «Лодочка»</li> <li>6. Танцевальное упражнение.</li> <li>7. Упражнение «Поехали»</li> <li>8. Игра «Правила дорожного движения»</li> <li>9. Релаксация.</li> <li>10. Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №36 «Насекомые»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение «Прогулка в лесу»</li> <li>3. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> <li>4. Упражнение «Кузнечики»</li> <li>5. Слушание музыки «Полёт шмеля» (Римский-Корсаков).</li> <li>6. Упражнение «Улиточка»</li> <li>7. Игра «Лягушка и комар»</li> <li>8. Релаксация.</li> <li>9. Итог занятия.</li> </ol>
	Занятие №37 «Цветы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмическая разминка.</li> <li>2. Упражнение на развитие внимания.</li> <li>3. Упражнение на координацию речи с движением и регуляцией мышечного тонуса «Цветы»</li> <li>4. Упражнение на развитие чувства ритма.</li> </ol>

		<p>5. Слушание музыки «Вальс цветов» (П.И. Чайковский)</p> <p>6. Упражнение «Цветок»</p> <p>7. Игра «Найди свой цветок»</p> <p>8. Релаксация.</p> <p>9. Итог занятия.</p>
--	--	---

## 2.4 Условия реализации программы

### *Кадровое обеспечение программы*

В реализации программы участвует один педагог, имеющий стаж работы 13 лет по должности учитель-дефектолог и высшую квалификационную категорию

### *Материально-техническое обеспечение программы*

Помещение для кружковых занятий отвечает СанПин и противопожарной безопасности.

**Учебное оборудование:** стулья; магнитная доска.

**Технические средства:** музыкальный центр, ноутбук.

**Дидактические средства:** инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, музыкальные инструменты (бубны, маракасы, клавесы, деревянные ложки), атрибуты для выполнения танцевальных упражнений (цветы, ленты, помпоны, листья, солнышки, снежинки).

**Организация рабочего места.** Для более успешной работы по программе необходимы следующие методические материалы:

Дидактические игры:

1. «Узнай по голосу».
2. «Ассоциации».
3. «Один -много».
4. «Чудесный мешочек».
5. «Скажи наоборот».
6. «Собери картинку».
7. «Назови предметы по цвету».
8. «Четвертый лишний».
9. «Кого назвали, тот и ловит».
10. «Кто лишний?».
11. «Магнитные истории: эмоции».
12. «Магнитная игра «Смешные лица».
13. Настольная игра «Весёлая голова Фреда».
14. Настольная игра «Весёлый, грустный, злой».
15. Игра «Попробуй повтори».

**Дидактический материал:**

- Веточки, листья, снежинки, цветы, солнышко, снежки, мячи, кубики.
- Музыкальные инструменты (бубен, клавесы, ложки, маракасы, барабан).

**Наглядный материал:** картинки по тематике, игрушки, муляжи.

## 2.5 Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Формой подведения итогов работы по реализации данной программы являются:

- диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков в форме опроса, игр;
- организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей детей;
- анкетирование родителей и педагога с целью исследования динамики роста ребёнка заинтересованности к изучаемой дисциплине, брошюра с рекомендациями для родителей, о том, как можно развивать слуховое восприятие и чувства ритма детей в домашних условиях.
- выступление на методическом объединении педагогов дошкольных образовательных организаций, на педагогическом совете с обобщением опыта о реализации данной программы.

## 2.6. Оценочные материалы.

По данной программе вводной диагностики не предусмотрено.

Итоговый контроль проводится в конце мая посредством заполнения воспитателями анкеты «Влияние занятий по логоритмике на речевое развитие детей группы». Данная программа базируется на методике М.Ю. Картушиной «Логоритмика для малышей».

## 2.7. Список литературы.

1. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика/ Г.А. Волкова. - М.: ВЛАДОС, 2002. – с. 272
2. Воронова А.Е. Логоритмика в речевых группах ДОО для детей 5-7 лет (методическое пособие)/ А.Е. Воронова. - М.: Творческий Центр «СФЕРА», 2019. – с.128
3. Дедюхина Г.В. Работа над ритмом в логопедической практике. (методическое пособие)/ Г.В. Дедюхина. - М.: «Айрис Пресс», 2006. – с. 64
4. Касицина М.А., Бородин И.Г. Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и технология работы с детьми дошкольного возраста / М.А. Касицина, И.Г. Бородин. – М.: ГНОМ и Д, 2007. – с.216
5. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет / М.Ю. Картушина. - М.: Творческий Центр «СФЕРА», 2006. – с.160
6. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей (сценарии занятий с детьми 3-4 лет)/ М.Ю. Картушин. - М.: Творческий Центр «СФЕРА», 2005. – с. 160
7. Медведева Е.А. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. / Е.А. Медведева. - М.: «Академия», 2002. – с. 224
8. Судакова Е. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников./ Е. Судакова. - СПб.: «Детство-Пресс», 2017. – с. 96
9. Татаркина Л.А. Логоритмика: запуск речи. /Л. А. Татаркина. – Феникс, 2021. – с.76
10. Фомина Ю.С., Низова Н.И., Егошина Т.Е. Логоритмические занятия с детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития/ Ю.С. Фомина, Н.И. Низова, Т.Е. Егошина. - Йошкар-Ола: 2010. – с.