

Муниципальное бюджетное учреждение
«Центр психолого- педагогической, медицинской и социальной помощи «Росток»
(МБУ Центр «Росток»)

ПРИНЯТО:

Протокол педагогического совета
От 31.08.2023года № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБУ Центр «Росток»


О.В. Иванова

Приказ от 1.09.2023г. № 133-од



**Рабочая программа кружка
социально-гуманитарной направленности
«ВЕСЁЛЫЕ МОТОРЧИКИ»
на 2023-2024 учебный год
для детей в возрасте от 6 до 7 лет**

**Разработчик программы: Бастракова О.П.,
учитель – дефектолог**

Йошкар-Ола

2023 г.

Содержание:

1 Целевой раздел

- 1.1 Общая характеристика программы
- 1.2 Пояснительная записка
- 1.3 Особенности детей дошкольного возраста с ЗПР
- 1.4 Цель и задачи программы
- 1.5 Планируемые результаты

2 Содержательный раздел

- 2.1. Учебно-тематический план
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3 Календарно-тематическое планирование

3 Организационный раздел

- 3.1 Структура реализации образовательного процесса
- 3.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования
- 3.3 Создание развивающей предметно- пространственной среды группы
- 3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности

Приложение

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Общая характеристика программы

Рабочая программа кружковой работы дошкольного развития и воспитания детей «Весёлые моторчики» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Основные характеристики образовательных программ определены статьями 2, 12, 75 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Структура программы регламентирована пунктом 9 статьи 2 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 5 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы указывается в соответствии с пунктом 9 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Порядок разработки и утверждения программ регламентируется п.5 Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Организацию образовательного процесса при реализации образовательных программ регламентируют следующие документы:

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Характер и результативность цели Программы определяются

следующими принципами:

Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач отражает взаимосвязь развития различных сторон личности ребенка.

Принцип единства отражает целостность процесса оказания помощи.

Деятельностный принцип определяет тактику проведения логопедической работы через организацию активной деятельности ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в его развитии.

Принцип возрастания сложности заключается в том, что задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному.

Учет объема и степени разнообразия материала. Во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.

Учет эмоциональной сложности материала. Чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный тон.

Принцип динамичности – сбалансированный охват всех сторон речи ребенка.

Принцип сотрудничества - создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе детей, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей.

1.2 Пояснительная записка

Нейропсихологические упражнения представляет собой комплекс телесноориентированных упражнений, позволяющих через тело мягко воздействовать на мозговые структуры. В результате ребенок лучше адаптируется к изменениям, начинает легче учиться и усваивать информацию через гимнастику и игры.

Формирование мозга начинается еще в перинатальный период, а затем продолжается в младенческом, детском и подростковом возрасте. Причем мозговые структуры развиваются неравномерно, участками, а психические функции тесно связаны с физиологией.

Важную роль в развитии речи играет тесная взаимосвязь состояния речи и моторной (двигательной) сферы ребёнка, чем лучше у ребёнка развита мелкая моторика рук, тем менее уязвима его речь, что обусловлено тесной взаимосвязью речевого и моторно-двигательного центров коры головного мозга.

Двигательная система выполняет важную роль в развитии ребенка. В отличие от иных анализаторных систем двигательная имеет «вкрапления» во все другие. Движения, мышечные импульсы, сопутствуя любому другому ощущению, составляют своего рода компонент ощущения, которое существенно усиливается действием двигательных импульсов. Двигательный акт есть сложное многоуровневое построение, возглавляемое ведущим уровнем (смысловой структурой) рядом фоновых уровней (технические компоненты движений). Эта концепция дает возможность по-иному подойти к оценке двигательных проявлений у дошкольников, страдающих нарушениями речи (Бернштейн Н.А., 1947, Лопатина, 1992).

Исследованиями многих учёных показана взаимосвязь общей и речевой моторики, прямая зависимость развития речи от двигательной активности ребенка, прежде всего в формировании координации движений, особенно мелкой моторики (Выготский Л.С., 1982; Горская И. Ю., 2000; Дворкин П.С., 2002; Карпова Н.В., 1997).

Установлено, что у детей с ОНР дошкольного возраста формирование моторики подчинено тем же закономерностям, но происходит в более поздние сроки по сравнению с детьми без патологии. Однако, при применении коррекционно-развивающей работы, темпы

развития моторных функций детей с ОНР могут даже превышать темпы формирования моторики детей без патологии.

При первичном обследовании детей-логопатов, поступающих в логопедическую группу, подтверждая многочисленные исследования ученых и логопедов-практиков, отмечается, что наряду с нарушением речи в той или иной мере нарушены фонематический слух и восприятие, подвижность органов артикуляционного аппарата, речевое дыхание, темпоритмическая сторона речи, способность к изменению силы и высоты голоса, умение изменять интонацию и темп речи, мелкая и общая моторика.

Развитие данных видов деятельности выносятся логопедами на индивидуальную работу с детьми, но современные условия – переполненность логопедических групп, преобладание сочетанных нарушений органического генеза у логопатов, ставит перед специалистами коррекционной педагогики новые цели и задачи, в том числе поиск нестандартных эффективных методов работы, направленных на оптимизацию образовательно-воспитательного процесса и гарантированность результата.

Актуальность.

Нейропсихологические упражнения представляет собой комплекс телесноориентированных упражнений, позволяющих через тело мягко воздействовать на мозговые структуры. В результате дошкольники лучше и легче справляются с занятиями, направленные на укрепление и развитие органов дыхания, артикуляции, общей и мелкой моторики рук. Это в свою очередь является основным толчком для правильного и успешного развития качества речи воспитанников.

Новизна и отличие программы «Весёлые моторчики» заключается:

- ✓ Программа универсальна, так как подходит всем детям, как здоровым, так и с трудностями в развитии.
- ✓ Предполагает широкий возрастной охват; возможно применение Программы для детей любых возрастных групп: от 3-х до 7 лет.
- ✓ Упражнения программы просты в выполнении, хорошо закрепляются и создают наивысшую мотивацию к выполнению.
- ✓ Каждый комплекс программы включает весь необходимый для развития артикуляции, моторики и дыхания набор упражнений.
- ✓ В процессе выполнения упражнений программы происходит воздействие (изменение в сторону улучшения) одновременно физической, интеллектуальной и эмоционально-коммуникативной сферы ребенка.
- ✓ Программа включает аудио- и видео- сопровождение для комплексного воздействия на все каналы восприятия ребенка и наилучшего закрепления материала.
- ✓ Методологическое обеспечение программы базируется на психологопедагогической и нейропсихологической основах.
- ✓ Программа проста в освоении специалистами.

1.3 Особенности детей дошкольного возраста с ЗПР.

Известно, что дети с задержкой психического развития имеют следующие наиболее значимые особенности: недостаточный запас знаний и представлений об окружающем, пониженную познавательную активность, замедленный темп формирования высших психических функций, слабость регуляции произвольной деятельности, нарушения различных сторон речи.

Часто в раннем возрасте у детей данной категории отмечается задержка речевого развития (позднее появление первых слов, отставание в формировании фразовой речи), а на более поздних этапах наблюдается отставание в овладении речью.

Большую роль в структуре дефекта детей с ЗПР играют речевые нарушения, которые характеризуются определенными чертами.

Артикуляционный аппарат

Дети с ЗПР имеют различные отклонения в строении органов артикуляции: -аномалии прикуса (прогнатия, прогения, передний открытый прикус);

- укорочение подъязычной связки;
- толстый массивный язык;
- высокое узкое («готическое») или уплощенное твердое небо;
- дефекты строения зубного ряда.

Для большинства детей характерна недостаточность речевой моторики, что проявляется в напряжении мышц языка, трудностях удержания определенной позы языка, переключении органов артикуляции с одного положения на другое. Движения языка неточные. При смене артикуляционных укладов нарушается плавность переключения и последовательность движений.

Многие артикуляторные позы дети могут выполнить только по подражанию после нескольких попыток.

Дыхание

Речевое дыхание — основа звучащей речи, источник образования звуков, голоса.

Несовершенства речевого дыхания у дошкольников с ЗПР:

Очень слабый вдох и выдох, что ведет к тихой, едва слышимой речи. Это часто наблюдается у физически слабых детей, а также у робких, стеснительных.

Неэкономное и неравномерное распределение выдыхаемого воздуха. В результате этого дошкольник иногда выдыхает весь запас воздуха на первом слоге и затем договаривает фразу или слово шепотом. Нередко из-за этого он не договаривает, “заглатывает” конец слова или фразы.

Неумелое распределение дыхания по словам. Ребенок вдыхает в середине слова (*мы с мамой пой – (вдох) – дем гулять*).

Торопливое произнесение фраз без перерыва и на вдохе, с “захлебыванием”.

Неравномерный толчкообразный выдох: речь звучит то громко, то тихо, едва слышно.

Слабый выдох или не правильно направленная выдыхаемая воздушная струя в свою очередь приводит к искажению звуков.

Моторика

У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухозрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом.

Н.П. Вайзмануказывал, что моторная недостаточность, проявляющаяся при выполнении тестов на одновременность движений и разноименную координацию, отражает достоверные различия в двигательной сфере детей с ЗПР.

Одной из наиболее важных задач является развитие общей и мелкой моторики. Это важно для того, чтобы в школе ребенок был здоровым, выносливым.

Дети с проблемами в развитии утомляемы, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной степени связано с их физическим недоразвитием. У многих детей отмечается недостаточность двигательных навыков: скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушена их произвольность. Отмечается также недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Движения рук бывают неловкими, несогласованными.

Особенностью кружковой работы «Весёлые моторчики» заключается в том, что данная деятельность представляет систему нейропсихологических, логопедических упражнений, игр.

Организовывается деятельность на основе интересов, потребностей и склонностей детей, тем самым стимулируя желания детей заниматься над укреплением и развитием звукопроизводительной стороны речи, а так же общей и мелкой моторики рук подкрепленно нейро - играми.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами». Возраст воспитанников 6-7 лет.

Занятия, предусмотренные программой кружковой работы, **проводятся**: 1 раз в неделю, 30 минут, во вторую половину дня.

Участники: Дети старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Направленность программы: социально-гуманитарная

Сроки реализации программы: 1 год – 2023-2024г.г.

Тип программы: образовательная

Уровень: коррекционно-развивающий

Особенности организации образовательного процесса:

Организационная форма обучения групповая.

1.4 Цель и задачи программы

Цель программы

Коррекция и профилактика речевых нарушений у дошкольников 6-7 лет, посредством дополнительных нейро-коррекционных занятий по логопедии.

Задачи программы:

- 1) Развивать и укреплять межполушарное взаимодействие головного мозга дошкольников посредством нейроупражнений;
- 2) Развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику;
- 3) Развивать речевое дыхание;
- 4) Выбатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью.

Объем программы–12ч. 30мин.

Содержание программы.

Программа включает в себя три этапа работы.

Первый этап работы заключается в проведении педагогической диагностики, основанной на нейропсихологическом подходе, которая проводится в начале учебного года.

Второй этап работы заключается в коррекции и усовершенствовании навыков и умений согласно Рабочей программы. А именно включаются такие упражнения как:

Третьим этапом является педагогическая диагностика, направленная на получение результатов работы в течении учебного года.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Применение нейроупражнений, направленных на развитие межполушарного взаимодействия головного мозга дошкольников.
2. Разучивание нового артикуляционного упражнения
3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т.д.)
4. Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонетические упражнения.
5. Физминутка.

1.5 Планируемые результаты

В результате применения Программы формируются (выравниваются) необходимые для дальнейшего успешного обучения речевые и моторные навыки:

- выравнивание фонематического слуха и восприятия;
- формирование артикуляторного праксиса;
- формирование выразительности, интонации и эмоциональности речи;
- формирование диафрагмального, речевого дыхания;
- выравнивание поведения, повышение внимательности, усидчивости, умения организовать свою деятельность;
- развитие мелкой моторики и координации пальцев рук детей до уровня соответствующего данному возрасту;
- развитие координации движений с применением нейропсихологических приемов, способствует уменьшению моторной неловкости, свойственной детям с речевыми нарушениями.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1 Учебно-тематический план

Таблица 1

Название разделов, тем		Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
Сентябрь					
Педагогическая диагностика	1-я неделя:	0,30	0,10	0,20	Наблюдение; Оценка результатов деятельности
	2-я неделя:	0,30	0,10	0,20	
октябрь					
1. Ранняя осень. Деревья		0,30 мин	0,10 мин	0,20 мин	Рефлексия
2. Овощи		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
3. Фрукты		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
4. Дифференциация овощи и фрукты		0,30 мин	0,10 мин	0,20 мин	Рефлексия
5. Я и мое тело		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
ноябрь					
1. Поздняя осень		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
2. Моя семья		0,30 мин	0,10 мин	0,20 мин	Рефлексия
3. Наш дом		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
4. Обувь		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
декабрь					
1. Одежда		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
2. Дифференциация одежды и обуви		0,30 мин	0,10 мин	0,20 мин	Рефлексия
3. Зима		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	
4. Новый год		0,30 мин	0,10 мин	0,20 мин	
январь					
2. Зимние развлечения		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
3,4 Зимующие птицы		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
5. Мебель		0,30мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
февраль					
1. Посуда		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
2. Домашние птицы		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
3. Наша Армия		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
4. Профессии		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
март					
1. 8 марта		0,30 мин	0,10 мин	0,20 мин	Рефлексия
2. Ранняя весна		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
3,4 Дикие животные		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
апрель					
1. Дикие животные		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
2. Перелётные птицы		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
3, 4 Домашние животные		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
май					
1. Домашние животные		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
2. Наш город		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
3. Транспорт в городе		0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия

4. Насекомые	0,30 мин	0,10 мин	0, 20 мин	Рефлексия
5. Конец весны	0,30мин	0,10 мин	0, 20 мин	Наблюдение; Оценка результатов деятельности
Итого часов:	15ч. 15 мин.			

2.2. Календарный учебный график

Таблица 2

№	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема:	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	23.09.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	<i>Педагогическая диагностика</i>	группа	Наблюдение Оценка результатов деятельности
2		30.09.22г.	15:50-16:20	группов	0,30		группа	
3	октябрь	07.10.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Ранняя осень. Деревья.	группа	Рефлексия
4		14.10.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Овощи.	группа	
5		21.10.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Фрукты.	группа	
6		28.10.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Дифференц-я Овощи и фрукты	группа	
7	ноябрь	04.11.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Я и моё тело.	группа	Рефлексия
8		11.11.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Поздняя осень.	группа	
9		18.11.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Моя семья.	группа	
10		25.11.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Наш дом.	группа	
11		02.12.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Обувь.	группа	Рефлексия
12	декабрь	09.12.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Одежда.	группа	
13		16.12.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Дифферен-я одежда и обувь	группа	
14		23.12.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Зима.	группа	
15		30.12.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Новый год.	группа	
16	январь	13.01.22г.	15:50-16:20	группов	0,30	Зимние развлечения.	группа	Рефлексия
17		20.01.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Зимующие птицы.	группа	
18		27.01.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Зимующие птицы.	группа	
19	февраль	03.02.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Мебель	группа	Рефлексия
20		10.02.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Посуда.	группа	
21		17.02.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Домашние птицы.	группа	
22		24.02.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Наша Армия.	группа	
23	март	03.03.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Профессии.	группа	Рефлексия
24		10.03.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	8марта.	группа	
25		17.03.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Ранняя весна.	группа	
26		24.03.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Дикие животные.	группа	
27		31.03.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Дикие животные.	группа	
28	апрель	07.04.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Дикие животные.	группа	Рефлексия
29		14.04.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Перелётные птицы.	группа	
30		21.04.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Домашние животные.	группа	
31		28.04.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Домашние	группа	

						животные.		
32		05.04.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Домашние животные.	группа	
33		12.05.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Наш город.	группа	Рефлексия, Наблюдение, Оценка результатов деятельности
34	май	19.05.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Транспорт в городе.	группа	
35		26.05.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Насекомые.	группа	
36		02.06.23г.	15:50-16:20	группов	0,30	Конец весны	группа	

2.3. Календарно-тематическое планирование

Таблица 3

Месяц	Неделя	Мероприятия	Цель
Октябрь	1	«Ранняя осень. Деревья».	
		1. Нейро-упражнение «Веселые ритмы»	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку на плоскости
		2. «Уроки маленькой Феи» Артикуляция «Лягушка»; «Окошко»	Познакомить с органами артикуляции. Уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.
		3. Дыхание «Кто дальше загонит мяч?»	Вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.
		4. Физминутка	
		5. Моторика. Работа с ножницами.	Развивать подвижность и ловкость пальцев рук.
	2	«Овощи»	
		1. Нейро-упражнение «Веселые ритмы»	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку на плоскости
		2. Артикуляция «Лягушка», «Слоник»	выработать подвижность и активность губ.
		3. Дыхание Игра "Я мячом круги катаю"	развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.
		4. Физ. минутка «Капуста»	Формировать чувство ритма, развитие фонематического слуха
	5. Моторика. Работа с резинкой.		
	«Фрукты»		
	3	1. Нейро-упражнение «Веселые ритмы»	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку на плоскости
		2. Артикуляция «Уроки маленькой Феи» 2 занятие	выработать подвижность и активность губ, уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.
		3. Дыхание «Бабочка-лети»	развитие длительного, плавного и сильного выдоха.
		4. Физминутка «Мы делили апельсин»	Формировать чувство ритма, развитие фонематического слуха
		5. Моторика. Раскрашивание.	Развивать графо моторные навыки, уметь четко соблюдать границы.
	«Дифференциация овощи и фрукты»		
	4	1. Нейро-упражнение «Веселые ритмы»	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку на плоскости
2. Артикуляция «Уроки маленькой Феи» 2 занятие		выработать подвижность и активность губ, уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних	

ноябрь			зубов.
		3. Дыхание «Бабочки»	Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.
		4. Физ.минутка «Кто быстрее»	развитие слуховой памяти и общей моторики
		5. Моторика. Волшебный мешочек.	развитие зрительного внимания, памяти, способности узнавать предметы на ощупь.
	«Я и мое тело»		
	5	1. Нейро-упражнение «Веселые ритмы»	Закрепить зрительно-моторный праксис, ориентировку на плоскости
		2. Артикуляция «Месим тесто» «Уроки маленькой Феи» 3 занятие	Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным
		3. Дыхание «Бабочка-лети»	развитие длительного, плавного и сильного выдоха.
		4. Физ.минутка музыкальным сопровождением	Формировать чувство музыкального темпа, ритма
		5. Моторика. Игры с бусинками.	
	«Поздняя осень»		
	1	1. Нейро-упражнение «Веселые ритмы»	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку в пространстве
		2. Артикуляция «Вкусное варенье», «Уроки маленькой Феи» 3 занятие	продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удержание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз
		3. Дыхание «Одуванчики»	Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.
		4. Физминутка	
	5. Моторика Использование Су-Джок терапии Пальчиковая игра «Ёжик»	Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук	
«Моя семья»			
2	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку в пространстве	
	2. Артикуляция «Уроки маленькой Феи» 4 занятие «Лопаточка»	Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.	
	3. Дыхание «Бабочки»	развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.	
	4. Физминутка «Где хлопнули?»	развивать слуховую память и слуховое внимание.	
	5. Моторика. Игры со шнурками.		
«Наш дом»			
3	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку в пространстве	
	2. Артикуляция Уроки маленькой Феи» 4 занятие «Мост»	выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.	
	3. Дыхание «Чей кубик подымиться выше?»	развивать диафрагмальное дыхание	
	4. Физминутка		

		5. Моторика. Игры со счётными палочками.	
	«Обувь»		
	4	1. Нейро-упражнение	Закрепить зрительно-моторный праксис, ориентировку в пространстве
		2. Артикуляция «Месим тесто», «Иголочка» «Уроки маленькой Феи» 5 занятие	Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.
		3. Дыхание «Фокус»	сформировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [p].
		4. Физминутка	
		5. Моторика. Игры по развитию тактильной памяти.	Способствовать запоминанию ощущений от прикосновения к различным поверхностям, учить находить точные слова для определения своих ощущений.
	«Одежда»		
	1	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку на листе бумаги
		2. Артикуляция «Вкусное варенье» «Уроки маленькой Феи» 5 занятие	продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.
		3. Дыхание «Капитаны»	чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ.
		4. Физминутка.	
		5. Моторика. Игры по развитию тактильной памяти.	Способствовать закреплению запоминания ощущений от прикосновения к различным поверхностям, учить находить точные слова для определения своих ощущений.
	«Дифференциация одежды и обуви»		
	2	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку на листе бумаги
		2. Артикуляция «Лопата копает» «Уроки маленькой Феи» 6 занятие	подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».
		3. Дыхание «Паровозик свистит»	выработка плавной, непрерывной струи Взять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть так, чтобы он касался только края горлышка. Выдыхать воздух плавно в пузырек. Должен получиться свист.
		4. Физминутка	
		5. Моторика. Игры с прищепками.	1. Развитие мелкой моторики. 2. формирование и развитие соответствующих заданию математических представлений (восприятия цвета, формы, величины, количественных и пространственных отношений); 3. развитие чувства ритма; 4. развитие конструктивного мышления; 5. формирование положительного настроения на работу.
	«Зима»		
декабрь	3	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку на листе бумаги

	2. Артикуляция «Уроки маленькой Феи» 6 занятие	Закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка..
	3. Дыхание «Охотник идёт по болотам»	распределение воздушной струи по бокам
	4. Физминутка	
	5. Моторика. Работа с мозаикой.	
«Новый год»		
4	1. Нейро-упражнение	Закрепить зрительно-моторный праксис, ориентировку на листе бумаги
	2. Артикуляция «Грибок» «Уроки маленькой Феи» 7 занятие	укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку.
	3. Дыхание «Фасолевые гонки»	выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка. Коробка из — под конфет оборудована, как дорожки для бегунов - «фасолинок», а начинают они бег при помощи «ветра» из трубочек для коктейлей. Победит тот, кто быстрее доведет своего бегуна до финиша.
	4. Физминутка	
	5. Моторика. Макароны, горох, фасоль, разные семечки.	
«Зимние развлечения»		
1	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку относительно своего тела
	2. Артикуляция «Индюк» «Уроки маленькой Феи» 7 занятие	вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части.
	3. Дыхание «Чья фигурка дальше улетит»	развитие длительного плавного выдоха и активизация мышц губ
	4. Физминутка	
	5. Моторика. Найди приз!	
«Зимующие птицы»		
2	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку относительно своего тела
	2. Артикуляция «Часики» «Уроки маленькой Феи» 8 занятие	Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево. Вырабатывать умение быстро менять положение языка.
	3. Дыхание «Горох против орехов»	чередование длительного плавного и сильного выдоха Проводится матч на «футбольном поле» (коробка от конфет), «клюшки» — трубочки для коктейля. Выигрывает тот, кто быстрее задует своих «игроков» в ворота противника. «Игроки» (2 — 3 горошины и 2 — 3 ореха предварительно разбросаны по всему полю
	4. Физминутка	
	5. Моторика. Пуговицы.	
«Зимующие птицы»		
январь		

	3	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку относительно своего тела
		2. Артикуляция «Лошадка» «Уроки маленькой Феи» 8 занятие	Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх.
		3. Дыхание «Новогодние трубочки — шутки»	развитие длительного плавного и сильного выдоха Под воздействием выдыхаемого воздуха раскручивается бумажный язычок.
		4. Физминутка	
		5. Моторика. Игры с карандашом.	
	«Мебель»		
	4	1. Нейро-упражнение	Закрепить зрительно-моторный праксис, ориентировку относительно своего тела
		2. Артикуляция «Наказать непослушный язычок» «Уроки маленькой Феи» 9 занятие	Выработать умение фиксировать язык расслабленным, во время похлопывания по нему губами.
		3. Дыхание «Кораблик»	учить чередованию е сильного и длительного плавного выдоха.
		4. Физминутка	
5. Моторика. Работа с резинкой			
«Посуда»			
1	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку 2-х детей одновременно. Парная работа	
	2. Артикуляция «Часики» «Уроки маленькой Феи» 9 занятие	Продолжать выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.	
	3. Дыхание «Вертушка»	развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.	
	4. Физминутка		
	5. Моторика. Волшебный мешочек.	развитие зрительного внимания, памяти, способности узнавать предметы на ощупь.	
«Домашние птицы»			
2	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку 2-х детей одновременно. Парная работа	
	2. Артикуляция Чередование «Слоник - лягушка» «Как язычок пил чай с друзьями» (Н.В.Рыжова)	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.	
	3. Дыхание «Мыльный пузырь»	развитие длительного плавного выдоха;	
	4. Физминутка		
	5. Моторика. Работа с крупой.		
«Наша Армия»			
3	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку 2-х детей одновременно. Парная работа	
	2. Артикуляция «Как язычок отметил день рождения» (Н.В.Рыжова)	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на	
февраль			

март			другую.
		3. Дыхание «Забей гол в ворота»»	развитие длительного плавного выдоха;
		4. Физминутка	
		5. Моторика. Игры со счётными палочками.	
	«Профессии»		
	4	1. Нейро-упражнение	Закрепить зрительно-моторный праксис, ориентировку 2-х детей одновременно. Парная работа
		2. Артикуляция «Как язычок ходил в гости к белочке»(Н.В.Рыжова)	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.
		3. Дыхание «Свисточки»	Учить детей регулировать силу выдоха от быстрого к медленному и наоборот
		4. Физминутка	
		5. Моторика. Работа с пластилином. Пластилинография.	
	«8 марта»		
	1	1. Нейро-упражнение	Усложнить развитие зрительно-моторного праксиса, ориентировки на плоскости.
		2. Артикуляция «Как язычок варил грибной суп»	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую, растянуть подъязычную связку для звуков [р], [л]
		3. Дыхание «Горка»	«Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Приподними язык вверх. Подуй на язык. Сдуй снежинки с горки».
		4. Физминутка	
	5. Моторика. ИЗО деятельность.	Развитие графомоторных навыков, умения правильно держать карандаш в руке.	
«Ранняя весна»			
2	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку на плоскости.	
	2. Артикуляция «Как язычок навещал любимых питомцев».	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую, растянуть подъязычную связку для звуков, подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л]	
	3. Дыхание «Снег идёт»	формирование плавного длительного выдоха; активизация губных мышц.	
	4. Физминутка		
	5. Моторика. Игры с прищепками.	1. Развитие мелкой моторики. 2. формирование и развитие соответствующих заданию математических представлений (восприятия цвета, формы, величины, количественных и пространственных отношений); 3. развитие чувства ритма;	

		4. развитие конструктивного мышления; 5. формирование положительного настроения на работу.
«Дикие животные»		
3	1. Нейро-упражнение	Закрепить зрительно-моторный праксис, ориентировку на плоскости.
	2. Артикуляция «Как Мишка искал мед»	Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.
	3. Дыхание «Вертушка»	развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.
	4. Физминутка	
	5. Моторика. Игры по развитию тактильной памяти.	Способствовать запоминанию ощущений от прикосновения к различным поверхностям, учить находить точные слова для определения своих ощущений.
«Дикие животные»		
4	1. Нейро-упражнение	Усложнить развитие зрительно-моторного праксиса, ориентировку в пространстве
	2. Артикуляция «Как язычок гулял в лесу».	учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.
	3. Дыхание «Песня ветра», «Бульки»	развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц, развитие сильного ротового выдоха; обучение умению дуть через трубочку; активизация губных мышц.
	4. Физминутка	
	5. Моторика. Лепка с природными материалами. «Ёж»	
«Дикие животные»		
1	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировку в пространстве
	2. Артикуляция «Как язычок катался на велосипеде»	Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.
	3. Дыхание «Катись карандаш»	развитие длительного плавного выдоха; активизация губных мышц.
	4. Физминутка	
	5. Моторика. Работа с ножницами.	
«Перелётные птицы»		
2	1. Нейро-упражнение	Закрепить зрительно-моторный праксис, ориентировку в пространстве.
	2. Артикуляция «Как язычок строил дом»	Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.
	3. Дыхание «Весёлые шарик»	развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц
апрель		

май		4. Физминутка		
		5. Моторика. Изо деятельность.	Развитие графо-моторных навыков.	
	«Домашние животные»			
	3	1. Нейро-упражнение	Усложнить развитие зрительно-моторного праксиса, ориентировки на листе бумаги	
		2. Артикуляция Полный комплекс упражнений	Учить прорабатывать движения артикуляции в последовательности	
		3. Дыхание «Забей гол в ворота»	развитие длительного плавного выдоха;	
		4. Физминутка		
		5. Моторика. Игры с бусинками. «Ошейник Бобика».		
	«Домашние животные»			
	4	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировки на листе бумаги	
		2. Артикуляция		
		3. Дыхание «По местам»	Учить задерживать глубокий вдох. Инструкция: с помощью трубочки для коктейля собрать бумажные фигуры по стаканчикам (3 стаканчика, на каждый стаканчик по 3 фигуры)	
		4. Физминутка		
		5. Моторика. Работа с резинкой		
	«Домашние животные»			
1	1. Нейро-упражнение	Закрепить зрительно-моторный праксис, ориентировки на листе бумаги		
	2. Артикуляция Полный комплекс упражнений	Учить прорабатывать движения артикуляции в последовательности		
	3. Дыхание «Веселые колпачки»	развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц		
	4. Физминутка			
	5. Моторика. Пластинография. «Веселый пятачок»			
«Наш город»				
2	1. Нейро-упражнение	Усложнить развитие зрительно-моторного праксиса, ориентировки относительно своего тела		
	2. Артикуляция Полный комплекс упражнений	Укрепление речевого аппарата		
	3. Дыхание Дыхание «Чья фигурка дальше улетит»	развитие длительного плавного выдоха и активизация мышц губ		
	4. Физминутка			
	5. Моторика. Игры со шнурками.			
«Транспорт в городе»				
3	1. Нейро-упражнение	Развивать зрительно-моторный праксис, ориентировки относительно своего тела		
	2. Артикуляция Полный комплекс упражнений	Укрепление речевого аппарата		
	3. Дыхание «Фокус»	сформировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].		
	4. Физминутка			

	5. Моторика	
«Насекомые»		
	1. Нейро-упражнение	Закрепить развитие зрительно-моторного праксиса, ориентировки относительно своего тела
	2. Артикуляция Полный комплекс упражнений	Укрепление речевого аппарата
	3. Дыхание Дыхание Игра "Я мячом круги катаю"	развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.
	4. Физминутка	
	5. Моторика. Найди приз!	
«Конец весны»		
5	1. Нейро-упражнение	Срез знаний и умений, подведение итогов чему научились дети, с чем имели сложности.
	2. Артикуляция	
	3. Дыхание	
	4. Физминутка	
	5. Моторика	

Упражнения артикуляционной гимнастики

«Лягушка»

Цель: подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ.

Методические рекомендации: перед зеркалом просим ребёнка максимально растянуть губы (улыбнуться), показать верхние и нижние зубы. Верхние зубы должны находиться напротив нижних зубов. Необходимо проверить наличие расстояния между ними (1 мм). Следить, чтобы ребёнок не морщил нос. Удерживать под счет до 5.

«Окошко»

Цель: уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.

Методические рекомендации: из положения «Лягушка» медленно открывать рот. Расстояние между зубами от 1 см до 1,5 см, но не более. Зубы должны быть видны. Удерживать под счет до 5.

«Слоник»

Цель: выработать подвижность и активность губ.

Методические рекомендации: из положения «Лягушка» вытянуть губы вперед, плотно их сомкнуть, чтобы в центре губ не было дырочки. Круговая мышца губ собирается в морщинки (вокруг контура губ незначительное побледнение кожи). Необходимо проверить, чтобы нижняя челюсть не опускалась. Контролировать рукой. Удерживать под счет до 5.

«Лягушка» – «Слоник» (чередование)

Цель: добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую. Методические рекомендации: из положения «Лягушка» выполнить движение «Трубочка». Такие переключения выполнить 5 – 6 раз в разном темпе, определяемом логопедом. Начинать в медленном темпе. Рука под подбородком, чтобы контролировать неподвижность подбородка.

«Месим тесто»

Цель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

Описание. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя ...». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти – десяти.

«Вкусное варенье» («Чашечка»)

Цель: продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удержание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.

Методические рекомендации: из положения «Лопата копает» широкий язык поднять к верхней губе и выполнить облизывающие движения сверху вниз 2 – 3 раза в медленном темпе. Движения языка сверху вниз по верхней губе.

«Чашечка»

Методические рекомендации: выполнить последовательно упражнения «Лягушка» - «Окно» - «Мост» - «Лопата». Из положения «Лопата» поднять широкий кончик языка немного вверх. Верхние зубы должны быть видны. Следить, чтобы язык при подъеме не убирался в ротовую полость. Выполнить упражнение в медленном темпе 3 – 4 раза. Широкий кончик языка загибается вверх.

«Лопаточка»

Цель. Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти – десяти.

Методические указания:

1. Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения.
2. Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.

3. Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.
4. Боковые края языка должны касаться уголков рта.
5. Если это упражнение не получается, надо выполнить упражнение «Месим тесто».

«Мост»

Цель: выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.

Методические рекомендации: из положения «Лягушка» выполнить упражнение «Окно». Расположить язык за нижними резцами плоско. Удерживать под счет до 5. Если не получается, то нужно погладить язык шпателем, похлопать по нему для расслабления мышц языка, пассивно шпателем удерживать язык распластанным.

«Иголочка»

Цель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

Описание. Улыбнуться, открыть рот. Высунуть язык наружу, чтобы он был «острым», как жало.

Методические указания:

1. Следить, чтобы кончик языка не загибался вверх.

«Лопата копает»

Цель: подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».

Методические рекомендации: выполнить последовательно упражнения «Лягушка» - «Окно» - «Мост» - «Лопата». Из положения «Лопата» поднять широкий кончик языка немного вверх. Верхние зубы должны быть видны. Следить, чтобы язык при подъеме не убирался в ротовую полость. Выполнить упражнение в медленном темпе 3 – 4 раза. Широкий кончик языка загибается вверх.

Упражнение "Индюки"

Цель: вырабатывать подъем языка вверх и подвижность его передней части.

Выполнение упражнения. Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед - назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Сначала производить медленные движения, затем убыстрять темп и добавлять голос, пока не послышатся звуки "бл - бл" (как индюк болбочет).

Методические указания.

1. Следить, чтобы кончик языка был широким, не сужался.
2. Чтобы движения языком вперед были вперед - назад, а не из стороны в сторону.
3. Язык должен облизывать верхнюю губу, а не выдвигаться вперед.

«Часики»

Цель. Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, отклонить высунутый язык вправо, затем влево.

Чередовать движения под счет или читая стихотворение для этого упражнения.

Методические указания. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.

«Качели»

Цель. Вырабатывать умение быстро менять положение языка.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно менять положение языка 4 – 6 раз.

Методические указания. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

«Лошадка»

Цель. Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

Методические указания. 1. Упражнение в начале выполняется в медленном темпе, потом темп убыстряется. 2. Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык. 3. Если у ребенка пощелкивание не получается, ребенок должен выполнять упражнение «Приклей конфетку», а потом вернуться к упражнению «Лошадка». 4. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался вовнутрь, т.е., чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

«Наказать непослушный язычок»

Цель упражнения: способствовать расслаблению мышц языка. Выполнение упражнения. Чтобы

язык был широким и спокойным, надо немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывать его губами, произносить звуки " п я - п я - п я ". Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счёт от одного до пяти—десяти.

Методические указания.

1. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

2. Язык должен быть широким, края его должны касаться уголков рта.

3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. При этом следить, чтобы

ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух. Это можно легко проконтролировать: надо поднести ватку ко рту, и она при правильном выполнении упражнения будет отклоняться. Одновременно это упражнение способствует выработке целенаправленной воздушной струи.

«Барaban»

Цель: подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка.

Методические рекомендации: из положения «Парус» и «Лошадка цокает» стучать языком и произносить звук [д]. Следить, чтобы кончик языка не опускался и не выглядывал изо рта.

Примечание: если исправляется горловой звук, то произносится звук [т]. Следить, чтобы не было назального оттенка, не напрягался голос, и не поднималась нижняя челюсть. Постучать со звуком [д, т] 5 – 6 раз. Кончик языка стучит вверху по альвеолам со звуком [д] или [т].

«Малляр»

Цель: растянуть подъязычную связку для звуков [р], [л], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба

Методические рекомендации: из положения «Парус» продвигать язык по нёбу в переднезаднем направлении 3 – 4 раза. Челюсть должна оставаться неподвижной (контролируется рукой). Язык движется по нёбу вперед-назад.

«Парус»

Цель: подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л].

Методические рекомендации: ребенок последовательно выполняет следующие упражнения:

«Лягушка» – «Окно» – «Мост». Из положения «Мост» широкий язык поднимается к верхним резцам и упирается в альвеолы. Следить, чтобы язык не провисал, а был одновременно напряженным и широким, и определялась подъязычная связка. Удерживать под счет до 5. Язык поднят кверху.

«Холодный ветер»

Цель: закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.

Методические рекомендации: из положения «Мост» вернуться к упражнению «Лягушка» и подуть на язык. Рука должна ощущать холодную струю воздуха. Выполнять 3 – 4 раза. Если по подражанию не получается, то применяют механическую помощь для вызывания звука [с].

Подуть на язык. Кисть руки под подбородком. Ощутить холодную струю воздуха.

«Пароход»

Цель: подготовка артикуляции для звука [л].

Методические рекомендации: из положения упражнения «Окно» произносить длительный звук [а] и неоднократно прижимать кончик языка к середине верхней губы (упражнение «Вкусное варенье»). Слышатся слоги ла–ла–ла. Повторить 5 раз.

«Пароход гудит»

Цель: вызвать звук [л] смешанным способом.

Методические рекомендации: выполнять упражнение «Пароход». Попросить ребенка открыть рот и произнести звук [а]. Слышится слог «ла». Повторить 3 – 4 раза.

«Приклей конфетку»

Цель. Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.

Описание. Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к нёбу за верхними зубами.

Методические указания. 1. Следить, чтобы работал только язык. Нижняя челюсть должна быть неподвижна. 2. Рот открывать не шире чем на 1,5 – 2 см. 3. Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребенка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот). 4. Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

«Дятел»

Цель: формировать вибрацию кончика языка для звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Парус» и «Барабан» произносить звук [д] в ускоренном темпе. Серии ударов языком по альвеолам напоминают стук дятла: « Д – ддд », « Д – ддд » (один удар и несколько ударов в быстром темпе). Выполняется 3 – 5 таких серий.

«Пулемет»

Цель: закрепить вибрацию кончика языка для звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Парус» выполнять упражнение «Дятел» и добавлять воздушную струю, как толчок воздуха: « Д – ддд » плюс толчок сильной воздушной струи. Возникает вибрация языка – «д рrrrr». Выполнить интенсивно 5 раз. Если не получается по подражанию, то добавляют упражнение «Фокус». Язык вверху стучит по альвеолам со звуками « Д – ддд ». После произнесения «Д – ддд» – сильно подуть на язык.

«Цокает лошадка»

Цель: выработать тонкие дифференцированные движения кончиком языка для звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Парус» при широко открытом рте цокать языком.

Челюсть неподвижна. Удерживается рукой. Выполнить 5 – 6 раз. Язык за верхними зубами. Рука держит подбородок, чтобы он не двигался во время щелканья.

4. «Футбол». Левая ладонь, лежащая ребром на столе, полусогнута. Это - ворота. Пальцы правой руки поочерёдно «забивают гол» - подталкивают шарик к левой ладони.

Игры с бусинками.

Оборудование: бусинки, ниточки

- «Случайно» рассыпать бусинки. Попросить ребёнка помочь собрать их в коробочку с маленьким отверстием.
- Нанизываем бусинки на ниточку, изготавливая украшение для игры.
- Нанизываем бусины в определённом порядке, чередуя их по форме, цвету или величине.
- Брать пинцетом бусинки и по одной раскладываете в пластиковые ячейки от таблеток.

Игры со шнурками.

1. Разместить на столе верёвочку, шнурок зигзагом и предложить ребёнку:
 - перепрыгнуть каждым пальчиком через изгибы «ручейка»;
 - «прошагать» по лесенке из шнурка;
2. «Плетение» из шнурка узора: кончик шнурка обмотать вокруг мизинца, затем обводить снизу под безымянным, сверху - на средний, снизу - на указательный, сверху - на большой, и обратно - в противоположной последовательности.
3. Различные шнуровки.
4. Распутать узелки, «случайно» завязавшиеся на шнурке (не сильно затянутые). Можно устроить соревнование «Кто быстрее развяжет узелок».
- 5.

Игры со счётными палочками.

Оборудование: счетные палочки, карточки с изображением предметов.

1. Выкладывание геометрических фигур.
2. Составление узоров.
3. Выкладывание предметов.

Игры по развитию тактильной памяти.

Цель: Способствовать запоминанию ощущений от прикосновения к различным поверхностям, учить находить точные слова для определения своих ощущений.

Материал: карточки с разной на ощупь поверхностью

Мех

Наждачная бумага

Байка (фланель)

Капли воска

Верёвка зигзагами

Целые палочки

Поломанные палочки

Бархат

Вельвет

Фольга

Целлофан

1. «Что на что похоже»

Предложить ребёнку закрыть глаза, потрогать каждую карточку и попытаться сказать, что напоминает её поверхность.

2. «Кто какой на ощупь»

Попросить ребёнка сказать, какого человека напоминает та или иная карточка. Здесь могут быть самые разнообразные ассоциации.

3. «Улетай, горе»

Попросить разложить дощечки так, чтобы в начале ряда оказалась самая неприятная, а в конце самая приятная. Спросить, какие события (неприятные или приятные, грустные или

радостные) напоминает та или иная дощечка.

Игры с прищепками.

Оборудование: прищепки разных видов, основы для создания фигур.

Цель: 1. Развитие мелкой моторики.

6. формирование и развитие соответствующих заданию математических представлений (восприятия цвета, формы, величины, количественных и пространственных отношений);

7. развитие чувства ритма;

8. развитие конструктивного мышления;

9. формирование положительного настроения на работу.

Работа с мозаикой

Оборудование: мозаика различных видов, образцы выкладываемых фигур.

Выложить несколько столбиков из пластинок одного цвета. Выложить рисунок из мозаики, имея перед глазами образец. Составить свой рисунок, основываясь на прошлом опыте.

Макароны, горох, фасоль, разные семечки.

1. **«Золушка»:** насыпьте фасоль и горох (или разные виды макарон) в одну и ту же емкость и попросите ребенка отделить одно от другого.

Усложненный вариант: попросите ребенка брать горошины большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.

2. Пересыпайте макароны, фасоль или горох из одной емкости в другую с помощью ложки. Ложка должна быть глубокая, чтобы не рассыпать материалы.

3. **«Месим тесто».** Погружать руки ребенка в миску с этими материалами и делать вид, что месите тесто, ищем маленькую игрушку.

А. **«Кто больше соберет фасоли?»** — собрать фасоль в бутылочку с широким и узким горлышком. Закручивание пробок на бутылочках.

5. **«Бусы для любимой бабушки.»** Потребуется приблизительно 200 г макарон с крупным просветом и длинный шнурок. Задача: нанизать макароны на шнурок.

6. **«Покорми Куклу».** Под пробкой-шапочкой нарисована смешная рожица, а вместо рта - отверстие диаметром 1-1,5 см (края обработаны скотчем).

Предложите ребенку: "Давай покормим куклу макаронами!" Такие куклы особенно любят ракушки, рожки.

Найди приз!

Оборудование: яркие фантики от конфет и мелкие интересные предметы (значки, украшения, игрушки из Киндер-сюрпризов и другое).

Приготовленные предметы необходимо завернуть в фантики, после чего перед ребенком разворачивают один из них, показывая сюрприз. Задача - развернуть оставшиеся "конфетки" и аккуратно сложить фантики.

Пуговицы

Оборудование: пуговицы с крупными дырками, шнурок

1. **«Забавная змейка».** Предложите нанизать пуговички на шнурок. Для разнообразия можно добавить ненужные ключи, колечки, костяшки от счетов. Важно, чтобы, нанизывая, ребенок почувствовал пальчиками различие фактур, - таким образом, будут стимулироваться тактильные рецепторы.

2. **«Пуговки-застежки».** На лоскут ткани нашиты пуговицы разного размера. Затем на лоскутках размером чуть больше, чем пуговицы, сделайте прорезы для застежек. Застегнуть на пуговицы фигуры.

3. *Цель:* Игра развивает внимание, восприятие.

- Смешайте несколько различных комплектов пуговиц и предложите ребенку их рассортировать.
- Выложите пуговицы в ряд с определенной закономерностью

4. *Цель:* Игра развивает зрительно-моторную координацию.

Складывать пуговицы в стопочки (башенки). Дети соревнуются, чья стопочка будет выше.

5. *Игра "Пуговица".*

Цель: развитие памяти, пространственного восприятия и мышления.

Играют два человека. Перед ними лежат два одинаковых набора пуговиц, в каждом из которых ни одна пуговица не повторяется. У каждого игрока есть игровое поле - это квадрат, разделенный на клетки. Начинаящий игру выставляет на своем поле 3 пуговицы, второй игрок должен посмотреть и запомнить, где какая пуговица лежит. После этого первый игрок закрывает листком бумаги свое игровое поле, а второй должен на своем поле повторить то же расположение пуговиц. Чем больше в игре используется клеток и пуговиц, тем игра становится сложнее.