

Развитие фонематического слуха в играх

Ребенка окружает множество звуков: музыка, щебетание птиц, шелест травы, шум ветра, журчание воды. Но слова с самого его рождения наиболее значимы. Звучащая речь обеспечивает необходимое для ребенка общение со взрослыми, получение информации, приобщение к деятельности, овладение нормами поведения.

Вслушиваясь в слова, сопоставляя их звучание и пытаясь повторить их, ребенок начинает не только слышать, но и различать звуки родного языка.

Способность улавливать и различать на слух звуки (фонемы), понимать смысл сказанного называется фонематическим (речевым) слухом.

Работа по формированию фонематического слуха должна проводиться в определенной последовательности.

Сначала с ребенком проводят специальные игры и упражнения, которые направлены на **узнавание и различение неречевых звуков**. Данная работа также способствует развитию слухового внимания и памяти.

«Узнай по звуку»

Гуляя во дворе, в парке и т.п., обращайте внимание ребенка на звуки природы (шум ветра и дождя, шелест листьев, журчание воды и др.), голоса птиц. Когда малыш научится хорошо различать эти звуки, предложите ему определить их источник с закрытыми глазами. Например, скажите: «Закрой глаза. Сейчас я открою окошко, а ты постарайся определить на слух, какая погода на улице». Подобным образом можно определять звуки дома – тиканье часов, скрип двери и другие.

«Угадай, что звучит»

Взрослый раскладывает на столе несколько звучащих игрушек (например, погремушка, бубен, дудочка и т.п.). Предлагает ребенку послушать и запомнить, что как звучит. Затем просит ребенка отвернуться и послушать, что сейчас зазвучит. После этого спрашивает, что звучало.

На следующем этапе работы ребенок учится **различать слова, близкие по звуковому составу**, находить похожие по звучанию слова (рифмы), а также подбирать по смыслу близкие по звучанию слова к тексту или стихотворению.

«Повтори слова»

Ребенку предлагается повторить слова вначале по 2, затем по 3 в названном порядке.

Например:	Галка – палка	мак-бак-так
	Зайка - сайка	бык-бак-бок
	Пыль-быль	моток-каток-поток

«Назови непохожее слово»

Из четырех слов, отчетливо произнесенных взрослым, ребенок должен назвать то, которое отличается от остальных:

канава-канава-какао-канава	винт-винт-бинт-винт
ком-ком-кот-ком	буфет-букет-буфет-буфет
будка-буква-будка-будка	дудка-будка-будка-будка

«Найди пары слов»

Перед ребенком раскладываются картинки (до 6), названия которых очень близки по звучанию. Затем взрослый четко произносит все слова и просит ребенка помочь отыскать среди них слова, сходные по звучанию (например: сом-дом).

Примерный набор предметных картинок: лук – жук, бочка – почка, платок – молоток, ложка – кошка, миска – мишка, мышка – шишка, корзина – картина, матрешка – гармошка, уточка – дудочка, коза – коса, оса – лиса; сом – дом, мак – рак, кот – рот.

«Закончи строчку»

Взрослый читает ребенку стихи. Затем просит его закончить каждое стихотворение, подобрав подходящее слово (в рифму):

На столе лежала сайка, А по лесу бегал ... (зайка)	Самолет гудит, поет - Собирается в ... (полет)	Жил да был веселый гном, Он в лесу построил ... (дом)
---	---	--

Работа по **дифференциации слогов** направлена на то, чтобы научить ребенка различать слоги по звонкости и глухости, по мягкости и твердости.

«Будь внимательным»

Взрослый произносит ряд слогов, ребенок повторяет названные слоги, например па-па-ба. Если ребенок затрудняется произнести три слога, начните с двух слогов (например, па-ба).

«Найди лишний слог»

Взрослый произносит несколько слогов, например па-па-па-ба. Ребенок должен определить, какой слог лишний: здесь лишний слог (ба). Затем слоговые ряды усложняются, например: ка-га-ка-ка, ва-ва-фа-ва, са-са-за-са и т.д.

«Закончи слово»

Взрослый произносит начало слова, а ребенок добавляет слог, чтобы получилось понятное слово: шка... (фы), жа... (ба) и т.д.

На этапе **дифференциации фонем** дети учатся различать фонемы родного языка, а также находить заданные звуки в звуковых рядах. Начинать нужно обязательно с дифференциации гласных звуков.

«Поймай звук»

Взрослый предлагает ребенку хлопнуть в ладоши, когда он услышит заданный звук, из произнесенного взрослым ряда звуков. Например, взрослый произносит звуки: А, О, У, И, М, А, а ребёнок должен хлопнуть, когда услышит звук «А».

Аналогично эта игра проводится с выделением других гласных и согласных звуков из ряда звуков, слогов и из слов.

«Звуки шутят»

Читая знакомые произведения, взрослый умышленно заменяет звуки в словах. Просит ребенка исправить ошибки.

Например: Хвост с узорами, сапоги со шторами. (Русская народная песенка)	Где обедал, воробей? В зоопарке у дверей. (С. Маршак)
--	---

Развитие фонематического слуха у детей необходимо для успешного обучения их чтению и письму, основой которых является развитие навыков элементарного звукового анализа.