

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД ЙОШКАР-ОЛА»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 21 «Рябинушка»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 21
«Рябинушка»

Никитина Л.А.
«30» августа 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«НАШИ РУКИ НЕ ДЛЯ СКУКИ»
(кружковая деятельность)**

Направленность программы: художественная
Уровень программы: ознакомительный
Категория и возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 36
Фамилия И.О., должность разработчика (ов) программы: Тонкова Наталия Петровна,
воспитатель

Йошкар-Ола
2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 21 "РЯБИНУШКА" С. СЕМЁНОВКА",**
Никитина Людмила Архиповна, Заведующий

07.10.24 14:15 (MSK)

Сертификат 88D5B08E8EB85F9C76A16430EB8DA52C

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

В дошкольном возрасте процесс познания у ребёнка происходит эмоционально-практическим путём. Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребёнок стремится к активной деятельности, важно не дать этому стремлению угаснуть, а наоборот: способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребёнка и отвечает его природе, тем успешнее идёт его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления.

Одним из наиболее близких и естественных для ребёнка-дошкольника видов деятельности является изобразительная деятельность, в частности, аппликация. Аппликация в детском саду – эффективное средство познания действительности. Она помогает развитию и формированию зрительных восприятий, воображения, пространственных представлений, памяти, чувств и других психических процессов. Формируются такие свойства личности, как настойчивость, целенаправленность, аккуратность, трудолюбие. Аппликация важна для развития мелкой моторики пальцев рук, их мускулатуры, координации движений.

Направленность программы: художественная.

Актуальность программы в том, что в процессе ее освоения воспитанники приобретут умение осуществлять совместную деятельность, обогатят навыки общения. Программа способствует развитию познавательных процессов, личностных черт характера, социализации ребёнка путём приобщения его к полезной творческой деятельности.

Актуальность программы подтверждается активным интересом детей, социальным заказом родителей на дополнительное художественное, практико-ориентированное обучение, а также социальным заказом общества,

которому необходимы мобильные, гибкие, творческие и способные мыслить неординарно люди.

Отличительные особенности программы:

- возможность корректировки заданий в процессе обучения в зависимости от опыта детей, степени усвоения ими учебного материала;

- развитие не только гибкости, точности движений пальцев рук и тактильной чувствительности, но также процессов восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Занятия с элементами беседы, игры удовлетворяют потребности детей в эмоционально-личностных отношениях, а также помогают социальной адаптации детей в коллективе;

- организация выставочной и проектной деятельности воспитанников, которая рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса.

Адресат программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Наши руки не для скуки» художественной направленности рассчитана на детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

Численность группы – 15 детей. Набор детей в группу осуществляется независимо от их способностей и умений.

Срок освоения программы. Программа «Наши руки не для скуки» рассчитана на 1 год обучения – 36 учебных недель.

Формы обучения. Программа предполагает очное обучение с использованием различных форм образовательного процесса, способствующих развитию эмоционально-личностной сферы: игры, беседы, организация и участие в выставках творческих работ воспитанников, участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества различного уровня, викторины, творческие мастерские и т.п.

Программой предусмотрено выполнение различных композиций. Целью данного вида деятельности является создание условий для развития интеллектуальных, творческих способностей воспитанников и их успешной социализации.

Уровень программы: ознакомительный.

Особенности организации образовательного процесса: в основе обучения лежат групповые занятия. Программа построена таким образом, что за одно занятие ребята выполняют одно изделие. В каждом изделии предусмотрены элементы для развития фантазии и воображения.

Режим занятий. Программа предполагает проведение занятий с группой детей 1 раз в неделю.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы – развитие мелкой моторики рук и творческих способностей дошкольников через занятия аппликацией в нетрадиционной форме.

Задачи программы

Обучающие:

- ✓ Формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством аппликации;
- ✓ Учить работать с нетрадиционным материалом при создании аппликации;
- ✓ Закреплять умение работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции);

Развивающие:

- ✓ Развивать мелкую моторику, координацию движений рук;
- ✓ Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- ✓ Развивать у детей глазомер, способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- ✓ Развивать речевую активность при выполнении творческой деятельности;
- ✓ Развивать опыт и творческую деятельность в создании новых форм, образцов, в поиске новых решений при создании композиции.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать умение ценить и уважать продукт своего и чужого труда;
- ✓ Формировать у детей навыки общения и толерантности;

- ✓ Способствовать духовно-нравственному обогащению детей;
- ✓ Воспитывать усидчивость, ответственность, аккуратность, чувство взаимопомощи;
- ✓ Предоставить ребенку возможность для самореализации на индивидуальном личностном потенциале.

1.3. Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Наши руки не для скуки» составляет 36 часов.

1.4. Содержание программы. Реализация образовательной программы дополнительного образования «Наши руки не для скуки» осуществляется через групповую работу с детьми в течение одного учебного года.

Занятия детей по программе дополнительного образования включают в себя приобретение навыков ручной работы, новых умений и знаний в нетрадиционных техниках аппликации из бумаги; торцевании, айрис-фолдинг, квиллинг, аппликации из ладошек. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха; позволяет детям дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

1.5. Планируемые результаты

Личностные результаты:

1. Умение работать как самостоятельно, так и в коллективе.
2. Умение контролировать свои действия в процессе работы.

3. Умение замечать красивое вокруг себя, передавать свои впечатления, проявлять эмоциональное отношение к окружающей действительности и выражать его через свое творчество.

Предметные результаты:

1. Освоение некоторых техник нетрадиционной аппликации из бумаги.
2. Умение правильно определять пропорции фигур и деталей.
3. Умение создавать композиции с изделиями, выполненными в нетрадиционных техниках аппликации из бумаги.

Метапредметные результаты:

1. Умение ребенка предложить собственный замысел и воплотить его в создании новых форм.
2. Умение работать по образцу, слушать взрослого и следовать устным инструкциям.
3. Умение проявлять творческую инициативу.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Наши руки не для скуки»

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Все го	В том числе		
			Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Диагностирование	2	–	2	Беседа, обсуждение, рефлексия
2	Нетрадиционная аппликация «Горцевание»	9	–	9	Наблюдение, рефлексия
3	Нетрадиционная аппликация «Квиллинг»	8	–	8	Наблюдение, рефлексия
4	Нетрадиционная аппликация «Аппликация из ладошек»	8	–	8	Наблюдение, рефлексия, сказка
5	Нетрадиционная аппликация «Айрис-фолдинг»	7	–	7	Наблюдение, рефлексия, сказка
6	Диагностирование	2	–	2.	Наблюдение, рефлексия
Итого объем программы		36	–	36 (18 ч.)	

**2.2. Календарный учебный график дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы «Наши руки не для
скуки»**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	4	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых изделий	1	Диагностирование	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Входная диагностика
2	Сентябрь	11	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых изделий	1	Диагностирование	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия
3	Сентябрь	18	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых изделий	1	Торцевание «Сладкий арбуз»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия
4	Сентябрь	25	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Квиллинг «Грибок»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
5	Октябрь	2	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых изделий	1	Торцевание «Дары осени»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия
6	Октябрь	9	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Айрис-фолдинг «Яблочко»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
7	Октябрь	16	16.00 – 16.30..	Практическое занятие	1	Аппликация из ладошек «Котик»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
8	Октябрь	23	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых изделий	1	Квиллинг «Осеннее дерево»(коллективная работа)	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
9	Ноябрь	6	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Торцевание «Осенняя ветка»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
10	Ноябрь	13	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Аппликация из ладошек «Лебедь»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
11	Ноябрь	20	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Квиллинг «Цветы маме»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 21 "РЯБИНУШКА" С. СЕМЁНОВКА",**
Никитина Людмила Архиповна, Заведующий

07.10.24 14:15 (MSK)

Сертификат 88D5B08E8EB85F9C76A16430EB8DA52C

								работы
1 2	Ноябрь	27	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых изделий	1	Айрис-фолдинг «Цыпленок»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
1 3	Декабрь	4	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Торцевание «Светофор»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
1 4	Декабрь	11	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Квиллинг «Новогодняя открытка»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
1 5	Декабрь	18	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Аппликация из ладошек «Зимнее дерево»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
1 6	Декабрь	25	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых изделий	1	Айрис-фолдинг «Новогодняя игрушка»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
1 7	Январь	8	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Торцевание «Снежинка»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
1 8	Январь	15	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Аппликация из ладошек «Подводный мир»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
1 9	Январь	22	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Квиллинг «Птички у кормушки (коллективная работа)»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
2 0	Январь	29	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых изделий	1	Айрис-фолдинг «Посуда»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
2 1	Февраль	5	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Торцевание «Танк»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
2 2	Февраль	12	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Аппликация из ладошек «Деревце с сердечками»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия
2 3	Февраль	19	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Квиллинг «Кораблик»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия
2 4	Февраль	26	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых	1	Айрис-фолдинг «Совушка-сова»	группа «Солнышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 21 "РЯБИНУШКА" С. СЕМЁНОВКА",
Никитина Людмила Архиповна, Заведующий

07.10.24 14:15 (MSK)

Сертификат 88D5B08E8EB85F9C76A16430EB8DA52C

				изделий				работы
2 5	Март	5	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Аппликация из ладошек «Подарок маме»	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
2 6	Март	12	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Квиллинг «Забавные магниты»	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
2 7	Март	19	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Айрис-фолдинг «Мороженое»	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
2 8	Март	26	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых изделий	1	Торцевание «Чудо дерево (коллективная работа)»	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
2 9	Апре ль	2	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Аппликация из ладошек «Лягушка»	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
3 0	Апре ль	9	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Квиллинг «Пасхальная открытка»	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
3 1	Апре ль	16	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Айрис-фолдинг «Тюльпан»	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
3 2	Апре ль	23	16.00 – 16.30.	Рассказ, демонстрация готовых изделий	1	Торцевание «Ландыш»	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
3 3	Май	7	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Торцевание «Открытка к 9 мая (коллективная работа)»	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
3 4	Май	14	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Аппликация из ладошек «Бабочка»	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Готовые работы
3 5	Май	21	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Диагностирован ие	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия.
3 6	Май	28	16.00 – 16.30.	Практическое занятие	1	Диагностирован ие	группа «Солн ышко»	Наблюдение, рефлексия. Итоговая диагностика

2.3. Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)

Календарно-тематическое планирование с указанием часов на каждую тему и календарных дат

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата
1	Диагностирование	1	4.09.24
2	Диагностирование	1	11.09.24
3	Торцевание «Сладкий арбуз»	1	18.09.24
4	Квиллинг «Грибок»	1	25.09.24
5	Торцевание «Дары осени»	1	2.10.24
6	Айрис-фолдинг «Яблочко»	1	9.10.24
7	Аппликация из ладошек «Котик»»	1	16.10.24
8	Квиллинг «Осеннее дерево»(коллективная работа)	1	23.10.24
9	Торцевание «Осенняя ветка»	1	6.11.24
10	Аппликация из ладошек «Лебедь»	1	13.11.24
11	Квиллинг «Цветы маме»	1	20.11.24
12	Айрис-фолдинг «Цыпленок»	1	27.11.24
13	Торцевание «Светофор»	1	4.12.24
14	Квиллинг «Новогодняя открытка»	1	11.12.24
15	Аппликация из ладошек «Зимнее дерево»	1	18.12.24
16	Айрис-фолдинг «Новогодняя игрушка»	1	25.12.24
17	Торцевание «Снежинка»	1	8.01.25
18	Аппликация из ладошек «Подводный мир»	1	15.01.25
19	Квиллинг «Птички у кормушки» (коллективная работа)	1	22.01.25
20	Айрис-фолдинг «Посуда»	1	29.01.25
21	Торцевание«Танк»	1	5.02.25
22	Аппликация из ладошек «Деревце с сердечками»	1	12.02.25
23	Квиллинг«Кораблик»	1	19.02.25
24	Айрис-фолдинг «Совушка – сова»	1	26.02.25
25	Аппликация из ладошек «Подарок маме»	1	5.03.25
26	Квиллинг«Забавные магниты»	1	12.03.25
27	Айрис-фолдинг «Мороженое»	1	19.03.25
28	Торцевание «Чудо дерево»(коллективная работа)	1	26.03.25
29	Аппликация из ладошек «Лягушка»	1	2.04.25
30	Квиллинг« Пасхальная открытка»	1	9.04.25
31	Айрис-фолдинг «Тюльпан»	1	16.04.25
32	Торцевание «Ландыш»	1	23.04.25
33	Торцевание «Открытка к 9 мая»(коллективная работа)	1	7.05.25
34	Аппликация из ладошек «Бабочка»	1	14.05.25
35	Диагностирование	1	21.05.25
36	Диагностирование	1	28.05.25

Планируемые результаты освоения курса/модуля

Личностные результаты	Предметные результаты	Метапредметные результаты
1. Умение работать как самостоятельно, так и в коллективе. 2. Умение контролировать свои действия в процессе работы. 3. Умение замечать красивое вокруг себя, передавать свои впечатления, проявлять эмоциональное отношение к окружающей действительности и выражать его через свое творчество	1. Освоение некоторых техник нетрадиционной аппликации из бумаги. 2. Умение правильно определять пропорции фигур и деталей 3. Умение создавать композиции с изделиями, выполненными в нетрадиционных техниках аппликации из бумаги	1. Умение ребенка предложить собственный замысел и воплотить его в создании новых форм. 2. Умение работать по образцу, слушать взрослого и следовать устным инструкциям. 3. Умение проявлять творческую инициативу

Формы, порядок и периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации воспитанников. Диагностика достижений направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка. Диагностика проводится в начале и в конце реализации программы.

2.4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Помещение, необходимое для реализации программы: учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям, для занятий группы в 15 человек (парты, стулья, доска, шкафы и стеллажи для хранения дидактического и методического материала).

Оборудование, необходимое для реализации программы: компьютер с необходимым программным обеспечением; мультимедийная проекционная установка.

Используемые материалы

- наборы бумаги разной фактуры, цветная бумага, цветные бумажные салфетки, картон;

- клей-карандаш, клей ПВА;

- фломастеры, восковые мелки, цветные карандаши;

- деревянные палочки;

- зажимы для бумаг.

Используемые инструменты

- ножницы;

- кисти для клея, подставки под кисти;

- карандаши, линейки;

- клеёнка для аппликации;

- салфетки;

- клейкая лента, двойной скотч;

- тарелочки для клея ПВА.

Кадровое обеспечение:

ФИО педагога, реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Тонкова Петровна Наталия	Воспитатель МБДОУ «Детский сад №21 «Рябинушка»	Высшее

Информационно-методическое обеспечение:

При построении занятий с дошкольниками по программе «Наши руки не для скуки» опираемся на пособия таких авторов, как Колдина Д.Н., Лыкова И.А., Малышева А.Н. и др.

2.5. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Для успешного овладения детьми содержания программы использованы следующие методы отслеживания результативности:

– диагностика теоретических знаний осуществляется в форме тестов: знание терминологии, знание каждого вида творчества (раздела), знание

техники безопасности, итоговый тест по пройденному материалу каждого из разделов программы;

– диагностика практических умений осуществляется посредством выполнения практических заданий; самоконтроля и взаимоконтроля; анализа выполненных изделий (оригинальность при выполнении работы, сложность самостоятельно изготавливаемых моделей, аккуратность и время выполнения), выполнения контрольных заданий и участия в выставках разного уровня, участия в творческих проектах;

– педагогическое наблюдение за ходом работы и анализ выполненных работ (проявление оригинальности при выполнении, сложность самостоятельно изготавливаемых работ и аккуратность их выполнения).

2.6. Оценочные материалы

Тест на усвоение теоретических знаний:

1. Из чего делают бумагу?
 - А) Камень
 - Б) Дерево
 - В) Стекло
2. Выбери инструменты, необходимые при работе с бумагой:
 - А) Ножницы
 - Б) Клей-карандаш
 - В) Нож
3. Как можно вырезать много одинаковых фигурок из одного листа бумаги?
 - А) Нарезать бумагу на много кусочков
 - Б) Сложить бумагу в несколько раз
 - В) Никак
4. Какого вида аппликации не существует?
 - А) Объемная
 - Б) Сюжетная
 - В) Душевная

5. Как нужно передавать ножницы?
- А) Держать за сомкнутые лезвия кольцами вперед
 - Б) Лезвиями вперед
 - В) Бросать
6. В каком порядке выполняют аппликацию?
- А) Вырежи
 - Б) Нарисуй фигурку
 - В) Приклей
7. Оригами – это искусство ... фигур из бумаги.
- А) Вырезания
 - Б) Склеивания
 - В) Складывания
 - В) Россия
8. Геометрическая фигура – основа при складывании в оригами:
- А) Квадрат
 - Б) Треугольник
 - В) Круг

9. Перечисли 3 основных цвета: _____

Ответы: 1 - б; 2 - а, б; 3 - б; 4 - в; 5 - а; 6 - б, а, в; 7 - в; 8 - а; 9 - красный, синий, желтый.

За каждый правильный ответ – 1 балл. Неправильный ответ – 0 баллов.

Высокий уровень – 7-9 баллов;

Средний уровень – 5-6 баллов;

Низкий уровень – 1-4 балла.

Задания на усвоение практических навыков

Практические задания:

1. Вырежи заготовку и приклей деталь на основу

Высокий уровень – 3 балла, вырезает правильно, приклеивает аккуратно без излишков клея и пузырьков воздуха;

Средний уровень – 2 балла, вырезает с небольшими неровностями, приклеивает аккуратно, но с небольшими дефектами;

Низкий уровень – 1 балл, вырезает и приклеивает неаккуратно, с видимыми дефектами.

2. Укрась контур предмета разными видами аппликации

Высокий уровень – 3 балла, выбирает правильно заготовки, приклеивает аккуратно и плотно друг к другу;

Средний уровень – 2 балла, неуверенно выбирает заготовки, приклеивает аккуратно, но с небольшими дефектами;

Низкий уровень – 1 балл, ошибается в выборе заготовок, приклеивает неаккуратно, с видимыми дефектами.

Педагогическое наблюдение за ходом работы и анализ выполненных работ

1. Знание разных видов аппликации и использование разнообразных материалов.
2. Умение изготовить несложную поделку, следуя за показом педагога и слушая устные пояснения.
3. Умение украсить поделку, добавляя недостающие детали (нос, глаза, усы и т.д.)
4. Умение создавать творческие композиции, используя разный материал.
5. Умение самостоятельно изготовить поделку.
6. Точность и аккуратность.
7. Умение самостоятельно и справедливо оценить результат готовой работы.

При отказе или невыполнении задания ребенком ставится оценка «нет» (0 баллов).

В случае выполнения каждого из семи пунктов ставится оценка «да» (1 балл).

Высокий уровень – 6-7 баллов;

Средний уровень – 3-5 баллов;

Низкий уровень – 0-2 балла.

2.7. Методические материалы

В целях реализации программы разработаны и применяются методические разработки по темам. На занятиях используется дидактический материал: схемы изготовления поделок; презентации и короткие видеофильмы о видах аппликации, что такое конструирование из бумаги; муляжи фруктов и овощей; сказки, загадки, тематические изображения и стихи по тематике программы; физкультминутки и пальчиковая гимнастика; образцы готовых работ и т.д.

В процессе реализации программы используются следующие методы стимулирования и мотивации детей:

Эмоциональные – поощрение, учебно-познавательная игра, создание ярких, наглядных образных представлений, создание ситуаций успеха, выбор цветового решения при оформлении выполненных работ.

Познавательные – создание проблемной ситуации, выполнение творческих заданий.

Волевые – самооценка и рефлексия деятельности, прогнозирование деятельности.

Социальные – создание ситуаций взаимопомощи и сотрудничества, заинтересованности в результатах, взаимопроверка.

При работе по данной программе большое внимание уделяется воспитательному процессу в коллективе. Главная цель – воспитание разносторонне развитого ребенка.

Формы работы: групповые занятия, участие в выставках творческих работ воспитанников на уровне МБДОУ «Детский сад №21 «Рябинушка» и творческих конкурсах декоративно-прикладного творчества разного уровня.

2.8. Список использованной литературы

1. Ионова, О.С., Красикова, Т.А., Сафарова, И.А. Секреты художника. Игры-занятия по рисованию, лепке, аппликации с детьми дошкольного возраста [текст] / О.С. Ионова, Т.А. Красикова, И.А. Сафарова. – М.: АРКТИ, 2017. – 136 с.
2. Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. [текст] / Л.В. Куцакова. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с.
3. Козлова, Юлиана. Забавная аппликация в помощь родителям и воспитателям [текст] / Юлиана Козлова. – Изд.2-е.– Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 109 с.: ил. – (Школа развития)
4. Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий [текст] / Д.Н. Колдина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 56 с.: цв. вкл.
5. Малышева, А.Н., Ермолаева, Н.В. Аппликация [текст] / А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. – Ярославль: Академия развития: Академия, К°: Академия Холдинг, 2001. – 144 с.: ил.
6. Малышева, А.Н., Поварченкова З.М. Занятия по аппликации в детском саду [текст] / А.Н. Малышева, З.М. Поварченкова. – Ярославль: Академия развития, 2010. – 160 с.: ил. – (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям.)
7. Пищикова, Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике [текст] / Н.Г. Пищикова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 48 с.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 21 "РЯБИНУШКА" С. СЕМЁНОВКА",**
Никитина Людмила Архиповна, Заведующий

07.10.24 14:15 (MSK)

Сертификат 88D5B08E8EB85F9C76A16430EB8DA52C