

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА "ГОРОД
ЙОШКАР-ОЛА"
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД № 21 "РЯБИНУШКА"

ПРИНЯТО

педагогическим советом

МБДОУ «Детский сад № 21 «Рябинушка»

Протокол от __. __. 20__ г. № _____

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 21

«Рябинушка»

_____ Никитина Л.А.

Приказ от __. __. 20__ г. № _____

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«ГЕОБОРДИСТЫ»**

ID программы:

Направленность программы: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Срок освоения программы: 5 месяцев

Объем программы: 18 часов

Фамилия И.О., должность разработчика (ов) программы:

Тимошева И.А., воспитатель

с. Семеновка

2026

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 21 "РЯБИНУШКА" С. СЕМЁНОВКА",**
Никитина Людмила Архиповна, Заведующий

27.05.26 10:59 (MSK)

Сертификат 8869053191F525AE79505CFA796D23A2

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель программы	5
1.3. Задачи программы	5
1.4. Учебный план	5
1.5. Содержание учебного плана	7
1.6. Планируемые результаты	11
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	11
2.1. Календарный учебный график	11
2.2. Условия реализации программы	12
2.3. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	14
2.4. Оценочные материалы	15
2.5. Методические материалы	17
2.6 Воспитательный компонент	23
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	29

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155).
3. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
4. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.
5. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21 «Рябинушка».
6. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21 «Рябинушка».

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы: Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Проблемы подготовки руки к письму в последнее время все чаще встречаются в первом классе. Дети не могут справляться с объёмом письменных заданий учителя, так как у них слабо развита мелкая моторика пальцев рук, слабо развито умение ориентироваться на плоскости, недостаточный уровень речевой активности. Дети плохо выполняют задания по образцу, слабо развита зрительно - моторная координация.

Педагог-классик В.А. Сухомлинский писал, что «исток способности и дарования детей – на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума, чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее».

Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь, графическое письмо. Уровень развития речи детей также находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук.

Развитию логического мышления и мелкой моторики способствует математический планшет – геоборд.

Математический планшет – это возможность исследовательской деятельности для ребенка, содействие его психосенсомоторному, когнитивному развитию, а также развитию творческих способностей. Пособие представляет собой пластиковый квадрат, в котором имеются штырьки. К нему прилагается набор цветных резинок.

Детский математический планшет несёт в себе огромное познавательное значение. Он способствует исследовательской деятельности малышей, содействуют их гармоничному психологическому, сенсорному и моторному развитию, а также развитию творческих способностей и воображения. Таким образом, у детей великолепно работает мелкая моторика рук, включается дифференцированное восприятие информации, тренируется память и внимание, усваиваются обобщённые знания и способы действий. Всё это положительно влияет на готовность ребёнка к серьёзному образовательному процессу и на его дальнейшие успехи в школе.

Отличительные особенности программы: Отличительные особенности программы заключаются в системе заданий логико-конструктивного характера, развивающих мелкую моторику. Программа направлена на создание условий для продуктивной, познавательной деятельности детей, расширение их творческого кругозора. Доступная практическая деятельность помогает детям лучше усваивать материал, также снизить умственное переутомление. Развивающий тренажер позволяет детям сконструировать на плоскости множество различных изображений (цифры, геометрические фигуры, узоры, предметы быта, животных). Натягивание резинок на планшете дает детям уникальную возможность «прочувствовать пальцами» форму геометрических фигур или изображаемых силуэтов. На основе геоборда ребенок учится ориентироваться на плоскости, работать по схеме, видеть связь между предметом и явлением окружающего мира.

Адресат программы: Возраст 4-5 лет.

Примерный портрет обучающегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе:

Период активного освоения социальных отношений. Ведущая деятельность — совместная сюжетно-ролевая игра со сверстниками, в которой дети учатся сотрудничать и разрешать конфликты.

Происходит «взрыв» речевого развития и познавательной активности, проявляющейся в бесконечных вопросах «почему?». Преобладает наглядно-образное мышление, развивается способность к обобщениям. Воображение становится ярким и творческим, особенно в игре.

Внимание и память остаются в основном произвольными, но их объем и устойчивость растут. Интенсивно развивается мелкая моторика. Ребенок стремится к одобрению взрослого,

начинает формироваться произвольность поведения, хотя эмоции еще очень непосредственны и неустойчивы.

Форма обучения: очная.

Организационные формы обучения: При реализации программы используется в основном групповая форма организации образовательного процесса и работа по подгруппам, в отдельных случаях, индивидуальная в рамках группы. Занятия по программе проводятся в соответствии с учебными планами в разновозрастных группах обучающихся, являющихся основным составом объединения. Состав группы является постоянным – 15 человек.

Форма реализации программы: традиционная форма.

Срок освоения программы: 5 месяцев.

Объем программы: 18 часов.

Режим занятий: 1 раз в неделю по одному академическому часу продолжительностью 30 минут

1.2. Цель программы

Цель программы – Развитие логического мышления и мелкой моторики дошкольников через использование математического планшета – геоборда.

1.3. Задачи программы

Образовательные задачи:

1) Способствовать освоению элементарных математических представлений (форма, симметрия, пространственные отношения) и графических навыков.

2) Развивать звуковую культуру речи, грамматический строй речи, связную речь.

Воспитательные задачи:

1) Развивать умение работать в команде, договариваться и помогать друг другу.

2) Воспитывать познавательный интерес, усидчивость, самостоятельность и стремление к достижению результата.

Развивающие задачи:

1) Развивать логическое мышление, сообразительность, воображение, фантазию.

2) Развивать умение создавать изображения по образцу, схеме, словесной инструкции, собственному замыслу; умение моделировать на плоскости.

3) Развивать мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию и ловкость движений обеих рук.

1.4. Учебный план:

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
		Всего	В том числе		
			Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Раздел 1. Вводный. Первые шаги в мире геоборда	4	1	3	Наблюдение за процессом и результатом деятельности
1.1.	Знакомство с геобордом		1		Анализ продуктов детской деятельности
1.2.	Рисуем геометрические фигуры			1	Анализ продуктов детской деятельности
1.3.	Волшебный геоборд Гриши			1	Анализ продуктов детской деятельности
1.4.	Цветок для пчелки Майи			1	Анализ продуктов детской деятельности
2	Раздел 2. Мастерская симметрии и образа	3		3	Анализ продуктов детской деятельности
2.1.	Морозные узоры			1	Наблюдение за процессом и результатом деятельности
2.2.	Снежинка-загадка			1	Наблюдение за процессом и результатом деятельности
2.3.	Зимний лес (сюжетная композиция)			1	Наблюдение за процессом и результатом деятельности

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 21 "РЯБИНУШКА" С. СЕМЁНОВКА",
Никитина Людмила Архиповна, Заведующий

27.05.26 10:59 (MSK)

Сертификат 8869053191F525AE79505CFA796D23A2

3	Раздел 3. Страна цифр и букв	4		4	Наблюдение за процессом и результатом деятельности
3.1.	Цифровая полянка (1, 4, 7)			1	Педагогические игровые пробы
3.2.	Цифровая полянка (0, 3, 8)			1	Педагогические игровые пробы
3.3.	Буквенные острова (прямые буквы: А, И, П, Т)			1	Педагогические игровые пробы
3.4.	Буквенные острова (буквы с округлостями: О, С, В, Э)			1	Педагогические игровые пробы
4	Раздел 4. Лаборатория пространства и логики	3			Педагогические игровые пробы
4.1.	Парковка для роботов (введение в координаты)			1	Педагогические игровые пробы
4.2.	Слуховой диктант «Секретная фигура»			1	Педагогические игровые пробы
4.3.	Геометрическая головоломка			1	Педагогические игровые пробы
5	Творческая мастерская и итоговая аттестация	4			Наблюдение за процессом и результатом деятельности
5.1.	Моя любимая буква			1	Наблюдение за процессом и результатом деятельности
5.2.	Весенняя симфония (узоры по замыслу)			1	Наблюдение за процессом и результатом деятельности
5.3.	Подготовка к выставке «Геоградск»			1	Наблюдение за процессом и результатом деятельности

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

5.4.	Итоговое занятие. Выставка-квест «Гайны Геоградска»			1	Наблюдение за процессом и результатом деятельности
Итого объем программы		18	1	17	

1.5. Содержание учебного плана:

Раздел 1. Вводный. Первые шаги в мире геоборда.

Тема 1.1. Знакомство с геобордом.

Теория: Правила безопасной работы с планшетом и резиночками. Знакомство с устройством геоборда (штырьки, столбики, строчки, плоскость).

Практика: Освоение базовых манипуляций: надевание и снятие резинок. Создание вертикальных и горизонтальных линий. Произвольное «рисование».

Формы контроля: Наблюдение за правильностью захвата и натяжения резинки. Выполнение простой устной инструкции («сделай дорожку сверху вниз»).

Тема 1.2. Рисуем геометрические фигуры.

Теория: Закрепление названий и признаков основных геометрических фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг). Круг создается как «овал» на штырьках.

Практика: Конструирование фигур по образцу (карточке). Упражнение «Дорисуй фигуру» по начатым контурам на схеме.

Формы контроля: Анализ продукта на соответствие образцу. Игровая проба «Найди такую же» (сопоставление своей фигуры с эталоном).

Тема 1.3. Волшебный геоборд Гриши.

Теория: Понятие схематичного изображения. Как геометрические фигуры могут превращаться в предметы. Обсуждение сюжета по мотивам истории.

Практика: Коллективное создание простых предметных изображений (солнце, домик, ёлочка) по мотивам рассказа, объединение их в общую композицию.

Формы контроля: Наблюдение за умением следовать сюжету. Участие в обсуждении: «Что мы нарисуем для героя?».

Тема 1.4. Цветок для пчелки Майи.

Теория: Понятие «часть и целое» (цветок: серединка, лепестки). Элементарное планирование: «С чего начнем?».

Практика: Самостоятельное или парное создание изображения цветка по словесной инструкции и опорной схеме. Дополнение ранее созданной композиции.

Формы контроля: Анализ конечного продукта (целостность образа). Беседа: «Сколько лепестков у твоего цветка?».

Раздел 2. Мастерская симметрии и образа.

Тема 2.1. Морозные узоры.

Теория: Знакомство с понятием «симметрии» на примере снежинок и морозных узоров.
Объяснение принципа «зеркального отражения».

Практика: Дорисовывание симметричной половины узора на геоборде по схеме-половинке.
Создание собственного простого симметричного узора.

Формы контроля: Диагностическая проба «Найди пару» (выбор правильной половинки из трех вариантов).

Тема 2.2. Снежинка-загадка.

Теория: Структура загадки: описание признаков – отгадка. Учимся выделять главный признак предмета.

Практика: Создание схематичного изображения-отгадки (снежинка, сосулька, варежка) по словесному описанию (загадке).

Формы контроля: Беседа: «Какой главный признак этой отгадки ты изобразил?».

Тема 2.3. Зимний лес (сюжетная композиция).

Теория: Понятие «сюжетной композиции» из 2-3 элементов. Обсуждение пространства планшета.

Практика: Самостоятельное создание композиции «Зимний лес» с использованием изученных элементов (ёлка, домик, снежинка).

Формы контроля: Наблюдение за умением компоновать объекты. Составление 1-2 предложений по своей картине.

Раздел 3. Страна цифр и букв.

Тема 3.1. Цифровая полянка (1, 4, 7).

Теория: Закрепление графического образа цифр 1, 4, 7. Ассоциация цифры с количеством.

Практика: Конструирование цифр по точкам и образцу. Игра на соотнесение количества и цифры.

Формы контроля: Игровая проба «Цифровой аукцион» (быстрое выкладывание цифры по карточке с количеством).

Тема 3.2. Цифровая полянка (0, 3, 8).

Теория: Знакомство с графическим образом цифр 0, 3, 8. Понятие «ноль». Сравнение замкнутых контуров.

Практика: Конструирование и преобразование цифр. Игра «Угадай цифру» (по тактильному контуру).

Формы контроля: Проба «Четвёртый лишний» (найти цифру, отличающуюся по графическому признаку).

Тема 3.3. Буквенные острова (прямые буквы: А, И, П, Т).

Теория: Связь звука и буквы. Знакомство с печатными заглавными буквами из прямых линий.

Практика: Конструирование букв по схемам. Упражнение «Найди первый звук».

Формы контроля: Выполнение вербальной инструкции («Выложи первую букву в слове «Аист»»).

Тема 3.4. Буквенные острова (буквы с округлостями: О, С, В, Э).

Теория: Анализ графических элементов букв (прямые, овалы). Обсуждение сходства и различия.

Практика: Конструирование и преобразование букв (О → С → Э).

Формы контроля: Проба «Буква-хамелеон» (преобразование буквы по инструкции).

Раздел 4. Лаборатория пространства и логики.

Тема 4.1. Парковка для роботов (введение в координаты).

Теория: Понятие «системы координат» на плоскости: «столбики» и «строчки». «Адрес» кнопки.

Практика: Размещение объекта по заданному «адресу». Простые диктанты на 2-3 точки.

Формы контроля: Точность выполнения инструкции с координатами. Проба «Закрой окошко».

Тема 4.2. Слуховой диктант «Секретная фигура».

Теория: Правила слухового диктанта: внимательно слушать, запоминать последовательность.

Практика: Пошаговое выкладывание изображения по словесной инструкции педагога.

Формы контроля: Сравнение готовой работы с образцом. Умение удерживать в памяти 4-5 действий.

Тема 4.3. Геометрическая головоломка.

Теория: Понятие «часть» и «целое». Анализ схемы-силуэта.

Практика: Решение логических задач: собрать фигуру по силуэту, найти недостающие элементы.

Формы контроля: Умение назвать части, из которых состоит фигура, до начала сборки.

Раздел 5. Творческая мастерская и итоговая аттестация.

Тема 5.1. Моя любимая буква.

Теория: Подготовка к творческой презентации. Как «оживить» букву.

Практика: Самостоятельное конструирование и декорирование выбранной буквы. Сочинение короткого рассказа про неё.

Формы контроля: Творческая презентация работы. Оценка оригинальности и полноты рассказа.

Тема 5.2. Весенняя симфония (узоры по замыслу).

Теория: Понятие «орнамента, ритма, чередования». Примеры узоров.

Практика: Создание декоративного узора («коврик», «платок») с ритмичным повторением элементов.

Формы контроля: Умение объяснить принцип повторения в своём узоре.

Тема 5.3. Подготовка к выставке «Геоградск».

Теория: Планирование деятельности. Что такое выставка.

Практика: Самостоятельное воспроизведение одной из лучших работ за курс. Оформление этикетки.

Формы контроля: Беседа-рефлексия: «Почему ты выбрал эту работу? Расскажи план действий».

Тема 5.4. Итоговое занятие. Выставка-квест «Тайны Геоградска».

Теория: Повторение основных понятий в игровом контексте квеста.

Практика: Командное выполнение заданий на станциях, требующих применения всех полученных умений.

Формы контроля: Успешное прохождение квеста (отметка в личной карте). Наблюдение за применением навыков в нестандартной ситуации.

Примечание: К занятиям 1.1, 4.1, 5.4 прилагаются Инструкции по технике безопасности. Библиотека схем, загадок и примеров орнаментов представлена в Приложении №1 «Дидактический материал».

1.6. Планируемые результаты

Предметные результаты:

1. сформированы знания об основах работы на математическом планшете (геоборде) и правилах безопасного обращения с материалами;
2. усвоены графические образы основных геометрических фигур, изученных цифр (0, 1, 3, 4, 7, 8) и печатных букв (А, И, П, Т, О, С, В, Э);
3. сформированы умения создавать на плоскости схематические изображения предметов, геометрических фигур, узоров и букв по образцу, схеме и словесной инструкции;
4. изучен принцип симметрии и освоено умение достраивать симметричную половину изображения.

Личностные результаты:

1. сформирован устойчивый познавательный интерес к исследовательской, конструкторской и творческой деятельности с использованием геоборда;
2. развита самостоятельность, инициативность и стремление доводить начатое дело до результата;
3. воспитаны навыки аккуратной работы и эстетического восприятия созданных графических образов и композиций.

Метапредметные результаты:

1. развито логическое и пространственное мышление, умение анализировать, сравнивать и обобщать графическую информацию;
2. сформированы навыки планирования действий, самоконтроля и работы по заданному алгоритму (правилу);
3. развиты коммуникативные навыки и умение работать в команде над созданием общего продукта.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график:

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Январь	12	16:00-16:30	Вводное занятие-практикум	1	Знакомство с геобордом	Групповое помещение	Наблюдение за правильностью захвата резинки. Выполнение устной инструкции
2	Январь	19	16:00-16:30	Практическое занятие	1	Рисуем геометрические фигуры	Групповое помещение	Анализ продукта. Проба «Найди такую же»
3	Январь	26	16:00-16:30	Занятие-игра (сюжетное)	1	Волшебный геоборд Гриши	Групповое помещение	Наблюдение за умением следовать сюжету. Участие в обсуждении
4	Февраль	2	16:00-16:30	Творческая мастерская	1	Цветок для пчелки Майи	Групповое помещение	Анализ продукта. Беседа: «Сколько лепестков?»
5	Февраль	9	16:00-16:30	Практикум	1	Морозные	Групповое	Диагностиче

Документ подписан электронной подписью

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 21 "РЯБИНУШКА" С. СЕМЁНОВКА",
Никитина Людмила Архиповна, Заведующий

27.05.26 10:59 (MSK)

Сертификат 8869053191F525AE79505CFA796D23A2

	ль		16:30	с элементами КТД*		узоры (симметрия)	помещение	ская проба «Найди пару».
6	Февра ль	16	16:00- 16:30	Занятие- игра (дидактич еская)	1	Снежинка- загадка	Групповое помещение	Беседа по содержанию созданного образа
7	Февра ль	23	16:00- 16:30	Творческая мастерская	1	Зимний лес (сюжетная композиция)	Групповое помещение	Наблюдение за компоновкой. Составление рассказа по картине
8	Март	2	16:00- 16:30	Игровое занятие (соревнов ание)	1	Цифровая полянка (1, 4, 7)	Групповое помещение	Игровая проба «Цифровой аукцион»
9	Март	9	16:00- 16:30	Практиче ское занятие с элемента ми исследова ния	1	Цифровая полянка (0, 3, 8)	Групповое помещение	Проба «Четвёртый лишний»
10	Март	16	16:00- 16:30	Практикум	1	Буквенные острова (А, И, П, Т)	Групповое помещение	Выполнение вербальной инструкции
11	Март	23	16:00- 16:30	Занятие- лаборатор ия (исследов ание форм)	1	Буквенные острова (О, С, В, Э)	Групповое помещение	Проба «Буква- хамелеон»
12	Март	30	16:00- 16:30	Игровое занятие (ситуатив ное моделиро вание)	1	Парковка для роботов (координаты)	Групповое помещение	Проба «Закрой окошко»
13	Апрел ь	6	16:00- 16:30	Учебное занятие (диктант)	1	Слуховой диктант «Секретная фигура»	Групповое помещение	Сравнение с образцом. Оценка оперативной памяти
14	Апрел ь	13	16:00- 16:30	Занятие- головоло мка (логическ ое)	1	Геометрическ ая головоломка	Групповое помещение	Умение анализировать схему и планировать действия
15	Апрел ь	20	16:00- 16:30	Творческая мастерская (проектная)	1	Моя любимая буква	Групповое помещение	Творческая презентация работы
16	Апрел	27	16:00- 16:30	Творческая мастерская	1	Весенняя симфония	Групповое помещение	Умение объяснить

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

						(узоры по замыслу)		принцип построения узора
17	Май	4	16:00-16:30	Занятие-рефлексия, организационное	1	Подготовка к выставке «Геоградск»	Групповое помещение	Беседа-рефлексия, оценка навыков планирования
18	Май	11	16:00-16:30	Итоговое занятие-событие (квест)	1	Выставка-квест «Тайны Геоградска»	Групповое помещение /музыкальный зал	Успешное прохождение квеста, наблюдение за применением навыков

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Сведения о помещении:

Занятия проводятся в групповом помещении (игровой комнате) дошкольного образовательного учреждения, оснащённом в соответствии с требованиями СанПиН к организациям воспитания и обучения.

Для хранения материалов и оборудования используется встроенный шкаф (стеллаж) в групповом помещении.

Перечень оборудования учебного помещения:

Столы и стулья, соответствующие ростовым показателям детей 4-5 лет.

Шафы и стеллажи для хранения дидактических пособий, методических материалов и оборудования.

Доска магнитно-маркерная или фланелеграф для демонстрации схем, образцов и коллективной работы.

Место для организации выставки детских работ (стационарная полка или стенд).

Перечень оборудования, необходимого для проведения занятий:

Геоборды (математические планшеты): из расчета 1 планшет на 1 обучающегося. Рекомендуемый размер поля: 7x7 кнопок (для возраста 4-5 лет).

Мольберт или демонстрационный стенд для показа педагогом приемов работы на большом (демонстрационном) геоборде или фланелеграфе.

Перечень технических средств обучения:

Мультимедийный проектор и экран или интерактивная панель (доска) – для демонстрации схем, слайдов с заданиями, видеороликов с образцами узоров, показа мультипликационных фрагментов по темам занятий («Снежинка», «Буквы»).

Ноутбук (компьютер) – для работы с презентациями и аудиофайлами.

Акустическая система (колонки) – для воспроизведения фоновой музыки, звуковых сигналов во время игр и диктантов.

Перечень инструментов и приборов:

Не требуется специализированных инструментов, кроме основного оборудования – геоборда.

Перечень расходных материалов:

Наборы разноцветных резиночек для геоборда: из расчета 1 набор на каждый планшет, с запасом 20%.

Дидактические карточки и схемы: наборы тематических карточек (геометрические фигуры, цифры, буквы, симметричные половинки, сюжетные картинки). Схемы для сборки от простых (уровень 1) до сложных (уровень 3).

Демонстрационные материалы: крупные изображения цифр, букв, иллюстрации к сказкам, репродукции орнаментов и т.д.

Учебный комплект на каждого обучающегося:

Индивидуальный рабочий набор: геоборд (1 шт.) + набор разноцветных резиночек в индивидуальной коробке/контейнере.

Тетрадь в крупную клетку (12-18 листов) или альбом для зарисовки (копирования) придуманных изображений с планшета.

Простой карандаш, набор цветных карандашей (6-12 цветов), ластик.

Требования к специальной одежде обучающихся:

Специальная форма не требуется. Рекомендуется удобная повседневная одежда, не сковывающая движения. Одежда должна соответствовать температурному режиму в помещении и быть безопасной (без длинных завязок, свободных шарфов и т.п.).

Информационное обеспечение:

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

Аудиоресурсы:

Аудиозаписи для релаксации и концентрации внимания в начале и конце занятия («Звуки природы», спокойная инструментальная музыка).

Видеоресурсы:

Короткие (2-3 минуты) анимированные видеоролики, демонстрирующие принцип симметрии, превращение геометрических фигур в предметы, «оживление» букв.

Цифровая документация и обратная связь:

Ведение цифрового портфолио обучающегося: фотографирование работ на геоборде, аудиозапись рассказов детей о своих работах.

Использование мессенджеров или закрытых групп в социальных сетях для информирования родителей (анонсы тем, фотоотчеты с занятий, рекомендации для домашних игр).

Кадровое обеспечение:

ФИО педагога, реализующего программу	Должность, место работы	Образование
Тимошева Ирина Алексеевна	воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 21 «Рябинушка»	высшее педагогическое

2.3. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Входная диагностика в условиях открытого набора в группу не предусмотрена, так как программа не требует специальных стартовых знаний. Адаптационный период и первичная оценка базовых навыков (мелкая моторика, умение действовать по образцу) осуществляется на первых 2-3 занятиях через наблюдение и выполнение простейших упражнений.

Текущий контроль проводится на каждом занятии с целью установления фактического уровня освоения умений и навыков, оперативной корректировки педагогического процесса. Осуществляется через педагогическое наблюдение и интеграцию в занятие кратких диагностических проб. Результаты фиксируются педагогом в индивидуальных оценочных листах (приложение к журналу).

Основные формы текущего контроля:

1. Анализ продуктов деятельности: оценка созданного на геоборде изображения по критериям соответствия образцу/схеме, сложности, оригинальности, аккуратности.
2. Творческие работы по теме: создание изображения по словесной инструкции (загадке) или собственному замыслу («Моя любимая буква», «Весенний узор»).
- 3 Игровые диагностические пробы (педагогические мини-тесты):
- «Найди пару» (тема «Симметрия»): выбор правильной половинки для достраивания узора.

- «Цифровой аукцион» (тема «Цифры»): скорость и правильность соотнесения карточки с количеством предметов и выкладывания соответствующей цифры.

- «Буква-хамелеон» (тема «Буквы»): преобразование одной буквы в другую по устной инструкции педагога.

- «Закрой окошко» (тема «Координаты»): выполнение действия («снять резинку») по заданным координатам.

4. Сравнение с образцом (после слухового диктанта): умение самостоятельно найти и исправить ошибку.

5. Беседа (индивидуальная, подгрупповая): обсуждение плана работы, хода ее выполнения или итогового продукта. Оценка связности речи, умения аргументировать выбор, использовать новые понятия.

Промежуточная аттестация не проводится, поскольку начало занятий приходится на второе полугодие учебного года.

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года (май) в форме выставки-квеста «Тайны Геоградска». Цель – выявление уровня развития способностей и личностных качеств, их соответствия прогнозируемым результатам программы в нестандартной, праздничной обстановке.

Итоговое занятие проводится как интерактивное событие. Дети становятся участниками квеста, где на различных станциях выполняют задания, демонстрируя освоенные компетенции:

- Станция «Симметричный ключ» (конструирование симметричного узора).

- Станция «Шифровальщики» (чтение схемы или координат).

- Станция «Мастерская букв» (создание буквы по замыслу).

- Станция «Логический мост» (решение простой головоломки на геоборде).

Критерии итоговой оценки:

Успешное прохождение квеста (отметка в личной карте участника).

Участие в подготовке и оформлении выставки своих лучших работ за год.

Проявление личностных качеств: познавательная активность, самостоятельность, умение работать в команде, стремление к результату.

Все участники, завершившие программу, получают диплом «Юного геобордиста». Данные об уровне освоения программы заносятся в итоговую ведомость и карты индивидуального развития.

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы для текущего контроля (диагностические пробы и карта наблюдений):

1. Комплект диагностических карточек-проб:

Назначение: Быстрая проверка освоения ключевых оперативных умений по темам.

Содержание: Набор ламинированных карточек А5 с заданиями. Каждая карточка соответствует теме и содержит четкий критерий.

1) Карточка «Симметрия»: изображение половины узора (ёлочка, бабочка) и три варианта второй половины (один правильный, два с ошибкой). Критерий: Умение визуально выбрать и достроить правильный симметричный вариант.

2) Карточка «Координаты»: сетка геоборда 5x5 с изображением предмета (звездочка, флажок) в определенной клетке. Критерий: Умение назвать или показать «адрес» предмета (№ столбика, № строчки) или разместить предмет по названному адресу.

3) Карточка «Образец-схема»: простая схема изображения (домик, кораблик) из 3-4 линий. Критерий: Точность воспроизведения схемы на своем планшете (совпадение ключевых точек и линий).

4) Карточка «Логика»: изображения трех геобордов: на двух собраны фигуры по правилу (например, все красные), на одном – нарушено. Критерий: Умение найти «лишний», не соответствующий правилу.

2. Лист экспертного наблюдения «Лестница успеха» (на группу/подгруппу):

Назначение: Фиксация личностных и метапредметных результатов в процессе каждого занятия.

Форма: Таблица с фамилиями детей и краткими критериями наблюдения, где педагог отмечает проявления (✓) или их отсутствие.

Критерии наблюдения (пример):

- 1) Познавательная активность: задает вопросы по теме, проявляет интерес к новым схемам.
- 2) Самостоятельность: начинает работу по собственной инициативе, пытается найти решение и ошибки сам.
- 3) Работоспособность: удерживает внимание и доводит задание до конца в отведенное время.
- 4) Взаимодействие: помогает соседу, делится резиночками, участвует в обсуждении коллективной работы.
- 5) Эмоциональный отклик: положительно реагирует на результат (своей и чужой работы).

Оценочные материалы для итоговой аттестации (выставка-квест «Тайны Геоградска»)

1) Индивидуальная карта участника квеста:

Назначение: наглядная фиксация прохождения этапов, оценка предметных результатов в игровой форме.

Форма: красочный бланк с изображением карты Геоградска и 4-5 станций. На каждой станции педагог ставит штамп (наклейку) при успешном выполнении задания.

Задания станций (мини-критерии успеха):

- «Симметричные ворота»: собрать ключ (простой узор) по второй симметричной половине.
- «Улица Координат»: поставить флажок на перекрестке (клетке геоборда) по указанному «адресу».
- «Площадь Логики»: выбрать из 3-х схем ту, по которой можно собрать заданную фигуру (анализ «часть-целое»).
- «Проспект Букв»: составить первую букву своего имени.

2) Экспертный лист оценки итоговой выставки работ:

Назначение: оценка роста и итоговых предметных достижений.

Форма: таблица для педагога с критериями оценки работ, представленных на выставке (каждый ребенок выставляет 1-2 лучшие работы за год).

Критерии:

- Динамика сложности: сравнение ранней и поздней работ (увеличилось ли количество элементов, детализация).
- Владение техниками: использование в работах симметрии, работы по схеме, создание узоров.
- Творческая выразительность: Оригинальность цветового решения, декора элементов, название работы.

Примечание: все оценочные материалы (бланки, карточки, протоколы) разрабатываются педагогом и хранятся в методическом портфолио программы.

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

Методы обучения, используемые в реализации программы «Геобордисты»

1. По источнику знаний:

- Словесные методы:

Объяснение: Краткое и образное пояснение правил игры, этапов работы, новых понятий («симметрия», «координаты»).

Инструктаж: Четкая пошаговая словесная инструкция при выполнении слухового диктанта или работы по правилу.

Беседа: Эвристическая беседа для обсуждения замысла работы («Как мы можем изобразить зимний лес?»), анализа результатов («Что у тебя получилось?», «Почему твой цветок такой яркий?»).

Чтение художественных текстов: Использование коротких стихов, загадок, отрывков сказок для создания мотивации и тематического фона занятия.

- Наглядные методы:

Иллюстрация: Показ готовых изображений на геоборде, демонстрационных карточек со схемами, цифрами, буквами, образцами узоров.

Демонстрация: Показ педагогом способов действия на большом демонстрационном планшете или на интерактивной доске (как натянуть резинку, чтобы получился треугольник).

Наблюдение: Рассматривание иллюстраций, природных объектов (снежинки, листья) для выделения признаков, которые потом можно изобразить на геоборде.

- Практические методы:

Упражнение: Многократное повторение детьми действий по натягиванию резинок для отработки моторного навыка, закрепления образа фигуры или цифры.

Игры-практикумы: Выполнение конкретных игровых заданий с планшетом («собери ключ», «построй домик для сказочного героя»).

2. По характеру познавательной деятельности:

- Объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный): Педагог объясняет и показывает, например, как собирается буква «А», а дети воспринимают, запоминают и воспроизводят этот образ на своих планшетах. Основной метод на начальных этапах.

- Репродуктивный: Дети воспроизводят (репродуцируют) изображение по готовой схеме или четкому образцу. Применяется для отработки и закрепления навыков (например, сборка цифр по контуру).

- Частично-поисковый (эвристический): Педагог ставит проблему или задачу, а дети с помощью наводящих вопросов и проб ищут путь её решения. Например: «Как из этого квадрата сделать два треугольника, сняв всего одну резинку?» Или: «Этой букве (С) не хватает одной палочки, чтобы стать другой буквой. Какой?».

- Исследовательский: Детям предоставляется возможность самостоятельно экспериментировать с планшетом: «Что можно создать из одной длинной резинки?», «Какие разные домики у вас получатся, если менять местами крышу и стены?». Применяется в рамках творческих заданий.

3. Игровые и интерактивные методы:

- Игровые проблемные ситуации: Создание ситуации, где знакомый способ действия не подходит, и нужно найти новый («Злой волшебник запутал все схемы — как теперь собрать кораблик?»).

4. Активные и проектные методы (элементарные формы):

- Метод творческого проектирования (в упрощенной форме): Реализация небольшого творческого замысла от идеи до результата, например, подготовка своей работы для итоговой выставки «Геоградск»: выбор темы, подбор схем/придумывание, исполнение, презентация.

- Метод дискуссии (в форме обсуждения): Коллективное обсуждение вариантов решения, выбор лучшей идеи для коллективной работы («Как лучше изобразить дерево — одним треугольником или несколькими?»).

На одном занятии, как правило, используется комплекс методов. Например, введение в тему через игровую ситуацию (игровой), показ образца (наглядный), совместное обсуждение плана действий (беседа, частично-поисковый), самостоятельное выполнение задания (практический, репродуктивный или исследовательский) с последующим обсуждением результатов (дискуссионный). Такой подход обеспечивает высокую вовлеченность, понимание и эффективное освоение материала.

Педагогические технологии:

Для достижения целей и задач программы «Геобордисты» и эффективной работы с детьми 4-5 лет применяется комплекс современных педагогических технологий, адаптированных к возрасту:

Игровые технологии:

Являются ведущими. Все занятия построены на игровой мотивации (сюжет, роль, правило). Используются дидактические, строительно-конструктивные игры. Цель: обеспечить высокий уровень познавательной активности, снизить утомляемость, естественным образом вовлечь в освоение учебного содержания.

Технология дифференцированного и разноуровневого обучения:

Реализуется через:

- Дифференциацию по степени самостоятельности: одни дети работают по готовой схеме, другие – по образцу, третьи – по словесной инструкции или собственному замыслу.
- Разноуровневые задания: схемы и задачи имеют 2-3 уровня сложности (помечены цветом или символом: «просто», «средне», «сложно»). Ребенок выбирает доступный или чуть более трудный уровень.
- Индивидуальный темп: каждый ребенок работает в комфортном для себя ритме, получая индивидуальную помощь и поддержку педагога.

Технология проблемного обучения (в элементарной форме):

Создание простых проблемных ситуаций, где знакомый способ действия не подходит («Как нарисовать солнце, если круглых резинок нет?»). Дети выдвигают предположения, проверяют их на практике, приходят к «открытию» (солнце можно сделать из треугольников-лучей). Цель: развитие гибкости мышления и инициативности.

Технология коллективной творческой деятельности (КТД):

Используется на занятиях, направленных на создание общего продукта («Зимний лес», подготовка к выставке). Дети в парах или микрогруппах договариваются, распределяют роли, совместно создают и представляют результат. Цель: развитие коммуникативных навыков, умения сотрудничать.

Технология «Портфолио» (папка личных достижений):

Для каждого ребенка ведется цифровая или бумажная папка, в которую включаются:

- Фотографии лучших работ на геоборде.
- Отсканированные зарисовки из тетради.
- Записи кратких рассказов ребенка о своей работе.
- Дипломы, сертификаты участия. Цель: визуализация динамики развития, формирование самооценки, материал для рефлексии с родителями.

Элементы ТРИЗ (Теории решения изобретательских задач):

- Прием «Морфологический анализ»: создание нового объекта путем комбинации известных (например, «животное» = туловище (квадрат) + голова (треугольник) + ноги (палочки)).
- Прием «Противоречие»: в игровой форме («Резинка хочет быть и длинной, чтобы сделать большую мачту, и короткой, чтобы не запутаться. Как быть?» – Использовать две резинки).

Здоровьесберегающие технологии:

Обязательное включение в занятие пальчиковой гимнастики, физкультминуток для снятия мышечного и зрительного напряжения, соблюдение СанПиН к продолжительности занятия и работе с мелкими предметами.

Технология педагогического наблюдения:

Систематическое наблюдение за ребенком с фиксацией результатов в индивидуальных картах является основным методом текущего контроля и корректировки образовательного маршрута.

Преобладающая форма организации: групповое обучение с элементами индивидуальной работы и коллективного взаимообучения. В процессе свободной практики или работы в парах дети естественно помогают друг другу, показывают, как у них получилось («коллективное взаимообучение»).

Формы организации учебного занятия:

Учебные занятия в рамках программы «Геобордисты» носят практико-ориентированный и игровой характер. Основной формой является комбинированное занятие, в структуру которого интегрированы элементы других форм:

Вводное занятие: проводится в начале курса (Тема 1.1. «Знакомство с геобордом»). Цель – мотивация, знакомство с правилами, создание безопасной и дружелюбной атмосферы.

Практическое (тренировочное) занятие: составляет основу большинства встреч. Направлено на отработку конкретных умений и навыков (например, «Рисуем геометрические фигуры», «Парковка для роботов»). Включает показ, упражнения и самостоятельную работу по образцу.

Занятие-мастерская (творческая лаборатория): форма, используемая для реализации творческих и частично-поисковых задач. Дети выступают в роли «изобретателей» или «художников» (например, «Моя любимая буква», «Весенняя симфония (узоры по замыслу)»). Акцент на самостоятельном поиске решения, экспериментировании с цветом и формой.

Игровое занятие (дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра): все занятия строятся на игровой основе, но некоторые полностью погружены в игровой сюжет («Волшебный геоборд Гриши», «Выставка-квест «Тайны Геоградска»»).

Занятие по систематизации и обобщению знаний: проводится в конце тематических блоков или перед итоговой аттестацией (например, «Подготовка к выставке «Геоградск»). Цель – вспомнить и соединить освоенные умения для их применения в новой ситуации.

Контрольное занятие (в форме творческой работы или игры): проводится в рамках итоговой (квест) аттестации. Оценка результатов интегрирована в выполнение интересного для ребенка задания.

Итоговое занятие-событие: открытое занятие в форме выставки-квеста, «вернисажа» или «творческого отчета», где дети демонстрируют результаты родителям и друг другу в неформальной, праздничной обстановке.

Алгоритм учебного занятия:

Стандартное занятие продолжительностью 30 минут состоит из 4 взаимосвязанных этапов, выстроенных по принципу динамической смены деятельности.

1. Организационно-мотивационный этап (3-5 минут)

Цель: Создать эмоциональный настрой, сформулировать учебно-игровую задачу.

Содержание:

А) Ритуал приветствия.

Б) Создание игровой мотивации: введение в сюжет, появление «гостя», загадка, проблемный вопрос, короткий мультипликационный или музыкальный фрагмент.

В) Четкое и простое формулирование цели занятия в форме, понятной детям («Сегодня мы будем строить парковку для роботов и учиться находить для них нужные места»).

Г) Повторение правил безопасной работы (при необходимости).

2. Основной деятельностный этап (15-18 минут)

Цель: Освоение новых знаний и умений или их отработка и применение.

Содержание (вариативно, в зависимости от типа занятия):

А) Ввод нового: Краткий показ педагогом на демонстрационном планшете (объяснительно-иллюстративный метод). Обсуждение, вопросы.

Б) Практическая работа (ядро этапа): Дети выполняют задание на своих планшетах. Педагог использует комбинацию методов: репродуктивный (работа по схеме), частично-поисковый (решение задачи), исследовательский (эксперимент). Осуществляется индивидуальная помощь и дифференциация заданий.

В) Физкультминутка или пальчиковая гимнастика (проводится в середине этапа для смены деятельности и отдыха).

Г) Продолжение практической работы или переход к творческому заданию (создание по замыслу, доработка).

3. Рефлексивно-оценочный этап (3-4 минуты)

Цель: Осознание результата, самооценка, фиксация достижений.

Содержание:

- А) Организация мини-выставки работ на столах или ковре.
- Б) Обсуждение: «Что у нас сегодня получилось?», «Что было самым интересным/трудным?».
- В) Элемент самопроверки или взаимопроверки (сравнение с образцом).
- Г) Похвала, положительная оценка усилий каждого ребенка, акцент на конкретных успехах («Как аккуратно ты натянул резинки!», «Ты сам догадался, как сделать окно!»).

4. Ритуал завершения (1-2 минуты)

Цель: Плавный выход из учебной ситуации, создание позитивной установки на будущее.

Содержание:

- А) Уборка рабочего места (каждый убирает свой планшет и резинки).
- Б) Ритуал прощания (например, «общий узор» — все вместе кладут руки над работами; песенка; «передай улыбку»).
- В) Напоминание о теме следующей встречи для создания ожидания («В следующий раз мы будем учить роботов читать тайные письма!»).

Данный алгоритм является гибким и может корректироваться в зависимости от конкретных задач, но сохраняет логику вовлечения, деятельности, осмысления и завершения, что соответствует психологическим особенностям детей дошкольного возраста.

Дидактические материалы:

На бумажных носителях:

- Наборы схем и образцов (тематические альбомы):
- Альбом «Геометрические фигуры».
- Альбом «Цифры и буквы».
- Альбом «Симметрия: дорисуй половинку».
- Альбом «Предметный мир» (домик, ёлка, машинка, животные и др.).
- Альбом «Узоры и орнаменты».

Степень сложности схем помечена цветом или значком (1, 2, 3 звезды).

Дидактические карточки для игр и контроля:

- Карточки-задания для диагностических проб («Найди пару», «Координаты», «Логика»).
- Карточки с загадками и отгадками-картинками.
- Карточки-«билеты» с координатами для станции квеста.

Раздаточный материал для индивидуальной работы:

- Листы (тетради) в крупную клетку для зарисовки своих работ.
- Листы с незавершенными изображениями для дорисовывания карандашом.

На электронных носителях (цифровые ресурсы):

- Аудиотека: Подборка звуковых файлов: звуки природы для релаксации, сигналы для начала/окончания работы, аудиодиктанты.
- Видеотека: Короткие (1-3 мин.) обучающие ролики: «Что такое симметрия?», «Цифры вокруг нас», «Как работает геоборд».

2.6. Воспитательный компонент

Цель воспитательной работы – обеспечить системное педагогическое сопровождение личностного развития детей 4-5 лет в рамках освоения программы, создавая условия для формирования у них нравственных качеств, познавательной активности, навыков сотрудничества и позитивной самооценки через реализацию воспитательного потенциала конструкторско-игровой деятельности с геобордом.

Задачи воспитательной работы:

- 1) Воспитывать познавательный интерес, любознательность и стремление к самостоятельному достижению результата.
- 2) Формировать навыки позитивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослым (умение договариваться, помогать, делиться).
- 3) Развивать волевые качества: усидчивость, целеустремленность, умение преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца.
- 4) Воспитывать аккуратность, бережное отношение к материалам (геобордам, резиночкам) и результатам своего и чужого труда.
- 5) Способствовать формированию положительной самооценки и уверенности в своих силах через ситуацию успеха.

Приоритетные направления деятельности:

- 1) Духовно-нравственное (уважение к труду, результату).
- 2) Социальное (коммуникация, сотрудничество).
- 3) Общекультурное (аккуратность, эстетика).
- 4) Интеллектуальное (любопытность, инициатива).

Формы воспитательной работы: воспитательный процесс строится на комбинации форм, где ведущая роль отводится коллективным творческим делам (КТД) и играм, которые опираются

на групповую и индивидуальную работу и дополняются педагогически организованными мероприятиями.

I. Мероприятия (организуемые педагогом):

- Беседы нравственно-этического и познавательного характера: краткие обсуждения в начале или конце занятия («Почему важно помогать другу?», «Как мы бережём свои работы?», «Что такое симметрия в природе?»).

- Обучающие занятия с воспитательным акцентом: каждое учебное занятие включает момент прямого воспитательного воздействия через формулировку правил взаимодействия, обсуждение ценности труда и результата.

- Виртуальные экскурсии/прогулки: просмотр коротких видеороликов или слайдов с последующим обсуждением для расширения кругозора и формирования тематического контекста («Путешествие в город Геометрических фигур», «Прогулка по зимнему лесу»).

II. Коллективные творческие дела (КТД) (организуемые детьми при поддержке педагога):

- Подготовка и проведение «Выставки-квеста «Тайны Геоградска»»: дети участвуют в оформлении выставки (выбор работ, размещение), придумывании названий для станций квеста, помогают в роли проводников для гостей.

III. Игры (как форма воспитательного взаимодействия):

- Дидактические игры с правилами, воспитывающие нравственные и волевые качества:

«Помоги соседу» (игра-эстафета на скорость и точность в парах).

«Самый аккуратный мастер» (игра-соревнование на качество выполнения работы).

«Волшебный мешочек» (игра на доверие и тактильное взаимодействие при угадывании фигур).

- Игры-ситуации (проблемные): моделирование ситуации, требующей нравственного выбора («Резинок на всех не хватает. Как поступить?»).

IV. Индивидуальные формы (пронизывающие все виды деятельности):

- Индивидуальная беседа/«задушевный разговор»: обсуждение с ребенком его успехов или трудностей, личных впечатлений от работы.

- Консультация и оказание индивидуальной помощи: педагог помогает преодолеть конкретную трудность (техническую или коммуникативную) в процессе выполнения задания.

- Выполнение индивидуального поручения: ответственность за раздачу материалов, проверку готовности рабочих мест, роль «дежурного по выставке».

V. Групповые формы (как основа для КТД и игр):

- Совместная творческая деятельность в парах или микрогруппах (3-4 человека): выполнение общего задания («Постройте мост», «Составьте общий узор»), где необходимо договориться и распределить усилия.

- Работа в проектных группах при подготовке к коллективным делам.

VI. Коллективные и массовые формы (как итоговые события):

Итоговое открытое занятие-событие («Выставка-квест «Тайны Геоградска»): массовая форма, объединяющая выставку, квест и награждение, направленная на публичное признание достижений каждого и празднование общего успеха коллектива.

Таким образом, воспитательная работа строится на движении от индивидуального включения и группового взаимодействия к коллективному творческому делу, которое становится кульминационным событием, основанным на личных вкладах каждого ребёнка.

Методы воспитательной работы:

Выбор методов определяется возрастными особенностями детей (4-5 лет), игровым контекстом программы и задачами формирования нравственных качеств, познавательной активности и навыков сотрудничества.

1. Методы формирования сознания (отношений, установок, знаний о нормах):

- Беседа (эвристическая и этическая): краткие обсуждения в начале, ходе или конце занятия. Примеры: «Почему геоборд после занятия должен быть чистым?» (бережливость), «Что значит "помочь другу"?» (взаимопомощь), «Что мы чувствуем, когда у нас всё получается?» (рефлексия успеха).

- Рассказ (короткий, образный): использование мини-историй, метафор или сказочных аналогий для иллюстрации норм поведения. Пример: «Жила-была резиночка, которая любила аккуратность...» (для формирования аккуратности).

- Метод примера:

Пример педагога: демонстрация уважительного общения, аккуратности в походе, доброжелательности, соблюдения правил.

Пример сверстника (ситуативный): публичное, но тактичное одобрение действий ребёнка, который проявил желаемое качество («Посмотрите, как Саша аккуратно разложил резиночки!»).

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения:

- Упражнение: многократное, позитивно окрашенное повторение правильных действий в игровой форме. Пример: Ритуал аккуратной уборки рабочего места под песню-считалку.

- Приучение: постепенное и последовательное формирование привычек через систему постоянных требований и напоминаний. Пример: Приучение класть резиночки в свою коробку, здороваться и прощаться на занятии.

- Поручение: элементарное задание, предполагающее ответственность. Пример: поручения «дежурного» (раздать планшеты, проверить, все ли убрали резиночки).

- Создание воспитывающих ситуаций (игровых и проблемных): организация условий, требующих проявления целевого качества. Примеры:

Ситуация выбора: «Резинок нужного цвета на всех не хватает. Как нам поступить?»

Ситуация взаимопомощи: «У Маши не получается закрепить угол. Кто может стать её помощником?»

Ситуация преодоления: «Это задание сложное. Давайте попробуем сделать его по шагам все вместе».

3. Методы стимулирования (мотивации) поведения и деятельности:

- Поощрение (основной метод):

Вербальное: конкретная, описательная похвала («Я вижу, ты очень старался, и у тебя получился ровный треугольник!», «Спасибо, что помог Лене — вы отличная команда!»).

Невербальное: улыбка, одобрительный кивок, тактильный контакт (погладить по плечу).

Символическое: «Диплом юного геобордиста», грамота «Самый аккуратный мастер», право выбрать первую схему, демонстрация работы на «доске почёта» (выставке).

- Создание ситуации успеха: педагог дозирует сложность задания так, чтобы каждый ребёнок мог с ним справиться и испытать радость достижения.

- Соревнование (в командной, а не индивидуальной форме): игры-эстафеты между микрогруппами («Чья команда быстрее и точнее соберёт узор?»). Акцент делается на общем результате команды, а не на личном первенстве.

- Игра (как метод стимулирования): включение учебно-воспитательных задач в сюжет игры, где правильное поведение и сотрудничество являются условием выигрыша или развития сюжета.

4. Методы контроля, самоконтроля и самооценки (в адаптированной форме):

- Педагогическое наблюдение: основной метод. Фиксация проявлений личностных качеств в карте наблюдений «Лестница успеха».

- Беседа (опросная, индивидуальная): вопросы, направленные на элементарную самооценку: «Тебе понравилась твоя работа?», «Что было самым трудным?», «Помог ли ты кому-то сегодня?».

- Анализ продуктов деятельности (опосредованный контроль): обсуждение с ребёнком его работы: «Расскажи, как ты это сделал?», «Почему выбрал такие цвета?». Качество и аккуратность работы являются индикатором прилежания и отношения к задаче.

- Метод «Волшебный светофор» (символическая самооценка): в конце занятия дети выбирают карточку-смайлик (зелёный – «всё получилось», жёлтый – «было трудно, но справился», красный – «нужна помощь»), что учит их рефлексировать своё состояние.

Таким образом, методы применяются не изолированно, а в системе. Например, создание воспитывающей ситуации (метод организации опыта) с последующим поощрением (метод стимулирования) и беседой (метод формирования сознания) о том, почему тот или иной поступок был хорошим.

Планируемые результаты воспитательной работы:

К концу учебного года в рамках реализации воспитательного компонента программы у ребенка будут сформированы следующие личностные качества и социальные компетенции:

- В сфере познавательного и нравственного развития:

Сформирован устойчивый познавательный интерес: ребенок активно включается в деятельность, задает вопросы по теме занятия («почему», «как»), проявляет любознательность к новым схемам и заданиям.

Проявляет волевые качества и самостоятельность: стремится выполнить задание до конца, в случае трудности пытается найти решение сам или адекватно просит помощи; начинает работу по сигналу, старается организовать свое рабочее место.

- В сфере социального развития и взаимодействия:

Развиты навыки сотрудничества и взаимопомощи: в ходе парной или групповой работы ребенок способен договариваться, соблюдать очередность, делиться материалами, помогать сверстнику по просьбе.

Воспитано бережное отношение к труду: ребенок аккуратно обращается с материалами (геоборд, резиночки), старается выполнять работу качественно, уважительно относится к результатам труда своих товарищей.

- В сфере личностного и общекультурного развития:

Развита позитивная «Я-концепция» и инициативность: ребенок адекватно оценивает свои достижения («я смог», «у меня получилось»), проявляет инициативу в выборе заданий, предлагает свои идеи для реализации.

Сформированы основы эстетического восприятия и аккуратности: ребенок эмоционально откликается на красивые, гармоничные узоры и композиции, стремится к аккуратности в своей работе, испытывает чувство удовлетворения от качественно выполненного задания.

Календарный план воспитательной работы:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 21 "РЯБИНУШКА" С. СЕМЁНОВКА",
Никитина Людмила Архиповна, Заведующий**

27.05.26 10:59 (MSK)

Сертификат 8869053191F525AE79505CFA796D23A2

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Давайте познакомимся!»	Сентябрь-октябрь	Совместная творческая деятельность, ритуал	Практический результат: создан общий «ковёр-самолёт» (большая коллективная композиция на нескольких планшетах). Установлены доброжелательные отношения в группе. Инфопродукт: фотоколлаж «Наш первый общий шедевр», размещённый в группе для родителей
2	«Мастера-помощники»	Ноябрь	Введение дежурств, дидактическая игра	Практический результат: введена и работает система дежурств. Дети аккуратно готовят и убирают рабочие места. Инфопродукт: «Экран дежурств» с фотографиями детей. Серия фотографий «Аккуратный строитель» в портфолио группы
3	«Подарок для елочки»	Декабрь	Коллективное творческое дело (КТД)	Практический результат: создано коллективное украшение – большое изображение новогодней елки на демонстрационном планшете. Инфопродукт: яркая фотография коллективной работы для новогоднего поздравления родителям. Видеозапись процесса создания (короткий таймлапс)
4	«Территория дружбы»	Январь	Серия занятий в парах (игровая, практическая)	Практический результат: дети успешно выполняют задания в парах, помогая и поддерживая друг друга. Инфопродукт: фотографии работающих пар. Заполненный раздел «Умею работать в команде» в карте наблюдений педагога
5	«Галерея маленьких побед»	Февраль	Мини-выставка творческих работ	Практический результат: организована и оформлена выставка лучших детских работ за полгода. Каждый ребенок выбрал и представил свою работу. Инфопродукт: фотоотчёт с выставки для сайта ДОУ. Индивидуальная карточка-описание работы, заполненная со слов ребенка («Почему я выбрал эту работу»)
6	«Секрет для мамы»	Март	Творческая мастерская, изготовление подарка	Практический результат: каждый ребенок изготовил индивидуальную открытку-рисунок на геоборде в подарок к 8 Марта. Инфопродукт: фотография ребёнка с

Документ подписан электронной подписью

				готовой работой для личного портфолио. Коллективное фото с подарками
7	«Школа юного инструктора»	Апрель	Игровая ситуация, взаимное обучение	Практический результат: дети, освоившие материал, выступили в роли помощников-инструкторов для сверстников Инфопродукт: видеофрагмент помощи «инструктора»
8	«Фестиваль успеха «Геоградск»	Май	Итоговое открытое занятие (квест-выставка)	Практический результат: успешно проведён праздник-квест для детей и родителей. Вручены дипломы. Инфопродукт: яркий фото- и видеоотчет о событии. Выставка работ «Геоградск». Персональные дипломы «Юного геобордиста» с индивидуальными номинациями

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная и дополнительная литература для педагога:

1. Алябьева, Е. А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет / Е. А. Алябьева. – Москва : Творческий центр «Сфера», 2005. – 112 с. – ISBN 5-89144-622-3.
2. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста : книга для воспитателя детского сада / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. – Москва : Просвещение, 1989. – 127 с.
3. Михайлова, З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников : книга для воспитателя детского сада / З. А. Михайлова. – 2-е изд., дораб. – Москва : Просвещение, 1990. – 94 с. – ISBN 5-09-001073-4.
4. Нищева, Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики / Н. В. Нищева. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 80 с. – ISBN 978-5-906797-57-1.
5. Сорокина, А. И. Игры и игровые упражнения для развития речи / А. И. Сорокина. – Москва : АЙРИС-пресс, 2003. – 48 с. – (Дошкольное воспитание и развитие). – ISBN 5-8112-0138-3.
6. Тихомирова, Л. Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников / Л. Ф. Тихомирова. – Ярославль : Академия развития, 2000. – 240 с. – ISBN 5-7797-0065-0.
7. Томилова, С. Н. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Книга 2 / С. Н. Томилова. – Москва : АСТ, 2013. – 704 с. – ISBN 978-5-17-080595-8.
8. Швайко, Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи и ума / Г. С. Швайко. – Москва : АЙРИС-пресс, 1998. – 64 с. – (Внимание: дети!).

Учебно-игровые пособия и дидактические материалы:

1. Геометрический планшет «Геоборд»: учебно-игровое пособие для детей 4-5 лет. – Санкт-Петербург : Корвет, 2021. – 1 комплект (деревянный планшет, набор резинок, набор схем).
2. Финкельштейн, Б. Б. Математический планшет для детей 2-8 лет : учебно-игровое пособие / Б. Б. Финкельштейн. – Санкт-Петербург : Корвет, 2000. – 1 к. : комплект (планшет, резинки, альбом заданий). – Загл. с обложки альбома заданий.
3. Цветные геометрические фигуры: демонстрационный материал для детского сада / сост. О. В. Печенкина. – Москва : Мозаика-Синтез, 2019. – 16 л. ил.
4. Цифры и буквы: наглядное пособие для дошкольников (набор карточек). – Москва : Стрекоза, 2020. – 32 отд. л. в обл.

Электронные образовательные ресурсы (для педагога)

1. академия дистанционного образования «Играемся»: образовательный портал для детей [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.igraemsa.ru/> (дата обращения: 15.04.2024).
2. Мерсибо: развивающие игры для детей [Электронный ресурс] / ООО «Мерсибо». – Москва, 2012–2024. – URL: <https://mersibo.ru/> (дата обращения: 15.04.2024). – Интерактивные игры на развитие логики и пространственного мышления.
3. Интерактивный геоборд [Электронный ресурс] // Онлайн-платформа «Toy Theater». – 2023. – URL: <https://toytheater.com/geoboard/> (дата обращения: 15.04.2024). – Загл. с экрана. – Режим доступа: свободный.

Литература для обучающихся и родителей (рекомендуемый список)

1. Земцова, О. Н. Развиваем мышление: для детей 4-5 лет / О. Н. Земцова. – Москва : Махаон, 2015. – 64 с. – (Умные книжки). – ISBN 978-5-389-09266-6.
2. Занимательная геометрия для малышей в стихах и картинках / авт. стихов С. С. Белорусец. – Москва : АСТ, 2018. – 48 с. – ISBN 978-5-17-111224-6.
3. Сборник загадок для детей 4-5 лет / сост. К. П. Нефёдова. – Москва : Росмэн, 2022. – 32 с. – (Моя первая книга). – ISBN 978-5-353-09999-9.