

Сценарий профессионального конкурса «Воспитатель года – 2022» в МБДОУ Детском саду № 92 «Искорка»

г. Йошкар-Олы»

Звучит музыка. Входят ведущие и приветствуют всех.

1. ведущий. Дорогие друзья! Приветствуем вас на финале конкурса **«Воспитатель года – 2022»!**
2. ведущий.

Есть такой конкурс – **«Воспитатель года»**,
Участников по пальцам перечесть,
Хотя, талантливых и умных от природы
У нас в саду, пожалуй, много есть.

Сидят они и здесь, вот в этом зале,
Их лица излучают мягкий свет,
Ведут воспитанников за собой в мир знаний,
В их душах оставляют добрый след.

1 ведущий.

Пусть будет меньше праздников, чем будней,
Но, ставший воспитателем, поймет,
Какое счастье быть полезным людям,
Учить его величество – народ!

Нести ему мир мудростей и знаний
И доброты своей сердечный свет.
Нет на земле почетнее призванья,
Ответственной и радостнее нет.

2 ведущий.

Наш конкурс проводится в целях распространения опыта работы лучших воспитателей, поддержки инновационного движения, расширения профессиональных контактов, выявления талантливых, творчески работающих воспитателей, которые, в отличии от природных звезд не только горят сами, но и своей энергией, не успокоенностью, равнодушием зажигают других.

Конкурс **«Воспитатель года МБДОУ №92 – 2022»**. (песня о воспитателях, д/с)

1 ведущий:

Приветствуйте участников конкурса:

- Романова Мария Егоровна
- Мартынова Светлана Геннадьевна
- Стрелкова Анастасия Андреевна
- Дужонкова Наталья Игоревна
- Колпакова Нонна Константиновна

2 ведущий:

Наш конкурс проводился в несколько этапов:

1. **«Педагогическая находка» (методическая разработка занятия)** — максимальное количество баллов- 20.
2. **«Педагогическое мастерство»** — ООД в своей группе. — 40 баллов.
3. Самопрезентация **«Моя профессия – воспитатель»** — 20 баллов.

Итоги по каждому этапу озвучиваются.

Разминка

На каждое предложенное понятие необходимо каждому из вас подобрать несколько прилагательных. Во время выполнения желательно поймать первую ассоциацию, первую мысль и запомнить её:

Птица! Какая....?

Лошадь! Какая....?

Лес! Какой....?

Море! Какое...?

Кофе! Какой...?

Интерпретация к тесту:

- Птица - это ваше внутреннее представление женщины, отношение к ней
- Лошадь - к мужчине
- Лес – отношение к браку
- Море – к любви
- Кофе - к сексу

Суперфинал **«Творческий марафон»**. (фанфары)

1 ведущий

Давайте поинтересуемся, что же наши участники пожелают друг другу?

И так ваши пожелания коллеге (*педагоги высказываются*).

2 ведущий:

Представление жюри

Работу наших конкурсантов оценивает компетентное жюри:

- Савинова Ю.С – заведующий ДОУ.
- Капелькина Елена Анатольевна– старший воспитатель высшей категории.
- Ерондейкина Екатерина Михайловна – воспитатель высшей категории.
- Федотова Людмила Николаевна- учитель - логопед высшей категории.
- Овечкина Ольга Вадимовна – воспитатель первой категории

Дорогие конкурсанты.

Вы, бесспорно, все таланты.
Вас сегодня ждет удача.
Разве может быть иначе?
Только чтобы победить,

Нужно силы приложить.
Начинаем мы, пора.
Всем ни пуха, ни пера!

КОНКУРС №1

Проводит старший воспитатель.

«Правовые вопросы».

1. Предлагается каждому участнику ответить на 5 вопросов, ответы которые предполагают знание правил СанПин.

- Продолжительность утренней гимнастики до 7 лет – 10 мин
- Сколько по времени должны проводиться прогулки с детьми?

Дети до 7 лет – 3 часа в день

- Продолжительность и кол-во занятий в неделю в соответствии с возрастом?

Младший возраст – 30 мин

Средний возраст – 40 мин

Старший возраст – 50 мин и 75 мин

6 – 7 лет – 90 мин

•Продолжительность дневного сна

1-3 года – 3 часа

3-7 лет 2,5 часа

Продолжительность использования планшета – 6-7 лет – 10 мин.

Компьютер 6-7 лет – 20 мин.

8. Выделите из предложенных факторы, направленные на охрану и укрепление здоровья детей в ДОУ.

- 1) дозированные движения;
- 2) двигательная активность;
- 3) наличие проблемных ситуаций;
- 4) сокращение времени дневного сна за счет занятий;
- 5) экскурсии в музеи.

9.Кому принадлежит ведущая роль в воспитании детей?

- 1) семье;
- 2) детскому саду;
- 3) школе;
- 4) детской площадке;
- 5) родственникам.

КОНКУРС №2

«Вопросы по методике и педагогике»

2. Вам предложена ситуация:

Света и Маша (им по пять лет) никак не могут договориться, кто будет мамой куклы Катюши.

-Я хочу!

-И я хочу! – спорят они.

-Двух мам не бывает, говорит Света.

-Хочешь, ты будешь соседкой? предлагает Маша.

-Нет, я буду только мамой, настаивает Света. Она наклоняется над коляской, быстро берет в руки куклу и начинает ее укачивать.

-Ну, а я тогда не буду играть! – обижается Маша.

Ваши слова в данной ситуации:

- а. «Девочки, я понимаю, что вам обеим хочется быть мамой, а я вот вижу лежит кукла Настенька и грустит: ей очень хочется, чтобы у нее была мама. Машенька, стань ее мамой!»
- б. «Кто первый выбрал – тот и играет, а ты – потом!»
- в. «Ну и уходи, раз не умеешь договариваться!»
- г. «Маша, зачем тебе эта кукла? Пойди лучше поиграй с девочками в парикмахерскую.»

3. Педагогическая ситуация

За Наташей пришли папа и мама. Девочка радостно подбегает к ним:

- Папа, меня сегодня Нина Петровна похвалила: я запомнила стихотворение быстрее всех! Хочешь расскажу?
- Лучше расскажи о своем поведении, что ты натворила вчера! – строго говорит отец.

Наташа обращается к матери:

- Мама, хочешь расскажу стихотворение про елочку?
- Не до елочки сейчас. Отпрашивайся быстрее, дома дел полно!..

Ваши слова в данной ситуации:

- а) «Ах, Наташа, как тебе не стыдно. Что ты вчера натворила?»
- б). «Ну, хватит, хватит об этом говорить!»
- в) «Я понимаю, что вам сейчас некогда – вы торопитесь, но обязательно по дороге домой послушайте, как здорово Наташа выучила стихотворение»
- г) «Нет, вам все-таки обязательно сейчас нужно послушать стихотворение. Наташа вас так ждала!»

3. Какие категории дошкольной педагогики можно выделить как основные?

- а) методы педагогического исследования
- б) начальное образование
- в) воспитание, обучение, развитие, социализация
- г) предметная деятельность
- д) музыкальное образование

4. Дайте определение понятию «сюжетно-ролевая игра».

а) специально созданная игра, выполняющая определенную дидактическую задачу, скрытую от ребенка в игровой ситуации за игровыми действиями.

б) игра, которая возникает по инициативе самих детей, желающих в своей игре отразить окружающую их действительность, взаимоотношения между людьми.

5. К методам педагогического диагностирования не относится:

- а) интервьюирование;
- б) анкетирование;
- в) тестирование;
- г) экспериментирование.

6. Технология воспитания – это:

- а) педагогическая деятельность воспитателя, умеющего вести за собой воспитанников;
- б) система научно-обоснованных методов и приемов, способствующих установлению таких отношений между воспитателем и воспитанником, при котором достигается заданная цель;
- в) система установления благоприятных отношений с учащимися;
- г) система умений и навыков общения.

7. Социально - личностное развитие ребенка - дошкольника предполагает:

- а) формирование положительного отношения к себе, к другим людям, к миру, формирование коммуникативной и социальной компетентности
- б) развитие национального самосознания
- в) развитие гражданственности и патриотизма
- г) развитие нравственно - волевых качеств

КОНКУРС №3

Проводит 1 ведущий.

«Кто больше соберет пословиц» (по картинкам)

- Детушек воспитать — не курочек перещипать.
- Умел дитя родить — умей и научить.
- Кто собою не управит, тот и другого на разум не наставит.
- Доброму одно слово пуще дубины.
- Дитяtko, что тесто: как замесил, так и выросло.

- Наказывать легче, воспитывать труднее.
 - Наказывать легче, воспитывать труднее.
 - Учение образует ум, воспитание — нравы.
 - Человек без воспитания — тело без души.
 - Верная указка — не кулак, а ласка.
 - Водила за ручку — получила белоручку.
 - Гни дерево, пока гнется; учи дитяtko, пока слушается.
 - Из молодого, как из воска: что хочешь, то и вылепишь.
 - И к худу и к добру приучаются смолodu.
 - Кто не мог взять лаской, не возьмет и строгостью.
 - К чему ребенка приучишь, то от него и получишь.
 - Не тот отец, кто родил, а тот, кто вспоил, вскормил да в люди вывел.
 - Не тот родитель, кто родил, а тот, кто выкормил.
 - У доброго батюшки добры и детки.
 - Воспитать ребенка — не выпустить цыпленка.
 - Не тот отец, что вспоил, вскормил, а тот, что уму-разуму научил.

Разложены картинки, педагоги берут одну и ищут вторую половинку, чтобы составить пословицу.

КОНКУРС №4 «**Блиц — вопросов**»

Проводит 2 ведущий.

Вопросы 1 педагогу:

1. Птица – символ мира (*голубь*)
2. Самый хороший Мальчиш (*Кибальчиш*)
3. Когда началась Великая Отечественная война (*22. 06. 1941*)

Вопросы 2 педагогу:

1. Черная каша (*гречневая*)
2. Кто разморозил сердце Кая (*Герда*).
3. Главная песня государства (*Гимн*).

Вопросы 3 педагогу:

1. Плохой Мальчиш (*Плохиш*).
2. Кем работала Несмеяна (*царевной*).
3. Огород под колпаком (*теплица*).

Вопросы 4 педагогу:

1. Птица, приносящая детей (*Аист*)
2. Любовь к Родине (*Патриотизм*)
3. Головной убор снеговика (*ведро*).

Вопросы 5 педагогу:

1. Райское наслаждение (*Баунти*).
2. Дата первого полета человека в космос (*12. 04. 1961*)
3. Русский старый сувенир

Уважаемое жюри! Сегодня наши воспитатели раскрыли перед вами свои самые смелые таланты. И мы надеемся, что вы по достоинству оцените профессиональное мастерство всех участниц без исключения.

(Выступает председатель жюри, обозначая участниц, занявших призовые места, а также победительниц в номинациях Мисс улыбка, Мисс элегантность, Мисс артистичность).

Ведущий:

- Дорогие участницы! Все самое дорогое и светлое в нашей жизни связано с вами! Именно в ваших нежных и заботливых руках – здоровье, чистота и нравственное воспитание подрастающего поколения. Я желаю вам, чтобы дети всегда радовали вас успехами, а мужчины – заботой и вниманием. Любви и счастья вам! И главное, помните, что все вы – профессионалы своего дела!

Спасибо всем!

Мы были рады встрече.

Участницы все были хороши.

Здесь проигравших нет.

Мы говорим сегодня до свиданья!

До новых конкурсов!

До будущих побед!

Желаем радости, любви процветания!

Всем оставаться молодыми много лет.

Хотя уходят годы безвозвратно,

Гордись профессией своей за то,

Что детство проживаешь многократно!

