

**Рекомендации родителям  
«Заучивание стихотворений с помощью  
мнемотехники»**

**Подготовила  
Воспитатель Капитонова О.В.**

*Йошкар-Ола  
2025*

## Рекомендации родителям

### «Заучивание стихотворений с помощью мнемотехники»

Воспитатель Капитонова О.В.

Уважаемые родители!

Практически каждый из вас (родитель) перед праздничным утренником выражает желание разучить со своим малышом стихотворение или роль главного героя, но очень часто сталкивается с проблемой: «Ребёнок не может запомнить текст, путает слова, переставляет их местами!» При этом Вы вспоминаете, что раньше в 3, 4 года таких проблем не возникало, да и рекламные ролики, как и мультики легко запоминаются и воспроизводятся детьми. В чём же причина?

Давайте разбираться. В младшем дошкольном возрасте (от 3 до 4 лет) запоминание носит в основном произвольный характер и основано на эмоциях и интересе ребёнка, так же, как и в рекламе: текст на фоне музыки и яркого визуального ряда (картинок, быстро сменяющихся друг друга) не требует особых усилий детей для запоминания.

В старшем дошкольном возрасте при разучивании стихотворения подключается произвольное запоминание (когда мы запоминаем что-то специально, это требует волевых усилий).

Использование одних традиционных методов работы с детьми недостаточно, необходимо использовать инновационные методики, технологии, приёмы эффективность которых была бы очевидна.

Такие есть. И одной из них является...

Мнемотехника

**Мнемотехника — система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры.**

Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своем воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединенные образы. Хорошо известно, что язык мозга — это образы. И, прежде всего, зрительные образы.

Если обращаться к мозгу на его языке, он выполнит любые наши команды, например, команду «запомнить». Мнемотехника состоит из нескольких десятков мыслительных операций, благодаря которым удастся «наладить контакт» с мозгом и взять под сознательный контроль некоторые его функции, в частности, функцию запоминания.

Использование приемов мнемотехники, способствует увеличению объема памяти. Все это достигается путем образования ассоциаций. Абстрактные объекты, факты заменяются образами, имеющими визуальное, аудиальное или кинестетическое представление. Большинству детей сложно запомнить слова с неизвестным, абстрактным значением. Зазубренная информация, исчезает из

памяти через несколько дней.

Для прочного и легкого запоминания следует наполнить слово содержанием (с помощью приемов мнемотехники). Связать его с конкретными яркими зрительными, звуковыми образами, с сильными ощущениями.

Мнемотаблицы особенно эффективны при **разучивании стихотворений**.

Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру.

#### **В результате использования мнемотаблиц:**

- Расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем
- Появляется желание рассказывать — ребенок понимает, что это совсем не трудно.
- Заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям.
- Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников.
- Развивается мелкая моторика рук.

#### **Этапы работы над стихотворением:**

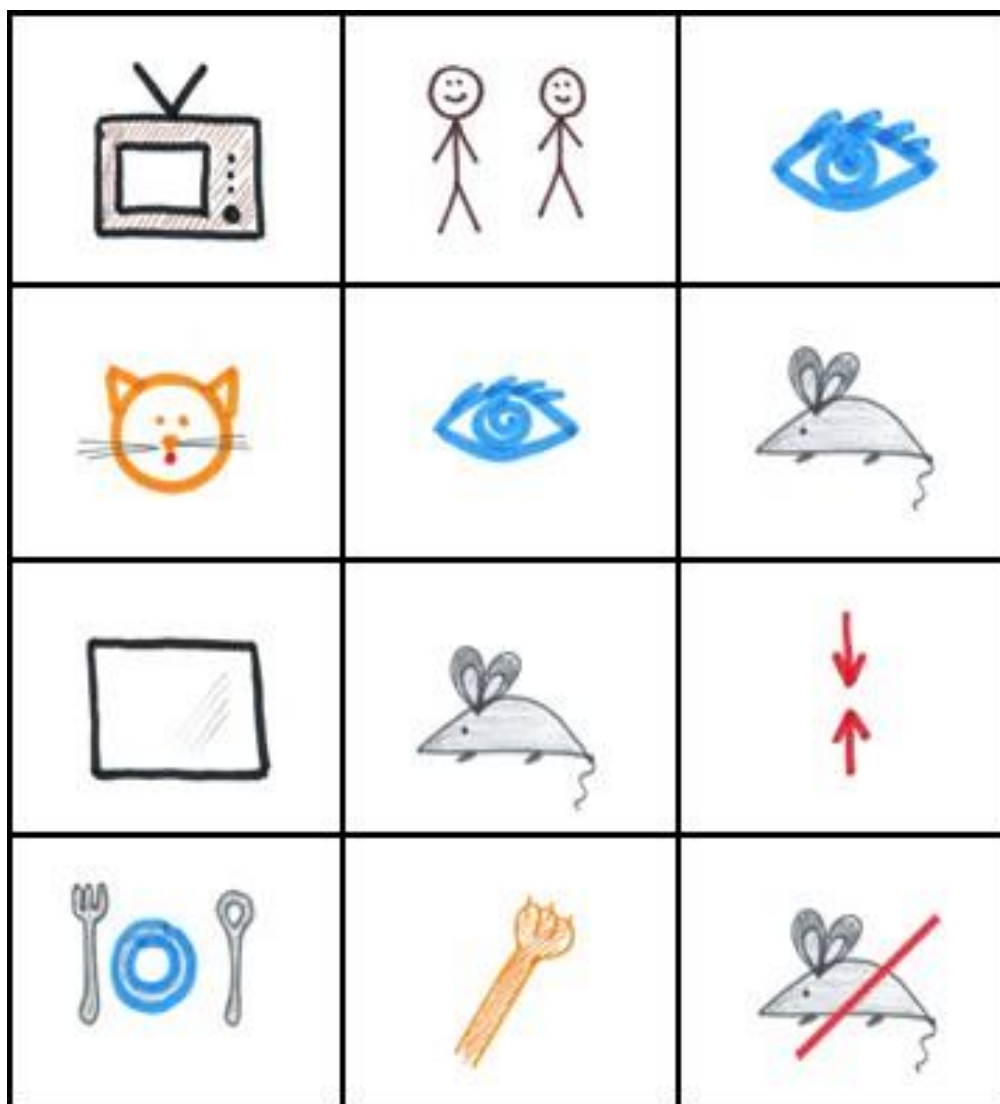
1. Взрослый выразительно читает стихотворение.
2. Взрослый сообщает, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть. Затем еще раз читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
3. Взрослый задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая ребенку уяснить основную мысль.
4. Взрослый выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.
5. Взрослый читает отдельно каждую строчку стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.
6. Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

При заучивании стихотворений вы можете пользоваться готовыми мнемотаблицами, а можете вместе с детьми нарисовать свои таблицы к любым стихотворениям.

В овладении приемами работы с мнемотаблицами, мы не только заучиваем стихотворение наизусть, но и тем самым развиваем и речь и основные психические процессы - память, внимание, образное мышление. Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания стихотворений в нашем случае более простым, интересным, творческим.

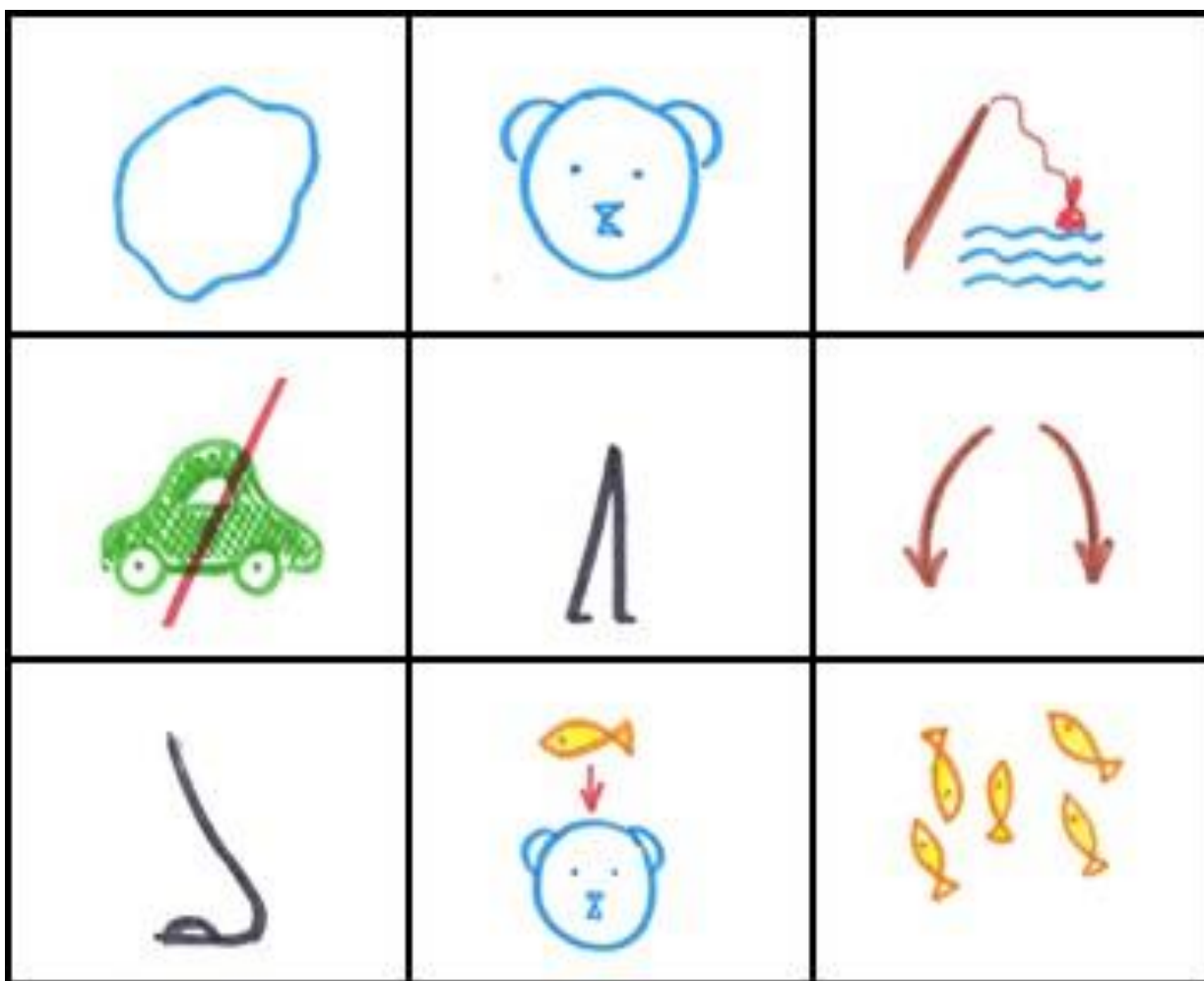
Давайте попробуем!

«Киска»



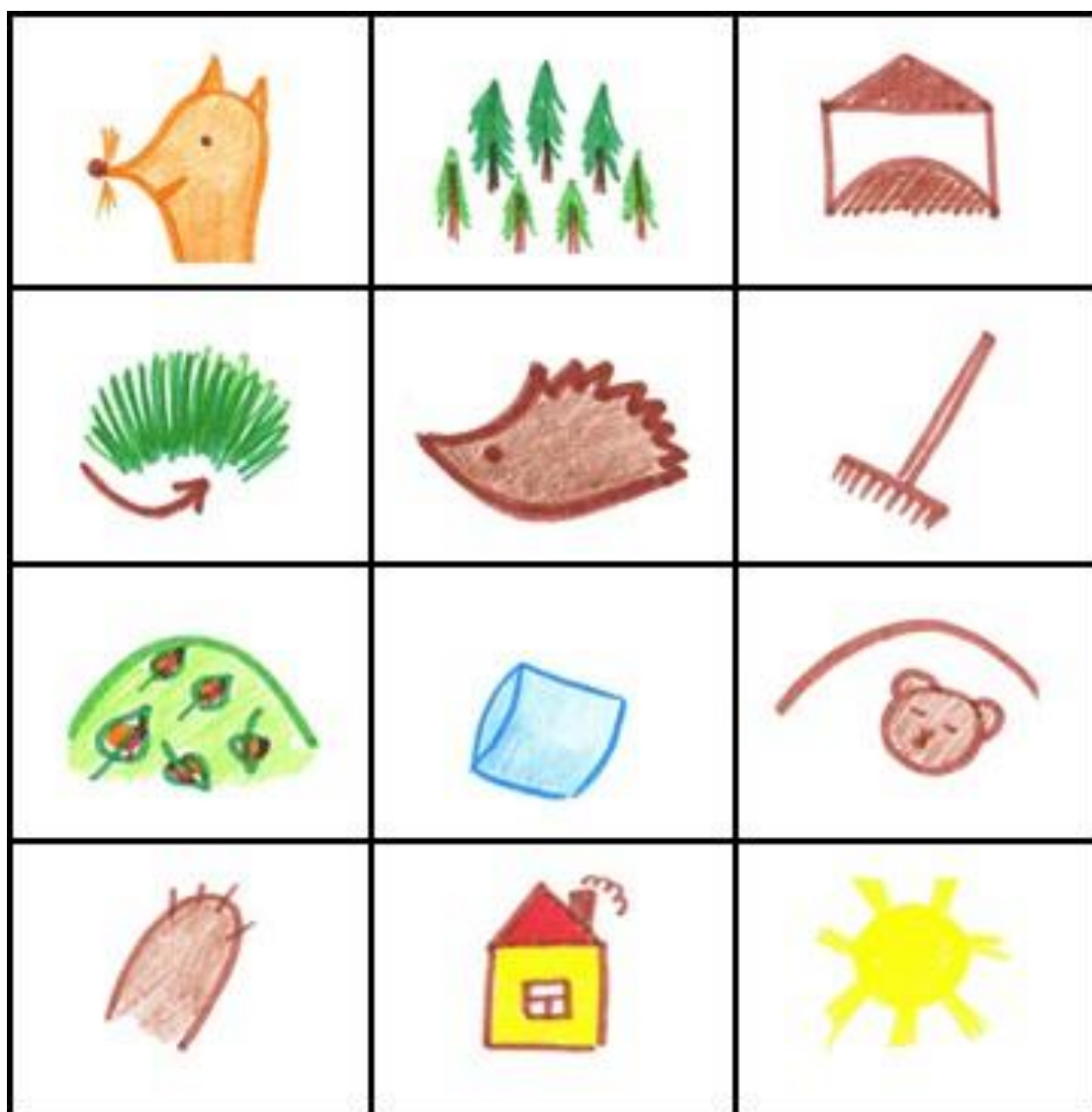
<b>Телевизор</b>	<b>вместе с нами</b>	<b>смотрит</b>
<b>наша киска.</b>	<b>Видит</b>	<b>мышку</b>
<b>на экране.</b>	<b>Мышка,</b>	<b>вроде, близко.</b>
<b>Мог бы славным быть обед.</b>	<b>Только хватать,</b>	<b>а мышки нет!</b>

«Белый мишка»



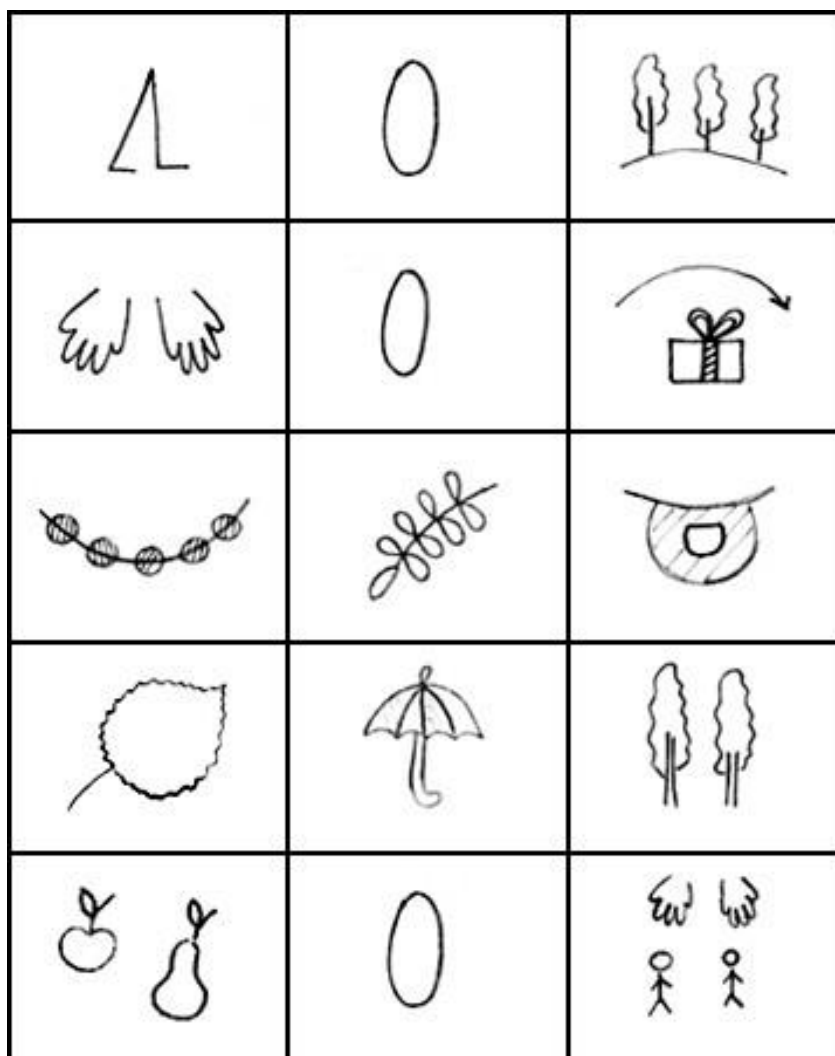
<b>Белый</b>	<b>мишка</b>	<b>на рыбалку</b>
<b>не спеша</b>	<b>идет</b>	<b>вразвалку.</b>
<b>Чует</b>	<b>мишка-рыболов,</b>	<b>что богатый ждёт улов.</b>

«Дикие животные»



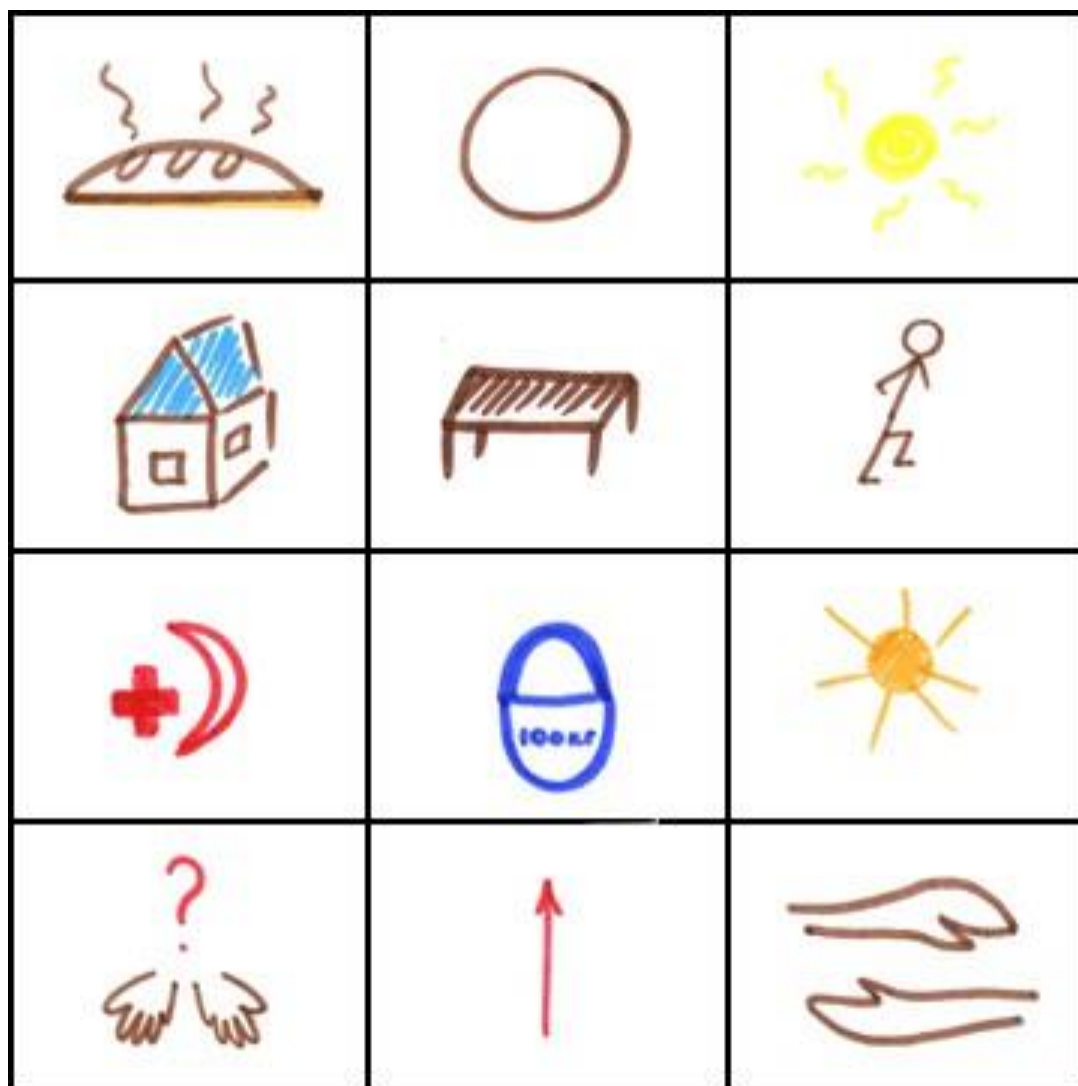
У лисы	в лесу глухом	есть нора — надёжный дом.
Под кустами	ёж колючий	нагребает
листьев кучу.	Спит	в берлоге косолапый,
до весны сосёт там лапу.	Есть у каждого свой дом.	Всем тепло, уютно в нём.

«Подарки осени»



<b>Ходит</b>	<b>осень</b>	<b>в нашем парке.</b>
<b>Дарит</b>	<b>осень</b>	<b>всем подарки.</b>
<b>Бусы красные -</b>	<b>рябине,</b>	<b>фартук розовый -</b>
<b>осине,</b>	<b>зонтик желтый -</b>	<b>тополям,</b>
<b>фрукты</b>	<b>осень</b>	<b>дарит нам.</b>

«Хлеб»



<b>Вот он хлебушек душистый,</b>	<b>вот он круглый,</b>	<b>золотистый.</b>
<b>В каждый дом,</b>	<b>на каждый стол</b>	<b>он пожаловал, пришёл.</b>
<b>В нём здоровье,</b>	<b>сила наша.</b>	<b>В нём чудесное тепло.</b>
<b>Сколько рук</b>	<b>его растило,</b>	<b>охраняло, берегло!</b>