

Управление образования администрации городского округа «Город Йошкар – Ола»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 92 «Искорка» г. Йошкар-Олы

424007 РМЭ, г. Йошкар – Ола, ул. Васильева, 7б, тел. 63 – 64 – 74

Занятие по ОО «Художественно – эстетическое развитие»

в старшей группе «Теремок»

на тему: «Весна в музыке и живописи»

Проверила:

старший воспитатель

Высшей категории

Капелькина Е.А.

Подготовила:

музыкальный руководитель

I кв. категории

Стрелкова А.А.

г.Йошкар-Ола, 2024г.

Возрастная группа: старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Цель: Формировать эмоционально-эстетическое отношение к окружающему миру через освоение художественно-культурных ценностей (музыка и живопись).

Задачи:

1. Уточнять и обобщать представления о характерных признаках весны, расширять знания детей о весне, обогатить и активизировать словарь детей по теме.
2. Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью.
3. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальную грамотность речь детей, воображение.
4. Воспитывать в детях умение видеть и понимать красоту природы
5. Формировать у детей чувство сплоченности, единства, положительного эмоционального настроения внутри коллектива;
6. Учить высказывать свою точку зрения, слушать сверстников и поддерживать беседу.
7. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому выполнению заданий.
8. Развивать воображение и творчество при выполнении музыкально – ритмических упражнений.
9. Воспитывать в детях умение видеть и понимать красоту природы в музыке и живописи;
10. Развивать музыкально-ритмический слух,
11. Продолжать развивать навыки игры на детских музыкальных инструментах.

Образовательные области: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Предварительная работа:

С педагогами: обсудить ход проведения занятия; распределить обязанности; оформить музыкальный зал; подготовить необходимое оборудование.

С родителями: Провести устные беседы о форме проведения открытого занятия и подготовке к нему.

С детьми: Разучить музыкальный репертуар, логоритмическое упражнение «Весенняя телеграмма», стихи о весне. Провести беседу о весне, композиторе А. Вивальди, художнике И.И. Левитан. Показать видеоматериал о музыкальных инструментах симфонического оркестра. Слушать классическую музыку: А. Вивальди «Весна».

Ход занятия:

Дети заходят в зал под музыку, встают в круг .

Муз.рук: Здравствуйте, ребята. Я рада видеть вас на нашем занятии. Давайте поприветствуем друг друга.

Музыкальное приветствие проводится в начале занятия и способствует выработке качеств и способностей, которые пригодятся в учебном процессе:

- концентрации внимания детей,
- развитию координации движений,
- развитию речи и артикуляции,
- развитию ритмического, фонематического слуха
- закреплять умение детей действовать согласованно.

Игра – приветствие помогает настроить детей на начало занятия, создает мотивацию к активности, развивает коммуникативные способности. Создает атмосферу доброжелательности, заинтересованности. Одновременно решаются педагогические задачи — воспитывается доброе, внимательное отношение друг к другу.

Игра – приветствие «Здравствуй говори» муз. С. Кортаевой

Дети стоят в кругу, далее все движения выполняются врассыпную. За игру дети должны встретить 3-х разных друзей, выполнять соответствующие тексту движения - ходьба, легкий бег, подскоки.

1. Зашагали ножки прямо по дорожке - *шагают врассыпную*
Повстречали друга маленькие ножки - *выбирают пару*

*Припев: Здравствуй, здравствуй,
Здравствуй, милый друг! - «рукопожатие» в такт музыке
Здравствуй, здравствуй -2 пружинки, соединив руки «лодочкой»
Посмотри вокруг - развести руки, посмотреть вверх
Здравствуй, здравствуй -2 пружинки, соединив руки «лодочкой»
Мне ты улыбнись! - улыбаются
Здравствуй, здравствуй - 2 пружинки, соединив руки «лодочкой»
Головкой поклонись! - делают поклон головой*

2. Побежали ножки прямо по дорожке - *выполняют легкий бег*
Повстречали друга маленькие ножки - *выбирают пару*

3. Поскакали ножки прямо по дорожке - *выполняют подскоки врассыпную*
Повстречали друга маленькие ножки - *выбирают пару*
(*после игры – приветствия, дети садятся на стулья*)

Муз.рук: Ребята, какой замечательный сегодня день! За окном какое время года? (*ответ детей – весна*). С помощью чего можно изобразить весну, ее приход, весеннее настроение? (*ответ детей – картин, живописи, музыки, словами, поэзией, песней, и тд.*)

Муз.рук: Правильно, ребята. Художник изображает красками различные явления в природе, написанными картинками. А музыкант, композитор – звуками, написанными произведениями.

Все виды искусства пробуждает у людей различные чувства, настроения. Они взаимосвязаны, дополняют друг друга.

Сегодня на занятии мы с вами познакомимся с картиной «Март». Посмотрим ее поближе (*дети рассматривают картину*) Фоном звучит музыка А. Вивальди «Весна» из цикла «Времена года»

Эту картину написал известный художник Исаак Ильич Левитан.

Какое время года изобразил на ней художник? (*ответы детей*)

Почему вы так думаете? (*ответы детей*)

Какие цвета использовал художник?

Что изображено на картине?

Муз.рук: Молодцы, вы верно подметили, что на картине ранняя весна.

Я попрошу нас о первом месяце весны рассказать стих Катю В.

*Пускай сугробы во дворе,
И снег почти не тает,
Но все же март в календаре –
Весна в права вступает!*

Давайте вспомним, как называется музыка, которая звучала во время знакомства с весенним пейзажем? (*ответы детей*)

Правильно, «Весна».

Может кто-то помнит композитора, сочинившего эту музыку? (*ответы детей*)

Молодцы! Антонио Вивальди.

– Как же композитору удалось выразить в своей музыке весеннее настроение, ведь у него нет красок и кисти, как у художника?

– Какое настроение передаёт музыка?

– О чём она рассказывает?

– Какие картины вы представили, когда слушали эту музыку?

Дети. Музыка торжественная, светлая, праздничная... Как будто слышится пение птиц. (*ответы детей*)

Какой музыкальный инструмент в музыке изображает пение птиц? Найдите этот инструмент в ваших карточках. (*дети показывают скрипку*)

Муз.рук: Верно, послушайте ещё раз, как беззаботно поёт скрипка, словно птица.

Повторное слушание

Муз.рук: Но вдруг музыка изменилась, стала мрачной и тревожной. Как вы думаете, что же могло случиться, что хотел нам рассказать композитор?

(*Дети высказывают свои предположения*)

Муз.рук: Возможно, подул сильный ветер, и началась гроза!

Давайте поиграем: девочки будут птичками, которые радуются приходу весны. Мальчики будут грозой, дождём и сильным ветром. Слушайте музыку и передавайте её изменения мимикой, жестами и движениями.

Звучит музыка, дети импровизируют (проводится музыкальный этюд)

Муз.рук: Наполним весеннюю сказку звуками природы. Я предлагаю вас взять музыкальные инструменты и сыграть музыку ранней весны.

(*Дети берут музыкальные инструменты*)

Музыкальный оркестр «Весенняя капель»

(по окончании дети убирают инструменты на столик, садятся на стулья)

Муз.рук: Ребята, нашу музыку слышали в весеннем лесу. Давайте послушаем.

Аудиозапись «Весенний лес - стук дятла»

Муз.рук: Прислушайтесь... это что - за странный стук? *(ответы детей)*

Да это же дятел шлет своим перелетным друзьям весеннюю телеграмму.

Он приглашает их вернуться в родные места. Давайте ему поможем:

Логоритмическое упр-ие «Весенняя телеграмма» *(повторить ритмический рисунок, простучать ритм палочками)*

Дятел сел на толстый сук: туки-тук! Туки-тук!

Всем друзьям своим на юг: туки-тук! Туки-тук!

Телеграмму срочно шлет: туки-ток! Туки-тук!

Что весна уже идет: туки-ток! Туки-тук!

Муз.рук: Кажется нашу весеннюю телеграмму слышали птицы. И заторопились в родные края. Расскажут о них стихи Аня Н., Злата К.

Теперь весна-красавица

Зовет со всех концов,

Гусей, стрижей и аистов,

Кукушек и скворцов!

Полюбуйся, весна наступает,

Журавли караваном летят,

В ярком золоте день утопает

И ручьи по оврагам звенят!

Муз.рук: Птицы перелетные на крыльях весну несут, о весне поют! Давайте и мы споем о весне!

Дети исполняют песню «Ранняя весна».

Муз.рук: Сколько красивых впечатлений подарила нам красавица весна! Так и хочется ими поделиться со всеми. Однажды, один великий художник сказал: «Я рисую не то, что вижу, а то – что чувствую!».

Расскажите нам о своих чувствах. А как – вы выбирайте сами!

Приглашает детей к столу ИЗО-деятельности.

Дети по желанию выбирают ту или иную технику изо-творчества

ИЗО- творчество. *По окончании- работы детей организуют в выставку.*

Муз.рук: Наше занятие заканчивается. Вам оно понравилось? Что вам понравилось сегодня на занятии?

(ответы детей)

Я надеюсь, что эта радость останется с вами надолго.

До свидания, ребята!

Дети прощаются «музыкально» и под музыку выходят из зала.

