

# Дидактические игры по жанрам живописи для детей старшего дошкольного возраста

**Дидактическая игра** «Определи или найди жанр (портрет, пейзаж, натюрморт)»

**Цель:** уточнить представления детей о разных жанрах живописи: пейзаж, портрет, натюрморт.

**Материал:** репродукции картин.

**Описание игры:**

**1 вариант.** Педагог предлагает посмотреть внимательно на картины и положить в центр стола картины, изображающие только натюрморт (или только портрет, пейзаж, другие отложить в сторону).

**2 вариант.** У каждого ребёнка репродукция какой-либо картины, у кого изображён пейзаж, у кого портрет или натюрморт. Воспитатель загадывает загадки, а дети должны показать отгадки, используя репродукции картин.

Если видишь, на картине

Нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад и облака,

Или снежная равнина,

Или поле и шалаш,

Обязательно картина

Называется ... (*пейзаж*)

Если видишь на картине

Чашку кофе на столе,

Или морс в большом графине,

Или розу в хрустале,

Или бронзовую вазу,

Или грушу, или торт,

Или все предметы сразу,

Знай, что это ... (*натюрморт*)

Если видишь, что с картины

Смотрит кто-нибудь на нас –

Или принц в плаще старинном,

Или в робе верхолаз,

Лётчик, или балерина,

Или Колька, твой сосед,

Обязательно картина

Называется ... (*портрет*).

### **Дидактическая игра «Исправь ошибку»**

**Цель:** учить детей слушать и смотреть внимательно, обнаруживать и исправлять ошибки.

**Материал:** репродукции картины.

**Описание игры:** педагог в искусствоведческом рассказе описывает содержание произведения и средства выразительности, использованные художником, объясняет, какое настроение хотел передать в своём произведении художник, но при этом умышленно допускает ошибку в описании картины. Перед началом игры детям даётся установка – смотреть и слушать внимательно, так как в рассказе будет допущена ошибка.

**Правила.** Слушать и смотреть внимательно, обнаружить и исправить ошибки.

Выигравшим считается тот, кто установил большее число ошибок и верно их исправил. Он же получает право быть ведущим в игре – составлять искусствоведческий рассказ по другому произведению.

*Примерный искусствоведческий рассказ воспитателя (с умышленно допущенными ошибками) по картине «Сенокос» А. А. Пластова:*

*«Перед вами репродукция картины А. А. Пластова «Лето» (ошибка в названии). Она рассказывает о том, как в знойный, ясный день на луг, покрытый зелёной, изумрудной травой (отсутствует описание цветов, вышли косари – старики и женщины (отсутствует в описании образ подростка). Самое главное и красивое в этой картине – белоствольные берёзы, они написаны в центре картины (ошибочное описание композиционного центра). В произведении передан покой и тихая радость.*

*Для этого художник использует яркие, сочные краски: жёлтую, зелёную, синюю, красную».*

### **Дидактическая игра «Угадай картину» (словесная игра)**

**Цель:** учить детей находить по словесному описанию картину.

**Материал:** репродукция картины.

**Описание игры:**

**1 вариант.** Педагог описывает картину какого-либо художника, не называя её и не рассказывая, какие цвета использовал художник. Например: «В комнате за столом сидит девочка. У неё мечтательное лицо. На столе фрукты. За окном летний день». Дети рассказывают, какими красками и оттенками изображено всё, о чём рассказал воспитатель. Затем воспитатель показывает репродукцию картины детям. Побеждает тот, ответ которого наиболее близок к истине.

**2 вариант.** Под музыку воспитатель подробно описывает какой-либо пейзаж. Затем он показывает детям репродукции картин разных пейзажей, среди которых находится и тот, который он описывал. Дети должны узнать пейзаж по описанию и объяснить свой выбор.

**Дидактическая игра «Из чего состоит пейзаж»**

**Цель:** закрепить знания о жанре пейзажа, его отличительных и составных особенностях и частях.

**Материал:** разнообразные картинки с изображением элементов живой и неживой природы, предметные и т. д.

**Описание игры:** воспитатель предлагает детям разнообразные картинки.

Дети должны отобрать только те картинки, на которых изображены элементы, присущие жанру пейзажа, обосновывая свой выбор.

**Дидактическая игра «Найди недостаток в портрете»**

**Цель:** Закрепить знания о составных частях лица: лоб, волосы, брови, веки, ресницы, глаза, зрачок, нос, ноздри, щёки, скулы, рот, губы, подбородок, уши.

**Материал:** 10 карточек с изображением одного лица с разными недостатками.

**Описание игры:** воспитатель предлагает детям рассмотреть картинку и определить в рисунке недостающие части лица и рассказать, какую функцию они выполняют.

**Дидактическая игра «Собери пейзаж»**

**Цель:** закрепить знания о составных элементах пейзажа, о признаках времён года, учить составлять композицию по собственному замыслу, по заданному сюжету (осенний, летний, весенний, зимний).

**Материал:** цветные изображения деревьев, цветов, трав, грибов и т. д.,

отражающие сезонные изменения в природе.

**Описание игры:** детям нужно с помощью цветных изображений составить пейзаж по собственному замыслу или по заданному воспитателем сюжету.

**Дидактическая игра «Перспектива»**

**Цель:** дать детям знания о перспективе, линии горизонта, удалённости и приближении предметов переднем и заднем плане картины.

**Материал:** картинная плоскость с изображением неба и земли и чёткой линией горизонта. Силуэты деревьев, домов, облаков, гор разной величины (маленькие, средние, большие)

**Описание игры:** детям предлагается разложить силуэты на картинной плоскости с учётом перспективы.

#### **Дидактическая игра «Из чего состоит натюрморт»**

**Цель:** закрепить знания о жанре натюрморта, особенностях изображения, составных элементах. Закрепить знания о предметном мире, его назначении и классификации.

**Материал:** разнообразные картинки с изображением предметов, цветов, ягод, грибов, животных, природы, одежды и т. д.

**Описание игры:** среди разнообразных картинок детям нужно отобрать только те, на которых изображены элементы, присущие только жанру натюрморта.

#### **Дидактическая игра «Времена года»**

**Цель:** закрепить знания детей о сезонных изменениях природы, о цветовой гамме, присущей тому или иному времени года.

**Материал:** репродукции картин с пейзажами, аудиозапись П. И. Чайковский «Времена года» **Описание игры:** на стене развешены разные репродукции картин, воспитатель предлагает детям отобрать те из них, в которых рассказывается об одном времени года. Можно использовать в игре аудиозапись П. И. Чайковского «Времена года» художественные тексты о временах года.

#### **Дидактическая игра «Придумай портрет»**

**Цель игры:** закреплять навыки детей в изображении портрета, создании выразительного образа. Развивать способность детей определять эмоциональное состояние человека по схематическим изображениям. Развивать мелкую моторику рук.

**Дидактический материал:** карточки-пиктограммы с графическим изображением эмоций человека. Вырезанные овалы лица 15x15 см. с нарисованным носом, а т. ж. части лица, разные причёски. Наборы одинаковые для каждого ребенка в конвертах. Цветные фишки для оценки работы.

**Ход игры:** Воспитатель предлагает детям за определенное время (2-3 минуты) разложить на подносах перед собой части лица; первый, выполнивший задание, получает фишку. Затем воспитатель берет в руки карточку-пиктограмму и предлагает детям изобразить на портрете это состояние человека, объяснить, какое состояние они изобразили, почему они так считают. На выполнение этого задания отводится 3-4 минуты. Фишку получает тот ребенок, который правильно смог передать эмоциональное состояние, дополнительные фишки получают дети, которые смогли красочно рассказать об этом состоянии.

### **Определи жанр картины**

**Цель:** закрепить знания детей о жанрах живописи (портрета, натюрморта, пейзажа, признаках и особенностях изображения).

**Материал:** репродукция картин по разным жанрам – (натюрморт, портрет, пейзаж).

**Ход игры:** из предложенных репродукций ребёнку предлагается отобрать заданный жанр (*портрет, натюрморт, пейзаж*) и объяснить свой выбор.

### **Найди лишнюю**

**Цель:** Закрепить представления детей о жанрах живописи

**Материал:** репродукция картин по разным жанрам живописи – натюрморты, пейзажи, портреты.

**Ход игры:** Из четырёх предложенных репродукций убрать лишнюю (*не соответствующую заданному жанру живописи*).

### **Разрезные картинки**

**Цель:** Развивать образное восприятие, внимательность, знакомить с жанрами картин.

**Материал:** репродукции с сюжетами из различных жанров живописи (портрет, натюрморт, пейзаж), разрезанные на 6 частей.

**Ход игры:** составить картинку из отдельных разрезных частей, определить жанр картины.

### **Из чего состоит ... натюрморт (портрет, пейзаж)**

**Цель:** закрепить знания детей о жанрах живописи (*портрет, пейзаж, натюрморт*) и их составных элементов.

**Материал:** картинки с изображением предметов, цветов, ягод, грибов, животных, природы, одежды.

**Ход игры:** отобрать предметные картинки, на которых изображены элементы, присущие определенному жанру.

### **Где происходит действие**

**Цель:** учить определять по рисунку картины, где происходит отображаемое действие, обосновывать свой ответ.

**Материал:** репродукции картин с изображением портретов, жанровой живописи, пейзажей, натюрмортов.

**Ход игры:** назвать место действия, изображённое на картине, объяснить свой ответ, выделяя выразительные средства (*элементы рисунка*).

### **Найди следы времён года**

**Цель:** учить определять по цвету, его оттенкам, элементам рисунка время года; описывать его в 3-4 предложениях.

**Материал:** репродукции картин с пейзажами.

**Ход игры:** выделять выразительные средства (*цвета и оттенки, элементы рисунка*) с помощью которых художник отображает то или иное время года.

### **О чем рассказывает портрет**

**Цель:** упражнять в умении описывать героя портрета

**Материал:** репродукции картин с портретами.

**Ход игры:** рассмотреть репродукцию, назвать изображенного, описать в 2-3 предложениях.

### **Расскажи историю**

**Цель:** упражнять в умении анализировать картину

**Материал:** репродукции картин разных жанров живописи.

**Ход игры:** рассмотреть репродукцию, составить повествовательный рассказ по сюжету картины.

### **Палитра**

**Цель:** развивать художественное восприятие, закрепить знания о цветах, оттенках

**Материал:** репродукции картин с пейзажами.

**Ход игры:** анализируя картины, подобрать из цветowych карточек те оттенки, которые присутствуют в ней.

### **Сравни картины**

**Цель:** упражнять в умении сравнивать по выразительным средствам схожие репродукции между собой.

**Материал:** Кончаловский П. «персики»; Мане Э. «Персики»; Хальс Ф. «Мальчик - рыбак»; Тропинин В. А. «Портрет А. В. Тропинина, сына художника»; Васильев Ф. «Болото в лесу»; Левитан И. «Золотая осень».

**Ход игры:** рассмотреть иллюстрации, найди общее и разное в предложенных репродукциях.

### **Из какой сказки герой**

**Цель:** упражнять в умении соотносить героя иллюстрации с литературным произведением

**Материал:** картинки с героями: баба Яга, Айболит, Чипполино и т. д.

**Ход игры:** рассмотреть иллюстрацию, назвать изображенного героя литературного произведения, объяснить свой ответ.

### **Вспомни потешку**

**Цель:** упражнять в умении узнавать литературное произведение по иллюстрации

**Материал:** фольклор Ю. Васнецова.

**Ход игры:** рассмотреть иллюстрацию, прочитать потешку.

### **Скульптура**

**Цель:** развивать художественное восприятие, умение анализировать предметы, находя общее и различие, закрепить знания жанре искусства «Скульптура»,

**Материал:** образцы скульптуры малой формы

**Ход игры:** анализируя скульптуру, объединять их в группы по схожести отдельных признаков (материал, цвет, отображение движения, принадлежность к группе животных, людей, предметов... и т. д.)

### **Виды натюрморта**

**Цель:** развивать художественное восприятие, умение анализировать картины, находя общее и различие, определять вид натюрморта.

**Материал:** репродукции натюрмортов

**Ход игры:** анализируя картины, определить вид натюрморта

### **Угадай форму предмета в натюрморте**

**Цель:** развивать художественное восприятие, творческое воображение, уточнение представлений о выразительных средствах картины: рисунок.

**Материал:** репродукции натюрмортов.

Ход игры: определить форму названного элемента натюрморта.

**Кто, что делает**

Цель: развивать художественное восприятие, уточнить представления о некоторых выразительных средствах передачи движения.

Материал: иллюстрации книг, с изображением животных, людей, у которых ярко передано действие, жест, поза.

Ход игры: по рисунку определить, что делает герой иллюстрации на картине.

**Дидактические игры по ознакомлению детей с жанрами живописи**

Цель: Познакомить и закрепить знания детей об изображении пейзажа (портрета, натюрморта, сказочного жанра) и его признаках. Найти этот жанр среди других и обосновать свой выбор.

Предварительная работа: Рассмотрение репродукций картин с разными жанрами живописи. Просмотр презентаций по теме. Знакомство с художниками нарисовавшими картины.

Материалы и оборудование: вырезанные картинки для дидактических игр разложенные в конверты по темам, образцы картин с жанрами живописи.

**Дидактическая игра «Собери пейзаж»**

Цель игры: Формировать навыки композиционного мышления, закреплять знания сезонных изменений в природе, закреплять знание понятия «пейзаж», развивать наблюдательность, память.

Ход игры: Ребенку предлагается из набора печатных картинок составить пейзаж определенного сезона (зима, весна, осень или зима), ребенок должен подобрать предметы, соответствующие именно этому времени года, и при помощи своих знаний построить правильную композицию. В игре могут участвовать по 2 человека для одной картины, а также можно рассматривать как индивидуальное задание. В игру можно играть с 3 лет.

**Дидактическая игра: «Собери портрет сказочных героев»**

Цель: Закрепить знания детей о составных частях лица, их пространственном местонахождении.



Ход игры: В игру могут играть дети от 3 лет и старше . Задания могут быть как индивидуальными, так и работа в паре. В зависимости от объёма дидактического материала. Игру можно расширять и усложнять, в зависимости от возраста детей.

Вариант 1. Составить портреты сказочных героев из разрезанных частей. Картинки взяты из известных детям сказок «Колобок», «Репка», «Теремок» и др.

Вариант 2. Собери портрет по заданному шаблону: мамы, бабушки, девочки, повара, клоуна, Айболита.

### **Дидактическая игра «Составь натюрморт»**

Цель: Изучать и закреплять знания о жанре натюрморта. Составить композицию по собственному замыслу, по заданному сюжету и самостоятельно располагая детали.

Ход игры: Раздаётся детям лист - фон формата А 4 для выкладывания деталей натюрморта и конверт с вырезанными картинками. Игра подходит для детей от 3 лет и старше. Можно использовать для индивидуальной работы. Игру можно усложнять в зависимости от возраста дошкольников. Предварительная работа: Знакомство с натюрмортом; рассматривание репродукций. В ходе игры детям предлагается составить свой натюрморт, используя различные плоскостные детали.