


Управление образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №90 г. Йошкар-Ола «Крепыш»

СОГЛАСОВАНО:
Начальник отдела ДО
Управления образования
администрации ГО «Город Йошкар-Ола»
 Ю.Н. Соловьева



ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 90 «Крепыш»
Протокол от «30» 08 2023 г.
№ 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умные пальчики»

Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: базовый
Категория и возраст обучающихся: младшая группа (3-4 года)
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 37 часов
Фамилия И.О., должность разработчика(ов) программы: Никифорова И.В.,
воспитатель высшей квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад №90 «Крепыш»

Йошкар-Ола
2023г.

Содержание:

1. Комплекс основных характеристик образования

- 1.1. Пояснительная
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Объём программы
- 1.4. Содержание программы
- 1.5. Планируемые результаты

2. Комплекс организованно-педагогических условий

- 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной программы «От Фрёбеля до робота»
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации
- 2.5. Оценочные материалы
- 2.6. Методические материалы
- 2.7. Список литературы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1 Пояснительная записка

«Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга. Можно сделать вывод: начало развитию мышления дает рука»

И.П.Павлов

Программа «Умные пальчики» составлена с учетом нормативно - правовых документов:

Международного уровня:

- Конвенцией ООН о правах ребенка и другими международно-правовыми актами.

Федерального уровня:

-Конституцией Российской Федерации.

-Законом Российской Федерации «Об образовании»№ 273-ФЗ, Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», 29 декабря 2012года.

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологического требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Предлагаемая программа имеет художественную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании.

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – прикосновения. Детям необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус! Исследования многих отечественных ученых (В.М.Бехтеров, Н.М.Кольцова, Л.В.Фомина и др.) свидетельствуют о том, что развитие двигательных импульсов пальце рук способствует не только обучению письму и рисованию, но тесно связано с развитием речи.

Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то

задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

Большая часть родителей и воспитателей, думая о том, как лучше подготовить малышей к школе, обращают внимание, как правило, на чтение и счет. Взрослые даже не представляют, насколько важно тренировать у ребенка движение пальцев и кистей рук, так как развитие у дошкольника мелкой моторики является одним из главных условий последующего успешного овладения письмом.

Чтобы будущий первоклассник умело обращался с ручкой, карандашом, фломастером, кистью, нужно развивать движения его пальцев, стремясь к тому, чтобы они были свободными, уверенными и согласованными. С ребенком следует выполнять упражнения, направленные на укрепление подвижности пальцев, развития силы, координаций движений. Все это – основные составляющие овладения письмом.

Актуальность программы «Умные пальчики» заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное сохранению психического и физического развития ребенка. Также предоставляется возможность осуществлять индивидуальный подход к каждому ребёнку, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.

Исследования многих отечественных ученых (В.М.Бехтеров, Н.М.Кольцова, Л.В.Фомина и др.) свидетельствуют о том, что развитие двигательных импульсов пальцев рук способствует не только обучению письму и рисованию, но тесно связано с развитием речи.

Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Оптико-пространственное восприятие (координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память речи).

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет

выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то есть его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями. Он может «рассказывать пальцами» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Отличительная особенность программы в том, что она носит комплексный характер овладения процессом технологии с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки, расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности.

Включение в работу с детьми нетрадиционных техник рисования и лепки позволяет развивать сенсорную сферу не только за счет изучения свойств изображаемых предметов, выполнения соответствующих действий, но и за счет работы с разными изобразительными материалами. Кроме того, осуществляется стимуляция познавательного интереса ребенка. За счет использования различных изобразительных материалов, новых технических приемов, требующих точности движений, но не ограничивающих пальцы ребенка фиксированным положением (как при правильном держании кисти или карандаша), создаются условия для преодоления общей моторной неловкости, развития мелкой моторики руки. Ведь вместо традиционных кисти и карандаша ребенок использует для создания изображения различные предметы.

В процессе работы по мере тренировки движений рук совершенствуется состояние речи детей. Формированию психофизиологической основы речи способствует и совместная деятельность детей и педагога. Именно нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально-положительное отношение к деятельности. Создавая ситуацию успеха для каждого ребенка, мы корректируем его эмоционально-волевую сферу, что также положительно оказывается на динамике речевого развития.

Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, дошкольники не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Адресат программы – программа реализуется с детьми 3-4 лет.

Срок освоения программы - рассчитана на 1 календарный год.

Форма обучения – очная.

Уровень программы – ознакомительный.

Особенности организации образовательного процесса – форма организации образовательного процесса детей на занятии – групповая (10-12 детей). Основными формами образовательного процесса являются игровые занятия.

Режим занятий – программа предполагает проведение двух занятий в неделю, продолжительность 10-15 минут.

Новизна программы заключается в том, что большинство занятий проходят в форме художественно-дидактических игр, упражнений и творческих работ. С удовольствием занимаясь по данной программе, воспитанники приобретают чувство личной ответственности, укрепляют психическое и физическое здоровье, развивают творческое отношение к предмету - все это позволяет сделать вывод о педагогической целесообразности программы.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: развитие и укрепление мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
- формирование практических умений и навыков;
- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином;
- обучать правильно, держать ножницы и действовать ими.

Развивающие:

- развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;
- совершенствование движений рук;
- развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- развитие речи детей.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитывать и развивать художественный вкус;

- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

1.3 Объем программы

Объем программы рассчитан на 37 недели, с нагрузкой – 1 раз в неделю. Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

1.4 Содержание программы

Программа кружка включает в себя разнообразные виды деятельности, проводимые на материале различных лексических тем. В работе используются материалы разной фактуры (бумага, картон, песок, пуговицы, фруктовые косточки и др.)

Образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю. Всего 4 занятия в месяц.

Структура занятий

Каждое занятие **состоит из трёх частей:**

1. Вводная часть – беседа, объяснение нового материала, выполнение различных вариантов пальчиковой гимнастики с использованием музыкального сопровождения.

2. Практическая часть – творческая работа детей, которая включает в себя и развитие графических навыков ребенка и изготовление и оформление поделок. Развитие умения планировать свои действия, доводить начатое дело до конца.

3. Заключительная часть – рефлексия, т.е. самоанализ выполненной работы. Ребенок учится анализу собственной деятельности: что он сделал верно, что ему хотелось бы еще сделать, чему он сможет научить других детей или родственников (маму, брата, сестру).

Способы работы

1. Отрезание или обрывание полосок или кусочков от листа бумаги.
2. Вырезание по контуру предметов и комбинирование из них композиций.
3. Наклеивание комочков бумаги на плоскостное изображение.
4. Наклеивание кусочков и комочков бумажных салфеток.
5. Наклеивание ниток и ткани на плоскостное изображение.
6. Скрепление различных деталей.
7. Нанизывание различных предметов.
9. Выкладывание мозаики из пластилина на плоскостной рисунок.

Основные направления работы для развития мелкой моторики рук и координации движений

Пальчиковый игротренинг: Массаж кистей рук. Пальчиковая гимнастика, физкультминутки.

Ручная умелость: Рисование пластилином. Аппликация.

Развитие графических навыков: Рисование по трафаретам. Штриховка. Дорисовка.

Игры и действия с мелкими предметами: Узнавать предметы на ощупь. Выкладывание фигур из геом. фигур, палочек. Мозаика.

В разделе «*Пальчиковый игротренинг*» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают ловкость, подвижность. На пальцах и ладонях есть «*активные точки*», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга.

В разделе «*Ручная умелость*» дети знакомятся с техникой рисования пластилином, знакомятся со свойствами бумаги, с различными видами аппликации. Здесь создаются условия для проявления творчества, способностей, развития воображения.

В разделе «*Графические навыки*» дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.

В разделе «*Игры с предметами*» у детей совершенствуются двигательные навыки, развивается моторная координация и оптико-пространственные представления, используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

Методы, используемые на занятиях:

- Словесный (объяснение и обсуждение хода работы, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, словесные игры и упражнения и т.д.).
- Наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом и др.);
- Практический (выполнение работ по инструкционным картам, индивидуальная работа детей, совместная работа взрослого и детей и др.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

- Фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;
- Индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- Групповой – организация работы в группах.

- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

На занятиях данного кружка используются следующие **приемы**:

- игра, упражнения и различные виды продуктивной деятельности;
- самомассаж кистей рук (фруктовыми косточками, еловыми шишками, карандашами, шариками «Су-Джок»);
- пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
- игры и упражнения с мелкими предметами (мозаика, песок, мелкие игрушки, пуговицы, бусины, прищепки, шнуровки и др.);
- игры с водой;
- рисование (пальчиками, ладошками, пластилином, штриховка по образцу, закрашивание);
- аппликация (нетрадиционные техники).

Перспективный план работы программы «Умные пальчики»

Месяц	Тема	Программное содержание	Упражнения	Материалы
Сентябрь	«Корзина с фруктами»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику. 2. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 3. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж гранеными карандашами. 2. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 3. Игра «Что за фрукт?» - чудесный мешочек. 4. «Фрукты «Раскрась по образцу». 	Граненые карандаши, чудесный мешочек, ½ альбомного листа с нарисованной корзиной с фруктами.
	«Ягоды»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2. Развивать умение координировать движения с речью. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж шариками «Суджок». 2. Пальчиковая гимнастика «За ягодами». 3. Упражнение «Какое варенье?» 4. «Ягоды»-рисование отпечатками пальчиков. 	Шарики «Суджок», альбомный лист, гуашь.
	«Грибы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2. Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев. 3. Закреплять умение мелко рвать бумагу. 4. Учить наклеивать бумагу (обрывание). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж шариками «Суджок». 2. Пальчиковая гимнастика «Зайцы». 3. Упражнение «Разноцветный ковер» - мелко нарвать бумагу зеленого, желтого, коричневого цвета. 4. «Грибы» - Аппликация (обрывание). 	Шарики «Суджок», цветная бумага зеленого, желтого, коричневого цвета, ½ альбомного листа с нарисованным грибом.
	«Осенний листопад»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2. Формировать умение координировать речь. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж косточками от фруктов. 2. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». 	Фруктовые косточки, альбомный лист, гуашь.

		4. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	3. Упражнение «Угадай листочек?» 4. «Осенние листья» - рисование с использованием нетрадиционной техники «оттиск».	
Октябрь	«Овощи с огорода»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 3. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. 4. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	1. Самомассаж шариками «Су-Джок». 2. Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту». 3. Игра «Что растет в огороде» - чудесный мешочек. 4. «Морковка» - раскрась по образцу.	Шарики «Су-Джок», чудесный мешочек. альбомный лист с нарисованной морковью.
	«Деревья»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Формировать умение координировать речь и движения. 3. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев. 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	1. Самомассаж косточками фруктов. 2. Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю». 3. Упражнение «Сухой бассейн» - найти косточку от фруктов. 4. «Осенние деревья» - рисование ладошками.	Фруктовые косточки, сухой бассейн, альбомный лист, гуашь.
	«Зонтики»	1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2. Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев. 3. Закреплять умение работать с бумагой. 4. Учить технике последовательного наклеивания элементов.	1. Самомассаж шариками «Су-Джок». 2. Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять». 3. «Зонтик для куклы Кати» - рисуем на песке. 4. «Зонтики» - аппликация.	Шарики «Су-Джок», поднос с песком, альбомный лист, цветная бумага,
	«Птицы»	1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные	1. Самомассаж еловыми шишками. 2. П/г. «Полетаем». 3. «Птичьи следы на песке» -	Еловые шишки, поднос с песком, цветная бумага

		<p>линии.</p> <p>3. Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать их в комочки.</p> <p>4. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.</p>	<p>рисуем на песке пальчиками.</p> <p>4. П\Упражнение «Накорми птичку» - отрывать кусочки бумаги и скомкать ее в маленькие комочки.</p>	<p>желтого цвета, птички.</p>
Ноябрь	«Дом»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>2. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>3. Упражнять в умении рисовать на песке.</p> <p>4. Учить правильно, держать ножницы и разрезать полоску поперек.</p> <p>5. Учить технике последовательного наклеивания элементов.</p> <p>6. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.</p>	<p>1. Самомассаж гранеными карандашами.</p> <p>2. П/г. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе.</p> <p>3. «Домик для мишутки» - рисуем на песке.</p> <p>4. «Дом для ежика» - аппликация.</p>	<p>Граненый карандаш, поднос с песком, альбомный лист, цветная бумага.</p>
	«Одежда»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>2. Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо, или громко по сигналу.</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к одежде.</p> <p>4. Учить правильно, держать ножницы и разрезать полоску поперек.</p> <p>5. Учить технике последовательного наклеивания элементов.</p>	<p>1. Самомассаж фруктовыми косточками.</p> <p>2. П/г. «Похлопаем» - хлопать в ладоши тихо и громко по сигналу.</p> <p>3. Д/игра «Сортировка» – игры с пуговицами (с ножками и без).</p> <p>4. «Нарядим куклу на праздник» - аппликация.</p>	<p>Фруктовые косточки, пуговицы, альбомный лист, цветная бумага.</p>
	«Игрушки»	<p>1. Совершенствовать мелкую моторику.</p> <p>2. Продолжать учить координировать движения с речью.</p> <p>3. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>4. Закреплять у детей умение работать с бумагой - разглаживание смятой в комочек бумаги.</p> <p>5. Учить детей работать пластилином способом размазывания на листе.</p>	<p>1. Самомассаж шариками («Су-Джок»).</p> <p>2. П/г «Лошадка».</p> <p>3. Упражнение «Что спряталось в комочке?» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.</p> <p>4. «Мой весёлый, звонкий мяч» - пластилинография.</p>	<p>Шарики «Су-Джок», трафареты игрушек из бумаги, смятой в комочки, альбомный лист, пластилин.</p>

	«Транспорт»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать мелкую моторику. 2. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. 3. Обучать детей ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии. 4. Учить правильно, держать ножницы в руке и разрезать полоску поперек. 5. Учить аккуратно, наклеивать детали. 6. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж фруктовыми косточками. 2. Упражнение «Топаи - хлопай». 3. «Проехала машина» - рисуем на песке, рассыпанной тонким слоем на подносе, следы от машины. 4. «Грузовик» - аппликация. 	Фруктовые косточки, поднос с песком, альбомный лист, цветная бумага.
	«Дикие животные»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2. Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев. 3. Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу. 4. Учить наклеивать бумагу (обрывание). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж гранеными карандашами. 2. Пальчиковая гимнастика «На лужок». 3. Упражнение «Нарви зайке травки» - мелко нарвать зеленую бумагу. 4. «Спрячь зайку» - аппликация (обрывание). 	Граненые карандаши, цветная бумага зеленого цвета, альбомный лист с нарисованным зайцем.
Декабрь	«Зима. Признаки зимы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику. 2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 3. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии. 4. Продолжать учить правильно держать ножницы и работать ими. 5. Учить аккуратно, наклеивать детали. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж еловыми шишками. 2. Пальчиковая гимнастика «Погреемся». 3. «Лыжник» - рисуем на песке пальчиками. 4. «Снеговичок» - аппликация. 	Еловые шишки, поднос с песком, альбомный лист, цветная бумага.
	«Домашние животные»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику. 2. Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж шариками («Су – Джок»). 2. П/г «Коготки и лапки». 	Шарики «Су-Джок», альбомный лист,

		<ul style="list-style-type: none"> 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. Обучать детей ритмичному нанесению мазков из пластилина. 5. Воспитывать любовь к животным. 	<ul style="list-style-type: none"> 3. Упражнение «Домашние животные» - найти в сухом бассейне фигурки животных на ощупь. 4. «Клубочки для котенка» - пластинография. 	<p>сухой бассейн, фигурки животных, пластилин.</p>
	«Новый год. Дед мороз»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать мелкую моторику. 2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. Учить рисовать пробками, прикладывая их к листу бумаги. 5. Развивать чувство формы, пропорции, глазомер согласованность в работе обеих рук. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж гранеными карандашами. 2. Пальчиковая гимнастика «Елочка». 3. ПУпражнение «Сосульки»- работа с прищепками. 4. «Украсим рукавичку Деду Морозу» - рисование. 	<p>Граненые карандаши, Прищепки, альбомный лист, гуашь, кисточки.</p>
	«Новый год. Елка»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику. 2. Закреплять умение выкладывать изображение с помощью геометрических фигур по образцу. 3. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 4. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж косточками фруктов. 2. Упражнение «Выложи по образцу» - выкладывание ёлки по образцу из треугольников. 3. ПУпр.-«Сортировка новогодних шариков по цвету» 4. «Наряжаем ёлку»- рисуем пластилином ёлочные игрушки. 	<p>Фруктовые косточки, альбомный лист, геометрические фигуры-треугольники, разноцветные новогодние шарики, пластилин.</p>
Январь	«Снег идет»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику. 2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 3. Закреплять умение работать с бумагой. 4. Продолжать учить работать с бумагой (техника обрывания). 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Самомассаж гранеными карандашами. 2. П/г. «Погуляем» - ходим двумя пальцами по столу в разном темпе. 3. ПУпражнение «Снежки». 4. «Снежные комочки» - аппликация. 	<p>Граненые карандаши, альбомный лист, цветная бумага.</p>

		5. Воспитывать самостоятельность, инициативность.		
	«Одежда»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3. Стимулирование тактильных ощущений. 4. Продолжать учить правильно, держать ножницы и работать ими. 5. Продолжать учить аккуратно, наклеивать детали. 6. Воспитывать желание помогать маме.	1. Самомассаж косточками фруктов. 2. Пальчиковая гимнастика «Постираем белье». 3. Упражнение «Помогаем маме» - развесить белье на веревку и закрепить его прищепками. 4. «Шарфик для куклы Кати» - аппликация.	Фруктовые косточки, веревка, платочки, прищепки, альбомный лист, цветная бумага.
	«Птицы»	1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии. 3. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. 4. Продолжать учить рисовать ладошками и пальчиком.	1. Самомассаж еловыми шишками. 2. П/г «Полетаем» 3. «Птичьи следы на песке» - рисуем на песке пальчиками. 4. «Воробей» - рисование ладошкой.	Еловые шишки, поднос с песком, альбомный лист, гуашь.
	«Рождественские подарки»	1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2. Стимулирование тактильных ощущений. 3. Развивать умение работать с тестом. 4. Развивать чувство формы, пропорции, глазомер, согласованность в работе обеих рук. 5. Развивать умение работать с формочками для теста.	1. Самомассаж шариками «Суджок». 2. Пальчиковая гимнастика «Пирожки». 3. Игра «Тесто» - имитация замешивания теста в сухом бассейне. 4. «Подарки» - вырезание из теста.	Шарики «Суджок», соленое тесто, формочки для теста.
Февраль	«Дикие животные»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 3. Продолжать учить детей работать с бумагой (техника обрывания). 4. Воспитывать любовь к природе.	1. Самомассаж шариками «Суджок» 2. П/г «Апельсин». 3. П. Упр. «Ежики на прогулке» - делаем колючки для ежей (прищепки). 4. «Веселый ежик» - аппликация (обрывание).	Мячики «Суджок», фигурки ежа из плотной бумаги, прищепки, альбомный лист, цветная бумага.
	«Конец зимы»	1. Развивать мелкую моторику.	1. Самомассаж гранеными	Граненные

		<p>2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>3. Продолжать учить создавать несложную композицию из прищепок. 4. Продолжать учить правильно, держать ножницы и работать ими.</p> <p>5. Воспитывать дружеские отношения между детьми.</p>	<p>карандашами.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Солнышко».</p> <p>3. П\ Упражнение «Солнечный денек» - прищепки.</p> <p>4. «Грибочки» - аппликация.</p>	<p>карандаши, фигура солнца из плотной бумаги, прищепки, альбомный лист, цветная бумага.</p>
	«Семья»	<p>1. Совершенствовать мелкую моторику.</p> <p>2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>3. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>4. Учить аккуратно, наклеивать детали, создавать красивую композицию. 5. Воспитывать фантазию.</p>	<p>1. Самомассаж еловыми шишками.</p> <p>2. П\г «Месим тесто».</p> <p>3. Игра «Тесто» - имитация замешивания теста в сухом бассейне.</p> <p>4. «Кораблик» - аппликация.</p>	<p>Еловые шишки, сухой бассейн, альбомный лист, цветная бумага.</p>
	«Защитники отечества»	<p>1. Совершенствовать мелкую моторику.</p> <p>2. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>3. Упражнять в умении составлять узор и последовательно их наклеивать.</p> <p>4. Развивать чувство формы, цвета и композиции.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.</p>	<p>1. Самомассаж гранёными карандашами.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Фонарики».</p> <p>3. Д\и «Сортировка» - игры с пуговицами (с ножками и без).</p> <p>4. «Украсим папе галстук» - аппликация.</p>	<p>Гранёные карандаши, пуговицы, альбомный лист, цветная бумага.</p>
Март	«Мамин праздник»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>2. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>3. Учить детей нанизывать бусины (нарезанные трубочки для питья) на ленту.</p> <p>4. Тренировать умение создавать узор по образцу.</p> <p>5. Развивать чувство формы, цвета и композиции.</p> <p>6. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.</p>	<p>1. Самомассаж косточками фруктов.</p> <p>2. П\г «Погуляем» - двумя пальцами ходить по столу в разном темпе.</p> <p>3. Упражнение «Бусы для мамы»- нанизывание трубочек на ленту.</p> <p>4. «Цветочек на ладошках» - аппликация.</p>	<p>Фруктовые косточки, трубочки для питья, альбомный лист, цветная бумага.</p>
	«Домашние животные»	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>3. Отрабатывать навык аккуратно переливать воду из одной емкости в другую с помощью ложки.</p>	<p>1. Самомассаж мячиками «Су-Джок».</p> <p>2. Упражнение «Прятки» - найди всех животных в сухом бассейне.</p>	<p>Мячики «Су-Джок», сухой бассейн, фигурки домашних</p>

		4. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.	3. Пупражнение «Котик хочет молочка». 4. «Котенок» - рисование (тычком).	животных. альбомный лист, гуашь, ватные палочки.
	«Домашние птицы»	1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2. Стимулировать тактильные ощущения. 3. Продолжать учить работать с бумагой в технике (обрывание). 4. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.	1. Самомассаж фруктовыми косточками. 2. Упражнение «Что внутри» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча). 3. Пупр. «Накорми цыпленка». 4. «Цыплёнок» - аппликация (обрывание).	Фруктовые косточки, подушечки с различным наполнением (фасоль, рис...), альбомный лист, цветная бумага.
	«Народная игрушка»	1. Развивать мелкую моторику, координацию движений. 2. Стимулирование тактильных ощущений. 3. Учить работать с бумагой, смятой в комочек. 4. Продолжать аккуратно, наклеивать детали по образцу. 5. Воспитывать чувство коллективизма, желание прийти на помощь.	1. Самомассаж мячиками («Су-Джок») 2. П/г «Похлопаем». 3. Упражнение «Что спряталось в комочке?» разглаживание трафаретов народных игрушек из бумаги, смятой в комочки. 4. «Неваляшка» - аппликация.	Мячики «Су-Джок», трафареты народных игрушек из бумаги, смятой в комочки, альбомный лист, цветная бумага.
Апрель	«Весна»	1. Развивать мелкую моторику, координацию движений. 2. Стимулирование тактильных ощущений. 3. Учить детей работать с бумагой. 4. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета. 5. Вызвать интерес к созданию красивой композиции из цветов.	1. Самомассаж фруктовыми косточками. 2. П/И «Весенний цветок». 3. П.упр. «Бумажные комочки». 4. «Весенние цветы» - рисование бумажными комочками.	Фруктовые косточки, альбомный лист, бумага для сминания.
	«Звонкая капель»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3. Продолжать учить пользоваться губкой для переноса	1. Самомассаж еловыми шишками. 2. П/И «Кулачок» - сжимать и разжимать кулачок. 3. Пупр. «Волшебная губка».	Еловые шишки, губки, альбомный лист, пластилин.

		<p>жидкости из одной емкости в другую.</p> <p>4. Продолжать учить детей работать с пластилином методом (палепа).</p> <p>5. Воспитывать любознательность, самостоятельность.</p>	4. «Пушистая тучка» - пластилинография.	
	"Весеннее солнышко"	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>3. Продолжать с помощью прищепок создавать композицию.</p> <p>4. Продолжать учить правильно, держать ножницы и работать ими.</p> <p>5. Продолжать учить аккуратно, наклеивать детали.</p>	<p>1. Самомассаж гранеными карандашами.</p> <p>2. П\Упражнение «Солнечный денёк».</p> <p>3. «Весеннее солнышко» - аппликация.</p>	Граненые карандаши, альбомный лист.
	«Дождь»	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Продолжать учить работать с пипеткой и ситом.</p> <p>3. Тренировать навык ритмично наносить штрихи.</p> <p>4. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>5. Продолжать учить аккуратно, наклеивать детали.</p> <p>6. Развивать усидчивость, целенаправленность.</p>	<p>1. Самомассаж мячиками («Су-Джок»).</p> <p>2. «Дождь» - рисуем на песке.</p> <p>3. Заштрихуй тучку по образцу.</p> <p>4. Упражнение «Весёлая переливайка» (пипеткой, резиновой грушей).</p> <p>5. Аппликация «Зонтик».</p>	Мячики «Су-Джок», поднос с песком, емкости для воды, пипетки, резиновые груши, альбомный лист, цветная бумага.
Май	«Рыбы»	<p>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.</p> <p>2. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>3. Продолжать развивать орудийные действия (работа с ситом и песком).</p> <p>4. Учить аккуратно, наклеивать детали, создавать красивую композицию.</p> <p>5. Воспитывать фантазию, чувства прекрасного, любовь к природе.</p>	<p>1. Самомассаж гранеными карандашами.</p> <p>2. И\упр. «Веселая рыбалка».</p> <p>3. «Рыбки плавают в воде» - аппликация.</p>	Граненые карандаши, альбомный лист, цветная бумага.
	«Цветы»	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>3. Стимулирование тактильных ощущений.</p>	<p>1. Самомассаж фруктовыми косточками.</p> <p>2. Пальчиковая игра «Цветы».</p> <p>3. П \Упр. «Нарви мелко бумагу».</p>	Фруктовые косточки, альбомный лист, цветная бумага.

		<p>4. Закреплять умение работать с бумагой в технике обрывания.</p> <p>5. Закреплять умение аккуратно, наклеивать детали.</p> <p>6. Воспитывать любовь к природе.</p>	4. «Одуванчики» - аппликация.	
	«Насекомые»	<p>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.</p> <p>2. Стимулирование тактильных ощущений.</p> <p>3. Упражнять в умении шнуровать, продевать шнурок в отверстие.</p> <p>4. Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом.</p> <p>5. Продолжать учить работать с пластилином.</p>	<p>1. Самомассаж гранеными карандашами.</p> <p>2. Упражнение «Насекомые на листочке» - упражнение в шнуровке.</p> <p>3. Упражнение «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы.</p> <p>4. «Улитка»- пластилинография.</p>	<p>Граненые карандаши, шнуровки, мозаика. Альбомный лист, пластилин.</p>
	«Лето»	<p>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.</p> <p>2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>3. Учить аккуратно, наклеивать детали, создавать красивую композицию.</p> <p>4. Воспитывать фантазию, любовь к природе.</p>	<p>1. Самомассаж мячиками («Суджок»).</p> <p>2. Пальчиковая игра «Цветы».</p> <p>3. ПУпр. «Нарви бумагу».</p> <p>4. «Украсим бабочке крылышки» - аппликация.</p>	<p>Мячики «Суджок», альбомный лист, цветная бумага.</p>

1.5 Планируемые результаты

К концу учебного года у детей улучшаться: внимание, память, мышление, координация, воображение, речь. Обогатится словарный запас. Дети должны будут: уметь работать с бумагой и пластилином в разных техниках, научиться правильно, держать: карандаш, кисть, ножницы и действовать ими. Движения рук, кистей, пальцев станут более активными, гибкими, послушными, действия точными. Работы детей приобретут осознанный, осмысленный и целенаправленный характер. Они научатся самостоятельно и творчески работать.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

№	Название темы	Количество часов			Форма текущего контроля
		Всего	В том числе		
			Теоретические занятия	Практические занятия	
1	«Корзина с фруктами»	1	0	1	наблюдение
2	«Ягоды»	1	0	1	наблюдение
3	«Грибы»	1	0	1	наблюдение
4	«Осенний листопад»	1	0	1	наблюдение
5	«Овощи с огорода»	1	0	1	наблюдение
6	«Деревья»	1	0	1	наблюдение
7	«Зонтики»	1	0	1	наблюдение
8	«Птицы»	1	0	1	наблюдение
9	«Дом»	1	0	1	наблюдение
10	«Одежда»	1	0	1	наблюдение
11	«Игрушки»	1	0	1	наблюдение
12	«Транспорт»	1	0	1	наблюдение
13	«Дикие животные»	1	0	1	наблюдение
14	«Зима. Признаки зимы»	1	0	1	наблюдение
15	«Домашние животные»	1	0	1	наблюдение
16	«Новый год. Дед мороз»	1	0	1	наблюдение
17	«Новый год. Елка»	1	0	1	наблюдение
18	«Снег идет»	1	0	1	наблюдение
19	«Одежда»	1	0	1	наблюдение
20	«Птицы»	1	0	1	наблюдение
21	«Рождественские подарки»	1	0	1	наблюдение
22	«Дикие животные»	1	0	1	наблюдение
23	«Конец зимы»	1	0	1	наблюдение
24	«Семья»	1	0	1	наблюдение
25	«Защитники отечества»	1	0	1	наблюдение
26	«Мамин праздник»	1	0	1	наблюдение
27	«Домашние животные»	1	0	1	наблюдение
28	«Домашние птицы»	1	0	1	наблюдение

29	«Народная игрушка»	1	0	1	наблюдение
30	«Весна»	1	0	1	наблюдение
31	«Звонкая капель»	1	0	1	наблюдение
32	"Весеннее солнышко"	1	0	1	наблюдение
33	«Дождь»	1	0	1	наблюдение
34	«РЫБЫ»	1	0	1	наблюдение
35	«Цветы»	1	0	1	наблюдение
36	«Насекомые»	1	0	1	наблюдение
37	«Лето»	1	0	1	наблюдение
		37	0	37	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	6	15.30-15.45	1	«Корзина с фруктами»	Психологический кабинет	наблюдение
2		13	15.30-15.45	1	«Ягоды»	Психологический кабинет	наблюдение
3		20	15.30-15.45	1	«Грибы»	Психологический кабинет	наблюдение
4		27	15.30-15.45	1	«Осенний листопад»	Психологический кабинет	наблюдение
5	Октябрь	4	15.30-15.45	1	«Овощи с огорода»	Психологический кабинет	наблюдение
6		11	15.30-15.45	1	«Деревья»	Психологический кабинет	наблюдение
7		18	15.30-15.45	1	«Зонтики»	Психологический кабинет	наблюдение
8		25	15.30-15.45	1	«Птицы»	Психологический кабинет	наблюдение
9	Ноябрь	1	15.30-15.45	1	«Дом»	Психологический кабинет	наблюдение
10		8	15.30-15.45	1	«Одежда»	Психологический кабинет	наблюдение
11		15	15.30-15.45	1	«Игрушки»	Психологический кабинет	наблюдение
12		22	15.30-15.45	1	«Транспорт»	Психологический кабинет	наблюдение
13		29	15.30-15.45	1	«Дикие животные»	Психологический кабинет	наблюдение
14	Декабрь	6	15.30-15.45	1	«Зима. Признаки зимы»	Психологический кабинет	наблюдение
15		13	15.30-15.45	1	«Домашние животные»	Психологический кабинет	наблюдение

16		20	15.30-15.45	1	«Новый год. Дед мороз»	Психологический кабинет	наблюдение
17		27	15.30-15.45	1	«Новый год. Елка»	Психологический кабинет	наблюдение
18	Январь	10	15.30-15.45	1	«Снег идет»	Психологический кабинет	наблюдение
19		17	15.30-15.45	1	«Одежда»	Психологический кабинет	наблюдение
20		24	15.30-15.45	1	«Птицы»	Психологический кабинет	наблюдение
21		31	15.30-15.45	1	«Рождественские подарки»	Психологический кабинет	наблюдение
22		Февраль	7	15.30-15.45	1	«Дикие животные»	Психологический кабинет
23	14		15.30-15.45	1	«Конец зимы»	Психологический кабинет	наблюдение
24	21		15.30-15.45	1	«Семья»	Психологический кабинет	наблюдение
25	28		15.30-15.45	1	«Защитники отечества»	Психологический кабинет	наблюдение
26	Март	6	15.30-15.45	1	«Мамин праздник»	Психологический кабинет	наблюдение
27		13	15.30-15.45	1	«Домашние животные»	Психологический кабинет	наблюдение
28		20	15.30-15.45	1	«Домашние птицы»	Психологический кабинет	наблюдение
29		27	15.30-15.45	1	«Народная игрушка»	Психологический кабинет	наблюдение
30	Апрель	3	15.30-15.45	1	«Весна»	Психологический кабинет	наблюдение
31		10	15.30-15.45	1	«Звонкая капель»	Психологический кабинет	наблюдение
32		17	15.30-15.45	1	"Весеннее солнышко"	Психологический кабинет	наблюдение
33		24	15.30-15.45	1	«Дождь»	Психологический кабинет	наблюдение
34	Май	8	15.30-15.45	1	«Рыбы»	Психологический кабинет	наблюдение
35		15	15.30-15.45	1	«Цветы»	Психологический кабинет	наблюдение
36		22	15.30-15.45	1	«Насекомые»	Психологический кабинет	наблюдение
37		29	15.30-15.45	1	«Лето»	Психологический кабинет	наблюдение

1 – низкий (испытывает затруднения по всем критериям развития мелкой моторики)

2 – средний (затруднена координация обеих рук, координация действий руки и глаза, зрительный контроль)

3 – высокий (владеет навыками и умениями, проявляет интерес к практической деятельности)

2.7. Методический материал

Для успешной реализации программы, достижению поставленных целей и задач способствует наличие в кабинете и использование на занятиях специального оборудования:

- разнообразных мелких предметов (пуговиц, бусинок, камешков, орешек, гороха, фасоли и др.);
- наборов счетных палочек;
- наборов цветных спичек;
- пробок от пластиковых бутылок разного цвета;
- мячей (колючих, каучуковых, рифленых);
- кистевых эспандеров;
- прищепок бельевых;
- трафаретов по лексическим темам;
- природного материала для самомассажа (грецких орехов, сосновых шишек);
- «сухих бассейнов» — емкостей, наполненных горохом или фасолью, — для самомассажа кистей.

Учебно-методическое обеспечение

Материалы:

- различные виды бумаги (цветная, неокрашенная, бархатная, гофрированная, самоклеющаяся);
- различные виды ткани;
- картон;
- соленое тесто (соль, мука);
- пластилин;
- природные материалы;
- вторичное сырье;
- фольга;
- клей ПВА;

- нитки;
- пуговицы.

Оборудование:

- баночки для воды;
- крупа мелкая и крупная;
- счетные палочки;
- бусы;
- ленты;
- шнурки;
- строительный материал;
- шаблоны;
- салфетки;
- образцы готовых изделий;
- массажные мячи;

Инструменты:

- ножницы;
- линейка;
- стеки;
- кисточки;
- карандаши, фломастеры, краски;
- иголки;
- трафареты.

Наглядные пособия:

- иллюстрации;
- игрушки;
- мозаика (кнопочная, шариковая, геометрическая);
- конструктор (палочки Кюизенера);
- набор геометрических тел (Блоки Дьенеша);
- коллекции бумаги, картона, ткани;

2.8. Список литературы

1. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (развитие мелкой моторики). – СПб: Паритет, 2002.-140с..
2. Волынкин В.И. «Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников: учебное пособие». Р /Д: «Феникс», 2007 г.
3. Ермакова И.А. Развиваем моторику у малышей. – СПб: 2007.-66с.
4. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста.
5. Колдина Д.Н. «Аппликация» «Мозаика – Синтез» 2007г.
6. Лыкова Л.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» ТЦ Сфера 2007г.
7. Лыкова Л.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации, Москва 2008 г.

8. Морозова Г.В. «Ознакомление с окружающим миром» Москва 2010 г.
9. Нетрадиционные техники», М. : «Т.Ц.С». 2005 г.
10. Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: 2007.-217с.
11. Фадеева А.А. «Рисуем без кисточки», Академия развития 2006 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 90 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "КРЕПЫШ"**, Попова
Наталья Владимировна, Заведующий

09.10.23 14:25
(MSK)

Сертификат DFCFD17D72356460F54E2AD92F0C0467