


Управление образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №90 г. Йошкар-Олы «Крепыш»

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела ДО
Управления образования
администрации ГО «Город Йошкар-Ола»

 Ю.Н. Соловьева

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 90»
Попова Н.В.



ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 90 «Крепыш»

Протокол от «30» 08 2023г.

№ 1

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Волшебная мастерская»**

ID программы: 6702

Направленность программы: художественная

Категория и возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 34

Разработчик программы: Шалаева Снежана Александровна,

воспитатель первой квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад №90 «Крепыш»

Йошкар-Ола
2023г.

Содержание

I. Комплекс основных характеристик образования

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи программы
- 1.3. Объем программы
- 1.4. Содержание программы
- 1.5. Планируемые результаты

II Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Учебный план
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации
- 2.5. Оценочные материалы
- 2.6. Методические материалы
- 2.7. Список литературы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1 Общая характеристика программы/пояснительная записка

Направленность программы: художественная. Программа направлена на раскрытие личности ребенка, его индивидуальности, развитие его творческого потенциала, свободного, без нажима со стороны взрослого.

Актуальность программы:

Детский дизайн – новая художественно-продуктивная деятельность, которая понимается как проектное мышление самого широкого диапазона.

В дизайне важны не только развитие замысла, но и планирование результата, что способствует развитию ребенка.

Говоря о ребенке-дизайнере, мы зачастую подразумеваем ребенка-художника. На самом деле дизайн – это необычный взгляд на обычные вещи. Значит, главное для дизайнера — нестандартность мышления, фантазия, воображение, умение сочетать цвет и форму. Из этого следует, что для того, чтобы ребенок стал дизайнером, в первую очередь нужно развивать у него пространственное воображение, поощрять нестандартное видение окружающего мира.

Мы же нередко не поддерживаем фантазии ребенка, и если он рисует розового слона, то исправляем и говорим: так не бывает, слон должен быть серым. Сначала ребенок возражает: «Он же у меня сказочный, волшебный». Но если взрослый постоянно дает «правильный» образец, малыш фантазирует все меньше и меньше.

Отличительные особенности программы: Программа имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые материалы для нетрадиционного рисования. Детский дизайн доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Программа объединяет в себе различные виды творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд.

Адресат программы: Программа рассчитана на обучение детей 5-6, 6-7 летнего возраста.

Срок освоения программы : 2 года

Форма обучения: Очная

Особенности организации образовательного процесса: Формы реализации образовательной программы подразумевают проведение групповых занятий (10-15 человек).

Режим занятий: Периодичность - 1 раз в неделю, продолжительность занятий - 25 минут, 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы:

Цель программы: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через обучение элементам дизайна.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ обучение детей элементам дизайн - деятельности.
- ✓ развитие креативного мышления дошкольников, с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно-конструктивном дизайне.
- ✓ создание условий для формирования знаний, умений и навыков для достижения определенных результатов.
- ✓ создание условий для свободного экспериментирования с художественным материалом, инструментами и техниками.

Развивающие:

- ✓ развитие интереса к дизайн – творчеству.
- ✓ развитие образного мышления, воображения, устойчивого внимания, наблюдательности, аккуратности.
- ✓ развитие мелкой моторики рук.
- ✓ развитие художественного и творческого потенциала.
- ✓ развитие познавательной активности.

Воспитывающие:

- ✓ формирование оценочного отношения к окружающему миру, эстетическому вкусу, культуре поведения.
- ✓ стимулирование сотворчества со сверстниками и взрослыми в дизайн деятельности, использование результата творческой деятельности в быту, играх, декоре помещений в детском саду, дома.
- ✓ воспитание бережного отношения к природе, уважение и любовь к близким людям.

1.3. Объем программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Волшебная мастерская» составляет по 34 часа в старшей и подготовительной группе, продолжительностью 25-30 минут.

1.4. Содержание программы

Содержание программы раскрывается в том же порядке, в каком разделы и темы представлены в учебно-тематическом плане.

При составлении программы учтены правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Поэтому у каждого ребёнка есть возможность довести до конца предложенное задание. Каждая практическая работа оценивается индивидуально, обязательно похвалой. Если у кого – то не получается, руководитель совместно с детьми исправляет ошибки.

На занятиях проводится воспитательная работа: у детей воспитывается дисциплинированность, чувство взаимопомощи, товарищества, ответственности. Тематика занятий строится с учетом интересов детей и их возможностей.

В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Любая работа детей, успешная или неуспешная, принимается воспитателем (руководителем), что дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать, радоваться полученным результатам.

Перспективный план для детей старшей группы (5-6 лет)

Месяц	Недел я	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
Сентябрь	1	«Ветка с осенними листьями» <i>Скручивание бумаги</i>	Познакомить детей с гофрированной бумагой; научить детей выполнять поделки из гофрированной бумаги; развивать мелкую моторику, терпение, усидчивость; воспитывать аккуратность и самостоятельность при изготовлении поделки.	- образец, гофрированная бумага зеленая и желтая, - шпажки, - ножницы, - ручка, - клей ПВА, - нитки.
	2	Натюрморт «Фрукты в вазе» Натюрморт из салфеток (комкование)	Познакомить детей с термином – «Натюрморт», развивать мелкую моторику рук, чувство формы, развивать творческие способности, давать возможность каждому ребёнку проявлять самостоятельность в выполнении работы; развивать и обогащать словарный запас детей, воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к работе с тестом.	- образец, - салфетки, - бумажные тарелки, - клей ПВА.
	3	«Осенний букет» <i>Скрапбукинг</i>	Учить вырезать заполненный полосками контур - листок. Приклеивать листочки в общей осенний букет.	- образец, - ножницы, - клей-карандаш.
	4	«Солнышко»	Формировать умение изготавливать	- образец,

		<i>Бумажные петельки</i>	поделку солнышка в технике объемной аппликации «бумажные петли»; расширять знания детей об окружающем мире; словарный запас; воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу (бумаге); воспитывать интерес к устному народному творчеству.	- готовые бумажные петельки разных цветов; - клей; - цветной картон.
Октябрь	1	Игрушка «Пятачок» <i>Гофрокартон</i>	Познакомить детей с гофрокартоном, развивать навык работы с гофрированным картоном, творческие способности детей, внимание, воображение и фантазию, воспитывать усидчивость, аккуратность, интерес к работе с бумагой, картоном.	- образец, - гофрокартон розового, синего, серого цветов, - клей ПВА, - пластиковые глаза пара.
	2	«Мышиный хоровод» <i>Бумажный конус</i>	Продолжать работать с бумагой, практиковать умение склеивать конус из бумаги; приклеивать другие элементы; воспитывать волевые качества: усидчивость, терпение, старательность; умение доводить работу до конца; воспитывать интерес к конструированию из бумаги; закрепить знания о конусе, как геометрической фигуре.	- образец, - цветной картон; -цветная бумага; -готовые фигурки; -клей.
	3	“Фрукты” <i>“Ребристые” игрушки</i>	Познакомить со способ склеивания “ребристых игрушек”; уточнить понятия симметричные фигуры, линия сгиба; упражнять в складывании бумаги гармошкой.	- образец, - готовые разноцветные кружочки и овалы, - белый картон, - шаблоны яблок, груш, лимона, -простой карандаш, - клей.
	4	«Ёжик» <i>Комкование</i>	Продолжать знакомить техникой: “Комкование”; научить отрывать от целого листа кусочек, сминать его пальцами рук, формируя бумажный комочек.; показать способы применения бумажного комочка: поделка на бумаге, объемная поделка;р азвивать мелкую моторику, усидчивость и внимание.	- образец, - цветная бумага, - цветной картон, -салфетки, -клей.
Ноябрь	1	“ Попугай” <i>Подвесная игрушка из бумаги</i>	Учить делать подвесную игрушку; соединять с помощью клея 4 детали, пропуская между ними петельки ниток. Закреплять умение украшать изделие.	- образец, - длинная нитка, -квадраты разных размеров и цветов, - клей.
	2	“Волшебная открытка”	Продолжать знакомить детей с техникой «скрапбукинг», обучать детей приемам работы с бумагой, развивать фантазию, мелкую моторику рук, воспитывать	- образец, цветной картон, - цветная бумага, - клей,

		<i>Скрапбукинг</i>	аккуратность, усидчивость, формировать умение украшать открытку мелкими деталями.	-пайетки, -разноцветные ленточки, -бусинки, -блески,- гофрированная бумага.
	3	“Лебедь” <i>Бумажные петельки</i>	Создавать образ лебедя с помощью петель из бумаги, и укладывать их рядами, используя уже имеющиеся умения и навыки работы с бумагой; учить намазывать один край полоски бумаги и соединять два края, наклеивать аккуратно на крыло лебедя; развивать речь, память, внимание, воображение; воспитывать заботливое отношение к птицам; умение работать вместе, дружно и согласованно.	- образец, - цветные полоски бумаги, - цветной картон, - клей, - фломастер.
	4	“Подарок маме” <i>Бумажные петельки</i>	Создавать образ лебедя с помощью петель из бумаги, и укладывать их рядами, используя уже имеющиеся умения и навыки работы с бумагой; учить намазывать один край полоски бумаги и соединять два края, наклеивать аккуратно на крыло лебедя; развивать речь, память, внимание, воображение; воспитывать заботливое отношение к птицам; умение работать вместе, дружно и согласованно.	- образец, - цветные полоски бумаги, - цветной картон, - клей, - фломастер.
Декабрь	1	“Сказочный цветок” <i>Бумажные петельки</i>	Продолжать формировать умение изготавливать поделку солнышка в технике объемной аппликации «бумажные петли»; расширять знания детей об окружающем мире; словарный запас; воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу (бумаге); воспитывать интерес к устному народному творчеству.	- образец, - готовые бумажные петельки разных цветов; - клей; - цветной картон.
	2	«Белая береза» <i>Квиллинг</i>	Продолжать знакомить с новой техникой работы с бумагой – квиллинг; учить детей накручивать узкую длинную полоску на карандаш или палочку; использовать накрученные спиральки для выполнения объемной аппликации; развивать композиционные навыки и умения, мелкую моторику и усидчивость.	-цветные полоски бумаги, -цветной картон, - клей.
	3	“Дед Мороз” <i>Бумажный конус</i>	Продолжать работать с бумагой, практиковать умение склеивать конус из бумаги; приклеивать другие элементы; воспитывать интерес к конструированию из бумаги; закрепить знания о конусе, как геометрической фигуре; воспитывать волевые качества: усидчивость, терпение, старательность; умение доводить работу	-образец, - готовые круги разного диаметра, - фломастеры, - клей, -вата.

			до конца.	
	4	«Деревенский домик» <i>Аппликация из бумажных трубочек</i>	Продолжать работать с бумажными трубочками. Посмотреть иллюстрации поделок. Развивать у детей фантазию, творческие способности детей.	- образец, - цветной картон, - готовые газетные трубочки, - клей ПВА, - ножницы, - салфетки белого цвета
Январь	2	«Снегирь на ветке рябины» <i>Квиллинг</i>	Продолжать учить накручивать на палочку узкую длинную полоску; познакомить с основной формой, на основе которой делаются все остальные формы в технике квиллинг – «Таблетка»; учить плотно накручивать полоску на карандаш, аккуратно наносить клей; развитие цветового восприятия, овершенствованию композиционного построения изображения в зависимости от формы основы.	- образец, -цветные полоски бумаги, - цветной картон, - клей, -карандаш.
	3	“Новогодняя открытка” <i>Скрапбукинг</i>	Продолжать знакомить детей с техникой «скрапбукинг», обучать детей приемам работы с бумагой, развивать фантазию, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, усидчивость, формировать умение украшать открытку мелкими деталями.	- цв. картон, - белая или цв. бумага, -клей, - карандаш, Для декора: - мелкие бусинки, - пайетки, - дек. снежинки.
	4	«Пингвин на льдине» <i>Бумажный конус</i>	Продолжать работать с бумагой, практиковать умение склеивать конус из бумаги; приклеивать другие элементы; совершенствовать умение детей вырезать ножницами, аккуратно наклеивать детали, добиваясь целостности композиции;развивать любознательность, мышление, общую и мелкую моторику; воспитывать интерес к природе и конструированию из бумаги.	- образец, - цветная бумага, -клей.
Февраль	1	«Подарок папе» <i>Декупаж</i>	Познакомить детей с аппликацией в технике «декупаж»; показать особенности работы в этой технике; воспитывать аккуратность, эстетический вкус.	- образец, - одноразовая тарелка, - картинка – салфетка, - клей ПВА, - ножницы - кисточки; -блестки, - краски; - салфетки;
	2	“Зимняя	Продолжать создавать объем изображения	- образец,

		открытка” “Ребристая” поделка из бумаги	приемами “ребристая” игрушка; учить выполнять разметку и вырезание симметричных деталей по шаблону и приемом свободного рисования половинки деталей.	- цветной картон, - квадраты разного размера, - цветная бумага, - простой карандаш, - клей.
	3	“Снежинки” <i>Квиллинг</i>	Продолжать учить накручивать на палочку узкую длинную полоску; познакомить с основной формой, на основе которой делаются все остальные; учить плотно накручивать полоску на карандаш, аккуратно наносить клей; развитие цветового восприятия.	- образец, -цветные полоски бумаги, - цветной картон, - клей, -карандаш.
Март	1	Сувенир для мамы. Панно: «Цветы» <i>Декупаж</i>	Познакомить детей с одним из видов декоративно-прикладного творчества - техникой «декупаж»; развивать интерес к совместному творчеству родителей и детей, возможности практического применения полученного опыта совместной деятельности в практике семейного воспитания; воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, аккуратность, бережливость.	- образец, - CD-диски, - роз. и серебр. акрил. краска, - акриловый лак, - клей «ПВА», - салфетки трехслойные с цветами для декупажа, - кисти, - пайетки для украшения.
	2	«Веточка мимозы» <i>Торцевание</i>	Продолжать знакомить с техникой выполнения аппликаций « торцевание»; учить приклеивать бумажные квадратики к основе с помощью карандаша или стержня ручки; развивать художественное восприятие, мышление, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность, усидчивость, вызвать эмоциональный отклик, вызвать желание создавать образ; закрепить знания о празднике «8 Марта».	-образец, -цветной картон, -цветные квадратики, -клей, -карандаш.
	3	“Медвежонок” <i>Объемная поделка из бумаги</i>	Закреплять умения мастерить поделки, используя прием складывания «книжечка»; совершенствовать трудовые навыки; формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал.	- образец, - цветная бумага, - цветной картон, - клей, - ножницы, - нитки.

	4	“Подснежник” <i>Вытачка</i>	Знакомить с новым способом создания объема изображения в аппликации приемом выполнения вытачки на детали.	-образец, - цветной картон, - прямоугольники и квадраты разных размеров, - цветная бумага, - клей.
	5	Панно: «Весна» <i>Декупаж</i>	Познакомить детей с одним из видов декоративно-прикладного творчества - техникой «декупаж»; развивать интерес к совместному творчеству родителей и детей, возможности практического применения полученного опыта совместной деятельности в практике семейного воспитания; воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, аккуратность, бережливость.	- образец, - CD-диски, - роз. и серебр. акрил. краска, - акриловый лак, - клей «ПВА», - салфетки трехслойные с цветами для декупажа, - кисти, - пайетки для украшения.
Апрель	1	«Голубь мира» <i>Киригами</i>	Познакомить детей с техникой «киригами»; учить детей выполнять поделку, используя схему; учить складывать фигуру на основе базовых форм.	- образец, - белые листы форматом А4, - ножницы, - карандаши простые, - схема поделки, - шаблоны.
	2	«Зонтик» <i>Оригами</i>	Научить конструировать зонтик, собирая его из нескольких модулей; закрепить умение складывать базовую форму "воздушный змей", составлять аппликацию; развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать аккуратность и старательность.	- образец, -цветная бумага.
	3	“Заколдованные бабочки” <i>Бумажный комочек</i>	Закреплять умение выполнять аппликацию в технике «бумажный комочек»; развивать художественное восприятие, мышление, мелкую моторику рук; развивать способность самостоятельно замечать и исправлять недостатки своей работы, дополнять изображение, добиваясь большей выразительности; воспитывать аккуратность, усидчивость, вызвать эмоциональный отклик.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - - клей.

	4	“Львенок” <i>Бумажные петьльки</i>	Продолжать закреплять умение выполнять аппликацию в технике «бумажный комочек»; развивать художественное восприятие, мышление, мелкую моторику рук; развивать способность самостоятельно замечать и исправлять недостатки своей работы, дополнять изображение, добиваясь большей выразительности.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - - клей.
Май	1	«Веселый клоун» <i>Бумажные петли</i>	Совершенствовать навыки работы с ножницами; воспитывать умение внимательно слушать воспитателя; действовать по образцу, создать детям радостное настроение от результата совместного творчества; уметь подбирать гармонично сочетающиеся цвета; воспитывать аккуратность в работе; развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа; развивать мелкую моторику рук.	- образец, - полоски цветной бумаги, - фломастеры, - клей, - цветной картон.
	2	“Открытка ко Дню Победы” <i>Вытачка</i>	Упражнять в разметке деталей по шаблону и приемом свободного рисовани; продолжать работать над построением композиции.	-образец, - белый картон, - разноцветные прямоугольники разных размеров, - цветная бумага, - клей.
	3	“Открытка бабушке” <i>Скрапбукинг</i>	Развивать творческое воображение детей; способствовать развитию личностных качеств:аккуратность, настойчивость и усидчивость; учить декорировать готовую открытку.	-образец, - белый картон, - цветная бумага, - разноцветные открытки, - ножницы, - нитки, - клей.

Перспективное планирование для детей подготовительной группы (6-7 лет)

Месяц	Неделя	Тема занятия	Цель занятия	Методическое обеспечение
Сентябрь	1	«Объемные пионы»	Формировать и развивать правильное восприятие формы, конструкции, цвета предметов; выполнять цветы из гофрированной бумаги; составлять композицию.	- образец, - гофр.бумага разных цв., - клей-каранд. и ватные палочки, - Ножницы - Заготовки для изготовления цветочной композиции: - кружечки из картона,

		<i>Торцевание</i>		<p>диаметром под размер цветка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - круги из гофр. бумаги – лепестки цветка; листочки, вырезанные из зеленой гофрированной бумаги; - фон для композиции с контуром вазы, выполненной в технике торцевания или фон с наклеенной вазой, вырезанной из цветной бумаги.
	2	<p>“Слон”</p> <p><i>Объемная поделка из картона</i></p>	<p>Познакомить детей с новым видом работы с бумагой – “конструирование” из бумаги фигуры, при помощи надрезов, без клея</p>	<ul style="list-style-type: none"> -образец, - цветной картон, - ножницы, - клей, -цветная бумага.
	3	<p>“Поздравительная открытка с секретом”</p> <p><i>Скрапбукинг</i></p>	<p>Продолжать знакомить с техникой «Скрапбукинг»; развивать аккуратность, мелкую моторику рук, творческие способности, фантазию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - образец, - карт. син. и роз. цвета, - белая и цв. бумага, - поделочный картон с картинками, - ажурная салфетка дм 15 см, - элем. декора (лент. длиной 15 см), - ножницы, - скотч, - клей, - карандаш.
	4	<p>“Божья коровка”</p> <p><i>Оригами из кругов</i></p>	<p>Познакомить детей с новым видом работы с бумагой – “конструирование” из бумаги объемные фигуры, при помощи надрезов, без клея.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - образец, - цветная бумага, - цветной картон, - клей, - ножницы, - фломастер.
Октябрь	1	<p>«Праздник цветов»</p>	<p>Использовать один из видов аппликации – “бумажную аппликацию”; развивать</p>	<ul style="list-style-type: none"> - образец, - цветная бумага, - салетки разных

		<i>Объемная аппликация из бумажных салфеток</i>	мелкую моторику рук; стимулировать художественное мышление, воображение.	цветов, - клей – карандаш, - цветной картон, - ножницы.
	2	“Зайчик серенький” <i>Бумажный конус</i>	Продолжать работать с бумагой; практиковать умение склеивать конус из бумаги; приклеивать другие элементы; совершенствовать умение детей вырезать ножницами, аккуратно наклеивать детали, добиваясь целостности композиции.	- - образец, цветная бумага, - ножницы, - клей.
	3	“Гусеница” <i>Квиллинг</i>	Продолжать знакомить детей с приемами работы в технике квиллинг; развивать творческое воображение; учить соединять элементы между собой; развивать мелкую моторику рук; продолжать развивать интерес к технике квиллинг; совершенствовать технические навыки в работе с бумагой в технике квиллинг.	- образец, - цветная бумага, - ножницы, - клей, - цветной картон.
	4	“Осенняя открытка” <i>Скрапбукинг</i>	Развивать творческое воображение детей; способствовать развитию личностных качеств: аккуратность, настойчивость и усидчивость; учить декорировать готовую открытку.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей, - пайетки, - разноцветные ленточки, - бусинки.
Ноябрь	1	“Разноцветный зонтик” <i>Оригами из кругов</i>	Учить складывать круг пополам, и еще раз пополам, получая при этом $\frac{1}{4}$ круга; складывать в виде зонтика из нескольких четвертинок кругов; развивать пространственное воображение; способствовать созданию игровых ситуаций; расширять коммуникативные способности детей.	- образец, - цветная бумага, - клей, - ножницы.
	2	“Витаминная корзина” <i>Объемная аппликация</i>	Продолжать учить вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе; закрепить знания детей по теме “витамины”, сформировать у них представление о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитать у детей потребность правильно питаться; развивать мелкую моторику рук, творческие способности.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - ножницы, - клей.
	3	“Зимний праздник” <i>Аппликация в</i>	Познакомить с техникой “подкрутка”; учить подкручивать изделие; равномерно распределять лепестки на бумаге; учить	- образец, - цветной картон, - цветные полоски

		<i>технике “подкрутка”</i>	складывать полосок несколько раз.	бумаги, - клей, - ножницы.
	4	“Сюрприз маме” <i>Аппликация в технике “подкрутка”</i>	Познакомить с техникой “подкрутка; учить подкручивать изделие; равномерно распределять лепестки на бумаге; учить складывать полосок несколько раз.	- образец, - цветной картон, - цветные полоски бумаги, - клей, - ножницы.
Декабрь	1	“Дерево счастья” <i>Торцевание</i>	Закреплять умение владение техникой « торцевание»; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания, чувства; развивать чувство цвета, мелкую моторику, глазомер; знакомство детей с топиарием (красиво стриженные деревья и кустарники) и техникой его изготовления; научить придумывать новые вариативные способы использования обычных вещей.	-образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей, - картон, - карандаши.
	2	Новогодняя поделка «Снеговик» <i>Поделка из гофрированного картона</i>	Научить детей создавать оригинальные композиции, используя цветной гофрированный картон; продолжать знакомить детей с техникой скручивания и с работой с гофрированным картоном.	-образец, - разноцветный гофрированный картон; - клей, -ножницы; - игрушечные глазки из пластика.
	3	“Жар-птица” <i>Объемная аппликация</i>	Научить технике “симметричного, силуэтного” вырезания, с использованием разнообразных способов прикрепления материала на фон, для получения объемной аппликации учить детей соотносить реальные и сказочные образы на основе полученных впечатлений (в процессе подготовительной работы) предложить создать в аппликации образ сказочной птицы, передавая ее необычность и яркость, используя элементы декоративного оформления. показать способ вырезания силуэта птицы из бумаги сложенной пополам. развивать зрительный контроль действия рук.	-образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей, - ножницы.

	4	“Новогодняя елочка” <i>Бумажный конус</i>	Продолжать знакомить детей со способами техники бумажной скульптуры; закреплять умения детей конструировать из круга конус; развивать умение самостоятельно «включать» способ конструирования в процесс изготовления различных поделок; активизировать воображение детей; совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки.	-образец, - цветная бумага, - клей, - ножницы.
Январь	2	“Аквариум” <i>Оригами из кругов</i>	Продолжать учить детей работать с круглым листом бумаги, закрепить умение складывать круг пополам и еще раз пополам; формировать композицию, дополняя ее разными деталями; учить работать совместно, делая одно общее дело.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей, - карандаши.
	3	“Зимний лес” <i>Подкрутка</i>	Познакомить с техникой “подкрутка”; учить подкручивать изделие; равномерно распределять лепестки на бумаге; учить складывать полосок несколько раз.	-образец, - цветной картон, - цветные полоски бумаги, - клей, - ножницы.
	4	“Новогодняя открытка” <i>Скрапбукинг</i>	Развивать творческое воображение детей; способствовать развитию личностных качеств:аккуратность, настойчивость и усидчивость; учить декорировать готовую открытку.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей, -пайетки, -разноцветные ленточки, - бусинки, - блески,- гофрированная бумага.
Февраль	1	“Снежные узоры” <i>Квиллинг</i>	Вызвать у детей интерес к изображению зимнего декора и эмоциональный отклик на поэтические образы природы; учить детей скручивать новый элемент «полукруг» и «глаз»; конструировать из них объемные поделки; продолжать учить детей скручивать знакомые формы: «свободная спираль» и «капелька»; развивать мелкую моторику рук.	-образец, - цветной картон, - цветная бумага, - ножницы, -клей.
	2	“ Птица” <i>Ребристые</i>	Создавать объем изображения приемами “ребристая” игрушка; учить выполнять разметку и вырезание симметричных деталей по шаблону и приемом свободного рисования половинки деталей.	- образец, - цветной картон, - квадраты разного размера, - цветная бумага, - простой карандаш,

		<i>игрушки</i>		- клей.
	3	“Кораблик” <i>Открытка в технике “бумажный комочек”</i>	Закреплять умение выполнять аппликацию в технике «бумажный комочек»; закрепить знания детей о празднике, посвящённом Дню Защитника Отечества (23 февраля); развивать художественное восприятие, мышление, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность, усидчивость, вызвать эмоциональный отклик, вызвать желание создавать образ.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей, - фломастеры.
Март	1	“Фрукты” <i>Ребристые игрушки</i>	Продолжать создавать объем изображения приемами “ребристая” игрушка; учить выполнять разметку и вырезание симметричных деталей по шаблону и приемом свободного рисования половинки деталей.	- образец, - цветной картон, - квадраты разного размера, - цветная бумага, - простой карандаш, - клей.
	2	“Навстречу олимпиаде” <i>Торцевание</i>	Совершенствовать умение детей выполнять аппликацию в технике «торцевание»; развивать художественное восприятие, мышление, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность, усидчивость; вызвать эмоциональный отклик, вызвать желание создавать образ.	- образец, - бумажные салфетки, - карандаши, - клей, - цветной картон.
	3	“Подсолнухи” <i>Подкрутка</i>	Познакомить с техникой “подкрутка; учить подкручивать изделие; равномерно распределять лепестки на бумаге; учить складывать полосок несколько раз.	- образец, - цветной картон, - цветные полоски бумаги, - клей, - ножницы.
	4	“Открытка маме и бабушке” <i>Скрапбукинг</i>	Развивать творческое воображение детей; способствовать развитию личностных качеств:аккуратность, настойчивость и усидчивость; учить декорировать готовую открытку.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей, -пайетки, -разноцветные ленточки, - бусинки, - блески,- гофрированная бумага.

	5	“Весенний лес” <i>Оригами из кругов</i>	Продолжать учить детей работать с круглым листом бумаги, закрепить умение складывать круг пополам и еще раз пополам; формировать композицию, дополняя ее разными деталями; учить работать совместно, делая одно общее дело.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей, - карандаши.
Апрель	1	“Вишневый компот” <i>Квиллинг</i>	Познакомить детей с основными приемами работы в технике квиллинг; развивать творческое воображение; развивать мелкую моторику рук; развивать интерес к технике квиллинг; совершенствовать технические навыки в работе с бумагой в технике квиллинг.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - ножницы, - клей.
	2	“Ландыши” <i>Бумажные комочки</i>	Закреплять умение выполнять аппликацию в технике «бумажный комочек»; развивать художественное восприятие, мышление, мелкую моторику рук; развивать способность самостоятельно замечать и исправлять недостатки своей работы, дополнять изображение, добиваясь большей выразительности; воспитывать аккуратность, усидчивость, вызвать эмоциональный отклик.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей.
	3	“Мухомор” <i>Торцевание</i>	совершенствовать умение детей выполнять аппликацию в технике «торцевание». развивать художественное восприятие, мышление, мелкую моторику рук. воспитывать аккуратность, усидчивость, вызвать эмоциональный отклик, вызвать желание создавать образ.	- цветной картон, - Бумажные салфетки, - клей, - карандаши.
	4	“Пасхальное яйцо” <i>Объемная аппликация</i>	Закреплять умение работать в технике «объемная» аппликация; учить самостоятельно планировать работу; развивать у детей творческие способности, расширять словарный запас; закреплять знания о христианском празднике «Светлая Пасха»; воспитывать любовь к культурным ценностям.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - ножницы, - клей.
Май	1	“Золотая рыбка” <i>Бумажный комочек</i>	Продолжать учить детей формировать комочки из бумаги; учить переносить кусочки бумаги на капли клея; развивать композиционные умения; учить дополнять поделку деталями; развивать художественное восприятие, мышление, мелкую моторику рук.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей.

	2	“Букет цветов” <i>Объемная аппликация</i>	Закреплять умение работать в технике «объемная» аппликация; продолжать упражнять в разрезании полоски по прямой, а квадрата по диагонали; учить продумывать подбор деталей по форме и цвету; развивать воображение, творчество, чувство композиции; продолжать учить аккуратно пользоваться клеем, кистью, салфеткой.	-образец, - цветной картон, - цветная бумага, - ножницы, - клей.
	4	“Вечный огонь” <i>Обрывная аппликация</i>	Продолжать совершенствовать навыки использования нетрадиционных технологий в аппликации; формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующую образцу; совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей; закрепить знания о празднике « День Победы»; воспитывать самостоятельность, терпение, усидчивость, аккуратность.	- образец, - цветной картон, - цветная бумага, - клей.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

- ✓ Развитие творческого потенциала у детей; оригинальность подхода к
- ✓ решению задач, умения свободно ориентироваться в окружающем мире;
- ✓ Совершенствование мелкой моторики рук;
- ✓ Воспитание аккуратности, самостоятельности при выполнении творческих заданий.
- ✓ Умение делать изделия из разных видов бумаги.
- ✓ Умение изготавливать объемные и полувобъемные поделки из бумаги и использовать их в интерьере или в качестве сувенира-подарка;
- ✓ Создание образов с детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план работы по дизайн-деятельности для детей старшей группы (5-6 лет)

При реализации учебного плана используются различные методы обучения: словесные, наглядные, практические методы, методы проблемного обучения. Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес ребенка к учебному процессу.

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество занятий		Формы промежуточной аттестации/ текущего
		Всего	в том числе	
			теоретические занятия	

					контроля
1	“Ветка с осенними листьями”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
2	Натюрморт “Фрукты в вазе”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
3	“Осенний букет”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
4	“Солнышко”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
5	Игрушка “Пятачок”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
6	“Мышиный хоровод”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
7	“Фрукты”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
8	“Ежик”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
9	“Попугай”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и

					анализ работ.
10	“Волшебная открытка”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
11	“Лебедь”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
12	«Подарок маме»	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
13	“Сказочный цветок”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
14	“Белая береза”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
15	“Деревенский домик”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
16	“Волшебная снежинка”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
17	“Снегирь на ветке рябины”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
18	“Новогодняя открытка”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и

					анализ работ.
19	“Пингвин на льдине”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
20	“Подарок папе”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
21	“Зимняя открытка”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
22	“Снежинка”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
23	“Сувенир для мамы”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
24	Панно “Цветы”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
25	“Веточка мимозы”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
26	“Медвежонок”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
27	“Подснежник”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и

					анализ работ.
28	“Весна”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
29	“Голубь мира”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
30	“Зонтик”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
31	“Веселый клоун”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
32	“Открытка ко Дню Победы”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
33	“Открытка бабушке”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
34	“Цветочки на поляне”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
Итого объём программы		34	0	34	

**Учебный план по дизайн-деятельности для детей подготовительной группы
(6 -7 лет)**

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество занятий			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1	“Объемные пионы”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
2	“Слон”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
3	“Поздравительная открытка с секретом”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
4	“Божья коровка”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
5	“Праздничный цветок”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
6	“Серенький зайчик”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
7	“Гусеница”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
8	“Осенняя открытка”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.

9	“Разноцветный зонтик”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
10	“Витаминная корзина”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
11	“Зимний праздник”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
12	«Сюрприз маме»	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
13	“Дерево счастья”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
14	Новогодняя поделка “Снеговик”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
15	“Жар-птица”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
16	“Новогодняя елочка”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
17	“Аквариум”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.

18	“Зимний лес”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
19	“Новогодняя открытка”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
20	“Снежные узоры”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
21	“”Птица”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
22	“Кораблик”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
23	“Фрукты”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
24	“Навстречу олимпиаде”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
25	“Подсолнухи”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
26	“Открытка маме и бабушке”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.

27	“Весенний лес”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
28	“Вишневый компот”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
29	“Ландыши”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
30	“Мухомор”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
31	“Пасхальное яйцо”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
32	“Золотая рыбка”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
33	“Букет цветов”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
34	“Вечный огонь”	1	0	1	Беседа. Опрос. Развивающая игра. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
Итого объём программы		34	0	34	

2.2. Календарный учебный график для работы с детьми 5-6 лет

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	8	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Ветка с осенними листьями”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
2		15	16.30	Практическая работа	25 мин.	Натюрморт “Фрукты в вазе”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
3		22	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Осенний букет”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
4		29	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Солнышко”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
5	октябрь	6	16.30	Практическая работа	25 мин.	Игрушка “Пятачок”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
6	октябрь	13	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Мышиный хоровод”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
7	октябрь	20	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Фрукты”	Психологический кабинет	Беседа.

	рь			ская работа			ский кабинет	Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
8	октяб рь	27	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Ежик”	Психологи ческий кабинет	Беседа. Опрос.. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
9	ноябр ь	3	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Попугай”	Психологи ческий кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
10	ноябр ь	10	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Волшебная открытка”	Психологи ческий кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
11	ноябр ь	17	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Лебедь”	Психологи ческий кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
12	ноябр ь	24	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Подарок маме”	Психологи ческий кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
13	декаб рь	1	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Сказочный цветок”	Психологи ческий кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа.

								Просмотр и анализ работ.
14	декабрь	8	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Белая береза”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
15	декабрь	15	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Деревенский домик”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
16	декабрь	22	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Волшебная снежинка”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
17	январь	12	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Снегирь на ветке рябины”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
18	январь	19	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Новогодняя открытка”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
19	январь	26	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Пингвин на льдине”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.

20	февраль	2	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Подарок папе”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
21	февраль	9	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Зимняя открытка”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
22	февраль	16	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Снежинка”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
23	март	1	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Сувенир для мамы”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
24	март	15	16.30	Практическая работа	25 мин.	Панно “Цветы”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
25	март	22	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Веточка мимозы”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
26	март	29	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Медвежонок”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел

								ьная работа. Просмотр и анализ работ.
27	апрел ь	5	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Подснежник”	Психологиче ский кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
28	апрел ь	12	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Весна”	Психологиче ский кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
29	апрел ь	19	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Голубь мира”	Психологиче ский кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
30	апрел ь	26	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Зонтик”	Психологиче ский кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
31	апрел ь	10	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Веселый клоун”	Психологиче ский кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ работ.
32	май	17	16.30	Практиче ская работа	25 мин.	“Отрытка ко Дню Победы”	Психологиче ский кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятел ьная работа. Просмотр и анализ

								работ.
33	май	24	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Открытка бабушке”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос.. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
34	май	31	16.30	Практическая работа	25 мин.	“Цветочки на поляне”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.

Календарный учебный график для работы с детьми 6-7 лет

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	8	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Объемные пионы”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
2	сентябрь	15	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Слон”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
3	сентябрь	22	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Поздравительная открытка с секретом”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ

								работ.
4	сентябрь	29	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Божья коровка”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
5	октябрь	6	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Праздничный цветок”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
6	октябрь	13	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Серенький зайчик”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
7	октябрь	20	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Гусеница”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
8	октябрь	27	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Осенняя открытка”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
9	ноябрь	3	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Разноцветный зонтик”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная

								работа. Просмотр и анализ работ.
10	ноябрь	10	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Витаминная корзина”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
11	ноябрь	17	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Зимний праздник”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
12	ноябрь	17	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Сюрприз для мамы”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
13	декабрь	24	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Дерево счастья”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
14	декабрь	1	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	Новогодняя поделка “Снеговик”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
15	декабрь	8	17.00	Очное	30 мин.	“Жар-птица”	Психологический кабинет	Беседа.

	брь			групповое занятие			психологический кабинет	Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
16	декабрь	15	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Новогодняя елочка”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
17	январь	22	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Аквариум”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
18	январь	12	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Зимний лес”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
19	январь	19	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Новогодняя открытка”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
20	февраль	26	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Снежные узоры”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и

								анализ работ.
21	февраль	2	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“”Птица”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
22	февраль	9	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Кораблик”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
23	март	16	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Фрукты”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
24	март	1	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Навстречу олимпиаде”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
25	март	15	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Подсолнухи”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
26	март	22	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Открытка маме и бабушке”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостояте

								льная работа. Просмотр и анализ работ.
27	март	29	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Весенний лес”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
28	апрель	5	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Вишневый компот”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
29	апрель	12	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Ландыши”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
30	апрель	19	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Мухомор”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
31	апрель	26	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Пасхальное яйцо”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.

32	май	10	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Золотая рыбка”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
33	май	17	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Букет цветов”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.
34	май	24	17.00	Очное групповое занятие	30 мин.	“Вечный огонь”	Психологический кабинет	Беседа. Опрос. Самостоятельная работа. Просмотр и анализ работ.

2.3. Условия реализации Программы

Кадровое обеспечение программы. В реализации программы участвует один педагог, имеющий стаж работы по должности воспитатель 12 лет и первую квалификационную категорию

Материально-техническое обеспечение. Помещение для кружковых занятий отвечает СанПин и противопожарной безопасности.

Учебное оборудование: столы; стулья; магнитная доска

Технические средства: ноутбук, проектор, экран

Дидактические средства: инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, шкафы и полки для хранения наглядных пособий. Организация рабочего места.

2.4. Форма проведения итогов реализации программы:

Формой подведения итогов работы по реализации данной программы являются:

- ✓ диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков в форме опроса, игр;
- ✓ организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей детей;
- ✓ анкетирование родителей и педагога с целью исследования динамики роста ребёнка заинтересованности к изучаемой дисциплине, брошюра с рекомендациями для родителей.
- ✓ выступление на методическом объединении воспитателей дошкольных образовательных организаций, на педагогическом совете с обобщением опыта о реализации данной программы.

2.5 Оценочные материалы:

Методы отслеживания результативности обучения:

- ✓ Педагогическое наблюдение.
- ✓ Наблюдение динамики развития интересов или мотивов деятельности.
- ✓ Оценка продуктов творческой деятельности.
- ✓ Сравнение работ на начальном этапе и в конце учебного года.

Формы отслеживания результатов:

- ✓ Организация тематических выставок.
- ✓ Участие в конкурсах и выставках различных масштабов.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы.

Участие в конкурсах.

Участие в выставках работ.

В конце года плановая диагностика уровня усвоения поставленных задач.

Критерии оценки усвоения программы:

Высокий уровень – ребенок проявляет интерес к дизайн-творчеству, с удовольствием вступает в сотворчество со сверстниками и взрослыми. Знает понятия: «декупаж», «монотопия», «бумагопластика», «бумагокрчение», «киригами». Может распознать технику работы с пластилином и бумагой. Выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого. Выработан навык аккуратности, стремления довести начатое дело до конца. Передает в изображении основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению по отношению друг к другу. Совершенствовано умение работать с бумагой, с природным и бросовым материалом. Отмечается хорошая скорость, точность, организованность, кратковременной зрительной памяти.

Средний уровень – ребенок проявляет интерес к дизайн творчеству. С удовольствием вступает в данный вид деятельности. Не всегда правильно выделяет и определяет характерные особенности той или иной техники.

Соблюдает пропорциональность в изображении разных предметов. Характеризуется меньшей схематичностью изображения. Не всегда доводит начатое дело до конца. Иногда нуждается в помощи педагога. Не всегда сохраняет целостность восприятия при создании поделок. Наблюдательность и любознательность выражены средне.

Уровень ниже среднего – ребенок проявляет слабый интерес к дизайну-творчеству, неохотно занимается данным видом деятельности. Отсутствует желание довести начатое дело до конца. Низко выражен навык аккуратности. Внимание неустойчиво. работам свойственна чрезвычайная схематичность, практически полное отсутствие деталей. Ребенок изображает единичные предметы.

2.6 Методические материалы

Наличие методических и учебных пособий (рисунки преподавателя и цифровой вариант зрительного ряда работ художников и мастеров).

Формы организации учебной деятельности:

- ✓ индивидуально-групповая;
- ✓ групповая (или в парах);
- ✓ фронтальная;
- ✓ конкурс;
- ✓ выставка.

Основной вид занятий – практический. Методы обучения:

- ✓ объяснительно-иллюстративный;
- ✓ репродуктивный;
- ✓ проблемный;
- ✓ частично поисковый или эвристический;
- ✓ исследовательский.

Педагогические приемы:

- ✓ Формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);
- ✓ организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
- ✓ стимулирования и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, оценка, самооценка и т.д.);
- ✓ сотрудничество, позволяющее преподавателю и учащемуся быть партнерами в увлекательном процессе образования;

Методы проведения занятия:

Словесные, наглядные, практические, чаще всего их сочетание. Каждое занятие по темам, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Теоретические сведения – это объяснение нового материала, повтор пройденного, информация познавательного характера о видах текстильного искусства, народных промыслах, старинных традициях в женском рукоделии. Теория сопровождается показом наглядного материала, преподносится в форме рассказа-информации или беседы, сопровождаемой вопросами к детям. Использование наглядных пособий на занятиях повышает у детей интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления.

На занятии используются все известные виды наглядности: показ иллюстраций, рисунков, проспектов, журналов и книг, фотографий, образцов изделий, демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

В процессе работы с различными инструментами и материалами педагог постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены, санитарии и техники безопасности.

Дидактическое оснащение занятий.

- индивидуальные комплексы дидактического материала для каждого воспитанника: лекала, трафареты, шаблоны и пр.

2.7. Список литературы

1. Васина Л. Бумажные цветы. / Л. Васина. - М: «АЙРИС - ПРЕСС», 2013. – 336с.
2. Гре О. Поделки из крышек. / О. Гре. - М: «АСТ- ПРЕСС», 2015. – 389с.
3. Жукова Е., Крошко К. Гофро – картон. - М: «АЙРИС – ПРЕСС», 2017. -134с.
4. Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. / Е.Г. Лебедева. - М: «АЙРИС – ПРЕСС», 2017. -324с.
5. Ленгина Ю. Фантазии из одноразовой посуды. / Ю. Ленгина. - М.: Р.н Д: «ФЕНИКС», 2014. - 235с.
6. Пантелеев Г.И. Детский дизайн. Моделирование, конструирование, проектирование, оформление интерьера. - М.: «Карапуз – дидактика», 2006. - 123с.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 90 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "КРЕПЫШ"**, Попова
Наталья Владимировна, Заведующий

09.10.23 14:19
(MSK)

Сертификат DF0FD17D72356460F54E2AD92F0C0467