


**Управление образования администрации городского округа
«Город Йошкар-Ола»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 «Росинка» г. Йошкар-Олы»**

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 9 «Росинка»
от 31.08.2023г.
Протокол №1

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела
дошкольного образования
Управления образования администрации
городского округа «Город Йошкар-Ола»
 Ю.Н. Соловьева/
« 25 » 09 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Пальчики умелые, язычок веселый»**

Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: стартовый (ознакомительный)
Категория и возраст обучающихся: 3-4 года
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 32 ч.
Разработчик программы: Шишкина Кристина Юрьевна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 9 «Росинка»

г. Йошкар-Ола, 2023г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.....	3
1.1 Общая характеристика программы/ пояснительная записка.....	3-5
1.2 Цель и задачи программы.....	5
1.3 Объем программы.....	5-6
1.4 Содержание программы.....	6-9
1.5 Планируемые результаты.....	9-10
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	10
2.1 Учебный план.....	10-11
2.2 Календарный учебный график.....	11-12
2.3 Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Пальчики умелые, язычок веселый».....	13
2.4 Условия реализации программы.....	13-14
2.5 Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.....	14
2.6 Оценочные материалы.....	14-17
2.7 Методические материалы.....	18-30
2.8 Список литературы.....	31

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Ум находятся на кончиках пальцев –
говорили великие учёные.

А ещё в голове центр речи
находится рядом с зоной
мелкой моторики.

Поэтому развивая моторику,
мы развиваем речь.

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому. Что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль, за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладевает всеми упражнениями. Он может «рассказывать пальцами» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пальчики умелые, язычок веселый» имеет **социально-гуманитарную направленность**.

1.1. Общая характеристика программы/ пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пальчики умелые, язычок весёлый» составлена на основе законов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242);
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 03 сентября 2019г.

№467 «Обутверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Санитарные правила с п 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г.№28);

- Устав МБДОУ «Детский сад №9 «Росинка»

Актуальность программы. У многих детей дошкольного возраста наблюдается низкий уровень речевого развития, а также мелкой моторики. Некоторые родители считают: ребёнок хорошо бегающий, прыгающий, подвижный не будет испытывать затруднений при обучении письму. Но проблема в том, тонкие мышечные координации рук и пальцев развиваются независимо от общей мышечной координации! И очень ловкий ребёнок может испытывать затруднения при письме – именно потому, что это совершенно другой навык.

Моторные центры речи находятся рядом с моторными центрами пальцев рук, поэтому стимулируя моторику, мы развиваем речь.

В дошкольном возрасте наилучший эффект даёт тренировка пальцев рук. Наиболее интересным и занимательным способом для развития мелкой моторики рук, считается применение пальчиковых игр во всём их разнообразии. А также через нетрадиционную технику рисования. Включение в работу с детьми нетрадиционных техник рисования позволяет развивать сенсорную сферу не только за счет изучения свойств изображаемых предметов, выполнение соответствующих действий, но и за счет работы с разными изобразительными материалами. Кроме того, осуществляется стимуляция познавательного интереса ребенка (использование предметов, которые окружают малыша каждый день в новом ракурсе — можно рисовать собственной ладошкой, пальчиками, использовать вместо кисточки колосок или листик березы). Происходит развитие наглядно — образного, и словесно — логического мышления, активизация самостоятельной мыслительной деятельности детей.

(Чем я еще могу рисовать? Что я могу этим материалом нарисовать).

Именно нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально — положительное отношение к деятельности. Результат изобразительной деятельности не может быть плохим или хорошим, работа каждого ребенка индивидуальна, неповторима.

Отличительная особенность программы:

-обучение детей проводится с 3 лет;

-подобран и систематизирован материал пальчиковых игр и упражнений по развитию мелкой моторики, в соответствии с тематическим планом;

-занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не вызывает психического напряжения.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей в возрасте 3-4 лет.

Срок освоения программы. Программа предназначена для реализации в учреждении как дополнительное образование и рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения. Программа реализуется в очной форме.

Уровень программы. Стартовый (ознакомительный)

Режим занятий: периодичность – 1 раз в неделю во второй половине дня, 4 занятия в месяц; общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для усвоения программы «Пальчики умелые, язычок веселый» составляет 32 ч., продолжительностью 15 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Занятия построены в игровой форме с интересным содержанием, творческими и речевыми задачами.

На занятии используются развивающие игры, игры для развития речи, сказкотерапия, музыкальное сопровождение различных гимнастик (артикуляционной гимнастики, дыхательной гимнастики, пальчиковых упражнений).

Занятия по программе состоят из теоретической и практической части. Теоретическая часть занятий при работе должна быть компактной и включать всебя необходимую информацию о теме занятий. Практическая часть включает в себя итог, выполненной работы на картоне или листе бумаги в любой из техник нетрадиционного рисования.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Развитие мелкой моторики рук, оказывающей благоприятное влияние на развитие речи, а также создание условий для подготовки артикуляционного аппарата у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи, позволяющие достичь цель кружка:

Обучающие:

- обогащение и активизация словаря детей.
- повышение речевой активности детей.

Развивающие:

- развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством игровой деятельности, пальчиковой гимнастики, самомассаж кистей рук, с помощью нетрадиционной техники рисования.
- развитие воображения и творческих способностей.

Воспитывающие:

- воспитывать в детях усидчивость.
- воспитывать внимательность к выполнению заданий.
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

1.3. Объём программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Пальчики умелые, язычок веселый» составляет

32 часа, продолжительностью 15 минут.

1.4. Содержание программы

В содержание изучаемого курса включены следующие виды работы:

- артикуляционная гимнастика;
- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие темпа, ритма и коррекции речи и движений с музыкальным сопровождением;
- игры для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;
- применение нетрадиционной техники рисования

Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

Содержание изучаемого курса можно сгруппировать по следующим разделам:

- Работа над повышением речевой активности детей, через разучивание музыкальных разминок, пальчиковых гимнастик и нетрадиционную технику рисования.
- Работа по обогащению и активизации словарного запаса. Развитие мелкой моторики, посредством игровой деятельности и с помощью нетрадиционной техники рисования.
- Работа над развитием воображения и творческих способностей.
- Работа над повышением речевой активности детей с помощью сказкотерапии, нетрадиционной техники рисования. Знакомство детей с артикуляционной гимнастикой в сказках.
- Работа над развитием мелкой моторики, посредством самомассажа кистей рук, пальчиковой гимнастики и нетрадиционной техники рисования
- Работа по обогащению и активизации словарного запаса. Заучивание разминок. НТР.
- Работа над повышением речевой активности детей с помощью артикуляционных гимнастик, упражнений, дидактических игр, тнр.
- Работа над развитием слуха, внимания, памяти. Закрепление знаний по нетрадиционной технике рисования

Содержание образовательной программы раскрывается через краткое описание тем. Раздел тесно связан с учебно-тематическим планом.

Содержание программы раскрывается в том же порядке, в каком разделы и темы представлены в учебно-тематическом плане.

Каждая практическая работа оценивается индивидуально, обязательно похвалой. Если у кого – то не получается, руководитель совместно с детьми исправляет ошибки.

Любая работа детей, успешная или неуспешная, принимается воспитателем (руководителем), что дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать, радоваться полученным результатам.

На занятиях проводится воспитательная работа: у детей воспитывается дисциплинированность, чувство взаимопомощи, ответственности.

1. Работа над повышением речевой активности детей, через разучивание музыкальных разминок, пальчиковых гимнастик и нетрадиционную технику рисования.

Теория:

- ✓ Знакомство с персонажем - игрушечным зайчиком, разучивание пальчиковой гимнастики «Зайка».
- ✓ Знакомство с солнышком и его описанием. Разучивание музыкального приветствия «Здравствуй, солнце золотое!»
- ✓ Разучивание пальчиковой гимнастики «1,2,3,4,5 вышли пальчики гулять»
- ✓ Знакомство с домашними птицами «Мамы и малыши», разучивание пальчиковой игры «Гусь».

Практика: нетрадиционные техники рисования «Пушистый зайка», «Солнышко», «Осень», «Утенок».

2. Работа по обогащению и активизации словарного запаса. Развитие мелкой моторики, посредством игровой деятельности и с помощью нетрадиционной техники рисования.

Теория:

- ✓ Знакомство с фруктами по картинкам, какие мы знаем фрукты. Что растет в саду? Игра «Чудесный мешочек»
- ✓ Знакомство с барабаном и составление описательного рассказа о нем. Разучивание игры: «Эхо», «Барабанщик»
- ✓ Знакомство с дудочкой и музыкальными инструментами (названия). Импровизация и игра на этих инструментах. Пальчиковая игра: «Как я играю на дудочке»
- ✓ Знакомство с посудой и её видами. Разучивание музыкальной разминки «Вот и чистые ладошки, мы похлопаем немножко» и игры «Посуда»

Практика: нетрадиционные техники рисования «Виноград», «Барабан», «Дудочка», «Тарелочка».

3. Работа над развитием воображения и творческих способностей.

Теория:

- ✓ Знакомство с такими крупами как горох и фасоль. Как можно выложить узор с помощью различных по размеру круп. Игра «Покорми лошадку горохом»
- ✓ Знакомство с продуктами, лакомствами, которыми можно угостить гостей (конфеты, печенье, бублики) с помощью наглядных картинок. Игра «Чей ватный бублик дальше улетит».
- ✓ Знакомство с Ёлочкой и её острыми иголочками, наглядно живая веточка.
- ✓ Разучивание разминки «1,2,3,4,5, вышли мы во двор гулять, бабу снежную лепили, птичек крошками кормили...» Описание снега и его характеристик.

Практика: нетрадиционные техники рисования «Чашка», «Конфетка», «Ёлочка», «Снежок».

4. Работа над повышением речевой активности детей с помощью сказкотерапии, нетрадиционной техники рисования. Знакомство детей с артикуляционной гимнастикой в сказках.

Теория:

Знакомство со сказками с помощью сюжетных картинок. Краткий самостоятельный пересказ по сюжетным картинкам. Разучивание артикуляционных упражнений «Часики», «Лягушка и слоник», «Киска сердится», «Маляр».

Практика: нетрадиционные техники рисования «Зима», «Северный Мишка», «Снежинка», «Дом».

5. Работа над развитием мелкой моторики, посредством самомассажа кистей рук, пальчиковой гимнастики и нетрадиционной техники рисования

Теория:

Знакомство с пальчиками, руками их важности и необходимости. Разучивание самомассажа для кистей рук с помощью упражнений и игр: Массаж пальчиков: «Мы погладим наши пальчики», самомассаж «Мишка в лесу», пальчиковая игра «Ёжик и лиса», «Зайчик и Волк», упражнение «Пальчик, пальчик, где ты был», массаж ладошек и рук (мячиком массажёром). «Ходит, бродит вдоль дорожек, добрый и колючий ёжик...». Массаж ладошек (шестигранным карандашом).

Практика: нетрадиционные техники рисования «Ёжик», «Забор», «Рисование штампами».

6. Работа по обогащению и активизации словарного запаса. Заучивание разминок, пальчиковых игр. НТР.

Теория:

Знакомство с птицами, кошкой Муркой, приходом Весны (с помощью изображений). Заучивание разминок «Киска», пальчиковых игр «Лужок», «Замок», пальчиковых упражнений «Капель».

Практика: нетрадиционная техники рисования «8 Марта», «Семицветик», «Ночное небо», «Птичка».

7. Работа над повышением речевой активности детей с помощью артикуляционных гимнастик, упражнений, дидактических игр, тпр.

Теория:

Знакомство с нашим животиком, с тучкой, дятлом. Разучивание д/и «Тучки», музыкально-дидактической игры «Дятел». Разучивание упражнения «Веселый животик», игры «Пускаем мыльные пузыри», артикуляционных гимнастик «Рыбка», «Часики», «Хомячок».

Практика: нетрадиционная техники рисования «Рыбка», «Тучка с первым дождиком», «Кляксография с трубочкой», «Полянка».

8. Работа над развитием слуха, внимания, памяти. Закрепление знаний по нетрадиционной технике рисования

Теория:

- ✓ Знакомство с транспортом и его видами. Разучивание пальчиковой гимнастики «Машины», д/и «Запомни слова», арт.упр. «Пароход гудит».
- ✓ Разучивание пальчиковой гимнастики «1,2,3,4,5 вышли пальчики гулять...», д/и «У котёнка лапки», арт.упр. «Киска сердится». Вспоминаем музыкальную разминку «Рассказать тебе про кошку?»
- ✓ Знакомство с цветами, с их названием, видом, окраской.

Практика: нетрадиционная техники рисования «Машинка», «Котёнок», «Тюльпаны», «Подводный мир».

1.5 Планируемые результаты

Предлагаемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пальчики умелые, язычок веселый» предусматривает, что по окончании курса у детей наблюдается:

- повышение уровня развития мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата;
- развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- развитие у детей на основе разнообразной деятельности эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- способности устанавливать контакты, осуществлять взаимодействие в различных группах, проявлять нравственное отношение к окружающему миру.

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Пальчики умелые, язычок весёлый»

№ п/ п	Наименование Раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Всего	в том числе		
			Теорети ческие занятия	практич еские занятия	
1	Работа над повышением речевой активности детей, через разучивание музыкальных разминок, пальчиковых гимнастик и нетрадиционную технику рисования.	4	2	2	Пед.наблюдение, анализ выполнения заданий
2	Обогащение и активизация словарного запаса. Развитие мелкой моторики, посредством игровой деятельности и с помощью нетрадиционной техники рисования.	4	2	2	Опрос, анализ выполнения заданий
3	Работа над развитием воображения и творческих способностей.	4	2	2	Пед. наблюдение, анализ выполнения заданий
4	Работа над повышением речевой активности детей с помощью сказкотерапии, нетрадиционной техники рисования. Знакомство детей с артикуляционной гимнастикой в сказках.	4	2	2	Опрос, анализ выполнения заданий
5	Развитие мелкой моторики, посредством самомассажа кистей рук, пальчиковой гимнастики и нетрадиционной техники рисования	4	2	2	Пед.наблюдение, анализ выполнения заданий
6	Работа по обогащению и активизации словарного запаса. Заучивание разминок, пальчиковых игр. НТР.	4	2	2	Опрос, анализ выполнения заданий
7	Работа над повышением речевой активности детей с помощью артикуляционных гимнастик, упражнений,	4	2	2	Опрос, анализ выполнения заданий

	дидактических игр, тпр.				
8	Развитие слуха, внимания, памяти. Закрепление знаний по нетрадиционной технике рисования	4	2	2	Пед.наблюдение, анализ выполнения заданий педагогическое наблюдение
Итого объем программы		32	16	16	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Октябрь	5.10	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Зайка»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
2		12.10	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Здравствуй, солнце золотой»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
3		19.10	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«1,2,3,4,5 вышли пальчики гулять»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
4		26.10	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Мамы и малыши»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
5	Ноябрь	2.10	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Вот стоит чудесный сад»	кабинет доп. образования	опрос
6		9.10	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Барaban»	кабинет доп. образования	опрос
7		16.10	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Волшебная дудочка»	кабинет доп. образования	опрос
8		23.10	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Вот и чистые ладошки, мы похлопаем немножко»	кабинет доп. образования	опрос
9	Декабрь	7.12	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Чудесный мешочек»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
10		14.12	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Угощение для Маши»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
11		21.12	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Ёлочка»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
12		28.12	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Снежок»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
13	Январь	4.01	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«В гостях у сказки»	кабинет доп. образования	опрос
14		11.01	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Сказка приключения язычка»	кабинет доп. образования	опрос

15		18.01	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	Продолжение «Сказка приключения язычка»	кабинет доп. образования	опрос
16		25.01	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Помоги поросёнку собрать картинки»	кабинет доп. образования	опрос
17	Февраль	1.02	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Три медведя»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
18		8.02	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Рассказать про кошку?»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
19		15.02	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Язычок катается на лошадке»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
20		22.02	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Весёлая прогулка»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
21	Март	1.03	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Лужок»	кабинет доп. образования	опрос
22		15.03	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«В гостях у кошки Мурки»	кабинет доп. образования	опрос
23		22.03	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Весна»	кабинет доп. образования	опрос
24		29.03	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Замок»	кабинет доп. образования	опрос
25	Апрель	5.04	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Весёлый животик»	кабинет доп. образования	опрос
26		12.04	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Слушай и повторяй»	кабинет доп. образования	опрос
27		19.04	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Дятел»	кабинет доп. образования	опрос
28		26.04	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Самый сильный палец»	кабинет доп. образования	опрос
29	Май	3.05	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Заведи мотор»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
30		17.05	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«У котёнка лапки»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
31		24.05	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Мы пошли гулять на луг»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение
32		31.05	18 ⁰⁰ - 18 ¹⁵	теоретическая/ практическая работа	1	«Сказка невоспитанн ый мышонок»	кабинет доп. образования	пед. наблюдение

2.3. Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Пальчики умелые, язычок веселый».

Рабочая программа идентична дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Пальчики умелые, язычок веселый».

2.4. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы

В реализации программы участвует один педагог Беридзе Елена Сергеевна, имеющий стаж работы по должности воспитатель 2,5 года и первую квалификационную категорию

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение для кружковых занятий отвечает СанПин и противопожарной безопасности.

Учебное оборудование: столы; стулья; магнитная доска

Технические средства: ноутбук, проектор, экран

Дидактические средства: инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, шкафы и полки для хранения наглядных пособий.

Организация рабочего места. Для более успешной работы по программе необходимы следующие методические материалы:

Информационно-методические условия реализации программы

При реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка (введение игровых персонажей, логические игровые упражнения).

Дидактические игры:

1. «Узнай по голосу».
2. «Что звучало?» / «Где звучало?»
3. «Краски осени»
4. «Ласковое слово»
5. «Чудесный мешочек»
6. «Птицеферма» / «Ферма»
7. «Успокой куклу»
8. «Какой музыкальный инструмент звучит»
9. «У котёнка лапки»
10. " Что бывает круглым?"
11. «Что происходит в природе?»

12. "Найди братца"

13. " Солнышко"

Дидактический материал:

- карточки для составления рассказов;
- наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи.
- карточки, книги по играм и упражнениям (речевая гимнастика, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика).
- краски, пластилин, цветные карандаши, бумага, картон, клей, крупы.

Наглядный материал: картинки, рисунки по тематике, игрушки.

2.5. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Формой подведения итогов работы по реализации данной программы являются:

- диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков в форме опроса, игр;
- организация практической деятельности с учётом программного содержания каждого года обучения и индивидуальных особенностей детей;
- анкетирование родителей и педагога с целью исследования динамики роста ребёнка заинтересованности к изучаемой дисциплине, брошюра с рекомендациями для родителей, о том, как можно развивать речевые и умственные способности детей через технику нетрадиционного рисования.
- выступление на методическом объединении воспитателей дошкольных образовательных организаций, на педагогическом совете с обобщением опыта о реализации данной программы.

2.6. Оценочные материалы

В начале своей работы провела диагностическое обследование состояния мелкой моторики у детей с целью – выявить уровень развития мелкой моторики рук.

Диагностику проводила по следующим критериям:

1. Упражнение «Фонарики»,
2. Сжимание и разжимание кулачков,
3. Потирание кулачков,
4. Сминание бумаги в кулаке.

Критерии делятся на три уровня: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень: точное воспроизведение движения.

Средний уровень: основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения.

Низкий уровень: отсутствие основных элементов в структуре движения.

Из «Методики оценки психомоторного развития дошкольника» (Н.О. Озерецкий, Н.И.Гуревич) (май месяц)

1. тест «Скатай шарики» - оценка тонкой моторики пальцев рук (средний показатель 20 секунд).

2.тест «Смотай клубок» - оценка тонкой моторики пальцев рук (нитка – 2 метра, 15 секунд).

3.тест «Разложи спички по коробкам» - оценка тонкой моторики пальцев рук (10 палочек, 20 секунд).

4.тест «Разложи карточки» - оценка тонкой моторики пальцев рук.

Н – низкий уровень (1балл).

С – средней уровень (2 балла).

В – высокий уровень (3 балла).

Методика обследования (по Стребелевой)

1.Понимание речи

• **«Покажи игрушку»**

1 балл – если ребенок не принимает и не понимает задание.

2 балла – получает ребенок, который правильно выделяет 1-2 игрушки из 4-х предложенных, затрудняется или не выполняет действия по словесным инструкциям.

3 балла – ставится ребенку, если он правильно выделяет 3-4 игрушки из 4-х предложенных, ошибается в выполнении действий по словесным инструкциям.

4 балла – получает тот ребенок, который безошибочно выделяет все игрушки из предложенных, правильно выполняет действия по словесным инструкциям.

Цель: выясняется умение ребенка выделять определенную игрушку среди других (выбор из четырех), выполнять действия по словесной инструкции.

Оборудование: игрушки — машинка, матрешка, мишка, зайчик.

Методика обследования: перед ребенком на столе выкладывают игрушки, а затем педагог предлагает: «Покажи, где зайчик. Возьми матрешку. Возьми машинку. Поставь матрешку в машинку».

Фиксируются: выбор ребенком игрушки и выполнение действий соответственно инструкции.

• **«Спрячь игрушку»**

1 балл – если ребенок не принимает и не понимает задание или действует с игрушками по собственному замыслу.

2 балла – получает ребенок, который правильно выполняет задание на понимание предлогов «в», «на» и выполняет действия с ними в соответствии со словесной инструкцией.

3 балла – ставится ребенку, если он правильно выполняет задание на понимание предлогов «в», «за» и выполняет действия с ними в соответствии со словесной инструкцией.

4 балла – получает тот ребенок, который правильно выполняет задание на понимание не менее 3-х простых предлогов и выполняет действия с ними в соответствии со словесной инструкцией.

Цель: проверяется понимание простых предлогов типа **на, под, в, за**.

Оборудование: машинка, коробка.

Методика обследования: ребенку предлагают выполнить следующие действия: «Спрячь машинку в коробку. Поставь машинку на коробку. Спрячь машинку под коробку. Поставь машинку за коробку».

Фиксируется: выполнение действий в соответствии со словесной инструкцией.

2.Сформированность фонематического слуха

• «Покажи, кто как голос подает»

1 балл – если ребенок не принимает задание или с заданием не справляется.

2 балла – получает ребенок, который затрудняется самостоятельно выбрать картинку; воспроизведение звукоподражаний недоступно или повторяет за педагогом отраженно.

3 балла – ставится ребенку, если он может ошибаться при выборе картинки в соответствии с инструкцией, воспроизводит звукоподражания.

4 балла – получает тот ребенок, который безошибочно показывает картинки в соответствии с инструкцией, воспроизводит звукоподражания.

Цель: проверяется слуховое восприятие близких по звучанию звукоподражаний.

Оборудование: картинки с изображением животных: кошки, барашка, коровы.

Методика обследования: перед ребенком раскладывают картинки и просят: «Покажи, кто кричит **му, бе, мяу**». Затем и ему предлагают произнести звукоподражания: «Скажи, как мычит корова. Скажи, как мяукает кошка. Скажи, как кричит барашек».

Фиксируются: показ картинок в соответствии с инструкцией и возможность произнести звукоподражание.

3.Предметный и глагольный словарь

- **«Назови, что покажу»**

1 балл – если ребенок не принимает задание, на картинки не реагирует.

2 балла – получает ребенок, который показывает на предмет указательным жестом.

3 балла – ставится ребенку, если он называет предмет отдельным слогом или звукоподражанием.

4 балла – получает тот ребенок, который называет предмет, изображенный на картинке словом.

Цель: выясняется состояние предметного словаря по темам: «Игрушки», «Одежда», «Наше тело».

Оборудование: игрушки — кукла, машина, пирамидка, матрешка; картинки: одежда - куртка, рубашка, платье; части тела и лица — голова, рука, нос, глаза.

Методика обследования: ребенку предлагают показать и назвать игрушки, части тела и предметы одежды. -

Фиксируется: умение называть предметы звуком, слогом, звукоподражанием, словом или показывать жестом.

- **«Скажи, что делает»**

1 балл – если ребенок не принимает задание или с заданием не справляется.

2 балла – получает ребенок, который показывает действия, используя жесты.

3 балла – ставится ребенку, если он называет действие отдельным слогом или звукоподражанием.

4 балла – получает тот ребенок, который называет действие, изображенное на картинке словом.

Цель: обследуется состояние глагольного словаря, название слов-действий. I

Оборудование: картинки с изображением действий, знакомых детям из их опыта: играет, рисует, поливает, моет, танцует, катается, кормит, прыгает.

Данная методика обследования проводится в начале учебного года и конце учебного года. И уже по набранным баллам можно проследить динамику в развитии речи.

2.7. Методические материалы.

(включаются: методы обучения, педагогические технологии , формы организации учебного занятия, дидактические материалы)

Календарно-тематическое планирование для 3-4 лет

Месяц Количество занятий	Тема занятия Цель	Ход занятия	Оборудование
Октябрь 1 неделя	Пальчиковая гимнастика «Зайка» Знакомство с пальчиковой гимнастикой	Массаж пальчиков карандашами. Пальчиковая гимнастика «Зайка» Зайка, зайка где ты? За морковкой я ходил. Где морковка покажи?! В животе она лежит. Зайка, зайка попляши. Твои ножки хороши. Вместе будем мы гулять. И морковку собирать! Нетрадиционная техника рисования. «Пушистый зайка» Артикуляционное упражнение «Улыбка»	Карандаши для пальчиковой гимнастики Игрушечный Зайчик Лист бумаги, краски, ватные палочки.
Октябрь 2 неделя	Музыкальное приветствие «Здравствуй, солнце золотое!»	Здравствуй, солнце золотое, Здравствуй, небо голубое. Здравствуй, лёгкий ветерок. Здравствуй, маленький цветок. Здравствуй, птичка в вышине. Здравствуй, рыбка в глубине. Здравствуй, ласковый зверёк. И тебе «привет», дружок. Нетрадиционная техника рисования. «Солнышко» Пальч. Гимн. Вот мои пальчики,	Музыкальное сопровождение с использованием ИКТ Лист бумаги, краски, рисуем ладошками.

		<p>Как у солнца лучики. Раз, два, три, четыре, пять – Будем лучики считать. (Сгибаем поочередно пальцы на 2 руках одновременно) Утро ясное придет. Солнце красное взойдет. (Поднять ручки над головой) Просыпайся детвора, Солнышко спасать пора! Артик.упр. «Бегемотик», «Хоботок»</p>	
<p>Октябрь 3 неделя</p>	<p>«1,2,3,4,5 вышли пальчики гулять»</p>	<p>Пальч. Гимн.: «Моя семья» Игра: «Что звучало» «Где звучало» Упр. «Послушаем звуки вокруг нас. Нетрадиционная техника рисования «Осень» Артик. упр. для губ и языка с картинками (Лопаточка, дудочка, заборчик).</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой). колокольчик, барабан, свисток, погремушка</p> <p>Лист синей бумаги, краски, губка.</p>
<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>«Мамы и малыши»</p> <p>Развивать речевую активность детей</p>	<p>«Домашние птицы» Есть у курицы цыплёнок, у гусыни есть гусёнок, у индюшки — индюшонок, а у утки есть утёнок. У каждой мамы малыши, все красивы, хороши. Упр. «Кто как кричит?» голоса домашних птиц. Игра: «Птицеферма» Нетрадиционная техника рисования Пластилинография. «Утенок» Пальчиковая игра: Гусь Артик. упр. «Иголочка», «Кольцо»</p>	<p>«Домашние птицы» (картинки с изображением домашних птиц с их детёнышами)</p> <p>Картон, доска для лепки, пластилин.</p> <p>Пальчиковые игры для запуска речи Е.С. Рогозина</p>

<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>«Вот стоит чудесный сад»</p> <p>сливы, вишни, виноград, яблоки и груши. Для нашего Ванюши.</p>	<p>игра: «Чудесный мешочек»</p> <p>Банан, апельсин, виноград, груша</p> <p>упр. «Вкусное варенье»</p> <p>Нетрадиционная техника рисования «Виноград»</p> <p>Пальчиковая игра: "Дождик"</p>	<p>«Фрукты» (Картинки)</p> <p>Картон, краски, рисуем отпечатком крышечки.</p>
<p>Ноябрь 2 неделя</p>	<p>«Барабан»</p>	<p>Пальчиковая игра: «На барабане»</p> <p>Произнесение на одном выдохе сочетания из трёх звуков. Бам</p> <p>Игра: «Эхо» (смена темпа произношения звука, ребёнок повторяет)</p> <p>Упр. «Барабанчик»</p> <p>Составление описательного рассказа о барабане.</p> <p>Нетрадиционная техника рисования «Барабан»</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой).</p> <p>Барабан</p> <p>Бумага, краски, рисуем с помощью стакана.</p>

<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>«Волшебная дудочка»</p> <p>Добиваться умения вытягивать губы вперед трубочкой</p>	<p>Нетрадиционная техника рисования.</p> <p>«Дудочка»</p> <p>Вдох носом, на выдохе губы трубочкой и дуем на лепесточки цветка.</p> <p>Высоко - низко. (У) поёт медведь и (у) поёт птичка.</p> <p>Игра: «Вьюга»</p> <p>Игра: «Эхо»</p> <p>Пальчиковая игра:</p> <p>«Как я играю на дудочке»</p>	<p>Музыкальный инструмент дудочка</p> <p>Картинки с изображением музыкальных инструментов.</p>
<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>«Вот и чистые ладошки, мы похлопаем немножко»</p>	<p>Кран откроем чик-чик. Ручки моем шик-шик. Пусть бежит водичка ш-ш-ш</p> <p>Мы умоем личико ш-ш-ш.</p> <p>Мы ладошки трём-трём, Полотенцем промокнем. Вот и чистые ладошки, Мы похлопаем немножко.</p> <p>Игра «Посуда».</p> <p>Посуду моет наш Антошка, моет вилку, чашку, ложку, вымыл блюдце и стакан и закрыл покрепче кран.</p> <p>Упр. «Сдуй салфетку со стола».</p> <p>Пришли гости кукла и мишка</p> <p>Д. И. Накрываем на стол.</p> <p>Нетрадиционная техника рисования</p> <p>«Тарелочка»</p> <p>Артик.упр. «Улыбка»</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой).</p> <p>Кукла «Маша»; медведь «Тедди»; детский кухонный набор; салфетки.</p> <p>Лист бумаги, краски, тарелочка.</p>

<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p>«Чудесный мешочек»</p>	<p>Упр. «Покорми лошадку горохом». (разбираем горох и фасоль) Игра: «Лошадки» Нетрадиционная техника рисования «Чашка» с помощью круп можно сделать узор.</p>	<p>«Чудесный мешочек» Различные крупы</p> <p>Картон, клей, гречка, краски.</p>
<p>Декабрь 2 неделя</p>	<p>«Угощение для Маши»</p>	<p>Арт упр. «Бублик» Научить детей выдвигать губы вперёд, округляя их. Игра: «Чей ватный бублик дальше улетит» Д. И. «Угощение для Маши» (продукты) конфеты, печенья... Пальчик. гимн.: «Домик»; «Мы топали» НТР «Бублик» или «Конфетка»</p>	<p>Кукла «Маша»; вата;</p> <p>Картинки с продуктами клей</p> <p>Украшаем угощение с помощью, приготовленной заранее мелко нарезанной мишуры.</p>
<p>Декабрь 3 неделя</p>	<p>«Ёлочка»</p>	<p><i>Перед нами ёлочка, ишиечки иголки, шарики, фонарики, и яркие звёздочки.</i></p> <p>Нетрадиционная техника рисования «Ёлочка» Пальчиковая игра: Ладонь- Кулак. Упр. Иголочка</p>	<p>Лист бумаги, краски, ватные палочки, пластмассовые вилочки.</p>
<p>Декабрь 4 неделя</p>	<p>«Снежок»</p>	<p>1,2,3,4,5, вышли мы во двор гулять, бабу снежную лепили птичек крошками кормили. С горки мы потом катались, а ещё в снегу валялись, все в снегу дамой пришли, съели суп и спать легли.</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой).</p> <p>Лист бумаги, клей, рис, краски.</p>

		<p>Д. У. «Чей снежок укатится дальше»</p> <p>Нетрадиционная техника рисования</p> <p>«Новогодняя игрушка»</p>	
<p>Январь</p> <p>1 неделя</p>	<p>«В гостях у сказки»</p>	<p>Как на новый год (с колокольчиками)</p> <p>Составление краткий рассказ по картинке.</p> <p>Арт.упр.: «Часики»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Здравствуй, Дедушка Мороз!</p> <p>Нетрадиционная техника рисования</p> <p>«Зима»</p>	<p>Новогодние иллюстрации, картинки</p> <p>Картон, клей, манка.</p>
<p>Январь</p> <p>2 неделя</p>	<p>«Сказка приключения язычка»</p>	<p>Артик.упр.: «Лягушка и слоник»</p> <p>«Киска сердится»</p> <p>Пальч.гимн.: «Ёжик»</p> <p>Нетрадиционная техника рисования</p> <p>«Северный Мишка»</p>	<p>Иллюстрации к сказке.</p> <p>Синяя цветная бумага, краски, отпечаток.</p>
<p>Январь</p> <p>3 неделя</p>	<p>Продолжение «Сказка приключения язычка»</p>	<p>Артик.упр.: «Парус»; «Маляр»; «Гриб»</p> <p>Пальчиковая гимнастика:</p> <p>«Я с игрушками играю»</p> <p>Нетрадиционная техника рисования</p> <p>«Снежинка»</p>	<p>Иллюстрации к сказке.</p> <p>Лист бумаги, нитки, краски</p>

<p>Январь 4неделя</p>	<p>«Помоги поросёнку собрать картинки»</p>	<p>Произнесение на одном выдохе сочетания из двух звуков. Заводные мышата и циплята ПИ, ПИ, ПИ Арт. Упр. «Грибок» Пальчиковая гимнастика «Наш дом» Этот дом – одноэтажный. <i>Разгибают пальцы из кулака, начиная с мизинца.</i> Этот дом – он двухэтажный. А вот этот – трёхэтажный. Этот дом – он самый важный: Он у нас пятиэтажный. Нетрадиционная техника рисования «Дом»</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой). Рисование свечей: Бумага, акварель.</p>
<p>Февраль 1 неделя</p>	<p>«Три медведя»</p>	<p><i>«Помоги медведю застегнуть пуговицы»</i> Составляем краткий рассказ по картинкам «3 медведя» Массаж пальчиков: «Мы погладим наши пальчики». <i>Разучивание</i> Самомассаж: «Мишка в лесу» Да да да – не ходи, медведь сюда. Ды-ды-ды – на тропинке чьи следы. Оди-оди-оди – мишка в лесу бродит. Ди-ди –ди – ну, мишка, погоди! Арт. Упр. «Варенье»</p>	<p>Иллюстрации к сказке.</p>

<p>Февраль 2 неделя</p>	<p>Разминка «Рассказать про кошку?» - подставляй ладошку»</p> <p>Рассказ с использованием звукоподражаний.</p>	<p>Артик. упр. «Собачка» Упр. «Котенок лакает молоко» Пальчиковая игра: Ежик и лиса Составление описания ёжика при помощи картинки. Массаж ладошек (шестигранным карандашом). Нетрадиционная техника рисования «Ёжик»</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой).</p> <p>картинки с изображением животных</p> <p>Шестигранный карандаш</p> <p>Лист бумаги, краска, пластиковая вилочка.</p>
<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>«Язычок катается на лошадке»</p>	<p>Арт Упр. Для щёк. «Бочки»; «Забор» Пальчик. упр. «Пальчик, пальчик, где ты был?» Нетрадиционная техника рисования «Забор» Пальчиковая игра: Зайчик и Волк</p>	<p>Картинки по играм и упражнениям</p> <p>Лист бумаги, краски, расчёска. (Понадобиться расческа с редкими зубчиками).</p>
<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>«Весёлая прогулка»</p>	<p>Массаж ладошек (мячиком массажёром). Ходит бродит вдоль дорожек добрый и колючий ёжик. Произнесение на одном выдохе слог (фа) Арт Упр. «Построим заборчик» Нетрадиционная техника рисования «Рисование штампами»</p>	<p>Мяч массажёр</p> <p>Иллюстрации к сказке.</p> <p>Лист бумаги, краски, пластилин.</p>

<p>Март 1 неделя</p>	<p>«Лужок»</p>	<p>«Угадай, кто идёт» (стук в бубен, цапля-медленно, воробей быстро и т.д.) Арт Упр. «Качели» Пальчиковая игра: "ЛУЖОК" На лужок пришли зайчата, Медвежата, барсучата, Лягушата и енот На зеленый, на лужок. Приходи и ты дружок. Нетрадиционная техника рисования «8 марта»</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой). Картинки с изображением птиц бубен Лист бумаги, краски, рисование ладошками.</p>
<p>Март 2 неделя</p>	<p>«В гостях у кошки Мурки»</p>	<p>Разминка «Киска» Вы со мной знакомы близко. Я – приветливая киска. Кверху – кисточки на ушках. Когти спрятаны в подушках. В темноте же зорко вижу. Понапрасну не обижу, Но дразнить меня опасно – Я царапаюсь ужасно. Арт Упр. «Киска сердится» Нетрадиционная техника рисования «Ночное небо»</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой). Кошка Мурка Лист бумаги, краски, рисуем тычком. Рисование ватными дисками, краска, бумага.</p>
<p>Март 3 неделя</p>	<p>«Весна»</p>	<p>Упр. «Теплый ветерок» Тёплый воздух выдыхай, свои ручки согревай Пальчик. упр. «Капель» Кап, кап, кап – звенит капель. Март уйдет – придет апрель. <i>(Ритмично на каждый слог соединять кончик каждого пальца с большим)</i> Нетрадиционная техника рисования «Семицветик»</p>	<p>Иллюстрации к рассказу «Весна» Картинки с изображением весенних цветов.</p>

<p>Март 4 неделя</p>	<p>«Замок»</p>	<p>Пальч игра: «Замок» На дверях висит замок, кто его открыть, бы смог, мы замочком постучали. Мы замочком повертели. Мы замочком покрутили, и открыли. Массаж ладошек (шестигранным карандашом). Нетрадиционная техника рисования «Птичка»</p>	<p>Картинки по играм и упражнениям</p> <p>Шестигранный карандаш</p> <p>Мягкая игрушка</p> <p>Птичка</p>
<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>«Весёлый животик»</p>	<p>Артикуляционная гимнастика «Рыбка» Упражнение: «Весёлый животик» вдох — надуваем животик, выдох опускаем животик. Нетрадиционная техника рисования «Рыбка»</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой).</p> <p>Картон, пластилин.</p>
<p>Апрель 2 неделя</p>	<p>«Слушай и повторяй»</p>	<p>Д/и: «Тучки» Игра: «Пускаем мыльные пузыри» Нетрадиционная техника рисования «Тучка с первым дождиком» Артикуляционная гимнастика «Часики»</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой).</p> <p>Рисование пальчиками, краска, бумага.</p>
<p>Апрель 3 неделя</p>	<p>«Дятел»</p>	<p>«Угадай, что гремит» (витамины, соль, бобы, горох) А как стучит дятел? Составление краткого рассказа о дятле. Музыкально – дидактическая игра: «Дятел» Тук, тук, тук-тук-тук Мы в лесу слышали звук Тук, тук, тук-тук-тук</p>	<p>Соль, бобы, горох</p> <p>Картинки для составления рассказа</p>

		<p>Это дятел сел на сук (дети повторяют ритмический рисунок) Нетрадиционная техника рисования Кляксография с трубочкой.</p>	
<p>Апрель 4 неделя</p>	<p>«Самый сильный пальчик»</p>	<p>Массаж пальчиков: «Сильные пальчики». Пальчиковая гимнастика: «Цветы» Ромашки белые цветки – <i>Ладонь вперёд, пальцы раздвинуть – это «ромашка».</i> Как пальцы маленькой руки. И вот слетаются жуки <i>Перебираем пальцы «руки- ромашки» по одному.</i> Считать ромашки лепестки. Игра: «Самый ловкий». Нетрадиционная техника рисования «Полянка» Артикуляционная гимнастика «Хомячок»</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой).</p> <p>Лист бумаги, краски, ватные палочки.</p>

<p>Май 1 неделя</p>	<p>«Заведи мотор»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Машины» По шоссе идут машины, <i>Крутим воображаемый руль.</i> По асфальту едут шины. <i>Локти прижаты к туловищу, ладони двигаются параллельно друг другу.</i> По дороге не беги, <i>Погрозил пальцем.</i> Я скажу тебе: «Би-би». <i>Рука сжата в кулак, большой палец выпрямлен – «сигналим».</i> Ди: «Запомни слова» Артикуляционное упражнение «Пароход гудит». Нетрадиционная техника рисования «Машинка»</p>	<p>Иллюстрации к рассказу</p> <p>Картон, клей, рис</p>
<p>Май 2 неделя</p>	<p>«У котёнка лапки»</p>	<p>Пальч гимн: Раз-два, три-четыре-пять, Вышли пальчики гулять. По дорожке побежали... И друг дружечку обняли. Вспомнить музыкальную разминку: «Рассказать тебе про кошку? подставляй скорой ладушку...» Д.И. «У котёнка лапки» Пропеваем: «Мяу, мяу, мяу» вдох через нос, выдох-поём. Арт Упр. «Киска сердиться» Составление краткого описательного рассказа про котёнка. Нетрадиционная техника рисования «Котёнок»</p>	<p>Музыкальное сопровождение (ноутбук с колонкой).</p> <p>Лист бумаги, краски, рисование марлей.</p>

<p>Май 3 неделя</p>	<p>«Мы пошли гулять на луг»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Ягодки» С ветки ягодки снимаю, И в лукошко собираю. Будет полное лукошко, Я попробую немножко. Я поем ещё чуть-чуть, Лёгким будет к дому путь! Арт Упр. «Иголочка»; «Трубочка»; Вдохни аромат цветов (вдох носом) Нетрадиционная техника рисования «Тюльпаны»</p>	<p>Иллюстрации к рассказу</p> <p>Картон, краски, пластмассовые вилочки, расчёска.</p>
<p>Май 4 неделя</p>	<p>«Сказка невоспитанный мышонок»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: На кроватке мы поспали, Вещи в шкаф уже убрали. Мы на стуле посидели И за столиком поели. Нетрадиционная техника рисования «Подводный мир» Арт.упр.: «Почистим зубки»; «Расческа»</p>	<p>(ноутбук с колонкой) Видео-сюжет по сказке</p> <p>Лист бумаги, краски, ладошки. Рисование мятой бумагой и ладошками.</p>

2.8. Список литературы

1. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО “Дрофа”, 2000. – 55с.
2. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: «Просвещение», 2001. - 93 с.
3. Журавлева А.Е., В.В. Федиенко Домашняя логопедия. – М.: Эксмо, 2013. – 112с.
4. Косинова Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития. – Москва: Эксмо: ОЛЛИС, 2020. – 192с.
5. Нагибина Н.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: “Академия развития”, 2008. 190 с.
6. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: “Астрель”, 2006.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 9 "РОСИНКА" Г. ЙОШКАР-ОЛЫ",**
Мастерова Надежда Польеновна, Заведующий

Сертификат 86A4B28B40BED115A0BE97E9165A6B3C