

Направления развития и образования детей

Образовательные области	Направления деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">▶ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;▶ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;▶ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;▶ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;▶ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;▶ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">▶ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;▶ формирование познавательных действий, становление сознания;▶ развитие воображения и творческой активности;▶ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">▶ владение речью как средством общения и культуры;▶ обогащение активного словаря;▶ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;▶ развитие речевого творчества;▶ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;▶ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

	литературы;
	▶ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▶ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; ▶ становление эстетического отношения к окружающему миру; ▶ формирование элементарных представлений о видах искусства; ▶ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; ▶ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; ▶ реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▶ приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); ▶ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; ▶ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; ▶ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).