

«Утверждена»
на педагогическом совете
Протокол № 2 от 27 ноября 2015 г.
Заведующий
МБДОУ «Детский сад №87 «Кече»
Рассохина И.Н.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №87 «Кече»**

от 2 до 7 лет

г. Йошкар-Ола
2015 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	2
1.1. Пояснительная записка.....	3
- цели и задачи реализации Программы.....	5
- принципы и подходы к формированию Программы.....	6
- приоритетные направления деятельности ДОУ.....	7
- характеристика возрастных особенностей развития дошкольников.....	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	13
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	15
2. Содержательный раздел	16
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	
- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие.....	17
- образовательная область «Познавательное развитие».....	20
- образовательная область «Речевое развитие».....	23
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	26
- образовательная область «Физическое развитие».....	29
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению НРК.....	31
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	35
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	42
2.5. Содержание коррекционной работы.....	45
2.6. Сложившиеся традиции.....	48
3. Организационный раздел	50
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.....	51
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	52
3.3. Кадровые условия реализации программы.....	54
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	55
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	56
3.6. Режим дня и распорядок.....	62
3.7. Структура дополнительного образования.....	68
3.8. Преемственность в работе ДОУ и школы.....	68
3.9. Взаимодействие с социумом.....	69
3.10. Управление реализацией образовательной Программой.....	70
3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	72
3.12. Перечень литературных источников.....	73
Приложение	

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад № 87 «Кече» разработана творческой группой в составе:

Заведующий Рассохина И.Н.

Старший воспитатель Милютина О.И.

Учитель-логопед Волкова Т.В.

Воспитатель Иванова Л.В.

Воспитатель Кожевникова С.П.

Программа спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей региона, муниципалитета и образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты освоения, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ № 87 «Кече» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

– Конвенция о правах ребёнка (принята Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.)

– Конституция Российской Федерации (12 декабря 1993 г.)

– ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155)

– «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014)

– «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13».

с документами регионального уровня:

– «Об образовании в Марий Эл». Закон Республики Марий Эл от 1 августа 2013 г. N 29-З

с локальными документами:

– Устав МБДОУ «Детский сад №87 «Кече»

Программа утверждена решением педагогического совета от 26.11.2015 г., протокол № 2 .

Образовательная программа МБДОУ №87 «Кече» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №87 г.Йошкар-Олы «Кече» является образовательным учреждением 2-й категории.

Проектная мощность МБДОУ «Детский сад №87 «Кече» – 115 детей.

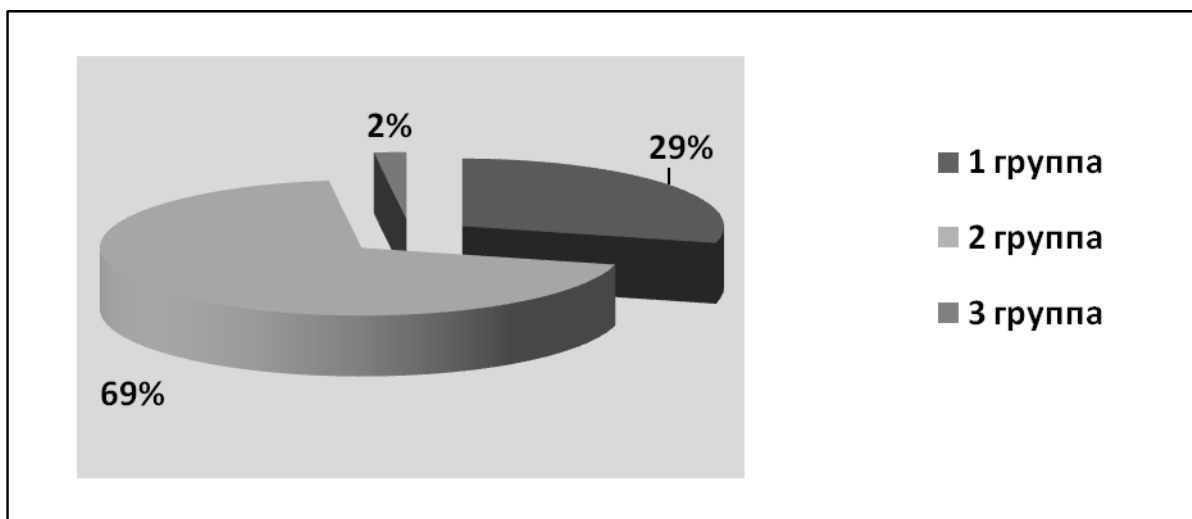
Списочный состав на 1 сентября 2015 года – 154 ребёнка.

На 1 сентября 2015 года функционируют 3 возрастные группы.

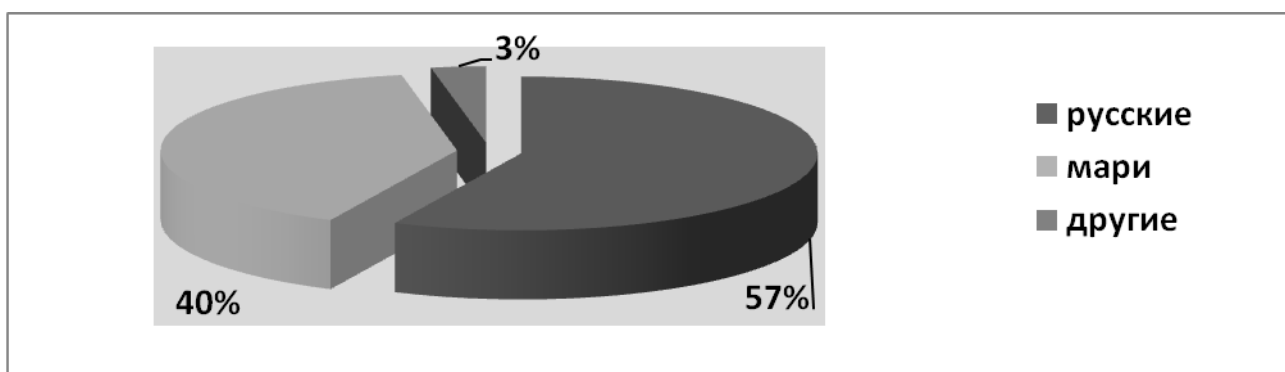
Возрастной контингент детей

Возраст детей	Количество групп	Количество детей
3 – 4 года	3	75
4 – 5 лет	1	27
5 – 6 лет	2	52

Характеристика детей по группам здоровья



Национальный состав воспитанников ДОУ



Режим работы учреждения и длительность пребывания в нём детей определены Уставом учреждения, договором между учреждением и учредителем:

- длительность работы – 10,5 часов, с 7.30 до 18.00
- рабочая неделя – пятидневная.

Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности МБДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой комплексной программой «От рождения до школы» (под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.), с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цели программы:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку. Содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. В основе – лучшие традиции отечественного дошкольного образования: комплексное решение задач по охране жизни и здоровья, амплификация (обогащение) развития на основе разнообразных видов детской деятельности. На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Содержание выстроено по следующим принципам:

- принцип научной обоснованности и практической применимости
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса
- гуманно-личностное отношение к ребёнку, учёт возрастных и индивидуальных особенностей развития детей
- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности, построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- открытость образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течении года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.
- непрерывность образования, соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой
- инновационность образования предусматривает перевод всего коллектива дошкольного учреждения в поисковый режим деятельности на основе разработки и использования новых педагогических технологий

Приоритетные направления деятельности ДОУ

Направления	Задачи по их реализации
Социально – коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> -воспитание личности, умеющей жить в социуме, уважающей общепринятые ценности, нормы, законы. -воспитание духовности и приобщение детей к истокам и традициям народной культуры -социально–эмоциональное развитие детей, основанное на принципах педагогики сотрудничества и личностно–ориентированного взаимодействия. -развитие положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру.
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> -сохранение и укрепление здоровья детей -воспитание потребности в здоровом образе жизни -развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности -развитие системы физкультурно-оздоровительной работы -создание условий для реализации двигательной активности, физического развития детей -знакомство с правилами безопасности жизнедеятельности -рациональное использование благоприятных экологических природных факторов
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - формирование высших психических процессов: воображения, творческого мышления, памяти, внимания и др. - развитие познавательного интереса к изучению окружающего мира и «образу себя» - развитие творческого мышления и воображения - развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях - создание условий для ознакомления детей с многообразием растительного и животного мира, разнообразными условиями жизни на земле - использование схем и моделей при ознакомлении детей с природой - формирование элементарных математических представлений - подготовка детей к школе
Речевое	<ul style="list-style-type: none"> - формирование и обогащение активного словаря - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи детей - создание условий для развития речевого общения - знакомство с книжной культурой, детской литературой. -развитие аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Художественно – эстетическое	<ul style="list-style-type: none">- приобщение детей к лучшим образцам мировой культуры- развитие навыков и умений, реализация индивидуальных задатков и способностей детей в области художественного творчества- развитие музыкальных способностей, формирование эмоционально-сознательного отношения к музыке на основе ее активного восприятия- воспитание художественного вкуса и создание художественного образа- развитие выразительного исполнительства, сочинительства- приобщение детей к истокам марийской культуры, национальным традициям народа
---------------------------------	---

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста

2–3 года. Вторая группа раннего возраста. Дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной со взрослым предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего, фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Главное в игре – действие, появляются действия с предметами – заместителями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей третьего года жизни характерна импульсивность, зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако начинает складываться и произвольность поведения.

Завершается ранний возраст кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, у него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений, негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др.

3–4 года. Младшая группа. Общение ребёнка становится внеситуативным, ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая, сюжет не развёрнут. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность детей зависит от его представлений о предмете, которые только начинают формироваться. Под руководством взрослого младшие дошкольники способны вылепить простейшие предметы. Доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.

Развиваются память и внимание: могут запомнить 3-4 слова, 5-6 названий предметов. Способны установить некоторые скрытые связи и отношения между

предметами. Начинает развиваться воображение: в игре могут использовать предметы-заместители.

Взаимоотношения проявляются в игре: играют рядом, не вступают в активное взаимодействие друг с другом. Поведение ребёнка остаётся ситуативным, сознательное управление поведением только начинает складываться. Развивается половая идентификация.

4–5 лет. Средняя группа. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности: дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями крупной и мелкой моторики.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым: способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Начинает складываться произвольное запоминание.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Продолжает развиваться воображение: дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания.

Речь становится предметом активности детей, улучшается произношение звуков и дикция. Развивается грамматическая сторона речи.

Ведущим в содержании общения ребёнка и взрослого становится познавательный мотив.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Возрастной феномен – повышенная обидчивость.

5–6 лет. Старшая группа. Игровое взаимодействие детей сопровождается речью. Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Дети начинают осваивать социальные отношения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию, приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более пропорциональным.

В конструировании дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги (до шести сгибаний), из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов, систематизируются представления детей. Выстраивают в ряд (по возрастанию и убыванию) до десяти предметов.

Продолжает развиваться образное мышление, представления о смене времён года, дня и ночи и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные истории.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов и в сюжетно-ролевой игре. Развивается связная речь: при пересказе дети могут передавать не только главное, но и детали.

6–7 лет. Подготовительная к школе группа. Игровые действия детей становятся более сложными. Игровое пространство усложняется: в нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков (техника, космос и пр.) и девочек (принцессы, балерины). Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным.

В конструировании дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. Для углубления пространственных представлений необходимо обучение конструированию из бумаги. Усложняется конструирование из природного материала.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжает развиваться воображение, внимание. Внимание становится произвольным (в некоторых видах деятельности может достигать 30 минут).

Продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь, обогащается словарь. Развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития. Достижения детей данного возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, освоением форм позитивного общения с людьми, развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

Особенности осуществления образовательного процесса

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются **специфические климатические особенности региона**, к которому относится Республика Марий Эл, – восток европейской части России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения средней полосы.

Социокультурные особенности Республики Марий Эл учитываются при разработке содержания Образовательной программы ДОУ:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых

- часть занятий познавательного цикла посвящена знакомству с историей, культурой, традициями народа мари, с творчеством марийских художников, писателей, поэтов

Предметно-развивающая среда ДОУ формируется с учётом недостаточно высокого уровня доходов населения (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов ДОУ и родителей из имеющихся в их распоряжении подручных материалов).

МБДОУ «Детский сад №87 «Кече» находится в самом оживлённом районе города Йошкар-Олы – районе железнодорожного и автобусного вокзалов. Такое положение детского сада отражается в планировании и проведении тематических экскурсий по ознакомлению детей с видами транспорта, с профессиями взрослых.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка. Они являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №87 «Кече» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе **завершения уровня дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно

проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Оценка проводится педагогическим работником в ходе аутентичной оценки, в основе которой лежат следующие принципы:

- анализ реального поведения ребёнка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребёнка в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях)
- оценка даётся взрослыми, которые проводят с ребёнком много времени, хорошо знают его поведение
- понятность оценки для родителей

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

Цели:

- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира;
- формирование положительного отношения к труду;

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие посильной трудовой деятельности;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением. Воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

Методическое обеспечение

<i>Базовая программа</i>	
1	«От рождения до школы» авторский коллектив под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –
<i>Программы, технологии</i>	
1	Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Я-Ты-Мы». М.: Просвещение, 2008.
2	Новицкая М. Ю. «Наследие». М.: Линка-Пресс, 2003
3	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 2007.
4	Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова. Л. Ю. «Трудовое воспитание в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2005.
5	Куцакова Л. В. «Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду». М.: Совершенство, 1999.
<i>Пособия</i>	
1	Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду». М.: Просвещение, 1991

2	Алексеев Г.В. «Учебное пособие для педагогов дошкольных учреждений по предупреждению дорожного травматизма у детей». Йошкар-Ола, 1993.
3	Алиева Т.И. «Безопасность на улице». М.: Карапуз, 1999 .
4	Артемьева Л.А. и др. «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах». Казань, 1995.
5	Баранникова О.Н. «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду». М.: Аркти, 2007.
6	Болотова Е.А. «Права ребёнка в современной России». М.: Школьная пресса, 2005.
7	Буре Р. С. «Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду». М.: Просвещение, 1987.
8	Буре Р.С., Година Г.Н.. «Учите детей трудиться». М.: Просвещение, 1983
9	Доронова Т.Н. «Защита прав и достоинства маленького ребёнка». М.: Просвещение, 2006.
10	Доронова Т.Н. «Играют взрослые и дети». М.: Линка-Пресс, 2006
11	Козлова С.А. «Мы имеем право». М.: Линка-Пресс, 2010 .
12	Козлова С.А. «Мой мир». М.: Линка-Пресс, 2000.
13	Ковалёва Г.А. «Воспитывая маленького гражданина». М.: Аркти, 2004
14	Копытова Н.Н. «Правовое образование в ДОУ». М.: Сфера, 2006.
15	Клименко В.Р. «Обучайте дошкольников правилам движения». М.: Просвещение, 1973.
16	Кокорева Н.Н., Бондаренко А.К. «Любить труд на родной земле». М.: Просвещение, 1987
17	Медведева И.Я. «Улыбка судьбы». М.: Линка-Пресс, 2002.
18	Михайленко Н.Я., Короткова Н. А. «Игра с правилами в дошкольном возрасте». М.: Сфера, 2008.
19	Михайленко Н.Я. «Организация сюжетной игры в детском саду». М.: Линка-Пресс, 2009.
20	Нечаева В.Г. «Воспитание дошкольника в труде». М.: Просвещение, 1983
21	Ривина Е.К. «Герб и флаг России». М.: Аркти, 2002.
22	Русскова Л.В. «Трудовое воспитание детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 1984
23	Смирнова Е. О., Богуславская З. М. «Развивающие игры для детей». М.: Просвещение, 1991.
24	Соловьёва Е.В. «Наследие. И быль, и сказка». М.: Линка-пресс, 2011.
25	Скоролупова О.А. «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». М.: Издательство Скрипторий, 2005.
26	Стеркина Р. Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 2000.
27	Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. «Дошкольникам о правилах дорожного движения». М.: Просвещение, 1978.
28	Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». М.: Просвещение, 1989.
29	Туфкредо Р.А. «Коллекция идей». М.: Линка-Пресс, 2004.
30	Царенко Л.И. «От потешек к пушкинскому балу». М.: Линка-Пресс, 1999.

Связь с другими образовательными областями

Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, формирование первоначальных представлений социального характера
Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, практическое овладение воспитанниками нормами речи, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» Использование художественных произведений для обогащения начальных представлений о гендерной, семейной, гражданской принадлежности, формирования патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
Художественно-эстетическое развитие	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства
Физическое развитие	Развитие игровой деятельности детей, приобщение к соблюдению игровых правил Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Образовательная область Познавательное развитие

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие формирование предпосылок экологического сознания

Задачи:

- развитие сенсорных представлений;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям;

Методическое обеспечение

Базовая программа	
1	«От рождения до школы» авторский коллектив под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Программы, технологии	
1	Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий». М.: Мозаика-Синтез, 2007.
2	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. М.: Баласс, 2001.
3	Николаева С.Н. «Юный эколог». М.: Просвещение, 1998.
Пособия	
1	Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». М.: ЦГЛ, 2005.
2	Арапова-Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3	Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет». Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
4	Волина В.В. «Праздник числа». М.: Знание, 1993.
5	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6	Голицына Н.С., Огнева Л.Г. «Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка». М.: Издательство Скрипторий 2003,

	2006.
7	Доронова Т.Н. «Защита прав и достоинства маленького ребёнка». М.: Просвещение, 2007.
8	Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим во 2 младшей группе». М.: Мозаика-Синтез, 2009.
9	Дыбина О.В., Рахманова И.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты». М.: ТЦ Сфера, 2004.
10	Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. «Чего на свете не бывает». М.: Просвещение, 1991.
11	Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. «Математическая азбука». М.: Педагогика, 1988.
12	Жукова О.В. «Логика. Математика. Конструирование и ИЗО». М.: Аркти, 2008.
13	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе». М.: Мозаика-Синтез, 2007.
14	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». М.: Мозаика-Синтез, 2007.
15	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе». М.: Мозаика-Синтез, 2007.
16	Козина Л.Ю. «Игры по математике для дошкольников». М.:Сфера, 2008.
17	Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М.: Просвещение, 1985.
18	Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе». М.: Мозаика-Синтез, 2008.
19	Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе». М.: Мозаика-Синтез, 2008.
20	Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование». М.: Изд. Дом «Карапуз», 1999.
21	Стасова Л.П. «Развивающие математические игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста». Воронеж, 2008.
22	Стожарова М.Ю. «Математика – учимся играя». Ростов-на-Дону, 2008.
23	Севостьянова Е.О. «Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет». М.: Сфера, 2009.
24	Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников». С-Пб: Детство-Пресс, 2008.
25	Шорохова О.А. «Играем в сказку». М.: Сфера, 2006.

Связь с другими образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	Формирование первоначальных представлений социального характера, формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности
------------------------------------	---

	<p>к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», формирование начал экологической культуры Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения Расширение представление детей о людях разных профессий, формирование представлений о важности и значимости труда</p>
Речевое развитие	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, практическое овладение воспитанниками нормами речи Использование художественных произведений для расширения кругозора, обогащения представлений и знаний детей о мире, для знакомства с социальным, культурным и природным разнообразием родного края</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, приобщение к изобразительному искусству Использование музыкальных произведений для развития детского творчества, музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству</p>
Физическое развитие	<p>Развитие мелкой моторики, развитие координационных и сенсорных способностей, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, формирование основы культуры здоровья</p>

Образовательная область Речевое развитие

Цели:

- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми;
- формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Перечень программ, технологий, пособий

Базовая программа	
1	«От рождения до школы» авторский коллектив под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Программы	
1	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2	Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 3-7 лет». М., 2008.
Технологии, пособия	
1	Арушанова А. Г. «Речь и речевое общение детей 3-7 лет». М: Мозаика-Синтез, 1999.
2	Агапова И.А., Давыдова М.А. «Игры со словами для детей и родителей». М., 2007.
3	Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей». М.: Сфера, 2005.
	Боголюбская М.К., Шевченко В.В. «Художественное чтение и рассказывание в детском саду». М.: Просвещение, 1966.
4	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». М.: Мозаика-Синтез, 2008 .
5	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». М.: Мозаика-Синтез, 2009.
7	Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия. 2-4 года. М.: Оникс-XXI век, 2005.
8	Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия. 4-5 лет. М.: Оникс-XXI век, 2005.
9	Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Книга для чтения в детском саду и дома».

	Хрестоматия. 5-7 лет. М.: Оникс-XXI век, 2005.
10	Есаулова Н.А. «Конспекты занятий по красноречию». М.: Просвещение 2007.
11	Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте». М.: Школьная Пресса, 2004.
12	Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи во 2 младшей группе». М.: Центр педагогического образования, 2007.
13	Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе». М.: Центр педагогического образования, 2007.
14	Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в старшей группе». М.: Центр педагогического образования, 2007.
15	Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в подготовительной группе». М.: Центр педагогического образования, 2007.
16	Зубарева Е.Е., Пахомова З.П. «Детская литература». М.: Просвещение, 1976
17	Кислова Т.Р., Иванова А.А. «По дороге к азбуке». М.: Баласс, 2009.
18	Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников». М., 2006
19	Максаков А.И. «Развитие правильной речи ребёнка в семье». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
20	Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
21	Марцинкевич Г.Ф. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Волгоград: Издательство «Учитель», 2002.
22	Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М.: Просвещение, 1985.
23	Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников». С-Пб: Детство-Пресс, 2008.
24	Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / под ред. О. С. Ушаковой. М.: Просвещение, 1966.
25	Сахипова З.Г. «Читаем детям». С-Пб, 1987
26	Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом». М.: Просвещение, 1991г.
27	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой». М.: Сфера, 2005 г.
28	Ушакова О. С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. М.: Сфера, 2010.
29	Ушакова О. С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. М.: Сфера, 2010
30	Шулешко Е.Е. «Понимание грамотности». М.: Мозаика-Синтез, 2001.
31	Шорохова О.А. «Играем в сказку». М.: Сфера, 2006.

Связь с другими образовательными областями

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, практическое овладение воспитанниками нормами речи</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие детского творчества</p> <p>Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Использование языковых средств для формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой</p> <p>Использование художественных произведений для формирования начальных представлений о здоровом образе жизни</p>

Образовательная область
Художественно-эстетическое развитие

Цели:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении;
развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- приобщение к музыкальному искусству.

Перечень программ, технологий, пособий

Базовая программа	
1	«От рождения до школы» авторский коллектив под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Программы, технологии	
1	Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. М.: Педагогическое общество России, 2000.
2	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). М.: Владос, 2006.
3	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: Карапуз-дидактика, 2007.
4	Соломенникова О.А. «Радость творчества». М.: Мозаика-Синтез, 2005
5	Костина Э. П. «Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста». М.: Просвещение, 2006
6	Комарова Т. С., Антонова А. В., Зацепина М. Б. «Красота. Радость. Творчество». М., 2002
7	Мерзлякова С. И. «Волшебный мир театра: Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». М.: Владос, 1999
8	Радынова О. П. «Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации». М.: ГНОМ и Д, 2000
9	Сорокина Н. Ф., Миланович Л. Г. «Театр — творчество — дети: Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства». М.: МИПКРО, 1995
Пособия	
1	Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). М.: ГДРЗ, 1995
2	Амирова Н.М., Власенко О.П. «Осень в гости к нам пришла». Волгоград, 2006.

3	Васина Н.С. «Бумажная симфония». М.: Айрис-пресс, 2009
4	Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Просвещение, 1981.
5	Горичева В.С. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». Ярославль, 1998.
6	Дубровская И.В. «Приглашение к творчеству». М.: Мозаика-Синтез, 2005 .
7	Давыдова Е.П. «Пластилинография». М.: Айрис-пресс, 2008.
8	Жданова Л.Ф. «Праздники в детском саду». М.: Аквариум, 2000.
9	Захарова С.Н. «Праздники в детском саду». М.: Владос, 2000.
10	Ежикова Т.А., Кляйн Т.Я. «В гости праздник к нам пришёл». Волгоград, 2001.
11	Комарова Т. С, Размыслова А. В. «Цвет в детском изобразительном творчестве». М.: Педагогическое общество России, 2002.
12	Казакова Т. Г. «Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности». М.: Просвещение, 1996.
13	Казакова Т. Г. «Изобразительная деятельность младших дошкольников». М.: Просвещение, 1980.
14	Казакова Т. Г. «Развивайте у дошкольников творчество». М.: Просвещение, 1985.
15	Казакова Т. Г. «Рисуем натюрморт (5-8 лет). Цветные пейзажи (3-8 лет)». М.: Просвещение, 1986.
16	Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду». М.:Издательство Скрипторий 2003, 2008.
	Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)». М.: Мозаика-Синтез, 2010 .
17	Кард И.Е., Петров Н.Б. «Сказки из пластилина». Ярославль, 1998.
18	Лапшина Г.А. «Календарные и народные праздники в детском саду». Волгоград, 2001.
19	Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. «Выпускные праздники в детском саду». М.:Айрис-пресс, 2006.
20	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации». М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
21	Методическое обеспечение программы О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры»: «Музыкальное развитие детей: в 2 ч.». М.: Владос, 1997 «Баюшки-баю». М.: Владос, 1995 «Мы слушаем музыку» Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями. М.: 1997
22	Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками». Ярославль, 1997
23	Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры». Ярославль, 1997
24	Нагибина М.И. «Чудеса для детей из ненужных вещей». Ярославль, 1997
25	Никологорская О. М. «Волшебные краски». Ярославль, 1998.
26	«Первые шаги. Рисование». М.: Аст-пресс, 2009.
27	«Пластилиновые фигурки животных». М.: Аст-пресс, 2009.
28	Поздеева Т.Н., Комарова Л. «Ой, люшеньки, люли!» Йошкар-Ола, 2009.
29	Федотов Г.Я. «Послушная глина». М.:Аст-Пресс, 1997

30	Рябко Н.Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольников, бумажная пластика». М.: Айрис-пресс, 2009.
31	Фатеева Н.А. «Рисуем без кисточки». М.: Мозаика-Синтез, 2005.
32	Юзбекова Е.А. «Ступеньки творчества». М.: Линка-Пресс, 2006.
33	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.

Связь с другими образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»</p> <p>Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности</p>
Познавательное развитие	<p>Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений</p>
Речевое развитие	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи</p> <p>Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</p>
Физическое развитие	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>

Образовательная область Физическое развитие

Цели:

формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие;
охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Перечень программ, технологий, пособий

Базовая программа	
1	«От рождения до школы» авторский коллектив под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Программы	
1	Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду». М.: «Мозаика-Синтез», 2009.
2	Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам». М.: Владос, 2001.
Технологии, пособия	
1	Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ». Практическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2006.
2	Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребёнка» М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 1993.
3	Александрова Е.Ю. «Оздоровительная работа в ДОУ». Волгоград: Учитель, 2007.
4	Агапова И.А. «Игры и задания для чудо-воспитания». М.: Лада, 2007.
5	Вавилова Е.Н. «Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы». М.:Издательство Скрипторий 2003, 2007.
6	Горькова Л.Г. , Обухова Л.А. «Занятия физкультурой в ДОУ». М.: 5 за знания, 2005.
7	Волошина Л.Н. «Воспитание двигательной культуры дошкольников». М.: АРКТИ, 2005.
8	Вавилова Е.Н. «Развитие основных движений у детей 3-7 лет». М.: Издательство Скрипторий 2003, 2007.
9	Воротилкина И.М. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ». М.: Издательство НЦ ЭНАС, 2004.
10	Дурова Н.В. «Очень важный разговор». М.: Мозаика-Синтез, 2000 .
11	Лысова В.Я. и др. «Спортивные праздники в детском саду». М.: АРКТИ, 2000.
12	Луконина Н.Н. «Физкультурные праздники в детском саду». М.: Айрис-

	пресс, 2006.
13	Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребёнка». Пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. М.: АРКТИ, 1999.
14	Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2009.
15	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2009.
16	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа». М.: Мозаика-Синтез, 2009.
17	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2009.
18	Рунова М.А. «Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет». М.: Просвещение, 2005.
19	Терпугова Е.А. «Валеологическое воспитание детей дошкольного возраста». Ростов-на-Дону: «Феникс», 2007.
20	Хромова С.А. «Игровые уроки общения для детей». М.: ДОМ XXI век, 2007.
21	Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. М.: ТЦ Сфера, 2004.
22	Черенкова Е.Ф. «Уроки этикета и вежливости для детей». М.: ДОМ XXI век, 2009

Связь с другими образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование гендерной, семейной принадлежности, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»</p> <p>Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в двигательной культуре детей</p>
Познавательное развитие	<p>Сенсорное развитие, расширение кругозора в сфере физической культуры и спорта</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>
Речевое развитие	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, практическое овладение воспитанниками нормами речи</p> <p>Использование художественных произведений для обогащения содержания знаний о спорте и физической культуре</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Использование продуктивных видов деятельности для обогащения знаний детей о физической культуре и спорте</p> <p>Использование музыкальных произведений для формирования ритмопластики, развития двигательных навыков</p>

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению национально-регионального компонента

В течение нескольких лет одним из главных направлений деятельности педколлектива МБДОУ «Детский сад №87 «Кече» является воспитание у детей любви и уважения к родному краю, этнокультурному наследию марийского народа, приобщение к национальным традициям, что в конечном итоге имеет целью формирование патриотических чувств, чувства привязанности к своей Родине, воспитание гражданина – патриота своей страны.

Приобщение дошкольников к национальной культуре происходит в рамках комплексных занятий познавательного и художественно-эстетического цикла, в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий в ближайшее окружение, игр с национальным содержанием, развлечений и праздников.

Дети знакомятся:

- с историей, культурой, традициями своего народа и народов совместного проживания;
- особенностями быта, уклада (костюм, утварь, жилище, обряды и обычаи);
- с различными видами национального искусства (литературой, музыкой, живописью, архитектурой);
- с народными играми, развлечениями, праздниками, традициями;

В детском саду собраны предметы быта, костюмы, изделия народных промыслов, отражающие особенности национального быта, традиционная марийская вышивка.

В группах имеются марийские уголки с государственной символикой РМЭ, куклы в национальных костюмах, произведения марийских художников и писателей, предметы народного промысла,

Ведется работа по пропаганде основ этнопедагогике среди родителей.

Методическое обеспечение

Пособия	
1	Айплатов Г.Н. «История Марийской АССР с древнейших времён до конца XIX века: Учебное пособие». Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1972.
2	Большов С.В., Юзыкайн А.М. «В гостях у наших предков: Учебное пособие». Йошкар-Ола, 2001.
3	Гаврилова И.Г. «Истоки русской народной культуры в детском саду» СПб: Детство-пресс, 2008.
4	«Искусство марийской росписи: методическое пособие». Йошкар-Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2009.
5	Канашина Г.А., Долгушева О.Ю. «Использование традиций марийского народа в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников: Методические рекомендации». Йошкар-Ола, 2006.
6	Кочергина Э.М. «Технология обучения: творческое погружение в народную культуру». Йошкар-Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2008.
7	Кудряшов М.И. «Знаешь ли ты родной край? (биология РМЭ)». Йошкар-Ола: Редакция газеты «Марий Эл», 2003.

8	Кудряшов М. И. «Знаешь ли ты родной край? (литература, искусство РМЭ)». Йошкар-Ола, 2003.
9	Национальные традиции в воспитании детей дошкольного возраста. Йошкар-Ола, 1994.
10	Попова С.Э., Яшина Т.И. «Детям о заповеднике. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений» Йошкар-Ола, 2000.
11	Петухова А.Н. «Детский фольклор народа мари». Йошкар-Ола, 2006.
12	Софронова Т.И., Шабалкина В.А. «В мир национального искусства: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений». Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2007.
13	Софронова Т.И. «Изодеятельность как социально-педагогический фактор приобщения дошкольников к национальной культуре». Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997.
14	Соловьёва Г.И. «Орнамент марийской вышивки». Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1982.
15	Сапаев В.Ф., Исенекоев В.Б., Захарова В.С. «Йочасадыште: Воспитатель-влаклан пособий». Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1993.
16	Традиционная народная культура Республики Марий Эл: вчера, сегодня, завтра. Сборник материалов научно-практической конференции. Йошкар-Ола, 2007.
17	Толстова В.А., Шалаева С.Л. «Ознакомление дошкольников с окружающим». Козьмодемьянск, 2002.
18	Фёдорова С.Н., Грачёва С.В., Петрова И.Ю. и другие «Поликультурная социализация детей: сотрудничество ДОУ с семьёй». Йошкар-Ола, 2001.
19	Фёдорова С.Н. «Этнокультурная компетентность педагога». Йошкар-Ола, 2002.
20	Ямбердов И. «Иван Ямбердов». Йошкар-Ола: Издательство «Сельские вести», 2002.

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	развитие физических качеств в марийских подвижных играх, использование музыкальных произведений марийских композиторов в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
«Социально-коммуникативное развитие»	развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; использование произведений марийских писателей с целью ознакомления с культурой народа мари и других национальностей, населяющих РМЭ
«Познавательное развитие»	расширение кругозора детей в области истории и культуры марийского края; формирование целостной картины мира, расширение кругозора
«Художественно-	формирование интереса к культуре народа мари,

эстетическое развитие»	знакомство с марийскими композиторами, элементами марийского танца; обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности; развитие художественно-творческих способностей; приобщение к различным видам марийского искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности;
«Речевое развитие»	формирование интереса к марийскому языку как средству общения между людьми (по мере возможности, с помощью педагога); развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности;

Формы организации образовательного процесса, соответствующие поставленным целям и задачам

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> ● Рассматривание объектов окружающей природы ● Марийские национальные подвижные игры ● Рассматривание альбомов, открыток с видами РМЭ ● Обсуждение произведений нац. тематики (художественных, произведения живописи, музыкальных произведений) ● Создание коллекций народно- 	<ul style="list-style-type: none"> ● Занятия (познавательного цикла, изобразительности, музыкальные) ● Праздники, развлечения ● Театрализованная деятельность ● Беседы с детьми о марийском крае, его традициях, культуре ● Рассматривание иллюстраций о марийском крае ● Рассматривание и беседы о государственных символов РМЭ ● Рассматривание портретов 	<ul style="list-style-type: none"> ● Украшение личных предметов элементами марийского орнамента ● Игры (дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые) ● Рассматривание объектов окружающей природы, быта, произведений искусства марийских художников ● Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ● Создание соответствующей предметно-развивающей среды ● Экскурсии по городу ● Прогулки ● Совместные праздники, развлечения ● Театрализованная деятельность ● Открытые занятия ● Посещение спектаклей на марийском языке

<p>прикладного искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование марийской музыки в режимных моментах 	<p>композиторов, художников, известных людей РМЭ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование песен, хороводов • Придумывание простейших танцевальных движений с элементами марийского танца 	<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание аудиозаписей марийской музыки • Пополнение коллекции музейных экспонатов
---	--	--	---

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Особенности организации образовательного процесса:

образовательный процесс осуществляется на всём протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации

процесс развития личности ребёнка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности

содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей

образовательный процесс строится на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательных отношений

Используемые методики и технологии

Здоровьесберегающие технологии.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие дошкольников, в детском саду:

- детям ежедневно предоставляется возможность активно двигаться;
- дети обучаются правилам безопасности;
- педагогами создается доброжелательная атмосфера эмоционального принятия, способствующая проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используются различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Технология проектного обучения.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности воспитатели создают открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие. Время для проектной деятельности выделяется регулярно, создаются условия для презентации проектов. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используются в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Личностно ориентированная технология.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка в ДОУ достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Игровые технологии.

Игра – основной вид деятельности ребёнка-дошкольника. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны

смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

**Формы организации образовательного процесса по образовательным областям,
соответствующие поставленным целям и задачам**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ) • Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) • Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Обсуждение (произведений искусства, рассказов) • Тематические досуги • Труд в природе • Дежурство • Коллективный труд 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Экскурсии • Наблюдения • Чтение художественной литературы • Досуги, праздники • Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) • Рассматривание иллюстраций • Проектная деятельность • Беседы • Проблемные ситуации • Творческие задания • Театрализованные постановки • Занятия по ручному труду • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) • Игры-экспериментирование • Самостоятельная изобразительная деятельность • Труд в природе • Бытовая деятельность • Самообслуживание • Дежурство • Рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Прогулки, наблюдения • Чтение • Труд в природе, бытовая деятельность • Семейные творческие проекты • Личный пример • Творческие задания, выставки, конкурсы

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание иллюстраций • Конструирование • Игры (дидактическая, сюжетно-ролевая) • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Обсуждение худ. произведений • Создание коллекций • Экскурсии • Беседа • Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Экспериментирование • Рассматривание иллюстраций • Наблюдение • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки творческих работ • Проектная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Создание коллекций • Встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов • Тренинги 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание иллюстраций • Конструирование • Наблюдение • Самостоятельная изобразительная деятельность • Самостоятельная художественно-речевая деятельность • Выполнение поручений • Исследовательская деятельность • Деятельность в уголке природы 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Прогулки • Наблюдения • Детско-родительские проекты • Элементарные опыты и эксперименты • Чтение художественной литературы • Просмотр фильмов • Игры • Создание коллекций • Беседы, личный пример • Ситуативное обучение • Объяснения, запреты
---	--	---	---

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастики (мимическая, логоритмическая, артикуляционная) • Работа в книжном уголке • Разучивание скороговорок, чистоговорок • Чтение худ. произведений • Рассматривание иллюстраций • Беседа о прочитанном 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД (развитие речи, подготовка к обучению грамоте, познавательного цикла) • Обучающие игры с использованием предметов и игрушек • Чтение худ. произведений • Проведение викторин • Решение проблемных ситуаций • Рассматривание иллюстраций • Обсуждение прочитанного 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная художественно-речевая деятельность • Театрализованные игры • Игры с правилами • Словотворчество • Проектная деятельность • Рассматривание иллюстраций • Самостоятельное чтение • Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) • Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Чтение • Заучивание • Проектная деятельность • Экскурсии • Создание домашней библиотеки • Творческие задания • Беседы • Разучивание
--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация • Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые) • Создание библиотеки 	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги • Тематические выставки • Проектная деятельность • Создание библиотеки • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм • Совместная продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Творческие задания • Досуги 	<p>скороговорок, чистоговорок, стихов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций • Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время прогулки (в теплое время) 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка, музыкальн.) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность • Экспериментирование со звуком • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, • Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Проектная деятельность • Экскурсии • Прогулки • Создание коллекций, развлечения • Театрализованная деятельность • Открытые музыкальные занятия • Посещение детских музыкальных театров • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций

<ul style="list-style-type: none"> - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях • Обсуждение музыкальных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Занятия (познавательного цикла, изобразительности, музыкальные) • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> - театрализованная деятельность - слушание и пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду • Беседы с детьми о музыке • Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов • Рассматривание портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование песен, хороводов • Музыкальное музицирование с песенной импровизацией • Придумывание простейших танцевальных движений 	
---	--	--	--

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Занятия • Игра • Игровое упражнение • Самостоятельная двигательная деятельность в группе • Выполнение режимных моментов • Проблемная ситуация • Обсуждение худ. произведений на тему формирования здорового 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Подвижные игры • Физкультминутки • Гимнастика после сна • Тематические досуги • Спортивные праздники • Занятия физкультурой • Физкультминутки • Рассматривание иллюстраций на тему здорового образа жизни • Чтение и обсуждение худ. произведений на тему 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа на прогулке • Индивидуальная работа в помещении • Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке • Самостоятельные игры в помещении • Формирование культурно-гигиенических навыков в режимные моменты • Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Прогулки • Совместные спортивные досуги и праздники • Проектная деятельность • Экскурсии
--	--	---	---

образа жизни	формирования здорового образа жизни • Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность	• Рассматривание иллюстраций	
--------------	---	------------------------------	--

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Современная модель сотрудничества педагога с семьёй понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

Родители являются полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса. Они активно участвуют в жизни детского сада, посещают занятия в группе, в которой воспитывается их ребенок, праздничные утренники, досуговые мероприятия, проводимые педагогами дошкольного учреждения. Родители активные участники различных конкурсов совместного детско-родительского творчества.

Родители получают достоверную информацию о развитии своего ребенка, результатах коррекции, имеют возможность участвовать в выборе образовательных и развивающих программ. С этой целью в детском саду проводятся дни открытых дверей, консультации специалистов детского сада – учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, медсестры, в ходе которых семьи могут получить квалифицированную помощь в вопросе воспитания и образования своего ребенка.

<i>Задачи сотрудничества с семьёй</i>
<ul style="list-style-type: none">▪ Возродить нравственную ценность семьи, традиций семейного воспитания▪ Вовлекать семьи в образовательный процесс: использовать активные методы и формы работы, праздники семьи, выставки совместного творчества детей и родителей
<i>Методы изучения семьи</i>
<ul style="list-style-type: none">- анкетирование- наблюдение за ребенком- посещение семьи ребенка- беседа с ребенком- беседа с родителями- изучение рисунков на тему «Моя семья»- обсуждение рисунков с детьми и родителями
<i>Условия работы с родителями</i>
<ul style="list-style-type: none">- целенаправленность, системность, плановость- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи- доброжелательность, открытость
<i>Формы работы с родителями</i>
<ul style="list-style-type: none">- проведение общих родительских собраний;- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);- дни открытых дверей;- экскурсии по детскому саду (для родителей вновь поступающих детей)- совместные занятия, праздники, досуги и т.п.;- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитию речи и речевой коммуникации, по развитию у детей любознательности и др.;

- составление банка данных о семьях воспитанников;
- организация конкурсов и выставок совместного детско-родительского творчества на тему «Осенние фантазии», «Мир космоса», «Чудеса из теста» и т.д.

Содержание направлений работы с семьями по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию
- Привлекать родителей к обогащению игрового уголка групп – помочь изготовить атрибуты для сюжетно-ролевых игр в группе, помочь в организации игрового пространства на прогулочном участке
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций, привлекать к участию в родительских собраниях с рассказом об опыте семейного воспитания
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в детском саду, показывать необходимость навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей
- Привлекать родителей к организации экскурсий на предприятия, где трудятся, с целью развития у детей интереса к профессиям
- Привлекать родителей к совместной трудовой деятельности в детском саду, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства гордости за результаты общего труда
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ситуациями, возникающими дома, в дороге и пр.
- Оформлять папки-передвижки, информационные стенды о необходимости соблюдать правила дорожного движения
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь, назвать свою фамилию, адрес)

Познавательное развитие

- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, демонстрировать личный пример чтения художественной и познавательной литературы, поиск ответов на возникающие вопросы с помощью сети Интернет
- Совместно с родителями планировать, предлагать маршруты выходного дня к историческим памятным местам
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности
- Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка (демонстрировать личный пример соблюдения правил безопасности)

Речевое развитие

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена

информацией

- Привлекать родителей к сотрудничеству в различных формах (подготовке концертных номеров для развлечений, праздников, участию в родительских собраниях на темы развития речи ребёнка, в анкетировании, коммуникативных тренингах)
- Побуждать родителей помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию
- В «Уголках для родителей» оформлять папки-передвижки, стенды с информацией о значении домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря детей
- Знакомить родителей со списком произведений для чтения детям в соответствии с возрастными особенностями детей
- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса детей
- Привлекать родителей к оформлению стенгазет, альбомов

Художественно-эстетическое развитие

- Знакомить родителей с возможностями в художественном воспитании детей
- Организовывать выставки семейного художественного творчества
- Ориентировать родителей на совместные с детьми прогулки для рассматривания красоты окружающего мира (состояние природы в разные времена года, декоративно-архитектурные элементы зданий)
- Привлекать к конкурсам совместного творчества детей и родителей
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду
- Привлекать к организации фестиваля «Театральный фейерверк»
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка
- Знакомить с возможностями детского сада, учреждений дополнительного образования в музыкальном воспитании детей

Физическое развитие

- В «Уголке для родителей» размещать информацию о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка, об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах развития
- Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту (совместное проведение утренней зарядки, совместные спортивные прогулки на лыжах, совместные подвижные игры)
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и развлечениях
 - Разъяснять родителям взаимосвязь образа жизни семьи со здоровьем ребёнка
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду
- Разъяснять принципы правильного питания ребёнка, информировать о калорийности питания, получаемого ребёнком в детском саду
- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья

2.5. Содержание коррекционной работы

В МБДОУ №87 «Кече» к группе детей с ограниченными возможностями здоровья относятся дети с незначительными отклонениями в развитии интеллектуальной сферы:

- дети с нарушением речи (нарушения лексико-грамматического строя речи, нарушения фонематического восприятия, нарушения звукопроизношения)
- дети с лёгкой задержкой психического развития,
- педагогически запущенные дети,
- дети с нарушенными формами поведения органического генеза (гиперактивность, синдром дефицита внимания)

В детском саду функционирует психолого-медико-педагогический консилиум, членами которого являются учитель-логопед, медсестра, воспитатели в большом опыте педагогической работы. Председателем ПМПк является старший воспитатель.

Основная цель ПМПк – обеспечение в образовательном учреждении дигностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с небольшими отклонениями в развитии, создание условий для их обучения и воспитания.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические характеристики ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Коррекционные мероприятия проводятся воспитателями групп и учителем-логопедом.

Логопедическая работа строится на основе комплексного медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

- медикаментозное лечение и психотерапия (в поликлинике);
- логопедические воздействия учителя-логопеда;
- максимальная помощь родителей и воспитателей.

Коррекционные занятия проводятся учителем-логопедом индивидуально или малыми подгруппами еженедельно 2 раза во вторую половину дня, 1 раз в утреннее время через неделю. Количество воспитанников, зачисляемых на логопункт, – 13 детей (из старшей и подготовительной к школе групп).

Цель коррекционной работы с детьми с нарушением речи:

- устранить речевой дефект, предупредить возможные трудности в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

Задачи:

- помочь детям в практическом усвоении лексических и грамматических средств языка;
- формировать правильное произношение (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- готовить к обучению грамоте, помочь овладеть её элементами;
- развивать навыки связной речи.

Методическое обеспечение

Программы, технологии	
1	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи». М.: Школьная пресса, 2002.
2	Филичева Т.Б., Туманова Т.В. «Дети с фонетико – фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно – методическое пособие для логопедов и воспитателей». М.: Издательство Гном и Д, 2000.
Пособия	
1	Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР» С-П.: Детство-пресс, 2005.
2	Алябьева Е.А. «Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста»
3	Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников». С-П.: Детство-пресс, 2004.
4	Дошкольная логопедическая служба/ книга 2 под. ред . О.А. Степановой/ - М.: ТЦ Сфера, 2008.
5	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН». М.: Новая школа, 1998.
6	Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». С-П.: Детство-Пресс, 2005.
7	Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР / альбомы 1 – 5». М.: Издательство Гном и Д, 2009.
8	Каше П.А. «Подготовка детей к школе с недостатками речи».
9	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста». М.: Издательство Гном и Д, 2003.
10	Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия». М.: Книголюб, 2006.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Проектируемая предметно-развивающая среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, возможности для уединения и отвечает следующим требованиям:

- насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей
- трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей
- полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды)
- вариативность (наличие различных пространств, периодическая сменяемость игрового материала)
- доступность
- безопасность

Предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад №87 «Кече»

Групповые комнаты	Методический кабинет
<ul style="list-style-type: none"> •Физкультурные уголки •Уголки речевой деятельности •Экологические уголки •Уголки театрализации •Уголки краеведения •Уголки для самостоятельной продуктивной деятельности •Уголки дидактических игр •Уголки познавательно-исследовательской деятельности •Необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности • Компьютер с выходом с сеть Интернет 	<ul style="list-style-type: none"> •Библиотека педагогической справочной и детской литературы •Копилка педагогического опыта коллектива •Необходимый наглядно-демонстрационный материал для занятий с детьми •Картотека публикаций журналов «Обруч», «Дошкольное воспитание», «Дошкольная педагогика» •Компьютер с выходом в сеть Интернет •Ноутбук •Принтер, сканер
Музыкальный зал	Мини-зал для занятий физкультурой
<ul style="list-style-type: none"> •Репродукции картин известных художников •Создание условий для музыкально-ритмической деятельности •Фортепиано •Музыкальные инструменты для детского оркестра •Необходимый наглядный материал для музыкальных занятий с детьми • Проекционное оборудование, экран для видеопрезентаций 	<ul style="list-style-type: none"> •Необходимое спортивное оборудованием и инвентарь – скамейки, канаты, гантели, кегли, ленты, мячи массажные, мячи большие и маленькие, скакалки, клюшки, обручи, мячи-хопы.
Мини-музей «Марийская изба»	Костюмерная

- Музейные экспонаты и предметы быта
- Библиотека детской литературы на марийском языке
- Дидактические игры

- Костюмы для театрализованной деятельности детей
- Элементы декорация для оформления постановок

Территория МДОУ №87

Обеспечение безопасных условий:

- для спортивных, подвижных игр на участке
- природоведческой деятельности
- занятий, досуга, праздников

3.3. Кадровые условия реализации программы

Сведения о кадровом обеспечении на 1 сентября 2015 г.

№ п/п	ФИО	должность	образование	категория	педстаж
1	Милютина Ольга Ильинична	старший воспитатель	высшее	высшая	25 лет
2	Волкова Татьяна Владимировна	учитель-логопед	высшее	первая	22 года
3	Швецова Татьяна Львовна	музыкальный руководитель	высшее	высшая	32 года
4	Захарова Наталия Николаевна	инструктор по физкультуре	высшее	первая	14 лет
5	Виноградова Мария Венедиктовна	воспитатель	высшее	первая	12 лет
6	Иванова Людмила Владимировна	воспитатель	высшее	высшая	28 лет
7	Иванова Людмила Николаевна	воспитатель	высшее	первая	10 лет
8	Кожевникова Светлана Павловна	воспитатель	высшее	высшая	32 года
9	Козлова Алёна Анатольевна	воспитатель	высшее	первая	12 лет
10	Карп Надежда Константиновна	воспитатель	высшее	первая	23 года
11	Мокрецова Марина Николаевна	воспитатель	ср. проф.	высшая	26 лет
12	Петухова Светлана Максимовна	воспитатель	высшее	первая	14 лет
13	Фёдорова Ольга Аркадьевна	воспитатель	ср. проф.	высшая	28 лет

Качественный состав педагогов

Всего педагогов	образование			категория			педстаж		
	13	высшее	11 ч.	85%	высшая	6 ч.	44%	до 10 лет	
ср.проф.		2 ч.	5%	первая	7 ч.	56 %	до 15 лет	5 ч.	40%
							до 20 лет		-
							до 25 лет	2 ч.	14%
свыше 25	6 ч.	46%							

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия, созданные в МБДОУ "Детский сад №87 "Кече" обеспечивают:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. Выполнение дошкольной организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3.5. Планирование образовательной деятельности

Учебный план организованных форм работы с детьми на неделю
по программе «От рождения до школы»
под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., 2014 г.

№ п/п	Виды деятельности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. группа
1	Познавательное развитие ФЭМП	2	2	3	4
2	Развитие речи (в подгот. + подготовка к обучению грамоте) Художественная литература	1	1	2	2
3	Рисование	1	1	2	2
4	Аппликация	1/1	1/1	1/1	1/1
5	Лепка				
6	Музыка	2	2	2	2
7	Физическая культура в помещении	2	2	2	2
8	Физическая культура на прогулке	1	1	1	1
	Итого	10	10	13	14
	Длительность занятия	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

Максимально допустимый объём учебной нагрузки на ребёнка с 3 до 7 лет
Учебная нагрузка (СанПиН 2.4.1.30-49-13)

Группа	Учебная нагрузка в течение дня	Кол-во занятий	Общее время занятий в течение недели	Кол-во занятий + доп. обр.
2 младшая	Организованная образовательная деятельность: до 30 минут (2 занятия) 1 половина дня: 2 занятия (15 мин); 2 половина дня занятия по дополнительному образованию: 1 занятие в неделю (15 мин.)	10	10 занятий * 15 мин. + 1 занятие по дополнительному образованию * 15 мин. = 2 ч 45 минут	11
Средняя	Организованная образовательная деятельность: до 40 минут (2 занятия) 1 половина дня: 2 занятия (до 20 мин); 2 половина дня занятия по дополнительному образованию: до 2 занятий (до 20 мин);	10	10 занятий * 20 мин. + 2 занятия по дополнительному образованию * 20 минут = 4 часа	12
Старшая	Организованная образовательная деятельность: (до 45 мин в 1 половину дня и 25 мин. 2 половину дня) 1 половина дня: 2 занятий (до 25 мин). 2 половина дня занятия 1 занятие + по дополнительному образованию: до 2 занятий (до 25 мин);	13	13 занятий * 25 минут + 2 занятия по дополнительному образованию * 25 минут = 6 часов 15 мин.	15
Подготовительная	Организованная образовательная деятельность: 1ч 30 минут (до 3 занятий) 1 половина дня: до 3 занятия (до 30 мин) 2 половина дня занятия по дополнительному образованию: до 3 занятий в неделю (до 30 мин.)	14	14 занятий * 30 минут + 3 занятия по дополнительному образованию * 30 минут = 8 часов 30 минут.	17

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. (СанПиН 2.4.1.30-49-13).

3.6. Режим дня и распорядок

Циклограмма режимных процессов Холодный период года

Режимные моменты / Группы	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовит.
Приход детей в детский сад. Самостоятельная деятельность. Совместная с воспитателем деятельность. Утренняя зарядка.	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.33
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20-8.55	8.25-8.55	8.25-8.55	8.35-8.55
Подготовка. Непосредственно образовательная деятельность.	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.35	9.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-12.00	10.10-12.05	10.45-12.15	11.00-12.20
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.00-12.15	12.05-12.20	12.15-12.25	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.15-12.35	12.20-12.40	12.25-12.45	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Чтение худ. литературы. Сон.	12.35-15.00	12.40-15.00	12.45-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъём. Самостоятельная деятельность. Совместная с воспитателем деятельность.	15.00-16.00	15.00-16.05	15.00-16.05	15.00-16.10
Подготовка к полднику. Полдник.	16.00-16.20	16.05-16.25	16.05-16.25	16.10-16.30
Самостоятельная деятельность. Совместная с воспитателем деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.	16.20-18.00	16.25-18.00	16.25-18.00	16.30-18.00

**Модель воспитательно-образовательного процесса
в первой и второй половине дня
по линиям развития ребёнка**

Линии развития ребёнка	<i>Возраст</i>	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие ребёнка	Младший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> - Приём детей на воздухе в тёплое и холодное время года, утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) - Закаливание (облегчённая форма одежды, полоскание горла, прогулка со стимуляцией двигательной активности) - Физкультурные занятия и физкультминутки 	<ul style="list-style-type: none"> - Сон с доступом воздуха (индивидуальное пробуждение) - Гимнастика пробуждения - Закаливание (ходьба босиком, обширное умывание) - Физкультурный досуг (игры и развлечения) - Самостоятельная двигательная активность
Познавательное развитие		<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Беседы - Игры с дидактическим материалом - Экскурсии (на участок) 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Досуг познавательного характера - Кружковая работа
Социально-коммуникативное развитие		<ul style="list-style-type: none"> - Приём детей и оценка эмоционального состояния с последующей коррекцией плана работы на день - Формирование навыков культуры поведения за столом - Формирование навыков культуры общения - Свободные игры с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Трудовые поручения - Развивающие игры - Общение младших детей со старшими
Художественно-эстетическое развитие		<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Индивидуальная творческая деятельность детей - Экскурсии в природу - Работа над эстетикой быта 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Работа в музыкальном уголке - Индивидуальная работа - Работа в изоуголке - Музыкально-художественный досуг

Линии развития ребёнка	Возраст	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие ребёнка	Старший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> - Приём детей на воздухе в тёплое и холодное время года, самостоятельная двигательная активность, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) - Закаливание - Прогулки - Физкультурные занятия и физкультминутки - Активный отдых (физкультурные праздники, физкультурный досуг) 	<ul style="list-style-type: none"> - Сон с доступом воздуха - Гимнастика после сна - Закаливание - Кружки по видам физических упражнений, игр, танцев
Познавательное развитие		<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Беседы - Экспериментальная деятельность - Исследования - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Самостоятельная деятельность - Развивающие игры - Досуг познавательного характера - Кружковая работа
Социально-коммуникативное развитие		<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание культуры поведения за столом - Воспитание этических способов общения - Усвоение нравственных ценностей - Занятия - Беседы - Прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые и театрализованные игры - Художественная литература - Индивидуальная работа - Трудовая деятельность - Развивающие игры
Художественно-эстетическое развитие		<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Экскурсии в природу - Работа над эстетикой быта 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественный досуг - Кружковая работа - Индивидуальная творческая деятельность детей - Театрализованная деятельность

Оздоровительный режим МБДОУ №87

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Приём детей на воздухе	Ежедневно, до -12° С
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 5-8 мин
3	Воздушно-температурный режим (в группе)	Ежедневно, +18...+20°
4	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10 мин., до +14...+16°
5	Одежда детей в группе	Облегчённая
6	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 2-4 мин.
7	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день, до -15° С
8	Целевые прогулки	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Приём детей на воздухе	Ежедневно, до -15° С
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6-10 мин
3	Воздушно-температурный режим (в группе)	Ежедневно, +18...+20°
4	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5-10 мин., до +14...+16°
5	Одежда детей в группе	Облегчённая
6	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-6 мин.
7	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день, до -18° С
8	Целевые прогулки	1 раз в месяц

3.7. Структура дополнительного образования в МБДОУ «Детский сад №87 «Кече» 2015-2016 уч. год

В детском саду оказываются бесплатные дополнительные образовательные услуги по различным направлениям. Кружковая деятельность проводится во второй половине дня по расписанию.

№ п/п	Направления развития детей	Дополнительное образование	Группа	Руководители
1	Познавательное развитие	Кружок «Юный исследователь»	Старшая «Золушка»	Воспитатель Фёдорова О.А.
		Кружок «Юный патриот»	Старшая «Дюймовочка»	Воспитатели Петухова С.М., Мокрецова М.Н.
2	Физическое развитие	Кружок «Солнечные лучики»	Средняя «Кот в сапогах»	Инструктор по физкультуре Захарова Н.Н.

3.8. Преемственность в работе ДОУ и школы

МБДОУ «Детский сад №87 «Кече» сотрудничает со Средней образовательной школой №3 г. Йошкар-Олы, расположенной недалеко от ДОУ. Лицеум им. М.В. Ломоносова и СОШ №3.

Цель сотрудничества – создание единого образовательного пространства, направление усилий педагогического коллектива детского сада на качественную подготовку детей к школе.

Основные направления дошкольного и начального школьного образования:

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психического здоровья.
2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада.
4. Организация минимального периода адаптации первоклассников.
5. Организация непрерывности образования с опорой на самооценку каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществление преемственности в воспитательной работе школы и детского сада.
7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

3.9. Взаимодействие МБДОУ «Детский сад №87 «Кече»

с другими учреждениями

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста помогает активное взаимодействие детского сада с социумом.

Учреждения	Направления взаимодействия
Управление образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»	- оказание методической помощи в организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ - информирование о новых направлениях в организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ
ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования»	- оказание методической помощи в организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ - повышение квалификации педагогов ДОУ
•Республиканский кукольный театр •ТЮЗ •Музыкальный театр им. Шкетана	- оказание помощи в организации художественно-эстетического воспитания дошкольников
Малая чаша бассейна Дворца водных видов спорта	- оздоровление детей старшей, подготовительной групп - обучение плаванию детей старшей, подготовительной групп
Лицей им. М.В. Ломоносова, СОШ №3	- оказание методической помощи в организации воспитательно – образовательной работы дошкольников - обеспечение преемственности
Заповедник «Большая Кокшага»	- оказание методической помощи в организации экологического воспитания детей - участие в организуемых заповедником конкурсах
Журнал «Кече»	- оказание информационной помощи - информирование о мероприятиях, проводимых в ДОУ
Детские сады городского кустового методического объединения Привокзального микрорайона	- обмен педагогическим опытом - информирование о новых направлениях в организации образовательной работы с дошкольниками и их семьями
Марийское телевидение	- информирование общественности о мероприятиях, проводимых в ДОУ
Детская поликлиника № 1	- обмен и передача медико-педагогического опыта - повышение качества медицинского обслуживания детей
Национальная библиотека им. С.Чавайна	- оказание помощи в организации познавательной деятельности дошкольников

3.10. Управление реализацией образовательной программы

Учредителем МБДОУ «Детский сад №87 «Кече» является Управление образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола».

Детский сад является открытой и самоуправляемой системой, основными целями которой являются:

- всестороннее формирование личности ребенка-дошкольника с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей,
- обеспечение готовности к школьному обучению,
- оздоровление детей.

Детский сад своей деятельностью: воспитанием, обучением, развитием, осуществлением необходимой коррекции, проведением профилактических и оздоровительных мероприятий для полноценного развития ребенка решает следующие задачи:

- охрана жизни и здоровья воспитанников
- укрепление здоровья и снижение детской заболеваемости
- обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям
- взаимодействие с семьей

Управление детским садом осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

Заведующий является единоличным руководителем, осуществляющим непосредственное руководство учреждением. Во время отсутствия заведующего руководство учреждением осуществляется старшим воспитателем.

Формами самоуправления являются:

- Общее собрание коллектива МБДОУ
- Совет педагогов
- Родительский комитет

Заведующий обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу учреждения:

- определяет стратегию, цели и задачи развития ДОУ
- определяет структуру управления детским садом
- анализирует, планирует, контролирует и координирует работу структурных подразделений и всех работников
- осуществляет подбор и расстановку кадров
- поощряет и стимулирует творческую инициативу работников
- поддерживает благоприятный климат в коллективе
- обеспечивает социальную защиту воспитанников.

Общее собрание, в состав которого входят все работники детского сада,

- обсуждает и принимает проект Коллективного договора
- рассматривает и обсуждает программу развития учреждения
- обсуждает вопросы состояния трудовой дисциплины и мероприятия по ее укреплению
- рассматривает вопросы охраны и безопасности условий труда, охраны здоровья воспитанников.

Управление педагогической деятельностью осуществляет *Совет педагогов*, в функцию которого входит:

- определение направления образовательной деятельности детского сада
- выбор общеобразовательной программы, образовательных и воспитательных технологий и методик
- рассмотрение проекта годового плана работы детского сада
- выявление, обобщение, распространение передового опыта педагогов детского сада;
- заслушивание отчетов заведующего о создании условий для реализации общеобразовательной программы учреждения.

Родительский комитет, в состав которого входят представители родительской общественности от всех групп, содействует организации совместных мероприятий в учреждении – родительских собраний, дней открытых дверей, оказывает посильную помощь в укреплении материально-технической базы детского сада, благоустройстве его помещений, детских площадок и территории, привлекает спонсорские средства.

Детский сад осуществляет выполнение социального заказа родителей:

- коррекция здоровья детей, внедрение в практику работы детского сада здоровьесберегающих технологий.
- выявление и развитие творческих способностей и умений детей
- подготовка воспитанников детского сада для поступления в общеобразовательные школы, гимназии, лицеи.

3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: – Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].– Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384). 7310. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08 - 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.12. Перечень литературных источников

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
3. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
4. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
5. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
6. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
7. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
8. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
9. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.
10. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. №2/15).
http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf