

**Школ дечончыгчо муниципал
бюджет туныктыш тон «Йошкар-
Оласе 80 №ан «Ужара» йочасад»**



424037, Россия, Марий Эл республик,
Йошкар-Ола, Подольских Курсант
урем, 12-ше «б» порт E-mail: dou-ds-80@yandex.ru

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский
сад №80 «Ужара» г. Йошкар-Олы»**

424037, Россия, Республика Марий Эл,
город Йошкар-Ола, улица Подольских
Курсантов, дом 126 E-mail: dou-ds-80@yandex.ru

Тел. (8362) 41-93-00, 41-94-91, ОКПО 12915377, ОГРН 1021200757885, ИНН 1215034040, КПП 121501001

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 80
«Ужара»
протокол № 1 от 31.08.2026г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Мастерская точной линии»
для детей 5-6 лет**

ID программы

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: стартовый

Категория и возраст обучающихся: дети старшего дошкольного возраста
5-6 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 32 часа

ФИО, должность разработчика
программы: Серебрякова Наталья Павловна, воспитатель
высшей квалификационной категории МБДОУ
«Детский сад № 80 «Ужара» г. Йошкар-Олы

Содержание

Раздел 1.

Комплекс основных характеристик образования	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы	5
1.3. Учебный план.....	6
1.4 Содержание учебного плана	6
1.5 Планируемые результаты	12

Раздел 2.

Комплекс организационно-педагогических условий	13
2.1 Календарный учебный график	13
2.2 Условия реализации программы	14
2.3 Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации	14
2.4 Оценочные материалы	15
2.5. Методические материалы.....	16
2.6 Список литературы	18

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Выдающийся педагог В.А.Сухомлинский отмечал: «Источники способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев». И это совершенно справедливо, ведь кисть руки имеет наибольшее представительство в моторной зоне коры головного мозга. Исследователи подтверждают положительное влияние мелких движений руки и пальцев на функционирование мозга, становление речи. От натренированности мелких мышц кисти руки и пальцев ребенка зависит точность написания букв со сложными элементами. Если мускулатура пальцев слабая, нет точной зрительно-двигательной координации, рука быстро устает, поэтому на первых порах обучения письму у детей появляется неудовлетворенность и нервозность. Профилактике этой школьной трудности поможет систематическая работа с дошкольниками по развитию мелкой моторики руки, графических умений, точности пространственного восприятия.

Обучение ребенка письму, как отмечал Л.С.Выготский, играет огромную роль в процессе развития ребенка. Оно максимально развивает высшие психические функции, так как стимулирует передачу абстрактных понятий.

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа направлена на развитие интеллекта личности ребёнка дошкольного возраста, на развитие мелкой моторики пальцев рук, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения. Программа по подготовке детей к обучению каллиграфии максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование трафаретов, лекал, транспортиров.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы.

Психомоторное развитие рассматривается как одна из важнейших составляющих готовности ребенка к школе. Актуальность внедрения данной программы обусловлена необходимостью развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста, так как дети находятся в преддверии поступления в школу. Именно на первом этапе обучения в школе дети чаще всего испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, не укладывается в общий темп работы. Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и

недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации, восприятия, слухового внимания.

Всё это отрицательно сказывается на усвоении детьми программы первого класса и вызывает необходимость организации в дошкольной образовательной организации специальных занятий, цель которых подготовить руку ребёнка к письму.

Педагогическая целесообразность. Анализируя графику письма у детей, педагоги отмечают частые отрывы ручки от бумаги, паузы между элементами, чрезвычайная медлительность письма, неустойчивость графических форм и движений руки. Особенно ярко эти недостатки выражены у детей с речевыми нарушениями: они плохо координируют движения руки и глаза, у них слабо развита мышечная моторика и координация пальцев. Такие дети не умеют строить свою деятельность и копировать предъявляемый им образец, недостаточно ориентируются во времени и пространстве. Исследователи, занимающиеся проблемами, связанными с началом обучения в школе: В.М. Лыков, Ю.Ф. Змановский, Н.Т. Терехова, А.В. Кенеман, М.Ю. Кистяковская, Т.И. Осокина, М.В. Антропова, М.М. Кольцова, С.О. Филиппова – отмечают, что многие трудности, с которыми сталкиваются ученики, в значительной мере обусловлены недостаточностью работы на предыдущем, дошкольном этапе. По статистическим данным, в нашей стране с каждым годом увеличивается число детей, у которых при поступлении в школу наблюдается несформированность физиологических предпосылок к овладению письмом, слухо-зрительно-моторных координаций. Поэтому работа по подготовке ребенка к обучению письму должна начинаться задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Адресат программы. Программа составлена для детей в возрасте 5-6 лет.

Форма обучения: очная.

Организационные формы обучения: групповая, одновозрастная группа в количестве 25 человек.

Форма реализации программы: традиционная.

Срок освоения программы. Программа предназначена для реализации в учреждении как дополнительное образование и рассчитана на 1 год обучения.

Объём программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Мастерская точной линии» составляет 32 занятия.

Максимальная недельная образовательная нагрузка не превышает допустимого объема, установленного СанПин и составляет 25 минут для детей старшего дошкольного возраста.

Режим занятий. Занятия проводятся в течение учебного года один раз в неделю. Итого 4 часа в месяц, 32 учебные недели.

Особенности организации образовательного процесса.

Методика проведения занятий включает: рассказ педагога, показ, рассуждения, показ способа действия, игры и упражнения с карандашом.

Программа предполагает создание условий для формирования психомоторной сферы произвольных движений рук ребёнка, накопления двигательного и практического опыта посредством специальных игр-упражнений с карандашом.

Интегрированные занятия проводятся с группой 20-25 человека, во вторую половину дня, фронтально.

Условия реализации программы. На занятия дети зачисляются на основании заявления с родителями (законными представителями).

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: формирование психомоторной сферы произвольных движений рук ребёнка, накопления двигательного и практического опыта посредством специальных игр-упражнений с карандашом.

Задачи, позволяющие достичь цель кружка:

Образовательные:

- Учить ориентироваться в задании (анализировать условия работы), контролировать свои действия (определять правильность действий, результатов, оценивать качество).

- Обучать правилам штрихования и обводки. Формировать правильный захват карандаша, упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки, укреплять мышечный тонус кисти рук.

Развивающие:

- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

- Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;

- Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;

- Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;

- Формировать мотивацию к познанию и творчеству

- Развивать зрительно-двигательную координацию.

- Развивать тактильные ощущения, точность движений через выполнение различных графических упражнений по заданной траектории пунктира и без нее.

Воспитательные:

-Воспитывать усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

- Воспитывать чувство дружбы, товарищества.

1.3. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Послушный карандаш»

№	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретичес- кие занятия	практичес- кие занятия	
1.	Знакомство с «помощниками» (линейка, транспортир)	3	1	2	педагогическое наблюдение, опрос
2.	Создание изображений при помощи транспортира	19	1	28	опрос, педагогическое наблюдение.
3.	Итого объем программы	32	2	30	

1.4. Содержание учебного плана.

Программа составлена на основе программы "Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии", которая опирается на ряд нетрадиционных авторских работ, а также программы М. Г. Смоляковой «Разноцветный мир».

№	Тема занятия	Программные задачи	Формы работы
1.	Знакомство (Диагностика)	Рассказать о том, чем будем заниматься на кружке. Вызвать эмоциональный интерес к занятиям.	Внесение транспорта, рассматривание, знакомство с ним. Самостоятельно дети создают изображения, используя транспорт.
2.	«Осень»	Познакомить, как с помощью транспорта можно создать изображение листьев.	Рассматривание картины про осень. Беседа об осени, листьях и грибах. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?»

3.	«Осень» (Грибы)	Познакомить, как с помощью транспорта можно создать изображение грибов.	Рассматривание иллюстраций грибов. Беседа о грибах. Пальчиковая гимнастика «По грибы» Штриховка в заданном направлении.
4.	«Овощи» («Лук»)	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображения овощей. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Стихотворение «Хозяйка однажды с базара пришла» Упр. «Кулачки-ладошки». Массаж «Палец толстый и большой...» Игра «Засолка капуста» Изображение лука с помощью транспорта. Штриховка в заданном
5.	«Фрукты » («Яблоко»)	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение фруктов. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Беседа о фруктах. Упр. «Кулачки-ладошки». Массаж «Палец толстый и большой...» Изображение яблока с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
6.	«Фрукты » («Груша»)	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение фруктов. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Рассматривание картины-натюрморта. Пальчиковая гимнастика «Осень» Изображение груши с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
7.	«Осень» («Шапка»)	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение шапки. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Загадки о предметах одежды Упр. «Кулачки-ладошки». Гимнастика «Греем ладошки» Массаж «Палец толстый и большой...» Изображение шапки с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
8.	«Осень» («Капуста»)	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение кочана капусты. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Загадки о капусте. Массаж «Палец толстый и большой...» Изображение капусты с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
9.	«Дикие	Познакомить как с помощью транспорта можно создать	Игра «Кто больше назовет диких животных»

	животные» («Ёж»)	изображение ежа. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Массаж «Этот палец в лес пошел...» Упр. «Поза ежика» Игра «Засолка капуста» Упр. «Зайчик», «Кольцо». «Пальчик, пальчик, где ты был...» Изображение ежа с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
10	«Дикие животные» («Заяц»)	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение зайца. Учить выполнять штриховку в заданном направлении.	Игра «Кто больше назовет диких животных» Упр. «Кулачок-ребро-ладошка» Игра «Этот пальчик маленький » Упр. «Зайчик-кольцо». Игра «Зайчики идут с морковкой на ушах» Изображение зайца с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
11	«Домашние животные» («Кошка»)	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение кошки. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Игра «Кто больше назовет домашних животных» Упр. «Погладим котенка» Игра «1,2,3,4. кто живет в моей квартире?» Упр. «Котенок точит когти». Поза кошки Игра «Кошка-лакомка» Изображение кошки с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
12	Зима («Снегурочка»)	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение Снегурочки. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Рассказ о зимних праздниках. Упр. «Греем ладони» Упр. «Полет снежинок» Изображение Снегурочки с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
13	«Снеговик»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение Снеговика. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Рассказать о зимних забавах детей Упр. «Греем ладошки» Упр. «Кулачки-ладошки» Изображение снеговика с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
14	Зимний	Познакомить как с помощью транспорта можно создать	Отгадывание загадок о празднике, персонажах.

	праздник («Дед Мороз»)	изображение Деда Мороза. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Упр. «Греем ладони» Упр. «Кулачки-ладошки» Упр. «В гости к пальчику большому» Изображение Деда Мороза с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
15	«Девочка»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение девочки. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Рассматривание одежды для девочек и мальчиков. Массаж «Этот пальчик маленький», «Я кручу, я верчу...», «В гости к пальчику большому...», «Кулачки-ладошки» Изображение девочки с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
16	«Мальчик»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение мальчика. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Рассматривание одежды для девочек и мальчиков. Массаж «Этот пальчик маленький», «Я кручу, я верчу...», «В гости к пальчику большому...», «Кулачки-ладошки» Изображение мальчика с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
17	«Посуда»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение посуды. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Отгадывание загадок о посуде. Гимнастика для кистей и пальцев. Изображение посуды с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
18	«Ваза с конфетами»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение посуды. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Отгадывание загадок о посуде. Упр. «В гости к пальчику большому» Массаж каждого пальца с проговариванием текста «Этот пальчик дедушка» Изображение посуды с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
19	«Мебель»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение мебели. Учить выполнять	Отгадывание загадок о мебели. Упр. «Красим стену» Упр. «В гости к пальчику большому» Изображение мебели с помощью

		штриховку в заданном направлении	транспортира. Штриховка в заданном направлении.
20	«Транспорт» («Машина»)	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение машины. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Загадки. Упр. Кулачки-ладошки» Массаж «Этот пальчик маленький» Упр. «Заводи мотор» Игра «Шофер» «Большой палец здороваётся с братьями» Изображение машины с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
21	«Транспорт» («Танк»)	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение танка. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Беседа о военной технике. Упр. Кулачки-ладошки» Массаж «Этот пальчик маленький» Упр. «Заводи мотор» Упр. с карандашом. «Большой палец здороваётся с братьями» Изображение танка с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
22	«Кораблики»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение корабликов. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Загадки о транспорте. Упр. «Замок», «Заводим мотор» Игра «Кораблик» «Кулачки-ладошки» Изображение корабликов с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
23	«Солнышко»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение солнышка. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Отгадывание загадки о солнышке. Упр. «В гости к пальчику большому» Упр. «Греем ладошки» Упр. «Кулачки-ладошки» Изображение солнышка с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.

24	«Котенок»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение котенка. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Игра «Кто больше назовет домашних животных» Упр. «Погладим котенка» Игра «1,2,3,4. кто живет в моей квартире?» Упр. «Котенок точит когти». Изображение котенка с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
25	«Котенок и клубок»	Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Отгадывание загадки (клубок) Поза кошки Игра «Кошка-лакомка» Упр. «Котенок точит когти». Штриховка в заданном направлении.
26	«Цветок»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение цветка. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Беседа о признаках весны, первоцветах. Упр. «Кулачки-ладошки» Упр. «В гости к пальчику большому» Изображение котенка с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
27	«Дерево»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение дерева. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Отгадывание загадок о деревьях. Упр. «Заводим мотор» Игра «Птица и птенчики» Изображение дерева с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
28	«Ромашка»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение ромашки. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Отгадывание загадок о цветах. Массаж «Этот пальчик маленький» Упр. «Цветок», «Домик и ворота» Изображение ромашки с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
29	«Птица»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение птицы. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Беседа на тему «Каких перелетных птиц вы знаете» Массаж пальчиков с проговариванием текста «Этот пальчик маленький» Упр. «Кулачок-ребро-ладошка»

			Изображение птицы с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
30	«Птенцы в гнезде»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение гнезда. Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Массаж пальчиков с проговариванием текста «Этот пальчик маленький» Упр. «Кулачок-ребро-ладошка» Изображение птицы с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
31	«Кораблики»	Познакомить как с помощью транспорта можно создать изображение кораблика . Учить выполнять штриховку в заданном направлении	Отгадывание загадки Упр. «Заводим мотор» Упр. «Кулачок-ребро-ладошка» Изображение кораблика с помощью транспорта. Штриховка в заданном направлении.
32	Диагностика	Выявить уровень сформированности у детей зрительнодвигательной координации мелкой моторики.	

1.5. Планируемые результаты освоения программы:

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, графические упражнения, штриховка)

К концу обучения дети:

будут знать:

- значение транспорта, линейки;
- пальчиковые игры;
- правила работы в тетради.

будут уметь:

- правильно сидеть за столом во время письма;
- правильно класть руки при письме;
- правильно держать карандаш;
- проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые);

- проводить линии в разных направлениях, выполнять штриховки в разных направлениях.
- обводить рисунки по контуру, не отрывая карандаш от бумаги;
- ориентироваться в пространстве;
- выполнять задания по словесной и зрительной инструкции;
- контролировать выполнение действий;
- оценивать результаты деятельности;
- преодолевать трудности.

будет сформировано:

- навыки работы в коллективе.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц и число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	21.09.26	15.30–16.00	практическая работа	1	Знакомство (Диагностика)	Групповая комната	наблюдение
2.	28.09.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Осень»	Групповая комната	Опрос пед.наблюдение
3.	05.10.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Осень. Грибы»	Групповая комната	Опрос пед.наблюдение
4.	12.10.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Овощи. Лук»	Групповая комната	Опрос пед.наблюдение
5.	19.10.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Фрукты. Яблоко»	Групповая комната	Опрос пед.наблюдение
6.	26.10.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Фрукты. Груша»	Групповая комната	Опрос пед.наблюдение
7.	02.11.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Осень. Шапка»	Групповая комната	Опрос пед.наблюдение
8.	09.11.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Осень. капуста»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
9.	16.11.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Дикие животные. Ёж»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
10.	23.11.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Дикие животные. Заяц»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
11.	30.11.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Домашние животные. Кошка»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
12.	07.12.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Зима. Снегурочка»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
13.	14.12.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Снеговик»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
14.	21.12.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Дед Мороз»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
15.	28.12.26	15.30–16.00	практическая работа	1	«Девочка»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
16.	11.01.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Мальчик»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
17.	18..01.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Посуда»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
18.	25.01.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Ваза с конфетами»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
19.	01.02.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Мебель»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
20.	08.02.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Транспорт Машина»	Групповая	опрос,

			работа			комната	пед.наблюдение
21.	15.02.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Транспорт Танк»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
22.	22.02.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Кораблик»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
23.	01.03.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Солнышко»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
24.	15.03.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Котенок»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
25.	22.03.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Котенок и клубок»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
26.	29.03.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Цветок»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
27.	05.04.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Дерево»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
28.	12.04.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Ромашка»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
29.	19.04.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Птицы»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
30.	26.04.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Птенцы в гнезде»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
31.	03.05.27	15.30–16.00	практическая работа	1	«Кораблики»	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение
32.	10.05.27	15.30–16.00	практическая работа	1	Диагностика	Групповая комната	опрос, пед.наблюдение

2.2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы.

В реализации программы участвует один педагог, имеющий стаж работы по должности воспитатель 25 лет, образование высшее, высшая квалификационная категория.

Материально-техническое обеспечение программы.

Помещение для кружковых занятий отвечает СанПин и противопожарной безопасности.

Занятия по программе проходят в групповой комнате, которая оснащена столами и стульями по количеству детей, ноутбуком и презентационным оборудованием.

Учебное оборудование: столы, стулья, меловая доска.

Технические средства: ноутбук, проектор, экран.

Дидактические средства: презентации к занятиям (слайды по структуре занятия с аудио и видео файлами).

Раздаточный материал: транспортиры, линейки-трафареты, тетради в клетку.

2.3. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Формой подведения итогов работы по реализации данной программы являются:

- *диагностирование* детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков в форме опроса, игр;
- *организация практической деятельности* с учётом программного содержания обучения и индивидуальных особенностей детей;
- *анкетирование родителей и педагога* с целью исследования динамики роста ребёнка заинтересованности к изучаемой дисциплине, брошюра с рекомендациями для родителей, о роли развития мелкой моторики.
- выступление на методическом объединении воспитателей дошкольных образовательных организаций, на педагогическом совете с обобщением опыта о реализации данной программы.

2.4. Оценочные материалы

Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае) как в форме индивидуальной беседы, так и через решение практических задач. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи дошкольников на каждом этапе обучения.

Результат работы по программе, прежде всего, ориентирован на формирование психомоторной сферы произвольных движений рук – как одного из важнейших компонентов готовности ребенка к школьному обучению.

К концу года дети проявляют интерес к выполнению графических заданий. Умеют:

- правильно сидеть за столом во время письма;
- правильно класть руки при письме;
- правильно держать карандаш;
- проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые);
- проводить линии в разных направлениях;
- обводить рисунки по контуру, не отрывая карандаш от бумаги;
- ориентироваться в пространстве;
- выполнять задания по словесной и зрительной инструкции;
- контролировать выполнение действий;
- оценивать результаты деятельности;
- преодолевать трудности.

Диагностическая карта по теме: «Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии» (дети в возрасте 5-6 лет)

№	Ф.И.ребенка	Развитие мелкой моторики	Ориентировка в пространстве	Развитие графических навыков			Вырезание ножницами
				Копирование по образцу	Графический диктант	Штриховка	

Условные обозначения:

Высокий уровень-3 балла

средний уровень-2 балла

низкий уровень - 1 балл

Критерии оценки итогового уровня:

Высокий уровень- 2,5- 3 балла

средний уровень- 1,5-2,4 балла

низкий уровень - 1-1,4 балла

2.5. Методические материалы

Программа составлена на основе программы "Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии", которая опирается на ряд нетрадиционных авторских наработок, а также программы М. Г. Смоляковой «Разноцветный мир».

Преимущества программы:

- широкое использование в учебном процессе лекал, транспортиров, линеек-трафаретов
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- использование загадок, словесных игр, пальчиковых гимнастик, штриховок рисунков;

Начальный курс по подготовке дошкольников к обучению каллиграфии максимально прост и доступен. Важное значение при изучении курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе широко используются сказки, ребусы, загадки, шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

Принципы и методы реализации программы:

- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.
- Принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- Принцип наглядности.
- Принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса.
- Принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом.
- Принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.
- Принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора.
- Принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения.

Методы обучения:

На начальном этапе работы преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Применяются:

Словесный метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

Наглядный - один из основных, ведущих методов дошкольного образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний дошкольников – представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание.

Большую роль играет основной метод - *продуктивный*.

Метод проблемного обучения.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Дидактические игры и задания;
2. Практическая работа;

3. Рассматривание и создание своих работ

Структура занятий:

Структура занятия включает в себя использование дидактических сказок, игровых ситуаций, мнемотехнических приёмов, пальчиковых гимнастик, игр и упражнений с карандашом, графических упражнений, штриховок

Программа основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В течение образовательной деятельности используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, подвижные, театрализованные.

1. Организационный момент (1 минута). Содержательная эмоциональная подготовка детей к занятию. Беседа с детьми.

2. Основная часть - 28 минут:

- Пальчиковая гимнастика (3 минуты) – развитие мелкой моторики;
- Игры и упражнения с карандашом (5 минут) - развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики и сложно координированных движений пальцев и кистей рук;
- Графические упражнения (10 минут) – подготовка руки к письму.
- Штриховка (10 минут) – подготовка руки к письму.
- Дополнения или объяснения воспитателя, проблемное общение индивидуально с каждым ребёнком по ходу занятия.

3. Заключительная часть (1 минута) - обсуждение вновь полученных впечатлений.

2.6. Список литературы

1. Глинка. Г. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб.: Питер, 2010
2. Калинина Н.В, Разинкина А.В. Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии. – Ульяновск 1996
3. Коноваленко В.В. Пишем, читаем. Тетрадь №1. Обучение грамоте старших дошкольников. – Москва.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.
4. Коноваленко В.В. Пишем, читаем. Тетрадь №2. Обучение грамоте старших дошкольников. – Москва.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.
5. Крупенчук О. И. Готовим руку к письму. Рисуем по клеточкам. – М.: Издательство: Литера, 2008 г.

