

СОКОЛОВА МАЙЯ ЮРЬЕВНА, МДОУ Д/С № 80 «УЖАРА» Г. ЙОШКАР-ОЛЫ
НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Все мы пассажиры одного корабля по имени Земля, -
значит, пересечь из него просто некуда.
Антуан де Сент-Экзюпери

Экологическое образование на современном этапе развития человеческой цивилизации является приоритетным направлением развития всей системы обучения и воспитания, систематизирующим фактором образования, поэтому, на наш взгляд, наступил тот период в организации экологического образования, когда повышение его эффективности может быть достигнуто только комплексным, системным подходом. Поэтому одним из приоритетных направлений деятельности учителя марийского языка в ДОУ является синтез народных традиций и современных технологий в процессе формирования экологической культуры личности.

В системе подготовки ребенка к жизни экологическое воспитание у марийцев составляет ее основу. За тысячелетия народ накопил богатый природоохранительный опыт и традиции. В древние времена марийцы поклонялись силам природы, ощущали себя частицей природы, осознавали неразрывную связь с ней. Само слово «природа» (пуртус) на марийском языке означает «клик судьбы» (пурышын тусшо). Природа для предков мари представлялась единым живым организмом, нельзя было вмешиваться в дела природы, нарушать существующие связи. Особое внимание уделяли они священным деревьям, каковыми являются береза, липа, дуб. В марийских преданиях есть такие советы: «Деревья мы считаем живым организмом, поэтому насилие, грубость нельзя допускать по отношению к ним. Без надобности деревья нельзя гнуть, ломать, стучать, рубить, больное дерево, как человек, также плачет, мучается, сохнет. Избранные лесные места для молитвы и жертвоприношений назывались Кусото. Здесь стояли священные дубы, березы, липы, опоясанные на сажень от земли лыком с еловыми веничками. В священных рощах нельзя рубить деревья, пасти скот, курить, шуметь, иначе, по народному поверью, такой человек мог быть наказан высшим божеством, поэтому все боялись близко подходить к нему. Марийцы считали, что в священных рощах каждое дерево имеет свое священное действие.

Жизнь марийца была тесно связана с лесом, в лесу он добывал зверя, собирал ягоды, лес давал бревна для строительства жилища, из дерева мариец вырезал посуду, из лыка и бересты плел лапти. Одним словом, лес и кормил, и одевал, и обувал, и всякой нужной в хозяйстве утварью снабжал. Мариец был благодарен лесу за пищу и кров, но любил он лес за его красоту. В шелесте листвы он слышал прекрасную песню. Свою одежду он украшал вышивками, в узоре которых видны очертания листьев, веток и лесных зверей.

Воспитывая в детях уважительное отношение к лесу, взрослые много рассказывают о хозяевах леса: добрых лесных духах – лесной дед, хозяин леса (чодыра кугыза) и лесная баба, хозяйка леса (чодыра кува). В былинах марийского народа хозяева леса предстают перед людьми то в образе белого старичка, сидящего на лошади верхом и выгоняющего из леса зверей и птиц перед пожаром с помощью кнута и свиста, то в образе старика в национальном костюме. Основные его обязанности и назначение – следить за порядком в лесу, выводить из чащи заблудившихся людей, предупреждать их об опасности, отгоняя с места, где должна провалиться земля, случаются карстовые провалы и т. д. От хозяев леса зависело, найдут ли люди в лесу грибы, ягоды, дрова или вернуться домой с пустыми руками.

Очень почитались марийцами и лесные обитатели: животные и птицы. Они их воспринимали как двойников человека. У финно – угорских народов существовали запреты убивать некоторые виды птиц и животных без надобности». У марийцев нельзя было убивать, например, дикую утку, дикого гуся, журавля, лебедя, так как посещение ими полей считалось хорошей приметой.

Следы почитания такого животного, как медведь, сохранились в национальном празднике марийцев «Медвежий праздник» (Маска пайрем). Шорыкйольский праздник («Шартял, шорыкйол») был связан с почитанием марийцами еще одного животного, но уже домашнего – овцы (шорык). От ее плодовитости зависела жизнь марийцев: из ее шкуры шили шубы и тулупы, шерсть шла на изготовление валенок, варежек, сукна, а мясо употреблялось в пищу. Очень почиталась марийцами такое животное, как олень. Рога оленей считались своеобразными талисманами. А мелко истолченный олений рог использовался в народной медицине. У древних марийцев предметом почитания являлись не только дикие, но и домашние животные. С особой любовью относились крестьяне – земледельцы к лошади. Конь в представлениях предков мари был символом солнца, неба, добра и плодородия, поэтому считался самой почетной жертвой верховному божееству, а конина – самой ценной мясной пищей.

Марийцы занимались бортничеством, поэтому они почитали пчёл и считали, что нельзя говорить про них плохие слова. Хранит народная память легенды о ястребе и синице, кулике и вороне, об охотнике Сайгельде, на которого рассердился медведь за то, что он брал мёд диких пчёл из борти, и привязал его к дереву крепкими верёвками. Спасла охотника выдра, а за оказанную помощь просила охотника никогда не охотиться на ее сородичей. Предки мари почитали выдру, даже оставляли для неё подношения.

Природа – это не только деревья, птицы, животные – одушевлённый её компонент, но и неодушевлённая её часть: солнце, земля, вода, огонь, болото и т. д., к которым марийцы также относились с уважением и приучали к такому отношению и своих детей. В молитвах-заклинаниях марийцы никогда не забывали упомянуть природные элементы: они просили себе «светлости от солнца, полноту от луны, богатство от земли, стройность от воды, сытность от тепла, рослость от утренней звезды, свежесть от цветов и т. д.»

Следовательно, для мариЙцев связь с природой, разумное использование ее богатств – это образ их жизни, природа является одним из основных средств воспитания подрастающего поколения, через отношения к природе у детей формируются правильное мировоззрение нравственные основы личности.

Наше время востребует нового человека – исследователя проблем, а не простого исполнителя. Наша задача, как педагогов – воспитать активную, творческую личность, способную вести самостоятельный поиск, делать собственные открытия, решать возникающие экологические проблемы, принимать решения и нести за них ответственность.

Использование современных технологий в совокупности с народными традициями позволяет более эффективно формировать экологическую культуру и мировоззрение дошкольника, и подходить к решению экологических проблем на основе практических знаний.

Именно поэтому в своей работе использую такие технологии как мультимедийные презентации, чтобы эмоциональнее и достовернее познакомить детей с праздниками «Шорыкйол» (Рождество), «Кугече» (Пасха), «Уарня» (Масленица); проблемные занятия, проектные и исследовательские игровые ситуации по темам: «Деревья», «Времена года», «Явления природы» и др.; кружковая работа «Кечейол» способствует повышению у детей интереса к истории своего народа, его культуре, традициям, обычаям и быту.

Таким образом, педагог должен находиться в постоянном поиске наиболее эффективных форм работы с детьми, чтобы современному ребенку - исследователю, коммуникативно и информационно подкованному, был интересен процесс вхождения в этнокультуру народа мари, формирования основ экологической культуры.

Мы должны научиться жить в гармонии с природой и научить этому нашей детей. Равнодушию не должно быть места.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика. – М.: Изд.центр «Академия», 1999
2. Корнилов Г.В. Художественное слово в воспитании детей. – М.: Педагогика, 1977
3. Петухова А.Н. Детский фольклор народа мари. – Йошкар-Ола, 2004
4. Сабитов С.С. Сказки луговых мари. – Йошкар-Ола, 1992
5. Чуриков И.А. Этнопедагогика народа мари. – М.: Изд. Академический Проект, 2005.