



Формирование психоэмоционального благополучия ребенка в дошкольном учреждении посредством детского фольклора



Презентацию разработала воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 80 «Ужара» г. Йошкар-Олы» Светлакова Светлана Семеновна

Детский фольклор

система жанров фольклора, созданная взрослыми для детей или самими детьми, или заимствованных детьми из фольклора взрослых

потешки

CKaskn

дразнилки

страшилки

загадки и др.

считалки

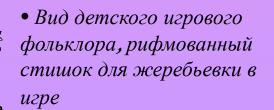
пестушки



анекдоты

народные песенки

- Жанр фольклора, в котором по содержащемуся в вопросе образу нужно найти ответ
- Мудрое изречение, в котором заключен опыт всего народа
- Вид детского фольклора, в которых предметом вышучивания, безобидного осмеяния являются имена, физические недостатки и внешность
- Короткие рассказы, цель которых испугать слушателя
- Шутливые стишки, которыми родители сопровождают первые игры с ребенком
- Один из видов устной поэзии для детей раннего возраста
- Повествовательное произведение устного народного творчества о вымышленных событиях









Страшилки

- Потешки

Пестушки

-Сказки

. Считалки Анекдот

•Короткий устный рассказ, имеющий сатирическую или комическую формы



Художественные особенности, общие для всех жанров детского фольклора

- Четкий ритм
- Небольшой объем
- Смысл песенки- не главное, главное звучание
- Воспитательный, поучительный смысл обязателен
- Песенки смешные, комичные
- В песенках заложено действие: покачивание, приплясывание, хоровод
- Каждый жанр имеет свои отличия

Mahp notewkn

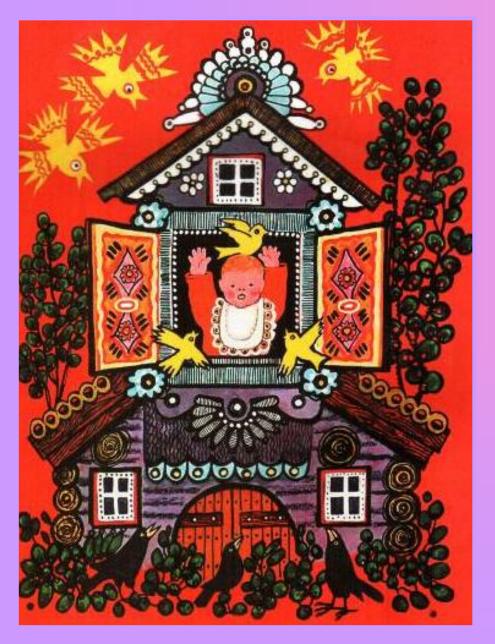


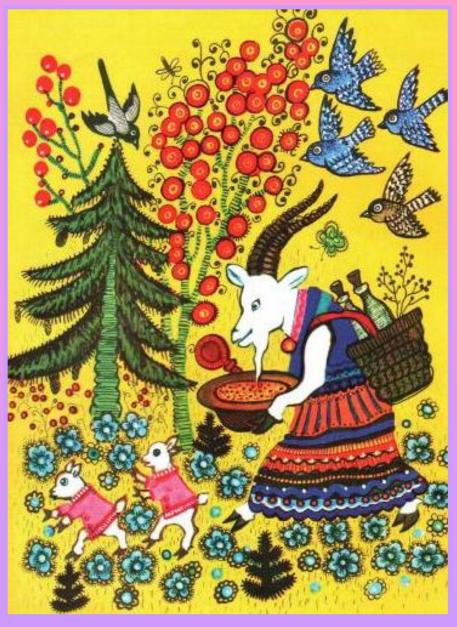


Потешки помогают малышу настроиться на нужный лад и сделать в игровой форме то, что необходимо



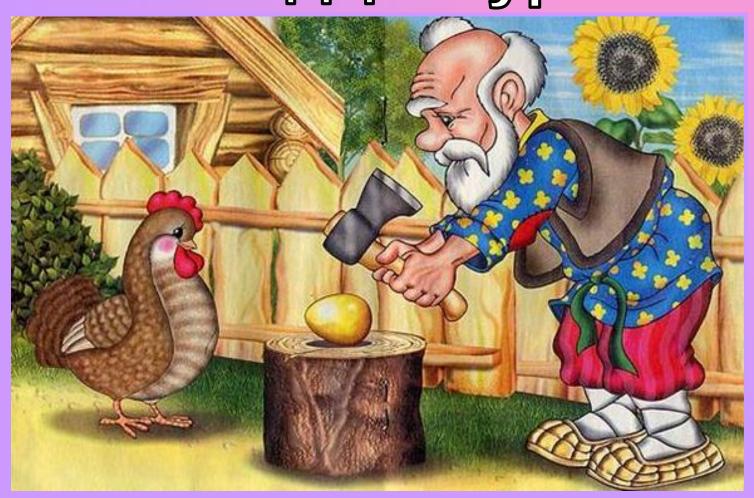






Потешка развлекает и развивает малыша

Сказка - ложь, да в ней намек - добрым молодцам урок



Детская сказка предлагает ребенку образы, которые ему очень интересны, а жизненно важная информация усваивается сама по себе, незаметно



Сказки – это своего рода «воспитательная система»

Через сказки ребёнок познаёт мир, набирается опыта для взрослой самостоятельной жизни, строит собственную модель мира и учится в ней жить



Считалка способствует выработке таких необходимых человеку качеств, как честность, непреклонность, благородство, чувство товарищества



Дети нередко сами придумывают считалки, у них развиваются фантазия, творчество и наблюдательность, так как темы для считалок берутся из жизни людей,

животных, наблюдений за явлениями природы







Детские загадки – неотъемлемая часть нашего беззаботного детства











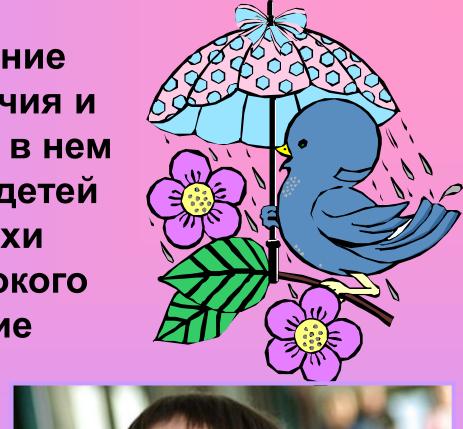
Литературные дразнилки объективны, их автор обращается к этому жанру не для посрамления конкретного ребенка, а для изображения недостатков, свойственных в той или иной степени всем детям



По мнению исследовательниц этого жанра О. Гречиной и М. Осориной, «в страшилке сливаются традиции волшебной сказки с актуальными проблемами реальной жизни ребенка»

Детский анекдот - явление этническое, а противоречия и переживания, находящие в нем свое выражение, у всех детей одни и те же: это страхи (смерти, падения с высокого этажа и т. д.), освоение социальных норм

Понимая детский анекдот, мы можем понять, какие противоречия значимы для его рассказчиков







Приглашаем к сотрудничеству

МБДОУ Д/с № 80 «Ужара» г. Йошкар-Олы

Подольских курсантов, 126 тел. 41-93-00

