



Утверждаю: *З.А. Яровикова*
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №76
«Солнышко»
З.А. Яровикова
«28» августа 2014 г.

Принято
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №76
«Солнышко»
Протокол № 1
от «28» августа 2014 г.

Адаптированная программа

для детей с задержкой психического развития
Муниципального дошкольного
образовательного учреждения
комбинированного вида
«Детский сад №76 г. Йошкар-Олы
«Солнышко»

Йошкар-Ола
2014

Содержание

1. Целевой раздел

1.1 .Цели и задачи реализации программы	3
1.2. Принципы подхода к формированию программы	5
1.3. Особенности развития и воспитания детей с задержкой психического развития	6
1.4. Планируемые результаты освоения программы	9

2. Содержательная часть

2.1. Образовательная деятельность по образовательным областям	
2.1.1. ОО «Социально- коммуникативное развитие»	15
2.1.2. ОО «Познавательное развитие»	28
2.1.3. ОО «Речевое развитие»	45
2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»	59
2.1.5. ОО «Физическое развитие»	66
2.2. Программное обеспечение, использование вариативных программ и технологий	79
2.3. Содержание работы по коррекции воспитания детей	87
2.4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	97
2.5.Стимуляция детской инициативы	117
2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	122

3. Организационный раздел

3.1. Материально-технического обеспечения образовательного процесса	125
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	130
3.3. Организация образовательного процесса	133
3.4. Регламент непосредственно образовательной деятельности	137

1. Целевой раздел

1.1. Цели и задачи реализации программы

Адаптированная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №76 г. Йошкар-Олы «Солнышко» разработана для детей группы с ЗПР в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;
- Конвенции о правах ребёнка (ратифицированной Верховным Советом Союза ССР от 13 июля 1990 г.);
- Закона РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» № 124-ФЗ от 27.07.1998г.;
- Приказа МОиН РФ от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 26;
- Устава Муниципального дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида «Детский сад № 76 г. Йошкар-Олы «Солнышко»;
- Лицензии РО №028836 от 06.09.2011 г., выданной Министерством образования и науки Республики Марий Эл, срок действия: бессрочно.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида «Детский сад № 76 г. Йошкар-Олы «Солнышко» является частью дошкольной ступени образования организационно-педагогической структуры Управления образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола.

Миссия ДООУ – создание условий для удовлетворения потребностей детей дошкольного возраста и их родителей в качественном образовании посредством осуществления лично-ориентированного подхода к каждому ребенку, совершенствования системы работы по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей, коррекции

недостатков в развитии детей, построения тесного взаимодействия с семьей.

Вся работа направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста на основе реализации Федерального Государственного образовательного стандарта и приоритетных направлений образовательной деятельности дошкольного учреждения:

- ✓ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✓ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как
- ✓ субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✓ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным,

индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- ✓ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы подхода к формированию программы

Принципы подхода к формированию программы отражены в ФГОС дошкольного образования. Это:

- 1) Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- 2) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
- 3) Уважение личности ребенка.
- 4) Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

При разработке программы учитывались следующие принципы:

1. Принцип универсализма: привлечение ребёнка к разнообразным видам деятельности.
2. Принцип системного, целостного и динамического изучения ребёнка: опора на зону ближайшего развития с учётом актуального уровня развития ребёнка (концепция Л.С. Выготского).
3. Принцип дифференциации: организация обучения и развития детей с

- учётом уровня актуального развития каждого ребёнка.
4. Принцип сотрудничества: формирование личности ребёнка происходит в сотрудничестве и совместной деятельности всех специалистов ДОУ, детей и родителей.
 5. Принцип оптимализма: организация деятельности педагога и ребёнка строится на основе изучения, прогнозирования, поддержки развития ребёнка в заданных условиях среды обитания. Конечная цель педагога – развитие потребности ребёнка в саморазвитии.
 6. Принцип комплексности: решение любой педагогической задачи с учётом всех факторов (состояние здоровья ребёнка, оказывающее влияние на его работоспособность, интересов, потребностей, уровня развития ребёнка, сложности задачи).
 7. Принцип культуросообразности и региональности: опора в воспитании и развитии детей на общечеловеческие ценности, знакомство с национальной культурой, историческим и культурным достоянием региона.
 8. Принцип гуманизации: ориентация педагога на личность ребёнка, обеспечение условий для творческого, интеллектуального развития детей, проявления уникальности каждого ребёнка, выработка индивидуального стиля деятельности воспитателя, возможность проявить своё творческое «я».
 9. Принцип преемственности между двумя ступенями образования: учёт запросов следующего звена образовательного процесса – начальной школы.

1.3. Особенности развития и воспитания детей с задержкой психического развития.

В детском саду функционирует 1 группа для детей с задержкой психического развития.

Дети с задержкой психического развития.

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется неравномерно во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Многие дети испытывают трудности в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость перцептивных операций, их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов детской деятельности. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднён процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировки во времени и пространстве. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью, подготовке к письму. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти.

У всех детей с ЗПР наблюдаются и недостатки памяти, причём они касаются всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Они распространяются на запоминание как наглядного, так и (особенно) словесного материала, что не может не сказаться на успеваемости. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

Значительное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии их мыслительной деятельности. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере интеллектуальными операциями, являющимися необходимыми компонентами мыслительной деятельности. Речь идет об анализе, синтезе, сравнении, обобщении и абстрагировании. После получения помощи дети оказываются в состоянии выполнять предложенные им разнообразные задания на близком к норме уровне.

Отличается от нормы и речь детей с ЗПР. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая стороны речи. Имеющиеся в словаре понятия часто неполноценны - сужены, неточны, иногда ошибочны.

Дети рассматриваемой группы плохо овладевают грамматическими обобщениями, поэтому в их речи встречаются неправильные грамматические

конструкции. Ряд грамматических категорий ими вообще не используется в речи. Дети испытывают трудности в понимании и употреблении сложных лексико-грамматических конструкций и некоторых частей речи.

Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств, но главным образом страдают фонематические процессы. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Это затрудняет понимание речи окружающих людей. Наряду с вышеперечисленными нарушениями, многим из них присущи дефекты произношения, что приводит к затруднениям в процессе овладения чтением и письмом. Если не организовать специальной коррекционной работы, то нарушения моторики пространственного восприятия, зрительно-моторных координаций, присущие ребёнку с ЗПР скажутся при обучении детей письму, в первую очередь на внешней картине письма, в каллиграфии. Коррекционная работа направлена на активизацию познавательной деятельности, обогащение словаря и развитие связной речи, укрепление общих движений и мелкой моторики, индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, позволит компенсировать отставание в речевом и психомоторном развитии детей в предшкольной подготовке.

Значительным своеобразием отличается поведение этих детей. После поступления в школу они продолжают вести себя, как дошкольники. Ведущей деятельностью остаётся игра. У детей не наблюдается положительного отношения к школе. Учебная мотивация отсутствует или крайне слабо выражена. Разрабатывая модель коррекционно-развивающего обучения и воспитания с учётом особенностей психического развития воспитанников, педагог определяет основные направления и содержание коррекционной работы. Одним из компонентов готовности к школьному обучению является определённый объем знаний. Другие её компоненты: известный круг навыков, умений (в частности, некоторые умственные действия и операции) и необходимый уровень сформированности эмоционально-волевой сферы (прежде всего мотивов учения).

Приобретённый в период дошкольного детства запас элементарных сведений и представлений, умений и навыков составляет основу овладения научно-теоретическими знаниями, служит предпосылкой усвоения изучаемых в школе предметов. Для овладения математикой по школьной программе ребёнок уже до школы должен приобрести практические знания о количестве, величине, форме предметов. Ребёнку надо уметь практически оперировать небольшими множествами (сравнивать, уравнивать, уменьшать и увеличивать), сравнивать предметы по некоторым параметрам (длине,

ширине, тяжести и др.) Дошкольники с ЗПР, вследствие неравномерности всего хода психофизического развития, обладают значительно меньшим запасом элементарных практических знаний и умений, чем их нормально развивающиеся сверстники. Только коррекционные целенаправленные упражнения, задания, дидактические игры при целенаправленной систематической лечебно-восстановительной поддержке в специально созданных условиях образовательной среды во взаимодействии учителя-дефектолога, воспитателей и родителей помогают преодолеть указанные отклонения в развитии данной категории детей. Квалифицированная, своевременная коррекция недостатков психофизического статуса детей с ограниченными возможностями здоровья, тем самым обеспечивает нашим воспитанникам равные стартовые возможности для дальнейшего обучения в общеобразовательной школе.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде **целевых ориентиров**.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам на этапе **завершения** дошкольного образования относятся следующие **социально-нормативные возрастные характеристики** возможных достижений ребёнка:

- ✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род

- занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
 - ✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - ✓ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
 - ✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - ✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного

возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования. Психологическая диагностика - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей).

	Педагогическое наблюдение	Психологическая диагностика
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогического действия и лежащая в основе их дальнейшего планирования	Выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (при необходимости)
Кто проводит	Педагогический работник: учитель-дефектолог; учитель-логопед	Квалифицированный специалист: педагог-психолог
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей	Для решения психологического сопровождения и проведения с квалифицированной коррекции развития детей
Участие ребёнка	Свободное	Допускается только с согласия родителей
Условия проведения	Свободное наблюдение за воспитанником в ходе организованной, совместной и самостоятельной деятельности	Специально созданные условия, с применением специальных методик

Диагностика имеет практическую направленность, проводится два раза в год (сентябрь, май) и предназначена для использования в коррекционной работе. При необходимости по показаниям проводится промежуточная диагностика (январь).

Диагностическое обследование охватывает целостную модель коррекционно-развивающего обучения ребенка-дошкольника и представлено методиками обследования учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, а так же педагогической диагностикой (освоение основных видов детской деятельности).

Представленный пакет диагностических методик служит инструментарием для:

- определения уровня освоения коррекционных программ (дети с ЗПР – «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко)

- определения уровня освоения обязательного минимума основной образовательной программы («От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы)

- соответствия деятельности каждой группы и ДОУ в целом требованиям государственного стандарта.

Диагностический пакет представлен материалами обследования, в которых отражены основные направления коррекционной работы и выделены 5 блоков.

I блок. Определение уровня развития высших психических функций:

- восприятия;
- внимания;
- памяти;
- мышления;
- уровня развития мелкой моторики и произвольной регуляции.

Проводит обследование учитель-дефектолог (в группах ЗПР), педагог-психолог (в группах ОНР).

II блок. Определение уровня формирования элементарных математических представлений:

- количество и счет;
- геометрические фигуры;
- величина;
- ориентировка в пространстве;
- ориентировка во времени;
- составление и решение арифметических задач.

Проводит обследование учитель-дефектолог (в группах ЗПР), воспитатели (в группах ОНР).

III блок. Определение уровня речевого развития:

- фонематическое восприятие и навыки звукобуквенного анализа;
- звукопроизношение;
- лексико-грамматический строй речи;
- развитие связной речи;
- формирование навыка чтения.

Проводит обследование учитель-логопед.

IV блок. Определение уровня сформированности эмоционально-волевой сферы.

Обследование проводит педагог-психолог.

V блок. Освоение основных видов детской деятельности

Обследование проводят: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, воспитатель по изобразительности.

Используемые диагностические методики:

1. Дефектологическое обследование детей с ЗПР с использованием методик:

- Корректирующие пробы С.Лиеспень, Пьрон-Рузера, Бурдона;
- Коробка форм, доска Сегена;
- «Определение восприятия цвета» авт. И.В.Дремина;
- «Десять слов» авт. А.Лурия
- «Опосредованное запоминание» авт. Л.Выготский
- «Пиктограмма» авт. А.Лурия;
- «Бусы» авт. Арчина;
- «Аналогии» авт. Д.Векслер;
- «Целостность» авт. П.Я.Кеэсс;
- «Разложи картинки» авт. П.Я.Кеэсс.

2. Диагностика речевых процессов детей дошкольного возраста (опыт работы МБДОУ №76)

3. Диагностика эмоционально-волевой сферы.

- Тест тревожности (В.Амен, М.Дорки).
- Опросник на выявление страхов (А.И. Захаров)
- Методика «Лесенки» (модификация Дембо - Рубинштейн)
- Проективная методика «Рисунок семьи» (Р. Бернс и С. Кауфман)
- Проективная методика «Дом – Дерево - Человек» (Дж. Бук)
- «Незаконченные предложения» (Сакс Сианей)

4. Диагностика основных видов детской деятельности (на основе методики Ю.Ф. Гаркуши, экспресс-анализа и оценки детской деятельности О.А.Сафоновой)

5. Диагностическое обследование, направленное на выявление уровня развития навыков по рисованию у детей с 5-7 лет с диагнозами ЗПР (опыт работы Мотковой Л.В.)

6. Диагностическое обследование физического развития с использованием методики экспресс-анализа по А.Г. Бондаревскому, Г.Юрко.

7. Диагностическое обследование уровня развития музыкальных способностей с использованием методики экспресс-анализа по Э.П.Костиной.

Предлагаемый материал по обследованию развития ВПФ, моторики, произвольной регуляции сгруппирован по основным направлениям коррекционной работы и включает анализ основных составляющих, характеризующих когнитивную сферу ребенка.

Материал подбирается с учетом возрастных возможностей детей, сами задания доступны по сложности, предлагаются в форме игровых упражнений с применением наглядного дидактического материала. При затруднении ребенку оказывается помощь в виде побуждающих или уточняющих вопросов, повторения инструкции.

Количественно-качественный анализ полученных результатов позволяет определить уровень развития ребенка в той или иной деятельности, проследить динамику его развития, определить эффективность работы педагогов по всем направлениям коррекционно-педагогического процесса.

Для более глубокого представления о ребенке в начале учебного года заполняются карты обследования ребенка с диагнозами ЗПР; по данным обследования составляется план коррекционной работы с детьми на учебный год. В течение учебного года заполняется дневник продвижения.

2. Содержательная часть.

2.1. Образовательная деятельность по пяти образовательным областям.

Обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

реализуется по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная **цель** - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в

условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ЗПР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношении к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ЗПР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ЗПР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

«Социализация»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений

Задачи:

- развитие игровой деятельности
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)
- формирование гендерной (половой), семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Интегративные связи

Физическая культура	Подвижные игры с правилами
Безопасность	Использование сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами для формирования основ безопасности жизнедеятельности в семье и социуме
Труд	Формирование представления о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, умения устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности,
Познание	Формирование целостной картины мира и расширении кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.
Коммуникация	Развитие свободного общения с детьми и взрослыми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных, общепринятых норм общения.
Чтение художественной литературы	Использование художественных произведений для формирования первоначальных представлений социального характера
Художественное творчество	Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация», изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым, режиссерским играм.

Педагоги при организации деятельности с детьми используют следующую классификацию детских игр, применяют в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, создают условия для самостоятельной деятельности детей.

**Классификация игр детей дошкольного возраста
(Формы организации игровой деятельности):
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-	Обучающие игры	Обрядовые игры

экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	(сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	(семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
		Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).

3. Развивающая предметно-игровая среда.

4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;

- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);

- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в

качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ЗПР важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления. Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма. Дети с ЗПР могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
1. Утро: В период адаптации Беседы: - о нравственных нормах -о бережном отношении к труду взрослых - о своем здоровье Игры. 2. Завтрак: Беседы	1.Психолого-педагогическая диагностика -исследование межличностных отношений, соци, агрессивности и др. 2. Беседы 3. Наблюдения 4.Развивающие игры	Использование детьми во всех видах деятельности знаний прав, обязанностей, нравственных норм, половой принадлежности	1.Психолого-педагогическая диагностика семья -анкеты, опросники -оценка детей родителями (анкета) -социометрич. опросники - методика 2.Семинары-

<p>(о поведении, о труде, о здоровье)</p> <p>3. Занятия:</p> <p>Орг. момент и регулировании напряжения</p> <p>-на эмоциональный настрой</p> <p>- занятия по ОБЖ</p> <p>-о нормах и поведении</p> <p>-динамические паузы</p> <p>-снижение психич. напряжения</p> <p>4.Индивид. подход к детям трудности в социальном общении</p> <p>- поощрение</p> <p>- одобрение</p> <p>- улыбка</p> <p>-тактильный подход</p> <p>5.Игровая деятельность:</p> <p>-игры с правилами</p> <p>- игры</p> <p>-коммуникат.игры</p> <p>-игры-драматизации</p> <p>-тематические игры</p> <p>6. Прогулки:</p> <p>- беседы</p> <p>- наблюдения</p> <p>- коллект. игры</p> <p>-игры-соревнования</p> <p>-игры с правилами</p> <p>Сон: беседа, релаксация</p> <p>7. Вечер:</p> <p>Игры и упражнения на снижение эмоционально-личностных проблем (тревожность, агрессию, застенчивость)</p>	<p>5. Игры с водой</p> <p>6. Игры с песком</p> <p>7.Чтение художественной литературы</p> <p>8. Театр</p> <p>9. Сказкотерапия</p> <p>10. Изотерапия</p> <p>11.Ритмические игры</p> <p>12. Фототерапия</p> <p>13. Куклотерапия</p> <p>14. Совместные работы</p> <p>15. Коллективные работы</p> <p>16.Заполнение адаптационных листов</p>		<p>практикумы</p> <p>3. Консультации</p> <p>4.Экспресс-консультации</p> <p>5.Совместные занятия</p> <p>6. Праздники</p> <p>7. Развлечения</p> <p>8.Коммуникатив. тренинги</p>
--	--	--	---

«Безопасность»

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения
- передача знаний о правилах БДД в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуация

Интегративные связи

Физическая культура	Использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации, накопление двигательного опыта, необходимого в разных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья.
Здоровье	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни
Социализация	Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания
Труд	Формирование представлений и освоение способов безопасного поведения в процессе трудовой деятельности (инструкции по технике безопасности в процессе трудовой деятельности)
Познание	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способов сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.
Коммуникация	Развитие свободного общения с детьми и взрослыми в

	процессе освоения правил безопасного поведения, оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.
Чтение художественной литературы	Использование худ. лит для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.

Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения:

- 1) Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- 2) Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- 3) Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
4. Развивать качества ребёнка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

Наиболее типичные ситуации, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;

- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
	Тематические беседы; Экскурсии; Выставки по теме		

«Труд»

Цель: формирование положительного отношения к труду

Задачи:

- развитие трудовой деятельности
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.

Интегративные связи

Физическая культура	Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения различных видов труда, формирование навыков ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой.
Безопасность	Формирование основ безопасности в процессе трудовой деятельности
Социализация	Освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в

	контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых.
Познание	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей.
Коммуникация	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности
Чтение художественной литературы	Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.
Художественное творчество	Использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ЗПР элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда; обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Методы и способы трудового воспитания детей

Первая группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;

- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

Вторая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Средства трудового воспитания:

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Труд в природе: - уход за животными - уход за птицами - уход за растениями - уход за рыбками - высадка семян (бобовых, зерновых, лук) - сбор урожая - подкормка птиц - повесить кормушки - повесить скворечники	- наблюдение за неживой природой - наблюдение за растительным миром - наблюдение за сезонными изменениями природы - работа с календарем	- ежедневное заполнение календаря природы - уход за растениями - уход за животными - подготовка рабочего места - подготовка для занятий	- природоохранная деятельность - труд на участке, в поле, в саду, в огороде - уборка от листвы, снега - постройка ледяных горок, фигур - мелкий ремонт в группе, на участке

<p>Ручной труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> -изготовление игрушек из: природного материала, конусов, цилиндров, готовых пробок и т.д. -изготовление сувениров (в подарок), елочных украшений -работа с тканью (шитье, аппликация) - плетение - оригами <p>Самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умывание -раздевание, одевание -поддержание внешнего вида (одежда, обувь, прическа,) - уборка постели <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уборка игрового уголка -порядок в шкафчиках -ремонт игр и книг -мелкий ремонт игрушек (мытьё) -переодевание и расчесывание кукол (мытьё) -стирка детской одежды -подготовка к занятиям -дежурство по столовой -дежурство в уголке природы -помощь няне (поручения) -приводить в порядок выносной материал -убирать участок, веранду, постройки -поливать песок, поднимать в горку 	<p>природы</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогулки - экскурсии с лес, парк, водоем -трудовая деятельность на участке, в уголке природы - беседы, лекции -просмотр диафильмов -знакомство с народными приметами -знакомство с художественным словом, пословицами, загадками, музыкальными произведениями. 	<ul style="list-style-type: none"> - уборка на место -выполнение поручений 	<ul style="list-style-type: none"> -профессии родителей и место их работы -походы на природу -экскурсии в музей и т.д. -мастерская скворечников и кормушек
---	---	--	--

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ЗПР учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка с ЗПР обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ЗПР образовательная работа строится на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводится на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется по программе «Подготовка детей к школе с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко и содержит следующие разделы:

- ознакомление с окружающим миром;
- развитие элементарных математических представлений.

Компоненты «Познавательного развития»:

- ✓ Познавательные психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление наглядно-действенное и наглядно-образное) и мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение).
- ✓ Информация (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира) и источники информации (материальные носители, в которых люди отражают, фиксируют, собирают и сохраняют опыт и достижения своего исторического развития).
- ✓ Отношение к информации (чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира).

«Ознакомление с окружающим миром»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

Задачи:

- сенсорное развитие
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- формирование целостной картины мира
- расширение кругозора детей

Интегративные связи

Физическая культура	Формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх, физических упражнениях.
Здоровье	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровье, здоровом образе жизни
Безопасность	Формирование целостной картины мира и расширении кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.
Социализация	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.
Труд	Формирование целостной картины мира и расширении

	кругозора в части представлений о труде взрослых, собственной трудовой деятельности
Коммуникация	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со взрослыми и сверстниками
Чтение художественной литературы	Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.
Художественное творчество	Расширение кругозора в части изобразительного искусства, использование продуктивных видов деятельности для обогащения образовательной области «Познание»
Музыка	Расширение кругозора в части музыкального искусства, использование музыкальных произведения для обогащения образовательной области «Познание»

Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

Педагогические условия успешного интеллектуального развития дошкольника предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательные процессы окружающей действительности

дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

формирование и совершенствование перцептивных действий;

ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

развитие внимания, памяти;

развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Основными целями специальных занятий являются уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности. Обогащение детей знаниями об окружающем мире неразрывно связано с формированием у них умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы.

Занятия одно из эффективных средств развития навыков анализа, сравнения, обобщения, активизации словарного запаса, формирования связной речи.

Воспитательно-образовательная работа, направленная на обогащение детей яркими разносторонними представлениями о жизни природы и общества, осуществляется в повседневной жизни воспитателем.

Темы, предлагаемые в программе, охватывают различные стороны окружающей действительности и включают ознакомление с природой (с различными группами растений и животных, наиболее распространенными в данной местности, сезонными изменениями в природе), ближайшим окружением (с явлениями общественной жизни и трудом людей дома и на производстве, занятиями детей в детском саду, жизнью города, села).

Особое место в программе занимает тема «Свойства предметов. Расположение предметов в пространстве», основная цель которой — формирование у детей обобщенных представлений о цвете, форме, размере предметов, основных вариантах расположения предметов в пространстве.

В процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей природы и общества дети должны овладеть в течение двух лет следующими умениями и навыками:

§ проводить наблюдения за изучаемыми объектами;

§ осуществлять целенаправленный последовательный анализ изучаемого конкретного предмета;

§ сравнивать два предмета по цвету, форме, размеру, назначению;

§ распределять практически и «в уме» предметы (их изображения) на группы по родовому признаку;

§ называть группы однородных предметов (их. изображений) точными обобщающими словами;

§ устанавливать простейшие причинно-следственные связи в наблюдаемых природных и общественных явлениях с помощью педагога.

Педагогические задачи успешно решаются при правильном выборе видов деятельности детей.

При изучении каждой темы программы обеспечивается взаимосвязь следующих видов деятельности: непосредственных наблюдений за изучаемыми предметами и явлениями, предметно-практической деятельности детей (действия с предметами или их изображениями для выявления их свойств, качеств, общих или отличительных признаков) и дидактических игр (настольно-печатных, словесных, с игрушками)

Закрепление и расширение представлений и знаний, сформированных на занятиях, происходит в сюжетно-ролевой игре, организуемой в свободное время воспитателем.

Первоначальные представления об изучаемых предметах и явлениях дети получают посредством наблюдений во время целенаправленных прогулок и экскурсий.

Существенная роль в усвоении программного материала принадлежит обучению приемам наблюдения за погодой, растениями и животными.

Наблюдения за погодой осуществляются ежедневно во время прогулок. В течение двух лет дети должны усвоить, за какими объектами они будут вести наблюдения, чтобы охарактеризовать погоду, уметь сравнивать результаты наблюдений за одним и тем же объектом (например, вчера снег был пушистый, белый, падал крупными хлопьями, а сегодня — твердый, колючий, мелкий).

За другими объектами природы (за животными, растениями), а также за трудом людей проводятся эпизодические наблюдения. Особенно важны длительные систематические наблюдения за одним и тем же объектом, что позволяет создать у ребенка отчетливые разносторонние представления о нем.

Спецификой в организации занятий по ознакомлению с окружающим миром является обязательное наличие практической деятельности при изучении любой темы программы. Во время экскурсий и целевых прогулок это может быть сбор природного материала с использованием развивающих

заданий, например, подбор листьев, одинаковых по цвету, форме, размеру, составление разных по размеру букетов из листьев одного дерева и т.п. После экскурсии можно предложить детям нарисовать то, что они увидели на прогулке, экскурсии, подсказав сюжеты (особенно то, что было эмоционально воспринято детьми на прогулке, вызвало у них удивление, радость): «Первая травка», «Снегири на рябине», «Грибной дождь», «Плоды на снегу» и др.

Практические работы, которые дети выполняют после проведенных наблюдений (например, аппликация из природного материала «Листопад», поделки «Бабочка», «Стрекоза», «Утенок», аппликации из бумаги «Сорока», «Снегирь»), помогают им уточнить, расширить первоначальные представления.

Организация практической деятельности дошкольников сочетается с умелым использованием наглядности и живого слова педагога.

Обсуждение результатов наблюдений, установление выводов происходят на занятии в группе. Дети обобщают свои наблюдения за различными объектами и охарактеризовать погоду за день. Для подготовки детей к словесному описанию проводится сначала наглядное обобщение увиденного. Полезно предложить детям выбрать из набора картинок, изображающих разные явления одного и того же сезона, картинку, соответствующую погоде дня. Можно предложить для рассмотрения картинку, на одной из которых изображен ясный осенний день, на другой — дождливый, пасмурный, или картинку с изображением листопад: на одной — летящие по ветру листья, на другой — голые деревья, осыпавшиеся листья лежат на земле и т.п. Ребенок должен выбрать картинку, соответствующую погоде данного дня, и объяснить, почему она подходит для изображения этой погоды.

Знания и представления, накопленные детьми в процессе наблюдений и собственной практической деятельности, углубляются и систематизируются на последующих занятиях. При этом ребенку предъявляются самые разнообразные задания, например, описать предмет, выделив его характерные (отличительные) признаки, или сравнить предмет с другими и выделить в нем признаки, существенные для отнесения в ту или иную предметную категорию или группу.

Подготовка этих умений и навыков осуществляется при изучении темы «Свойства предметов. Расположение предметов в пространстве». Дети учатся различать основные и промежуточные цвета, узнают о сигнальной роли цвета (например, яркий красный цвет пожарной машины, запрещающий движение

знак светофора, оранжевые жилеты ремонтников шоссе и железных дорог и др.), учатся сравнивать предметы и группировать их по цвету, форме, размеру.

Дети с ЗПР в связи с низким уровнем сенсорного и умственного развития не могут сравнивать предметы по определенным признакам, группировать и классифицировать их. В связи с этим необходимо проводить специальные занятия, направленные на формирование обобщенных представлений о цвете, форме, величине, расположении предметов в пространстве.

К концу года в первой подготовительной группе следует научить 5—6-летних детей делать обобщения: «Эти предметы разного цвета, но одинаковой формы», «Предметы одинакового цвета», «Предметы разные (одинаковые) по высоте, ширине, длине» и т.п.

Важную роль в формировании у детей этих умений играют *дидактические игры*. Необходимо подбирать такие игры или включать такие игровые элементы, которые будут направлены на решение учебной задачи. В ином случае игра не выступает как средство обучения. Так, для развития ориентировки в свойствах предметов целесообразно использовать дидактические игры и упражнения «Уточним цвет предмета», «Подбери чашки к блюдам», «Составь букет».

Словесные дидактические игры (типа игры «Угадай по описанию») позволяют ребенку услышать от педагога образец описания предмета и способствуют не только формированию отчетливых представлений о нем, но и обогащению словаря детей.

Дети учатся отнесению конкретных предметов к обобщающим словам с помощью настольно-печатных игр «Зоологическое лото», «Парные картинки». Посредством дидактических игр и заданий «4-й лишний», «Перепутаница» происходит обучение детей группировке предметов по родовому признаку.

Систематически выполняя указанные задания, дети учатся пользоваться приобретенными знаниями, т.е. отбирать из всех своих знаний о предмете или явлении в каждом случае те, которые нужны для наиболее точного решения стоящей задачи.

Правильная организация деятельности детей шестого-седьмого года жизни (вторая подготовительная группа) состоит в том, чтобы, опираясь на игру, постоянно подводить их к выполнению учебных заданий. По мере того как у детей формируются познавательные интересы и они овладевают

элементами учебной деятельности, доля игрового метода обучения должна уменьшаться.

Дидактические игры, проводимые на занятиях воспитателем или педагогом-дефектологом, подготавливают детей к творческим сюжетно-ролевым играм.

Система работы по ознакомлению детей с окружающим миром, осуществляемая в указанных направлениях (непосредственные систематические наблюдения, предметно-практическая деятельность детей, дидактические и сюжетно-ролевые игры), способствует обогащению словаря детей и воспитанию умения последовательно и связно рассказывать о собственном опыте.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);

- рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические

- игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);

- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);

- элементарные опыты

3. Словесные

- рассказ;

- беседа;

- чтение

Образовательная область «Познавательное развитие» включает **сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психо-физические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение) подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести. Развитие познавательно - исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ЗПР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
-настолюно-печатные -сюжетно-ролевые -музыкальные занятия -занятия по продуктивным видам деятельности	-занятия «Предметный мир» -занятия «Помощники, которые всегда с тобой» (слух, обаяние, зрение и т.д.) -игры-эксперименты -интерактивные выставки (особое игровое развивающее пространство) -развлечение -маршрут «Сенсорный сад» (тематические площадки, природные объекты) -создание «Комнаты Монтессори» -изготовление рамок-вкладышей	Логические дидактические Рассматривание Раскрашивание Сбор пазлов Продуктивная деятельность: - штриховки - рисование форм - складывание мозаики - выкладывание Предметная деятельность: - чистить ботинки -заплетать косички - мыть чашки -прибивать гвозди -стирать белье, утюжить -отвинчивать гайки - нанизывать бусы -действия с предметами	- коллекционир-е -моделирование предметов из геометрических фигур -тематические беседы - вечер досуга -оформление игротек -знакомство с музыкальными игрушками -кубики «Сложи узор», кубики для всех - сложи квадрат -маленький дизайнер

«Развитие элементарных математических представлений»

Программа по развитию элементарных математических представлений для детей с ЗПР предусматривают развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счетных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.

На занятиях по подготовке к освоению математики дошкольники учатся различать и сравнивать предметы окружающего мира, обобщать и классифицировать их, приобретают навыки преобразования множеств в процессе наблюдений и совместных практических действий, усваивают элементарный математический словарь. Важнейшей задачей обучения является развитие у детей познавательных интересов, мыслительных операций и речи.

Те знания и умения, которые ребенок приобретает в дошкольный период жизни, служат фундаментом при обучении математике в начальных классах. Из-за ослабленного здоровья и других неблагоприятных факторов, влияющих на развитие детей с ЗПР, некоторые из них имеют недостаточную математическую подготовку. Бедность запаса сведений об окружающем мире, недостаточный опыт действий с предметными множествами, сниженная познавательная активность приводят к тому, что дошкольники не приобретают многих самых элементарных математических знаний и представлений. А это в свою очередь вызывает повышенные затруднения при их дальнейшем обучении в школе.

Большинство детей с ЗПР механически запоминают и воспроизводят последовательность числительных, не умеют свободно ориентироваться в натуральном числовом ряду, имеют слабые вычислительные навыки, с трудом запоминают цифры и знаки отношений. У некоторых дошкольников имеются нарушения пространственной ориентировки, а также наблюдается недоразвитие мелкой моторики пальцев рук, что затрудняет овладение ими письмом цифр, измерением, черчением. У них чаще встречается зеркальное написание цифр, смещение цифр и геометрических фигур.

На обучении математике не могут не сказаться такие особенности слабоподготовленных детей, как сниженная познавательная активность, неравномерность деятельности, колебания внимания и работоспособности также недостаточное развитие основных мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации). Ограниченность объема внимания, его недостаточная концентрированность, повышенная отвлекаемость этих детей приводят к тому, что они не видят многого из того,

что им показывает и объясняет педагог. Слабость анализа и других мыслительных операций препятствует выявлению основных существенных признаков объектов, установлению связей и зависимостей между явлениями.

Поэтому при решении задач эти дети обычно опираются на внешние, несущественные признаки условия: отдельные слова, словосочетания, расстановку чисел. Отсюда часты их ошибки при выполнении этого вида работ: выбор неправильного арифметического действия, неверная формулировка ответа, ошибки в наименованиях и т.д.

Недостатки всех видов памяти, особенно произвольной, выражаются в том, что дети в состоянии запоминать лишь небольшие порции информации; для них требуется чаще повторять материал, помогая им овладеть приемами запоминания. Они склонны механически заучивать материал без его понимания и рационального применения на практике.

Все эти особенности дошкольников, имеющих задержку психического развития, создают для них повышенные трудности в овладении математикой. Поэтому необходима специальная коррекционная работа, направленная на восполнение пробелов в их дошкольном математическом развитии, на создание у них готовности к усвоению основ математики.

Основные направления этой работы базируются в первую очередь на принципах развивающего обучения, а также деятельностного подхода к обучению и воспитанию. Коррекционная направленность дошкольного обучения обеспечивается максимальным использованием на занятиях предметно-практической деятельности. Особое внимание на занятиях по математике следует обратить на выработку у детей умения свободно оперировать основными математическими понятиями в условиях предметно-практической деятельности, на развитие способности мыслить обратимо.

Программа по математике для первой подготовительной группы (пятишестилетних детей) рассчитана на 64 занятия — по 2 занятия в неделю; программа для второй подготовительной группы (шести-семилетних детей) предусматривает 96 занятий — по 3 занятия в неделю. Продолжительность занятия — от 20 до 30 минут, в зависимости от возраста.

Программы состоят из нескольких разделов: действия с группами предметов, размер предметов, количество и счет, пространственные и временные представления. Все обучение дошкольников должно носить наглядно-действенный характер. Это значит, что все математические понятия ребенок будет усваивать в процессе активной деятельности: в играх, действуя с разнообразными предметами, наблюдая за действиями педагога, выполняя графические задания (рисование, обводка по шаблону,

раскрашивание, штриховка) и упражнения по конструированию и моделированию (из палочек, элементов мозаики, геометрических фигур, из деталей конструктора).

Действуя с разнообразными предметами, дети учатся выделять их свойства (цвет, форму, размер, количество), группируют их по определенным признакам. Выкладывая предметы сначала по наглядному образцу педагога, а затем по его словесной инструкции, дошкольники учатся выделять существенные и несущественные признаки, сравнивают и уравнивают группы предметов, располагают их в заданной последовательности. При этом у них формируются понятия целого и части и их взаимоотношений: больше, меньше, одинаково, столько же и др. Перед педагогом в этот период стоит задача — не столько дать детям систему знаний, сколько научить их воспринимать и наблюдать окружающую действительность в количественных, пространственных и временных отношениях; расширить и обогатить сенсорный опыт, развивать мышление и речь дошкольников.

Наблюдая за изменением исходного количества, дети приходят к выводу о том, что оно увеличивается, когда предметы добавляют, приносят, дают, кладут и т.д., и уменьшается, когда их уносят, убирают, роняют, отдают и т.д. При этом дошкольники усваивают взаимосвязь действий: когда часть предметов перемещается из одной группы в другую, то в первой группе количество предметов уменьшается, но одновременно увеличивается количество предметов в другой группе. Это понимание взаимобратимости действий очень важно для коррекции их мыслительной деятельности.

Особое внимание в этот период следует уделить сравнению групп предметов без их пересчитывания, способом взаимно-однозначного соотнесения. Для этого дети используют прием наложения либо располагают сравниваемые предметы один под другим, находят пары, лишние и недостающие предметы. Затем они должны научиться сравнивать группы предметов, расположенные двумя отдельными «кучками». При сравнении групп предметов, изображенных на рисунке, используется прием образования пар с помощью соединительных линий. Часто, ответив на вопрос «Каких предметов больше?», ребенок не может ответить на второй: «Каких предметов меньше?» Поэтому при сравнении групп предметов следует задавать детям оба этих вопроса, чтобы они осознали взаимобратимость отношений между понятиями больше — меньше.

Описанные упражнения являются пропедевтикой понимания арифметических задач разных видов. Кроме того, они способствуют

формированию обратимых мыслительных операций, гибкости мышления у детей, что очень значимо для коррекции недостатков их развития.

Математические понятия (равенство — неравенство, больше — меньше, одинаково) закрепляются в графических работах: соединение точек линиями, обводка клеток, рисование по ним предметов несложной формы, орнаментов из геометрических фигур, штриховка в различных направлениях и раскрашивание их. Все практические действия детей должны сопровождаться словесным отчетом о том, что и как они делают, что получается в результате; при этом происходит усвоение соответствующей математической терминологии {больше — меньше, поровну, увеличилось и т.п.).

Работа строится с постепенным усложнением деятельности детей: от максимальной развернутости практических действий, опоры на образец, показ и конкретные указания педагога к умению опираться на наглядную модель и словесную инструкцию. При этом совершенствуется и словесная регуляция действий — от сопровождения действий речью к умению давать словесный отчет, а затем к планированию предстоящей работы.

Особенности детей с ЗПР требуют увеличения количества тренировочных упражнений, так как любой навык формируется у них очень медленно. Поддерживать интерес к занятиям следует путем широкого использования дидактических игр, занимательных упражнений, в том числе связанных с активным движением детей: ходьбой, бегом, игрой с мячом и т.д.

От практических действий с предметами дети переходят к их счету, знакомятся с числами натурального ряда, их названиями, последовательностью. У них формируется понимание связей между числами: каждое следующее число больше предыдущего, а предыдущее — меньше последующего. Упражняясь в сравнении групп предметов и на этой основе в сравнении чисел, дошкольники усваивают, что для получения следующего числа нужно к данному числу прибавить единицу, а для получения предыдущего — вычесть единицу, т.е. они усваивают сам принцип построения натурального ряда. В результате предметно-практических действий у детей создается готовность к усвоению состава натуральных чисел в пределах 5 (первая подготовительная группа) или 10 (вторая подготовительная группа) и арифметическим действиям с ними. Работа над изучением чисел строится концентрически, с постепенным расширением области рассматриваемых чисел.

Каждое число натурального ряда изучается в следующем порядке: образование числа из предыдущего, обозначение цифрой, сравнение данного числа с предыдущим, состав из отдельных единиц и двух меньших чисел, счет в пределах данного числа.

Образование числа дается на основе сравнения двух множеств. Перед показом образования каждого следующего числа полезно повторить с детьми, как были получены все числа.

Для развития навыка счета дети должны как можно больше считать однородные и разнородные предметы, расположенные по-разному, в различном направлении. При этом предметы можно передвигать, называя вслух числительные. Например, можно считать пуговицы или карманы на рубашке и платье; ложки, чашки и тарелки во время подготовки к обеду и т.д.

Можно попросить ребенка показать на пальцах, сколько ему лет. Сосчитать, сколько у девочки рук, пальцев на руке, ушей, носов и т.п. Такие же вопросы про животных: «Сколько у собачки ног? Хвостов? Сколько лап у курицы?» и т.п. Пересчитывая и называя предметы, дети учатся правильно согласовывать числительное с существительным. Постепенно следует приучать их к счету про себя, «глазами», а вслух называть результат.

От практических действий с предметами дошкольники постепенно переходят к их счету, знакомятся с числами натурального ряда, их названиями, обозначениями, последовательностью. При осуществлении счетной операции они должны усвоить правила счета: каждый предмет сосчитывается только один раз, числа называются по порядку, последнее числительное является показателем общего количества предметов. К началу обучения в школе старшие дошкольники должны научиться уверенно вести счет в пределах первого десятка, в прямом и обратном порядке, а также начиная с любого числа. На занятиях следует всячески избегать механического счета, предъявляя детям разнообразные упражнения, требующие от них умения гибко ориентироваться в числовом ряду.

Состав чисел 2—5 (первая подготовительная группа) и 2—10 (вторая подготовительная группа) также усваивается практически на конкретных предметах, моделях геометрических фигур, счетных палочках, полосках разной длины и ширины. Дети разъединяют группы предметов на отдельные единицы или на две меньшие подгруппы. Вначале педагог показывает им всевозможные варианты состава числа, затем ребята сами разъединяют множество предметов на две подгруппы и, составляя вновь одно множество, убеждаются в том, что при всех вариантах получается одно и то же число.

Знание состава чисел в пределах 5 (первая подготовительная группа) и 10 (вторая подготовительная группа) — обязательное требование программы. Но не следует заставлять детей заучивать этот материал наизусть. Процесс запоминания должен быть осознанным, что выражается в умении ребенка показать и объяснить состав любого числа на конкретном счетном материале.

В случае затруднений необходимо снова вернуться к наглядности. Для закрепления состава числа используются игры типа «Найди пару», «Угадай число», «Кто быстрее нарядит елку?», «Сколько в другой руке?», «Дополни до 5» и др.

Одна из важнейших задач обучения дошкольников математике — выработка полноценных вычислительных навыков. К концу года дети первой подготовительной группы должны узнавать и называть, а дети второй подготовительной группы — и записывать числа от 0 до 10, знать состав чисел в пределах 5 (первая подготовительная группа) и 10 (вторая подготовительная группа) и уметь использовать его для нахождения суммы и разности.

Согласно программе, во второй подготовительной группе происходит знакомство ребенка с арифметическими действиями сложения и вычитания. Пропедевтическими упражнениями к ним являются практические действия детей с различными предметами и группами предметов, в процессе выполнения которых они усваивают конкретный смысл каждого арифметического действия. В их словесных отчетах появляется соответствующая терминология: всего, меньше, осталось, больше, поровну, увеличилось и т.д.

Ознакомление детей с арифметическими действиями проводится в следующей последовательности: при сложении сначала пересчитывают все единицы суммы, образуемой соединением отдельных слагаемых, затем при сложении и вычитании присчитывают и отсчитывают по одной единице (при этом уточняются прямой и обратный счет, место каждого числа в натуральном ряду), затем присчитывают и отсчитывают группами и, наконец, прибавляют и вычитают все число, т.е. сразу говорят ответ. Таким образом, уже при изучении чисел 2—5 дети знакомятся со всеми приемами сложения и вычитания и в то же время усваивают таблицу сложения и вычитания каждого числа постепенно, в порядке нарастания трудностей.

Уже на занятиях в первой подготовительной группе начинается работа по подготовке к решению простейших арифметических задач. Это описанные выше упражнения с различными предметами и группами предметов, в ходе которых у детей формируются основные математические понятия равенства

и неравенства, целого и части, представления о действиях сложения и вычитания. Дети учатся группировать предметы по-разному, а также давать словесную характеристику предметно-количественных отношений.

Первый этап обучения решению арифметических задач — это непосредственные наблюдения детей за действиями педагога и совместные с ним действия по инсценированию и составлению задач. Например, на наборном полотне располагаются различные игрушки. Дошкольники учатся отвечать на вопрос: «Сколько стало?», наблюдая, как педагог добавляет какие-то предметы или убирает их, перекладывает из одной кучки в другую и т.п. На втором этапе (вторая подготовительная группа) предлагаются задачи уже в готовом виде. Первоначально они решаются также предметно-практическим способом, затем — арифметическим. Включая в занятие арифметические задачи, следует помнить об их развивающей ценности: анализ данных, установление зависимостей, объяснения и рассуждения детей при поиске решения — все это способствует развитию их мыслительной деятельности, что имеет первостепенное значение для детей с задержкой психического развития.

Чтобы поддержать интерес к занятиям и избежать утомляемости малышей, следует чередовать различные виды деятельности и разнообразить задания. Дети наблюдают за действиями педагога, выкладывают на своих столах необходимый раздаточный материал и выполняют упражнения с ним, измеряют объекты условной меркой, находят в окружающей обстановке предметы с заданными свойствами, рисуют и раскрашивают орнаменты в тетрадах. Посильная работа доставляет им радость, помогает снять умственное переутомление.

Полезно использовать на занятиях настольные игры: геометрическое лото, домино, мозаику. Однако всякая игра должна иметь четкую дидактическую цель и быть связанной с изучаемым материалом.

Необходимое требование к оборудованию занятий — наличие общегруппового наборного полотна, фланелеграфа, дидактических материалов для демонстрации изучаемых объектов, а также разнообразного раздаточного материала для каждого ребенка. Это могут быть: игрушки, геометрические фигуры и тела, предметные картинки, разнообразный природный материал. На занятиях по математике выборочно можно использовать тетради с печатной основой для детей дошкольного возраста (типа «Игралочка», «Считалочка»), а также рабочие тетради в крупную клетку, в которых дети работают карандашом, фломастером, а позднее и ручкой.

Чтобы обеспечить одинаковую математическую подготовку всех воспитанников, педагог должен ориентироваться на основные требования к знаниям, умениям и навыкам детей к концу пропедевтического периода, а также к концу учебного года по каждой возрастной группе.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- дидактические игры - игры соревнования	- КВН - викторина	- сюжетно-ролевые игры - дидактические игры - игры-путешествия - театрализов. игры - подвижные игры	- КВН - круглый стол

Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

Средства познавательного развития:

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;
- наглядное моделирование.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» реализуется по программе «Подготовкам к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г. Шевченко.

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи: диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности
- практическое овладение нормами речи

Интегративные связи

Здоровье	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье, в том числе и развитие всех компонентов устной речи.
Музыка	Использование средств музыкальных произведений для развития творческой активности, навыков общения.
Познание	Расширение кругозора в части свободного общения с взрослыми и детьми и при развитии всех компонентов устной речи.
Социализация	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми с применением всех компонентов устной речи.
Художественное творчество	Содействие возникновению у ребёнка уверенности, что продукт его творческой деятельности интересен другим.
Чтение художественной литературы	Чтение литературных произведений и обсуждение художественных текстов.
Безопасность	Передача знаний о правилах безопасного поведения с использованием всех норм воспитанниками речи.

Данная область состоит из ряда разделов. Содержание каждого из них может быть составной частью занятий в первой и во второй подготовительных группах:

1. Развитие речевого слуха.
2. Чувственное (сенсорное) развитие в области языка.
3. Формирование звукового анализа и синтеза.
4. Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса.
5. Ознакомление с предложением и словом в предложении.

6. Развитие инициативной речи и мышления.

7. Подготовка к обучению технике письма.

Коррекционные задачи занятий.

Занятия по развитию речевого (фонематического) восприятия и по подготовке к обучению грамоте в первой и во второй подготовительных группах направлены на:

§ уточнение и обогащение словарного запаса детей в связи с расширением непосредственных впечатлений об окружающем мире;

§ развитие связной речи: формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия употребляемых слов, грамматической правильности построения предложений, внятности и выразительности речи;

§ формирование у детей направленности на звуковую сторону речи; развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по звучанию и произнесению;

§ совершенствование чувственного (сенсорного) опыта в области русского языка: развитие способности ребенка на основе собственного сенсорного опыта выделять существенные признаки двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных;

§ формирование приемов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка.

1. Развитие речевого слуха

Дети с задержкой психического развития при сохранности слуха, как правило, «не слышат» в слове отдельных звуков, оно выступает для них лишь в качестве средства общения. Медики и физиологи объясняют это функциональной незрелостью отделов головного мозга, «ответственных» за анализ сенсорной информации, связанной с речью. Это приводит к тому, что даже в 7 лет детям с задержкой психического развития (ЗПР) последовательное выделение звуков из слова (процесс, лежащий в основе письма) оказывается малодоступным. Развитие речевого слуха, формирование действий звукового анализа и синтеза в дошкольных

учреждениях для детей с ЗПР приобретают выраженную коррекционную направленность.

В первой подготовительной группе основное содержание занятий направлено на развитие умения ребенка вслушиваться в звучание слова, узнавать, различать, выделять и называть отдельные звуки, на выработку четкой артикуляции, уточнение звучания звуков. Слово, выступавшее для детей как средство общения, становится предметом их наблюдений и изучения.

Ознакомление с отдельными звуками продолжается и во второй подготовительной группе. Однако сокращается количество заданий, отводимых для их изучения, так как значительно развивается фонематический слух детей.

Поддержанию и развитию познавательного отношения к языку, формированию интереса к занятиям способствуют игровая форма их проведения, использование дидактических и сюжетных игр, игровых приемов. Однако необходимо, чтобы деятельность детей была направлена непосредственно на решение познавательной задачи, в частности, в рассматриваемом разделе — на выработку умения вслушиваться в звучание слова, выделять из него отдельные звуки, давать им характеристику.

2. Чувственное (сенсорное) развитие

Чувственное развитие в области родного языка является необходимой составной частью подготовки детей к обучению грамоте. К.Д. Ушинский писал: «В речи нет ничего, что не могло быть воспринято слухом, произношением, зрением, что не опиралось бы на слуховые, произносительные, зрительные ощущения». Выделив из слова звук, дети знакомятся с особенностями его звучания и произнесения: участием голоса, положением губ, зубов, языка. Опираясь на воспринимаемые самим ребенком свойства звуков речи, особенности их произношения, педагог обращает внимание детей на то, что одни звуки произносятся с голосом, свободно; произношение других связано с тем, что губы, зубы или язык образуют преграду, препятствие на пути выдыхаемого воздуха. Таким образом, дети знакомятся с существенными, опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка (гласными и согласными), а также с условными обозначениями этих звуков (гласные звуки обозначаются красными фишками, согласные — синими фишками). Особое внимание уделяется различению на слух твердых и мягких согласных звуков (они

обозначаются зелеными фишками). Сознательное усвоение звуковых и речедвигательных свойств отдельных звуков способствует развитию у ребенка направленности на звуковую сторону речи, что в свою очередь способствует коррекции недостаточной отчетливости, вялости артикуляции, свойственной речи многих детей. Четкая и ясная артикуляция каждого звука в отдельности, улучшая отчетливость речи в целом, активизирует слуховое восприятие, улучшает его взаимодействие с артикуляцией. Овладение четкой артикуляцией, умение дифференцированно воспринимать звуки на слух — средства, помогающие успешному овладению письмом и чтением.

Изучение акустико-артикуляционных особенностей каждого звука, отнесение его к группе гласных или согласных звуков завершаются ознакомлением детей с буквой, обозначающей изученный звук. На основе четкого разграничения звуков и букв идет тщательное и всестороннее изучение каждой буквы. Оно предполагает прежде всего целостное восприятие буквы. Ребенку трудно самостоятельно выделить ее отдельные части. Слитность, нерасчлененность восприятия особенно свойственны детям в работе с незнакомым материалом, каким на первоначальном этапе обучения являются буквы. Поэтому активная деятельность ребенка направляется на анализ частей, составляющих буквы, их местоположения. При этом необходимо показать каждый элемент буквы, обозначить словом его форму, величину, рассмотреть взаимное расположение частей, сравнить с изученными сходными буквами.

3. Формирование звукового анализа и синтеза

Основная задача занятий во второй подготовительной группе состоит в том, чтобы научить детей устанавливать последовательность звуков, порядок, в котором они следуют в слове. Формирование звукового анализа предусматривает использование слов разной звуковой и слоговой трудности. В этот период следует особенно внимательно подбирать слова для звукового анализа, выделяя лишь те, произнесение которых соответствует написанию. Предметом анализа являются именно звуки, а не буквы.

В содержание обучения входит понимание детьми условно-графической схемы звукового состава слова: умение объяснить значение фишек и квадратиков условно-графической схемы; причину их разного количества в разных схемах; знание правил заполнения схем фишками слева направо.

Формирование полноценного звукового анализа возможно лишь при соблюдении определенной поэтапности действий ребенка. Содержанием обучения являются последовательное выделение ребенком звуков из слова по

готовой условно-графической схеме, соотнесение каждого выделенного звука с клеточками условно-графической схемы звукового состава слова и обозначение его фишкой соответствующего цвета. В дальнейшем содержание обучения входит последовательное выделение звуков, предусматривающее такие же действия ребенка, но без готовой схемы. Кроме того, дети учатся самостоятельно вычерчивать условно-графические схемы звукового состава слова цветными карандашами или ручками (на доске — цветными мелками). Дети как бы записывают слова. В клеточки (или кружочки), обозначающие гласные звуки, вписывают соответствующие буквы. Обозначив звуки цветными фишками и буквами, дошкольники проверяют правильность выполненного ими задания! «читают» по схеме проанализированное слово. Включение в схему звукового состава слов букв, обозначающих гласные звуки, предупреждает в дальнейшем их пропуск на письме, а также подготавливает детей к обучению чтению. Таким образом, они приобретают навык ориентироваться на гласную, сливая звуки в слоги. Далее они учатся в проанализированном слове заменять буквы, обозначающие гласные звуки, и «читать» измененное или новое слово (заменить в модели звукового состава слова букву *ы* на букву *а* или заменить в модели звукового состава слова *ол* букву *о* на букву *у*). Содержанием обучения является также последовательное выделение звуков из слов только на основе проговаривания вслух, без опоры на условно-графическую схему и без действий с фишками.

Формирование умения анализировать звуковой состав слов каждой слоговой структуры должно включать все указанные выше действия. Пропуск отдельных этапов в действии последовательного выделения звуков ведет к неустойчивости вырабатываемого навыка. Большое внимание необходимо уделять постепенному росту самостоятельности и самоконтроля при выполнении заданий.

Действие звукового анализа считается сформированным после того, как ребенок самостоятельно на слух может последовательно выделять звуки из слов различной слоговой структуры.

Индивидуализация заданий определяется тем, какой способ действия освоен ребенком, на какие структуры слов он может распространить усвоенные им умения. Так, отдельным детям необходимо предоставить возможность действовать с фишками по готовой схеме, несмотря на то что вся группа уже анализирует слова определенной слоговой структуры без развернутого действия с фишками, только на основе проговаривания вслух.

4. Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса

Занятия по развитию речевого восприятия и подготовке к обучению грамоте включают в себя многостороннюю лексическую и общеразвивающую работу.

Уточняется значение слов, известных детям: слова соотносятся с предметами, признаками, действиями, которые они обозначают. Расширяется словарь элементарных обобщающих понятий, конкретизируются названия предметов, входящих в эти понятия. Одновременно увеличивается круг непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире. На непосредственное решение этой задачи направлены занятия по ознакомлению с окружающим миром, однако на занятиях по развитию речевого восприятия и подготовке к обучению грамоте указанная работа также занимает значительное место в плане организации словесного высказывания.

У детей с задержкой психического развития чрезвычайно мал запас слов, обозначающих признаки предметов. Одно из направлений коррекционной работы связано с накоплением запаса имен прилагательных, обозначающих разнообразные признаки, подбором слов противоположного значения, обозначающих моральные характеристики людей, сказочных персонажей.

Формированию интереса к слову, родному языку способствует использование выразительных стихотворений, загадок, игр и игровых приемов. Необходимо, чтобы новые слова, употребляемые в литературных текстах, были поняты детьми, соотнесены с реальными предметами или с их изображениями.

Специально следует уделять внимание предлогам, обозначающим пространственные отношения предметов (на, под, над, за, между, перед). На основе рассмотрения взаимного расположения в пространстве предметов или их изображений, а также действий с предметами необходимо научить детей различать взаимное размещение предметов и обозначать эти отношения соответствующими словами. Эффективности речевого и общего развития способствуют использование на занятиях дидактических и сюжетных игр, обучение детей созданию загадок.

5. Ознакомление с предложением и словом в предложении

Выделение предложения из речи представляет значительную трудность для детей с задержкой психического развития. Формированию этого умения, отработке интонации конца предложения, а также дифференцированному употреблению терминов предложение и слово способствует использование условно-графической схемы предложения. В содержание обучения входит

обозначение каждого выделенного из связной речи предложения длинной полоской бумаги или линией в тетради (начало полоски или линии имеет подъем, указывающий, что при письме каждое предложение начинается с заглавной буквы). Затем выделяются отдельные слова: проговаривая каждое слово, дети обозначают его короткой полоской бумаги или чертят короткую линию. Дошкольники учатся также составлять предложения по готовой схеме, показывающей количество слов, из которых состоит предложение. По этой схеме дети придумывают предложения. Проговаривая свои предложения, они накладывают на схему короткие полоски, обозначающие отдельные слова.

Выделение слов из предложения и составление его схемы или придумывание предложений по готовым схемам требуют активной мыслительной деятельности, работы речедвигательного аппарата, слуха, зрения. Кроме того, воспитанники выполняют практические действия с полосками — условными заместителями предложений и слов. В результате этой многоплановой деятельности ребенок моделирует предложение, обозначает его начало и конец, показывает количество и последовательность входящих в него слов. Осмысленное и правильное составление предложений в устной речи является основой для усвоения правил о письме слов и предложений, синтаксическом выделении предложения при письме.

В работе с предложением проводится коррекция неправильного употребления форм имен существительных родительного падежа множественного числа (много тетрадей, коробка конфет) и творительного падежа единственного числа (работает поваром, кормлю свеклой). Для эффективного проведения коррекционно-развивающей работы, развития интереса детей к слову используются дидактические игры.

6. Развитие инициативной речи и мышления

В содержание обучения входят коррекция и развитие инициативной речи детей и активизация их мыслительной деятельности. Занятия по развитию речевого слуха и подготовка к обучению грамоте могут быть эффективны только тогда, когда ребенок имеет возможность развернуто высказывать свои мысли. Педагог должен внимательно, не перебивая, выслушать ответ воспитанника, уловить погрешности в его речи и предложить остальным детям найти и исправить ошибки, допущенные их товарищем. Дети осваивают умение целенаправленно описывать какой-либо предмет, явление, событие, избирательно пользоваться языковыми средствами: употреблять точные названия предметов, их признаков, действий, указывать место и время события. Дошкольники учатся успешно

передавать последовательность реальных действий, сюжета услышанных сказок, рассказов, устанавливать причинно-следственные связи в серии сюжетных картин.

Развитие инициативной речи детей, активизация их познавательной деятельности, формирование умения наблюдать, доказывать, объяснять, рассуждать стимулируются вопросами педагога. Активность ребенка, его мысль и деятельность направляются при этом на решение таких задач, которые не были бы предметом его внимания и осознания без сотрудничества со взрослым. Для развития речевой и познавательной активности детей необходимо, чтобы на занятиях постоянно звучали задания «докажи», «объясни», «как ты узнал?» и т.д. Необходимо приучать дошкольников к тому, что об одном и том же явлении можно спросить по-разному. Содержательные вопросы самих детей должны находить у педагога положительный эмоциональный отклик.

Содержанием обучения является также работа по формированию умения детей говорить не торопясь, достаточно громко, литературно правильно, интонационно выразительно, давать полные ответы на вопросы педагога о виденном о собственных впечатлениях, наблюдениях и практической деятельности. Целенаправленное развитие речи ребенка имеет принципиальное значение для нормализации его общения с окружающими, для дальнейшего школьного обучения. На занятиях формируется элементарная культура речевого поведения: умение слушать педагога и сверстников внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.

Создание условно-графических моделей, схем звукового состава слов и предложений, являющееся содержанием обучения на занятиях по развитию фонематического слуха и по подготовке к обучению грамоте, способствует развитию умения выделять в языковом материале главное, существенное, т.е. учит детей обобщению, абстрагированию. Кроме того, условно-графическая схема способствует развитию памяти дошкольников, так как является наглядным обобщенным образом конкретного языкового материала.

7. Подготовка к обучению технике письма

Письмо — совершенно новая деятельность для 6-летнего ребенка. В подготовительной работе по формированию графических навыков письма прежде всего необходимо соблюдать общие гигиенические требования: соответствие высоты стульчика и стола росту ребенка (во избежание нарушения осанки), направленность света, проветривание комнаты, где проводятся занятия, и т.д. Подготовка детей с задержкой психического

развития к обучению письму часто осложняется легкой формой двигательных нарушений, которые являются следствием органического повреждения головного мозга. Изменение (повышение или понижение) мышечного тонуса обуславливает утомляемость кистей рук. Недостаточность деятельности нервной системы делает движения неловкими, препятствует их согласованности и плавности. В связи с этим ребенок не может длительное время удерживать карандаш или ручку. Нередко указанные нарушения сочетаются с расстройствами зрительно-двигательной координации.

Ребенок затрачивает на техническую сторону письма огромные физические усилия, поэтому продолжительность непрерывного письма не должна превышать пяти минут. По истечении этого времени детям необходим отдых.

Подготовка детей с ЗПР к обучению письму идет в нескольких направлениях: гимнастика пальцев и кистей рук; ориентирование на листе бумаги; обучение правильной посадке и использованию письменных принадлежностей; отработка элементарных графических навыков; соотнесение звука и буквы.

Последовательность графических заданий, предусмотренных программой, строится с учетом рекомендаций медиков, физиологов, методистов. Первоначально используется нелинованная бумага.

Отрабатываются ритмичные круговые движения рук, имеющие широкий размах. Постепенно размах движения уменьшается. Дети учатся проводить волнистые и прямые линии, полуовалы, овалы, петли. Последовательность заданий такова, что ребенок переходит от широких движений ко все более мелким. Каждое графическое задание включено в понятную детям наглядную ситуацию: большие волны поднимают парусник; от плывущего лебедя идут более мелкие волны; чешуйки, которыми покрыты рыбы, еще мельче.

Во второй подготовительной группе дети учатся штриховке, знакомятся с разлиновкой ученической тетради и учатся в ней работать.

При подготовке к обучению технике письма важно не торопить детей, а терпеливо и настойчиво добиваться точного выполнения советов педагога, поощряя любой успех дошкольника.

Строгое соблюдение организационных и гигиенических требований при подготовке к обучению письму способствует поддержанию работоспособности детей, сохранности их нормального зрения и правильной осанки, благоприятствует коррекции их физического развития.

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- беседа по лексическим темам - чтение произведений, пересказ, вопросы, словесно-дидактические игры - закрепление пройденных лексических тем (диалоговая, монологическая речь, звукопроизношение) - игры и упражнения на звукопроизношение (логопедические игры) - рассматривание иллюстраций, картин - рассказывание	- игра - труд - занятие - игры на развитие мелкой моторики - словесные игры - театрализ. игры - дидактические игры (сад-огород, дополни предложение, составь рассказ по картинкам) - составление рассказа по цепочке, в парах	- игры с мозаикой, леги, конструктор (развитие мелкой моторики рук) - логическое лото - упражнения на снятие мышечных и речевых зажимов (чистоговорки, поговорки, потешки, стихи) - игры перед зеркалом (развитие речевого аппарата «Сказка о веселом язычке»)	- консультации - беседы - открытые занятия для родителей - совместные занятия родителей с детьми - лого развлечения - логочас для родителей (викторины, праздники, развлечения) - семинары-практикумы - совместное изготовление пособий

Методы развития речи

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал

3) Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

Формы речевого развития:

- диалог;
- монолог

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

«Ознакомление с художественной литературой»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

- формирование целостной картины мира (в т.ч. первичных ценностных представлений)
- развитие литературной речи
- приобщение к словесному искусству
- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса к словесному искусству

Интегративные связи

Социализация	Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы.
Труд	Использование художественного слова как мотивации к деятельности
Познание	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора
Коммуникация	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами

	русской речи, родного языка.
Художественное творчество	Использование продуктивных видов деятельности для закрепления результатов восприятия художественных произведений.
Музыка	Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.

Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности, дает ребенку образцы правильного литературного языка.

Задача педагога при ознакомлении детей с художественной литературой — формировать у них интерес к книге, умение воспринимать и понимать прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по содержанию, самостоятельно пересказывать небольшие отрывки из сказки, рассказа, несложные произведения, развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им элементарную характеристику и оценку их поступков. В большинстве случаев в структуре ЗПР наблюдается недостаточное развитие базовых психических функций. В связи с этим программа занятий по ознакомлению с художественной литературой и тематическое планирование составлены с учетом необходимости проведения специальной коррекционной работы.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение значения авторской лексики. Следует привлекать внимание детей к образованию новых форм слов, знакомить с синонимами, антонимами, средствами художественной выразительности, используемыми в произведении.

Приобщаясь к художественной литературе, ребенок приобретает новый вид внутренней психологической активности — умение мысленно действовать в воображаемых обстоятельствах, что закладывает основу всей последующей творческой деятельности. Особую роль при этом играют сказки. При анализе содержания и композиции сказки можно использовать наглядный план, где каждая часть ее иллюстрируется персонажами, которые могут быть изображены условно.

Педагогу рекомендуется читать произведения выразительно, перечитывать текст после его анализа, особенно если он недостаточно

освоен. После прочтения произведения не следует спешить задавать детям вопросы. Необходимо дать время на осознание прочитанного, затем выслушать свободные высказывания детей, спросить, понравилось ли произведение и что именно; предложить подумать, почему у текста именно такое название. Только после этого можно приступать к работе над текстом по вопросам и заданиям.

При ознакомлении с поэтическим произведением педагог должен стремиться к тому, чтобы дети воспринимали настроение произведения, его образность, ритмичность. Для развития творческого воображения дошкольников некоторые поэтические произведения следует преподносить без опоры на зрительное восприятие, без использования иллюстраций. В процессе ознакомления с художественной литературой надо воспитывать у детей бережное отношение к книге.

Замедленное созревание эмоционально-волевой сферы у детей с ЗПР требует обратить особое внимание на формирование у них эмоционально осознанного отношения к прослушанному художественному произведению: стремиться развивать у ребенка умение сопереживать героям, чувствовать характер произведения (грустный, лирический, веселый, торжественный).

Уже в старшей группе у дошкольников появляется устойчивый интерес к определенному виду деятельности: одни дети любят стихи, другие — загадки, всем нравятся сказки. Развиваются детские творческие способности: ребята придумывают загадки, сказки, используют в повседневной жизни потешки, поговорки. Дети могут оценить, кто лучше прочитал наизусть стихотворение, запомнил сказку, кто придумал новый сюжет и т.п.

Для полноценного и эмоционально окрашенного восприятия художественного произведения детьми с ЗПР необходимы не только его прослушивание, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, пересказ, но и организация предметных и игровых действий. Образцы работы с текстом представлены в книге Н.А. Цыпиной, И.Н. Волковой «Почитаем — поиграем» (М., 1995).

Программа дополнена тематическим планированием занятий, что даст педагогу-дефектологу более конкретное представление о содержании работы. Задания, предложенные в тематическом планировании, помогают детям осознать содержание литературного текста и выразить свое отношение к нему. Наиболее яркие эпизоды текста не только словесно воспроизводятся, но и инсценируются, сопровождаются движениями, музыкой, предметно-практической деятельностью.

Ряд заданий, включенных в тематическое планирование, развивает внимание и сообразительность детей, предлагает им находить в художественных героях черты сходства и различия, проводить аналогии, устанавливать закономерности, самим действовать по образцу или инструкции взрослого.

Многие предлагаемые задания развивают у детей творческое воображение, образность мышления, тренируют зрительное и слуховое восприятие, память. Различные эмоциональные состояния дети учатся выражать в процессе драматизации и игр. Используемые графические упражнения и задания способствуют также укреплению мелкой моторики руки.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- использование малых фольклорных форм во время режимных моментов (потешки, пословицы, поговорки, загадки)	- занятия - викторины -инсценировки сказок -поэтические вечера -посещение филиала Детской Республиканской библиотеки -ежедневное чтение -книжные выставки	-рассматривание иллюстраций -рисование по сюжетам книг	-родительские собрания - круглый стол - консультации - семейные вечера -книжные выставки -поэтические пятницы - консультации -экспресс-консультации

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Основная задача в работе с детьми с ЗПР - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

«Художественное творчество»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
- развитие детского творчества
- приобщение к изобразительному искусству

Интегративные связи

Физическая культура	Развитие мелкой моторики
Здоровье	Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Коммуникация	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
Познание	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений

Социализация	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»
Музыка	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства
Труд	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
1. На прогулке: - игры с песком -рисование на песке, снегу -сбор природного материала (листья, ветки, цветы, семена и т.д.) Совмещать с сезонным трудом на участке. 2.Труд в уголке природы: -оформление цветочных горшков (природным	1. Занятия - групповые - фронтальные - индивидуальные 2. Выставки работ - тематические - персональные 3. Анкетирование детей 4.Участие в конкурсах 5. Развлечения 6. Факультативы	1.Рассматривание поделок, иллюстраций, альбомов. 2.Самостоят. продуктивная деятельность детей. 3.Персональная выставка ребенка	1. Консультации: - индивидуальные - групповые - подгрупповые -экспресс-консультации 2.Родительские собрания, круглый стол. Развитие детского творчества в продуктивной деятельности ребенка. 3.Творческая мастерская (совместное творчество родителей и детей). 4.Анкетирование родителей. 5.Выставки совместных

материалом, рисование) 3. Игра: -создание дидактических игр посредством продуктивной деятельности			работ родителей и детей. 6.Участие в конкурсах поделок. 7.Презентация материала для использования в работе с детьми дома (инструменты, природный, бросовый материал и т.д.) 8.Фотоколлаж, стенгазета. 9.Совместное посещение выставок.
--	--	--	--

«Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности
- приобщение к музыкальному искусству

Интегративные связи

Физическая культура	Развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью
Здоровье	Использование музыкальных произведений для стабилизации психо-эмоционального состояния
Социализация	Формирование представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства
Познание	Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства
Коммуникация	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки
Чтение художественной литературы	Использование муз. произведений как средства усиления эмоционального восприятия художественной литературы.
Художественное творчество	Использование муз. произведений в качестве муз. сопровождения продуктивной деятельности, закрепления результатов восприятия музыки

Музыкальное развитие имеет основной целью развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы по разделу «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы «Пение»:

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона;

Содержание работы «Музыкально-ритмические движения»:

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»:

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных

функций организма;

Содержание работы по разделу «Творчество»:

- песенное, музыкально - игровое, танцевальное;
- импровизация на детских музыкальных инструментах;
- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному
- творчеству, к импровизации на инструментах.

Методы музыкального развития:

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
-музыка перед сном -песни и во время умывания, приема пищи (по теме), прогулки, закаливания -музыка для массажа	-музыкальные занятия -развлечения и праздники Индивидуальная работа: -разучивание танцев -разучивание песен -упражнения на развитие музыкальных	-игра на музыкальных инструментах -игры в «концерт», «театр», «спектакль» -музыкально-дидактические игры - хороводы -инсценирование песен	-семейные праздники -участие родителей в развлечениях и утренниках -консультации для родителей, на родительских собраниях -«папки-передвижки» в раздевалке

	способностей -физкультурные занятия -музыка в ходе других занятий - зарядка		- индивидуальные консультации -открытые занятия -анкетирование (начало года)
--	--	--	--

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

Средства музыкального развития:

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.

«Конструирование»

Конструирование отнесено согласно ФГОС к образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Виды детского конструирования, применяемые в ДОУ:

- Из строительного материала,
- Из бумаги,
- Из природного материала,
- Из деталей конструктора,
- Из крупногабаритных модулей.

<i>Формы образовательной деятельности</i>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p>Дидактическая игра «Ферма», «Цвет», «Размер». Рассматривание альбомов и журналов с иллюстрациями конструкций, объединенной общей темой</p>	<p>Фронтальные занятия Экскурсии, направленные на архитектуру зданий, окружающих детский сад. Строительные игры в свободной деятельности: с круглым строительным материалом, с мелким строительным материалом, леги, природным материалом, бумагой.</p>	<p>Режиссерская игра с разными видами строительного материала и мелкими игрушками. Игры с магнитным конструктором. Игры с пластмассовым конструктором «лего». Игры с роботами-трансформерами.</p>	<p>Сезонные выставки с природным материалом. Консультации: «Конструируем дома», «Совместное изготовление поделок из природного материала». Подбор строительного материала с учетом современных требований.</p>
---	---	---	--

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие» реализуется по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

«Физическая культура»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, выносливость, координация)
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Интегративные связи

Безопасность	Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем
Социализация	Создание на физк. занятиях педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки, побуждение детей к оценке действий и поведения сверстников и самооценке
Труд	Участие детей в расстановке и уборке физкультурного инвентаря и оборудования
Познание	- активизация мышления детей, - спец. упражнения на ориентировку в пространстве, - п/и и упр., закрепляющие знания об окружающем, построение конструкций для п/игр и упр.,

	- просмотр и обсуждение познавательных книг о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни
Коммуникация	Проговаривание действий и называние упр., поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой
Чтение художественной литературы	Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек.
Художественное творчество	Привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помещений; использование изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для п/и
Музыка	Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера

Основная цель данной образовательной области в работе с детьми с ЗПР - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание, общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Лечебная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребёнка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества. ЛФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей.

Методы физического развития:

1) Наглядный

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

2) Словесный

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

3) Практический

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Индивидуальные: ручная моторика, пальчиковая гимнастика, закрепление полученных навыков с мячом, скакалкой, кольцом, цилиндром. Подгрупповые: зрительная гимнастика, дыхательная гимнастика, самомассаж, упражнения на тренажерах для ног.	Групповые: утренняя гимнастика, занятия, праздники, развлечения, походы, экскурсии, гимнастика после сна. Подгрупповые: кружок ЛФК на занятиях (чередование разных видов движений). Индивидуальные: с детьми, имеющими низкий уровень развития, отработка полученного умения, развитие	В тренажерном мини-зале В мягком уголке В зале В группе На прогулке Подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные игры и занятия	Открытые занятия Развлечения Экспресс-консультации в рубрике «Для вас, родители». Посещение кружка ЛФК. Индивидуальные: консультации (по здоровью детей, по овладению основными действиями, по мелкой моторике) Совместные спортивные праздники Чтение

	физических качеств: силу, быстроту, гибкость, выносливость, ловкость.		
--	---	--	--

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНа, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).
2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС)).
3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ЗПР имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия с взрослыми и со сверстниками.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка).

Для детей дошкольного возраста ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Учитывая физическое состояние детей, ослабленное здоровье воспитанников, в детском саду разработан двигательный режим:

График двигательной активности детей с ЗПР

№	Наименование режимных моментов	Понедел.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Подвижные игры во время утреннего приёма	12	12	12	12	12
2	Эмоционально-стимулирующая гимнастика	12	12	12	12	12
3	Гимнастика, стимулирующая деятельность речевых центров	3	3	3	3	3
4	Физкультминутки на занятиях	3	3	3	3	3
5	Релаксация	3	3	3	3	3
6	Физкультурное занятие			30		30
7	Музыкальное занятие	30			30	
8	Ритмика		30			
9	Динамическая пауза между занятиями	10	10	10	10	10
10	Дневная прогулка	1 ч 30 мин	1 ч 30 мин	1 ч 30 мин	1 ч 30 мин	1 ч 30 мин

11	Динамический час (гимнастика после сна, закаливание, дыхательная)	30	30	30	30	30
12	ЛФК				15	
13	Психогимнастика	12		12		
14	Досуг, развлечения				30	
15	Самостоятельные игры	40	40	40	20	30
16	Вечерняя прогулка	1 ч 30 мин	1 ч 30 мин	1 ч 30 мин	1 ч 30 мин	1 ч 30 мин
	ИТОГО:	5 ч 35 мин	5 ч 23 мин	5 ч 35 мин	5 ч 33 мин	5 ч 23мин

Виды здоровьесберегающих технологий, используемых в ДОУ:

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

- Ритмопластика
- Динамические паузы
- Подвижны и спортивные игры
- Различные гимнастики
- Упражнения на тренажёрах
- Смена положения тела в процессе проведения организованных образовательных и развлекательных мероприятий

Технологии обучения здоровому образу жизни:

- физкультурные занятия
- проблемно-игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье и безопасность»
- самомассаж.

В практике работы активно используются технологии сохранения и стимулирования здоровья.

Виды технологий	Время проведения в режиме дня	Методики и особенности проведения
Ритмопластика	Не раньше 30 минут после приема пищи, или за 30 минут до приема пищи 2-3 раза в неделю, по 30 минут старшая и подготовительные группы	Комплекс специально подобранных упражнений, выполняемых под музыку. Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка
Динамические паузы или физкультминутки	Во время занятий 2-5 минут, по мере утомляемости детей	Рекомендуется для детей всех возрастных групп в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, пальчиковых игр и других в зависимости от вида занятия.
Подвижные и спортивные игры	Часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе – игры с разной степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом и состоянием здоровья ребенка, местом и временем проведения.
Релаксация	В любом помещении, в зависимости от состояния детей и целей. Для всех возрастных групп	Использование спокойной классической музыки, запись звуков природы, стихотворные тексты.

Пальчиковая гимнастика	Во всех возрастных группах, индивидуально, подгруппами.	Рекомендуется во всех возрастных группах, особенно для детей с речевыми патологиями. Проводится в любой удобный отрезок времени: до завтрака, обеда, во время физкультпауз, на улице.
Гимнастика для глаз	2- раза неделю, в любое свободное время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, с младшего возраста	Рекомендуется использовать рекомендации и наглядный материал для снятия зрительной нагрузки, показ педагога.
Дыхательная гимнастика	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедуры, наличие специальных пособий, показ педагога.
Корректирующая, бодрящая гимнастика	Ежедневно после дневного сна, 5-10 минут.	Форма проведения: группа, физкультурный зал, использование специального оборудования, музыкальное сопровождение. Обязательное проветривание и влажная уборка помещения,

ЛФК	2 раз в неделю, физкультурный зал, подготовительная к школе группа	Направлена на профилактику нарушений осанки и плоскостопия, в облегченной одежде, проветренное помещение, с использованием специального оборудования
Утренняя гимнастика	Все возрастные группы, длительность гимнастики в зависимости от возраста, физкультурный зал – средняя, старшая и подготовительные группы; младшие группы - в группах.	Рекомендуется для всех детей, с музыкальным сопровождением, с подбором упражнений, согласно возраста, с включением танцевальных движений, дыхательных упражнений, упражнений логоритмики. Составлены каталоги утренних

«Здоровье»

Цель: охрана здоровья детей, формирование основы культуры здоровья

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Интегративные связи

Физическая культура	развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья
Социализация	формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни
Труд	накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда
Познание	формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом

	образе жизни
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»
Художественное творчество	использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»
Музыка	Использование музыкальных произведений при проведении психогимнастики, релаксации

Технологии обучения детей навыкам здорового образа жизни:

Виды технологий	Время проведения в режиме дня	Методики и особенности проведения
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурном зале; 1 раз в неделю – на улице; Длительность занятий согласно возрасту. Для всех возрастных групп	Занятия проводятся согласно требований «Программы воспитания и обучения в детском саду», под ред.
Занятия из серии «Здоровье»	1 раз в месяц в группах от 3 до 7 лет	Включено в сетку занятий в качестве познавательного занятия. Составлен перспективный план занятий, начиная со второй младшей группы.
Самомассаж	Небольшими сеансами: самомассаж стоп ног и биологически активных зон, начиная со средней группы.	Необходимо объяснение педагогом важности и серьезности процедуры, дать элементарные знания о методике проведения самомассажа. Составлена схема последовательности проведения самомассажа стоп ног и биологически активных зон.

Точечный массаж	Проводится в преддверии эпидемий, в любое удобное для педагога время, начиная со старшего возраста	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями ЛОР-органов. Используется наглядный материал.
Виды технологий	Время проведения в режиме дня	Методики и особенности проведения
Дни здоровья	Проводится во всех возрастных группах, согласно предложенной тематике, 1 раз в неделю, последняя пятница месяца	Проводится согласно определенной тематики, по вопросам сохранения и укрепления здоровья.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>Формы организации детей</i>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Мытье рук прохладной водой Полоскание рта и горла после еды Воздушные ванны Гимнастика после сна Дыхательная гимнастика Закаливание	Оздоровительные прогулки Дидактические игры Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач по теме Чтение произведений День здоровья	Во всех видах самостоятельной деятельности	Участие в праздниках, днях здоровья Походы Прогулки Информирование о ЗОЖ Чтение литературы по теме Просмотр мультфильмов, фильмов Участие в реализации проектов

2.2. Программное обеспечение, использования вариативных программ и технологий.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

«Социализация»

Программы и технологии	<p>1.Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы»/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>2.«Я-ТЫ-МЫ» / О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2007</p>
Методические пособия	<p>1.Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс / под ред. О. Л. Зверевой. – М., 2004.</p> <p>2.Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.</p> <p>3.Кондрыкинская Л. А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>4.Кондрыкинская Л. А., Вострухина Т. Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Пособия по игровой деятельности:</p> <p>4.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>5.Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников //Дошкольное воспитание. 1997. №6.с.9.</p> <p>6.Доронова Т., Доронов С. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.</p> <p>7.Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.</p> <p>8.Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.</p> <p>9.- Новоселова С. Л., Реуцкая К А Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. –М., 1997.</p> <p>10. Петровский В. А, Кларина Л. М., Смывина Л. А Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.</p> <p>11.Смирнова Е. О., Богуславская З. М. Развивающие игры для детей. –М.: Просвещение, 1991.</p> <p>12.Михайленко И. Я., Короткова Н.А Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</p>

«Безопасность»

Программы и технологии	<p>1.Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2007.</p>
------------------------	--

	<p>2. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы»/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>
Методические пособия	<p>1.Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная пресса, 2010.</p> <p>2.Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, М. Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</p> <p>3.Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>4.Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.</p> <p>5.Шорыгина Т. А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. — М.: Книголюб, 2004.</p> <p>6.Шорыгина Т. А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. — М.: Сфера, 2005. 2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.</p> <p>7.</p>

«Труд»

Программы и технологии	<p>1.Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы»/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>2.Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т. С.Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>3.Куцакова Л.В.Конструирование и ручной труд в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p>
Методические пособия	<p>1.Воспитание дошкольника в труде / под ред. В. Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</p> <p>2.Учите детей трудиться / Р. С. Буре, Г. Н. Година. – М., 1983.</p> <p>3.Воспитатель и дети: Учебное пособие / Р. С. Буре, Л. Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. – Глава «Растим</p>

	<p>самостоятельных и инициативных».</p> <p>4. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. – М.: М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>5. Ребенок за столом: Методическое пособие / В. Г. Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. – Глава «Дежурство».</p> <p>6. Беседы с дошкольниками о профессиях / ТВ. Потапова. – М.: Сфера, 2005.</p> <p>7. Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова. – М.: Карапуз.</p> <p>8. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я–человек» / К. П. Нефедова. – М.: Школьная пресса, 2008.</p>
--	--

ОО «Познавательное развитие»

«Ознакомление с окружающим»

Программы и технологии	1. С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». – М.: Школьная Пресса, 2005.
Методические пособия	<p>1. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» / Работа с детьми средней и старших групп д/с / М., Пр., 1999</p> <p>2. С.Н. Николаева «Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы д/с.» / М., Новая школа 1995 г.</p> <p>3. Алешина М.Б. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая – подготовительная к школе группа)</p> <p>4. О.А. Соломенникова Занятия по формированию экологических представлений (1мл.2мл., ср., ст, гр.) М., Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p>

«Развитие элементарных математических представлений»

Программы и технологии	1. Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». – М.: Школьная Пресса, 2005.
Методические пособия	<p>1. Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников.- М., Просвещение, 1992</p> <p>2. Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду.- М.: Просвещение, 1992</p> <p>3. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет, форма, количество.- М.: Просвещение, 1984</p> <p>4. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка.- М., 1995</p>

	<p>5. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду.- М.:Просвещение, 1982.</p> <p>6. Тихомирова А.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления у детей. – Ярославль, 1995</p>
--	--

ОО «Речевое развитие»

«Развитие речи»

Программы и технологии	<p>1.Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». – М.: Школьная Пресса, 2005.</p> <p>2.Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. – М.: Альфа, 1993.</p>
Методические пособия	<p>1.Филичева Т.Б. Основы логопедии. – М, 1989</p> <p>2.Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1997</p> <p>3. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М, 1998</p> <p>4.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (1 период, 2 период, 3 период): Пособие для логопедов. – М.: Гном-пресс, 1999.</p> <p>5.Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб, 1998.</p> <p>6. Коноваленко В.В. Фронтальные занятия в старшей группе для детей с ОНР. – М, 1999.</p> <p>7. Васильева С. Логопедические игры для дошкольников.</p> <p>8. Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим и развитие речи дошкольников с ЗПР. – М, 2005</p>

«Чтение художественной литературы»

Методические пособия	<p>1.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>2.Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. –М., 2010.</p> <p>3.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.5-7лет /Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. – М., 2005.</p> <p>4. З.Гриценко Пришли мне чтения доброго: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</p> <p>5. З.А. Гриценко «Ты детям сказку расскажи»: методика</p>
----------------------	--

	<p>приобщения детей к чтению/ - М: Линка-пресс, 2003</p> <p>6.Выразительное чтение и рассказывание детям/ Л.А. Горбушина, А.П. Николаевичева – М: Просвещение 1983</p> <p>7.В.И. Панков. Ваши помощники книги – М: Просвещение 1978</p> <p>8. Л.Гурович, Л.Береговая, В.Логинова Ребенок и книга. – СПб., 1996.</p> <p>9.. Н.Крылова, В.Иванова Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.</p> <p>10. О.С.Ушакова Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>11. О.С.Ушакова Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>12.Книга для чтения в детском саду и дома 5 - 7 лет под ред. В.В. Гербовой М..Оникс, 2005г.</p> <p>11. Читаем детям М, Просвещение 1986г.</p>
--	--

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественное творчество»

Перечень программ и технологий	1.Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы»/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Перечень пособий	<p>1.Грибовская А. А. Детям о народном искусстве.— М.: Просвещение, 2001</p> <p>2.Грибовская А. А. Аппликация в детском саду (в 2 частях). — М: Просвещение, 1988</p> <p>3.Грибовская А. А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. — М.: МИПКРО, 2001.</p> <p>4.Григорьева Г. Г. Изобразительная деятельность дошкольников. — М: Академия, 199.7.</p> <p>5.Григорьева Г. Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. — М.: Просвещение, 1995.</p> <p>6.Доронова Т. Н. Дошкольникам об искусстве. — М., 2002.</p> <p>7.Казакова Т. Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей детского сада и родителей. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 1996.</p> <p>8.Казакова Т. Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.— М.: Просвещение, 1980.</p> <p>9. Казакова Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей детского сада. — М.:</p>

- Просвещение, 1985.
10. Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 1991.
 11. Комарова Т. С, Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. — М.: Педагогическое общество России, 2002.
 12. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). — М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
 13. Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. — М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
 14. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. — М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
 15. Серия «Искусство — детям!» в издательстве «Мозаика-Синтез».
 - Л.В.Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. —М., 2007.
 16. О.Ю. Старцева Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет, - М., ТЦ Сфера, 2010.
 17. Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада – М., Мозаика – синтез, 2006.
 18. Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада – М., Мозаика – синтез, 2006.
 19. Е.Е. Цамуталина 100 поделок из ненужных вещей, Ярославль, Академия Холдинг, 2004г.
 - 20.Н.В. Шайдурова Развитие ребенка в конструктивной деятельности (справочное пособие) – М., ТЦ Сфера, 2008г.
 - 21.А.Н. Давидчук Развитие у дошкольников конструктивного творчества – М, Просвещение, 1976
 - 22.Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Программа и конспекты занятий – М., ТЦ Сфера, 2005г.
 - 23.Л.А. Ремезова Конструирование из строительного материала (конспекты занятий) – М, Просвещение 2005г.
 24. З.В. Лиштван Игры и занятия со строительным материалом в детском саду – М., Просвещение, 1971г.

«Музыка»

Перечень программ и технологий	<p>1. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы»/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>2.Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2006.</p> <p>3.Радынова О. П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. — М.: ГНОМ и Д, 2000. — (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>4.Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. — М.: МИПКРО, 1995.</p> <p>5.М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика- синтез 2008.</p> <p>6. «Коррекционная ритмика»: Технология работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР.- М.:2005</p>
Перечень пособий	<p>1.Ветлугина Н. А Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 е.: ноты. — (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>2.Коренева Т. Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — В 2 частях. — Учеб.-метод. пособие. — (Воспитание и дополнительное образование детей). — (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). — М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. — Ч. 1. — 112 е.: ноты.</p> <p>3.Т.Ф.Коренева. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Учеб.-метод. пособие. — В 2 частях. — (Воспитание и дополнительное образование детей). — (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). — М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС»,2001. — Ч 1. — 112 с, ноты.</p> <p>4.Методическое обеспечение программы О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры»: - О. П. Радынова. Беседы о музыкальных инструментах: Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. — М., 1997. - Мы слушаем музыку: Учебное пособие: Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями / сост. О. П. Радынова. — М.: 1997.</p>

ОО «Физическое развитие»

«Физическая культура»

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы»/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Перечень пособий	<p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М: Academia, 2001.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.</p> <p>Осокина Т. И., Тимофеева Е. А., Рунова М. А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура – дошкольникам. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура в подготовительной группе детского сада. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Маханева М. Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>Галицына Н. С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Скрепторий, 2004.</p> <p>Яковлева Л. В., Юдина Р. А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Щербак А. П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М.: Владос, 1999.</p> <p>Шебеко В. Н., Ермак Н. Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2002.</p> <p>Козырева О. В. Лечебная физкультура для дошкольников. – М.: Просвещение, 2003.</p>

«Здоровье»

Перечень программ и технологий	<p>1. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2007. (раздел «Здоровье»)</p> <p>2. Примерная общеобразовательная программа ДО «От рождения до школы»/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>
Перечень пособий	<p>1. Алямовская В. Г. Как воспитать здорового ребенка. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1993-</p> <p>2. Богина Т. Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>3. Зайцев Г. Уроки Мойдодыра. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>4. Насонкина С. А. Уроки этикета. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>5. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Разговор о правильном питании. – М.: Олма-Пресс, 2000.</p> <p>6. Маханева М. Д. Воспитание здорового ребенка. – М.: Аркти, 1997.</p> <p>7. Кочеткова Л. В. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада. – М.: МДО, 1999-</p> <p>8. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / под ред. Т. С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>9. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p>

2.3. Описание работы по коррекции воспитания детей

Основной целью работы с детьми, имеющими диагноз – ЗПР, является обеспечение их комплексной специализированной помощью в условиях образовательного учреждения и подготовки к школьному обучению.

Основные направления деятельности:

Диагностическое направление предусматривает комплексное медико-психолого-педагогическое изучение ребёнка в целях динамического наблюдения в процессе коррекционно-воспитательного воздействия и определения эффективности реализации данной программы. Диагностическое обследование проводится 3 раза в год: в начале, середине и в конце года. Диагностика предусматривает изучение познавательно-речевой и эмоционально-личностной сферы ребенка. Участие ребёнка в психолого-

педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, либо по официальному запросу государственных органов системы защиты прав несовершеннолетних, на основании, предусмотренном законом.

Коррекционно-обучающее направление реализуется в процессе формирования способов усвоения детьми с особенностями в развитии социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности; в процессе развития компенсаторных механизмов становления психики и деятельности детей с ЗПР. В преодолении и предупреждении у воспитанников детского сада вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом. При формировании у детей способов ориентировки в окружающей действительности, служащих средством становления у них целостной системы знаний, умений и навыков, появления психических новообразований, необходимых к началу школьного обучения.

Коррекционно-обучающее направление предусматривает физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и решает следующие задачи:

- Создать условия для полного или частичного устранения недостатков в познавательно-речевом и социально-эмоциональном развитии,
- Способствовать развитию устной речи, умению выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, формировать у ребенка предпосылки грамотности;
- Учить ребенка проявляет любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями. Формировать начальные знания о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знакомить с произведениями детской литературы, с элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; побуждать к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Способствовать общему физическому развитию ребенка, совершенствованию крупной и мелкой моторики в соответствии с

физиологическими возможностями здоровья;

Организационными формами работы группы компенсирующей направленности являются подгрупповые занятия, занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОУ.

Адаптированная программа направлена на:

- коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
- формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- успешную адаптацию к жизни в обществе;
- формирование и развитие социальной, коммуникативной и интеллектуальной компетентности воспитанников;
- формирование готовности к обучению в школе.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательного процесса способствует:

- ✓ обеспечению психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в физическом и/или психическом развитии воспитанников;
- ✓ формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков;
- ✓ совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников;
- ✓ повышения качества нравственно-патриотического воспитания дошкольников через осуществление проектно-программного подхода
- ✓ обогащение предметной среды в данном направлении.

Специфические задачи:

- ✓ Совершенствование системы квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников;
- ✓ Коррекционно-педагогическая помощь в интеграции детей с особыми образовательными потребностями в единое образовательное пространство.
- ✓ Вся система коррекционно-педагогической работы ДОУ призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической,

интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Основные задачи дефектологической службы:

- ✓ коррекция нарушений устной речи детей;
- ✓ формирование правильного произношения, усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
- ✓ своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;
- ✓ активизация познавательной деятельности детей;
- ✓ коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития;
- ✓ пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей).
- ✓ осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
- ✓ обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

Специалисты ДОУ организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую, медико-восстановительную и воспитательно-образовательную работу:

- учителя-дефектологи,
- учителя-логопеды,
- педагог-психолог;
- воспитатели групп;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре.

Комплектование и выпуск воспитанников ДОУ осуществляет постоянно действующая городская психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку. Решение о направлении детей в течение года на ПМПК осуществляется на основании психолого-медико-педагогической комиссии ДОУ.

Система взаимодействия воспитательно-образовательной и медико-восстановительной работы направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям в освоении Программы.

Достижение цели обеспечивается своевременным терапевтическим воздействием, постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого охранительного режима в детском саду и семье (в единстве образовательных и развивающих подходов в воспитании). Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит педагогу-дефектологу и воспитателю.

Диагностико - консультативное направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии – принципе единства диагностики и коррекции. Реализация принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребёнка специалистами психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) ДОУ. Исследования проводятся в сентябре, январе (по требованию) и мае. Итогом изучения ребёнка являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход в организации коррекционно-развивающей работы с ним.

Комплексный подход при коррекции нарушения темпов психофизического развития обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми группы компенсирующей направленности.

Созданная и функционирующая система взаимодействия специалистов образовательного учреждения направлена на:

- ✓ Обеспечение всестороннего развития всех воспитанников. Сохранение и поддержание психического здоровья каждого воспитанника.
- ✓ Совместное планирование с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и другими специалистами и организация совместной деятельности. Участие в составлении индивидуальных программ воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников. Соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальных маршрутов развития детей с ОВЗ. Обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учётом рекомендаций специалистов.

Консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в развитии по вопросам воспитания ребёнка в семье. Характеристика форм работы с детьми с ОВЗ:

Коррекционное направление воспитательно-образовательного процесса

обеспечивают:

- воспитатели;
- учитель-логопед;
- учитель-дефектолог;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре.

Координирует действия специалистов ПМПк (психолого-медико-педагогический консилиум) ДОУ.

Индивидуальное сопровождение ребёнка направлено на предупреждение трудностей в обучении и оказание помощи в их преодолении, всестороннее развитие его задатков, способностей и осуществляется в несколько этапов.

1 этап: сбор информации о ребёнке.

2 этап: анализ полученной информации

3 этап: совместная выработка рекомендаций для ребёнка

4 этап: консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребёнка

5 этап: решение проблем, т.е. выполнение рекомендаций всеми службами сопровождения

6 этап: анализ выполненных рекомендаций всеми участниками

7 этап: разработка индивидуального маршрута дальнейшего развития ребёнка.

Подготовка к школе ребёнка с ЗПР осуществляется с целью помочь ему на начальной ступени обучения освоить необходимые знания, умения и навыки, способы учебной работы и адаптироваться в традиционной системе обучения. Формирование дошкольных знаний и представлений рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребёнка и воспитания у него положительных качеств личности.

В детском саду решаются следующие блоки задач:

- диагностические
- воспитательные
- коррекционно-развивающие
- образовательные.

В диагностическом блоке ведущей задачей является организация комплексного медико-педагогического изучения ребёнка, с целью уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуально программы развития (ИПР) ребёнка.

Сюда входит изучение состояния его здоровья (медицинское), выявление уровня развития ведущего вида деятельности, особенностей

развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение), изучение социальной ситуации развития ребенка.

Занятия психолога раскрывают потенциальные возможности ребёнка, развивают психические процессы, помогают снять напряжение: дети становятся более спокойными, уравновешенными, доброжелательными.

Блок воспитательных задач направлен на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребёнка и его семьи, на становление нравственных ориентиров в деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных качеств.

Блок образовательных задач направлен на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности.

Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению, которая должна вестись с учетом индивидуальных способностей и возможностей каждого ребёнка.

Коррекционный блок задач - предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития.

Коррекционно-развивающее направление реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога, воспитателей, логопеда, психолога и других специалистов образовательного учреждения.

Вся коррекционно-воспитательная работа на группе осуществляется под руководством учителя-дефектолога, в речевых группах под руководством учителя-логопеда и тесной взаимосвязи с воспитателем и другими специалистами ДООУ.

Фронтальные занятия с детьми проводятся учителем-дефектологом подгруппами (по 5 человек - две подгруппы) в первой половине дня по следующим разделам:

- ознакомление с окружающим миром (ребёнок и окружающий мир)
- развитие речи
- формирование элементарных математических представлений (математика)
- подготовка к обучению грамоте
- художественная литература.

В речевых группах речевые занятия проводит учитель-логопед. Подгруппы организуются с учетом уровня актуального развития детей и

имеют подвижный состав. Занятия учителя-дефектолога учителя-логопеда с детьми по подгруппам чередуются с занятиями воспитателей по разделам:

- рисование, лепка, аппликация;
- конструирование, ручной труд.

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей по музыкальному воспитанию и физической культуре.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций (ВПФ): восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Пребывание в специальных условиях способствует эффективности развития игровой деятельности детей, их личности (интересах, мотивации учения, взаимоотношений и общения).

Сентябрь и июнь отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики. В конце сентября специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы групп на предстоящий учебный период. В конце учебного года проводится заседание ПМПк по результатам итоговой диагностики развития детей и определения эффективности работы всех специалистов.

Для достижения успешности в коррекционной работе специалистами используются следующие программы, технологии и методические пособия.

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 и 2 / Под общей ред. С.Г. Шевченко. - М.: Школьная Пресса, 2005. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Программа коррекционного обучения и воспитание детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. М.: 1989. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Программа коррекционного обучения и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. М.: 1991.</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>Формирование коммуникативных умений у детей с ЗПР старшая группа авт.-сост. Т.В. Бойко.- Волгоград: Учитель 2012. Занятия для детей с ЗПР Старший дошкольный возраст./авт.-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.- Волгоград: Учитель 2012. Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической</p>

	<p>группе для детей с общим недоразвитием речи» - С-П.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2005</p> <p>Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие/ Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.- 4-е изд.-М.: Айрис-прес, 2007</p> <p>Н.Э. Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР / альбомы 1 – 5/ М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009</p> <p>Л.Н. Смирнова С.Н. Овчинников Логипедия в детском саду Занятия с детьми 5-6 лет М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Т.С. Перегудова Г.А. Османова Вводим звуки в речь. Пособие для логопедов – М.: «Гном пресс, «Новая школа», 2007.</p> <p>В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Автоматизация звуков у детей Пособие для логопедов – М.: «Гном пресс, «Новая школа», 2007.</p> <p>Логипедические тетради на звуки «С-С», «Ш-Ж», «Л-Л», «Р-Р», «З-З-Ц».</p> <p>В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Домашняя тетрадь для закрепления звуков . (звуки «Л», «Ж», «Ш», «Ч», «Щ»). : пособие для логопедов. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009</p>
--	--

Формы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Формы работы	Характеристика
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Специально подготовленные педагогами (учителем-дефектологом, воспитателем, музыкальным руководителем) занятия коррекционно-развивающей направленности для детей с задержкой психического развития, учитывающие: программные требования к организации процесса обучения и воспитания к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межиндивидуальных связей.

Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта.
Взаимодействие с семьями детей	Организация наглядной агитации для родителей, согласно годовому планированию, проведение групповых и общих родительских собраний, осенняя ярмарка. Функционирование «Школы молодого родителя», проведение спортивных мероприятий («Мама, папа, я – дружная семья»). Оказание помощи родителям при создании условий на площадках в зимний и летний периоды. Проведение (1 раз в квартал) заседаний родительского комитета. Консультации и рекомендации по проведению работы с ребенком дома, для закрепления тех или иных знаний, умений и навыков.

Распределение функций между воспитателями и специалистами коррекционного направления представлены в циклограмме непосредственно-образовательной деятельности.

Учитель-дефектолог планирует и проводит коррекционные занятия в подгруппах и индивидуально, консультирует родителей, согласовывает план работы воспитателей и узких специалистов. Воспитатель – формирует у детей культурно-гигиенические навыки; организует игровую, трудовую, физическую деятельность детей, непосредственно образовательную деятельность, обеспечивает присмотр и уход за детьми. Музыкальный руководитель – проводит музыкальные занятия, готовит детей к участию в развлечениях.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Данная работа представлена следующими направлениями:

- музейная педагогика;
- работа в экспериментальной лаборатории детского сада и уголках экспериментирования;
- работа с представителями МЧС и ГИБДД;
- кружковая деятельность;
- проведение Дней Здоровья.

Последнее десятилетие – это годы интенсивного обновления педагогического процесса, переосмысления самой сущности дошкольного образования. Создать такие условия, в которых ребенок смог бы максимально самореализоваться, то есть установить собственные отношения с обществом, историей, культурой человечества – является одной из основных задач воспитательного процесса. Сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщению к культуре и истории следует начинать с дошкольного возраста. Реализуя государственный образовательный стандарт в дошкольных учреждениях по разделу: «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», а также работая над нравственно - патриотическим воспитанием дошкольников, мы столкнулись с некоторыми трудностями. Дети дошкольного возраста усваивают все прочно и надолго только тогда, когда все слышат, видят и делают сами. В дошкольном учреждении нет достаточной материальной базы для полноценного изучения данного раздела, нет соответствующей развивающей среды и методического обеспечения и именно здесь нам на помощь приходит музейная педагогика, так как музей удовлетворяет познавательные и образовательные потребности детей.

Один из самых авторитетных исследователей детского дошкольного возраста А.В.Запорожец показал, что центральными достижениями психического развития в этом периоде следует считать образные формы познания и социальные эмоции. Так вот, музейная форма представления материала непосредственно способствует именно образному познанию, а уж социальные эмоции – вопрос содержания музейных экспозиций. Фундаментом педагогики музея является погружение ребенка в специально организованную среду, которая может включать в себя элементы искусства, старины, памятники природы и многое другое. Именно музей становится источником формирования интереса детей к своему народу, культуре, формирует основу нравственно-патриотического воспитания.

Выделяют следующие педагогические функции музеев:

- образовательная, предполагающая развитие зрительно-слухового восприятия, усвоение информации; использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, стимулирующих интерес к экологии и экологическим объектам;

- развивающая, имеющая в своей основе активизацию мышления, развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно-физиологических структур, обогащение словарного запаса;

- просветительская, направленная на формирование умений, навыков и адекватного, осмысленного отношения к получаемой информации;

- воспитательная, в рамках которой осуществляется целенаправленная деятельность по формированию личностных качеств, взглядов, убеждений воспитанников, включение их в систему отношений воспитания, нацеленную на приобретение не только знаний, но и других элементов социального опыта.

Особо следует подчеркнуть воспитательную функцию музеев, их значимость в становлении умственного, нравственного, трудового, эстетического и экологического воспитания подрастающего поколения. Нередко, именно музей, становится источником формирования познавательного интереса, на основе которого у детей закладываются экологические знания о живой и неживой природе, о необходимости бережного отношения к ней.

В условиях нашего города не так много музеев и ориентированы они в основном на школьников. Проведя опрос, мы выяснили, что не все дети были в музее, некоторые не знают что это такое, а родители не считают нужным водить детей дошкольного возраста в музеи.

Проблему решает создание мини музеев в ДОУ т.к. они являются наиболее оптимальным средством передачи информации, и происходит внедрение в воспитательно-образовательный процесс средств музееведения и музейной педагогики, создание в ДОУ музейно-образовательного пространства.

В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому музеи в детском саду называют «мини-музеями». Часть слова «мини» в нашем случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

**План мини-музеев
Старшая группа**

месяц	тема	задачи
сентябрь	Как устроен Я. Мое здоровье	Расширение представлений о человеческом организме. Расширение представлений о ЗОЖ.
октябрь	Мир электричества	Продолжать знакомить детей с предметами из ближайшего окружения. (Из истории бытовых приборов).
ноябрь I-II недели	Республика Марий - Эл, город Йошкар - Ола	Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы о достопримечательностях, культуре, традициях.
ноябрь III-IV недели	Народное декоративно - прикладное творчество Марий Эл	Знакомство с местными народными промыслами.
декабрь	Народные культуры и традиции	Формирование представлений о том, что Россия - огромная, многонациональная страна.
январь	Художественная галерея	Знакомство детей с профессией «художник», жанры изобразительного искусства (портреты, репродукции картин и т.п.)
февраль I-II недели	Что из чего?	Создание условий для расширения представлений детей об окружающих предметах (инструменты и материалы)
февраль III-IV недели	Наша армия	Расширение представлений детей об Армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности - защищать Родину.
март I-II недели	Я и моя семья	Углубление представлений детей о семье, ее истории. Где работают родители, чем важен их труд?
март III-IV недели	Моя страна - Россия.	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках.
апрель I-II недели	Космос	Формирование представлений детей о планете Земля, ее месте во Вселенной. Роль человека в освоении космоса.
апрель III-IV недели	Телевидение	Расширение представлений детей о труде взрослых. Знакомство с историей телевидения. Профессии.
май	День Победы.	Расширять представления детей о государственных праздниках.

Подготовительная группа

месяц	тема	задачи
сентябрь III-IV недели	Земля – наш общий дом.	Формирование представлений о том, что Земля - общий дом для людей разных рас, национальностей. Все должны жить в мире.
октябрь I-II недели	Моя страна - Россия	Углубление представлений о России, Поощрение интереса детей к происходящим

		в ней событиям.
октябрь III-IV недели	Народные промыслы России	Продолжать знакомить с народными промыслами народов, населяющих Россию.
ноябрь I-II недели	Республика Марий - Эл, город Йошкар-Ола	Расширение представлений о родном крае, знакомство с достопримечательностями.
ноябрь III-IV недели	Народные промыслы республики Марий Эл.	Знакомство с работами местных мастеров.
декабрь	Народные культуры и традиции. Гостеприимство	Знакомство с народной культурой, традициями, праздниками. Правила гостеприимства.
январь	Путешествие в прошлое предмета	Продолжать знакомить детей с историей предметов из ближайшего окружения.
февраль I-II недели	Что нам стоит дом построить	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям, их история, назначение и т.п.
февраль III-IV недели, март I-II недели	Я и моя семья, семейные реликвии	Расширение представлений детей об истории семьи в контексте истории родной страны (разные поколения).
март III-IV недели	Спорт – залог здоровья	Формирование у дошкольников интереса и любви к спорту. Формирование потребности в ежедневных занятиях физическими упражнениями.
апрель	Планета Земля. Космос	Расширять представления детей о Вселенной. Ю.Гагарин - первый человек в космосе!
май	День Победы.	Воспитание уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Вариативность программы включает в себя использование в работе с детьми **экспериментальной деятельности**. Для этого в группах детского сада оформлена мини-лаборатории и уголки экспериментирования. Мини-лаборатория, это место, где дети вместе с воспитателями экспериментируют с помощью специально подобранной аппаратуры.

Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.

Ребенку-дошкольнику по природе присуща ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями

реальности. Уже в младшем дошкольном возрасте, познавая окружающий мир, он стремится не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и т.п. В старшем возрасте многие дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, различная окраска объектов окружающей действительности и возможность самому достичь желаемого цвета на занятиях по изобразительному искусству, «пройти под радугой» и т.п. Словесно-логическое мышление детей седьмого года жизни формируется с опорой на наглядно-действенные и наглядно-образные способы познания. Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественнонаучного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить явлений для человека и самого себя.

Ценность реального эксперимента, в отличие от мысленного, заключается в том, что наглядно обнаруживаются скрытые от непосредственного наблюдения стороны объекта или явления действительности; развиваются способности ребенка к определению проблемы и самостоятельному выбору путей ее решения; создается субъективно-новый продукт.

Экспериментирование как специально-организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира. Прослеживание и анализ особенностей «поведения» предметов в специально созданных условиях и составляют задачу экспериментальной деятельности. Для обозначения подобной формы деятельности применительно к детям используется введенное Н.Н.Поддьяковым понятие «детское экспериментирование». Такое экспериментирование является ведущим функциональным механизмом творчества ребенка.

На сегодняшний период в дошкольном образовании особенно остро стоит проблема организации основного ведущего вида деятельности в познании окружающего мира в период дошкольного детства - экспериментирование. Эта деятельность, равноценно влияет на развитие личности ребёнка также как и игровая. В идеале наличие этих двух истинно детских видов деятельности является благоприятным условием для развития дошкольников.

Детское экспериментирование – это активная деятельность правильной организации, дети становятся в ней субъектами: носителями предметно-практической деятельности и познания, «активный делатель», источник осознанной, целенаправленной активности. В деятельности есть субъект

отношений, который характеризуется активностью, уникальностью, сознательной и творческой свободой, т.е. ребёнку представится возможность саморазвития, самореализации и возможность быть самим собой.

Детская экспериментальная деятельность способствует сохранению полноценного здоровья и развития личности дошкольников, отвечает также современным требованиям концепции модернизации российского образования: «развивающему обществу нужны современно образованные, нравственные предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются любознательностью, динамизмом, конструктивностью, развитым чувством ответственности за судьбы страны».

Совместная деятельность воспитателя с детьми организуется во второй половине дня 1 раз в неделю: с детьми старшего дошкольного возраста по 25-30 минут. Работа проводится небольшими подгруппами с учётом уровня развития и познавательных интересов детей.

Примерный план работы в детской лаборатории с детьми старшего дошкольного возраста

Месяц	Темы занятий-экспериментов			
	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвёртая неделя
Октябрь	1.Какая бывает вода?	2.Вода-растворитель. Очищение воды.	3.Сила тяготения	4.Упрямые предметы
Ноябрь	5.Волшебные стёклышки	6.Почему предметы движутся?	7.Хитрости инерции	8.Что такое масс?
Декабрь	9.Воз дух	10.Солнце дарит нам тепло и свет	11.Почему дует ветер?	12.Почему не тонут корабли?
Январь	-	13.Путешествие Капельки	14.Чем можно измерить длину?	15.Всё обо всём
Февраль	16.Твёрдая вода. Почему не тонут айсберги?	17.Откуда взялись острова?	18.Как происходит извержение вулкана?	19.Как появляются горы?

Март	20.Испытание магнита	21.О «дрожалке» и «пищалке»	22.Как сделать звук громче?	23.Почему поёт пластинка?
Апрель	24.Как образуются метеориты и кратеры?	25.Почему в космос летают на ракете?	26.Секретные записки	27.Что такое молния?
Май	28.Почему горит фонарик?	29.Электрический театр	30.Радуга в небе	31.Забавные фокусы

Наличие экспериментальной лаборатории уголков экспериментирования позволяет реализовывать основные направления ФГОС, формировать у ребёнка основные культурные способы деятельности, формирует умение проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Решение вариативной части программы проявляется в работе по формированию у детей **навыков безопасного поведения** в быту, на улице, в природе. Данная работа проводится совместно с представителями МЧС и ГИБДД в рамках месячников безопасности.

Результаты работы афишируются через совместные праздники, развлечения, проекты, участие в региональных и муниципальных конкурсах, выставках детского творчества.

Примерный перспективный план

№	Примерная тематика и форма работы	месяц
1	Беседа «Огонь друг или враг?»	Сентябрь
2	Экскурсия в пожарную часть «Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой»	Октябрь
3	Беседа- игра «Пожар в квартире» (просмотр видеофильма) - беседа «Чем опасен дым?»	ноябрь
4	Игровое занятие «Пусть елка новогодняя нам радость принесет»	Декабрь

5	Просмотр видеофильма «Детские шалости с огнем»	Январь
6	Беседа «осторожно- электроприборы»	Февраль
7	Занятие – игра «Кухня – не место для игры»	март
8	Экскурсия в пожарную часть.	Апрель
9	Занятие – игра «Чудо- дерево» (правила поведения на природе»	Май
10	Игровое занятие «Знатоки Правил пожарной безопасности»	июнь
11	Игровая программа «Веселые пожарные»	июль

Кружок «Радуга» по нетрадиционным техникам рисования. Изобразительная деятельность приносит много радости дошкольникам. Дети приобретают вначале простейшие умения и навыки рисования традиционными способами и средствами. А со временем уже осмысленно изыскивают новые приемы отображения окружающей действительности. В этот момент полезно познакомить детей с нетрадиционными техниками рисования. В процесс рисования включаются самые необычные средства: ватные палочки, коктейльные трубочки, парафиновые свечи, зубные щетки, нитки и многое другое. Дети с ЗПР зачастую «боятся» рисовать, им кажется, что они не умеют, у них ничего не получится. К тому же навыки изобразительной деятельности у многих из них слабо развиты, формообразующие движения сформированы недостаточно. Детям не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Цель данного кружка – побудить детей к деятельности, заставить поверить в то, что они очень просто могут стать маленькими художниками и творить чудеса на бумаге.

Задачи:

1. Сформировать у детей технические навыки рисования.
2. Познакомить детей с нетрадиционными техниками рисования.
3. Научить создавать неповторимый образ в рисунках, используя нетрадиционные техники.

**Перспективный план работы кружка
по нетрадиционному рисованию «Радуга»**

Подготовительная группа

№	Тема	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь				
1.	Золотая осень.	Рисование способом тычка.	Уточнять и расширять представления об осени. Продолжать закреплять умение детей наносить один слой краски на другой методом тычка, развивать творчество и фантазию.	Листы бумаги, гуашь, кисти (щетинистая и беличья), пробный листок для проверки цвета, принадлежности для рисования.
2.	Осенние фантазии.	Техника рисования по – сырому.	Учить рисовать по сырому листу, наносить цветные пятна. Дополнять рисунок масляной пастелью и восковыми мелками. Воспитывать эстетическое восприятие. Развивать творчество, фантазию.	Листы бумаги, акварель, кисти, масляная пастель, восковые мелки, осенние листья, иллюстрации.
Октябрь				
1.	Гроздь рябины.	Пластилиновая живопись.	Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости. Упражнять в передаче характерных особенностей рябины: сложный лист из расположенных попарно листочков, овальные грозди.	Набор пластилина, основа, доска, стеки.
2.	Совушка – сова.	Пластилиновая живопись.	Учить наносить тонкий слой пластилина на основу, по трафарету рисовать контур совы, упражнять в передаче выразительности образа птицы через нанесение штрихов.	Картон, доска, пластилин, стеки, губка, смоченная водой, трафареты, иллюстрации.
Ноябрь				
1.	Белая береза.	Рисование манкой.	Учить рисовать деревья, используя прием рисования манкой. Передавать характерные особенности строения ствола, веток березы. Развивать навыки построения композиции. Воспитывать эстетическое восприятие.	Листы бумаги, краски, кисти для рисования и клея, клей ПВА, иллюстрации.
2.	Загадочный, сказочный лес.	Черно–белый граттаж.	Развивать творчество, фантазию в рисовании нетрадиционными техниками, передавать выразительность образа леса. Развивать чувство композиции, колорита. Воспитывать любовь к	Листы А- 4, А- 3, белый картон для граттажа, палочки для процарапывания, свеча, гуашь, мыло, жесткая и мягкая кисти,

			природе.	трафареты.
Декабрь				
1.	Волшебный сосуд.	Черно-белый граттаж.	Продолжать учить рисовать в технике черно-белого граттажа. Оформлять сосуд различными узорами (растительным, геометрическим, линиями). Развивать стремление быть оригинальным в создании формы сосуда. Воспитывать творческую активность.	Листы плотной бумаги разных форм и форматов, палочки для процарапывания, свеча, тушь, мыло, жесткая и мягкая кисти.
2.	Елочка нарядная.	Рисование по ткани.	Познакомить с техникой рисования простой батик. Учить смешивать краски прямо на ткани. Обводить эскиз простым карандашом и раскрашивать его.	Закрепленная ткань, простой карандаш, гуашь, принадлежности для рисования.
Январь				
1.	Снегири на ветке.	Рисование способом тычка.	Формировать у детей обобщенное представление о птицах; расширять знания о перелетных птицах. Упражнять в рисовании снегирей. Закреплять умение рисовать методом тычка.	Листы бумаги, гуашь, кисти (жесткая и беличья), пробный листок для проверки цвета, принадлежности для рисования.
2.	Зимний лес.	Монотипия.	Учить рисовать зимний лес гуашью с мылом по панелькам, учить переносить рисунок на мокрый фон с плитки, делать дорисовки. Развивать познавательный интерес, чуткость к восприятию красоты зимнего пейзажа.	Плитка ПВХ, кисти, гуашь, мыло, альбомный лист, губка для смачивания водой поверхности листа.
Февраль				
1.	Путешествуем на воздушном шаре.	Витражная живопись.	Учить рисовать витражи, переносить рисунок на пленку, заполнять контуры краской, подбирать сочетание цветов. Развивать творческую активность.	Прозрачная пленка, карандашный набросок, витражные краски, эскизы.
2.	На льдине в Антарктиде.	Черно – белый граттаж.	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой черно – белого граттажа; учить передавать образ животного, используя такие средства выразительности, как линия, штрих.	Полукартон, свеча, гуашь, мыло, кисть, заостренная палочка, эскизы.
Март				
1.	Салфетка в подарок бабушке.	Рисование по ткани.	Продолжать учить рисовать в технике простой батик. Развивать чувство ритма и стиля, подбирать гармоничную	Закрепленная ткань, гуашь, кисти, эскизы.

			цветовую гамму. Воспитывать эстетический вкус.	
2.	Ранняя весна.	Монотипия.	Учить передавать характерные признаки весны, используя способ «монотипия». Рисовать пейзаж на плитке гуашью с мылом, переносить на мокрый фон с панельки, делать дорисовки. Воспитывать эстетическое восприятие.	Плитка ПВХ, гуашь, кисти, мыло, альбомный лист, губка для смачивания водой поверхности листа.
Апрель				
1.	Таинственный космос.	Цветной граттаж.	Продолжать знакомить техникой «цветной граттаж». Учить выполнять подмалевок, готовить лист для граттажа. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих. Расширять кругозор, знания детей о космосе. Развивать творческую активность и фантазию.	Полукартон, гуашь, кисти, свеча, мыло, заостренная палочка, иллюстрации, эскизы.
2.	Рыбка.	Рисование гелевой ручкой.	Учить приемам рисования гелевой ручкой. Создавать выразительный образ, используя линии, точки. Развивать творческую активность.	Листы бумаги, гелевая ручка, эскизы, иллюстрации.
Май				
1.	Весенние цветы.	Кляксография.	Продолжать учить детей рисовать в технике кляксографии. Дополнять рисунок выразительными деталями. Развивать воображение, творчество.	Листы бумаги, гуашь, кисти, восковые мелки, иллюстрации с изображением букетов в вазах.
2.	Рисуем сказку	Различные техники рисования	Итоговая работа, совместное творчество детей и родителей	Различные материалы для изодейтельности

Кружок «Волшебный пластилин» по пластилинографии. **Целью** данного кружка является развитие творческих способностей детей. В процессе работы решаются следующие **задачи**:

Обучающие:

1. Знакомить с основами знаний в области композиций, цветоведения, формообразования.
2. Учить видеть красоту окружающего мира.
3. Научить анализировать процесс творческой работы.

Развивающие:

1. Развивать художественно-творческие способности, образное мышление, фантазию, зрительно-образную память, воображение.
2. Развивать композиционное мышление, художественный вкус.
3. Развивать наблюдательность, память, логическое мышление.
4. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику, глазомер.
5. Развивать, активизировать речь, обогащать словарный запас.

Воспитательные:

1. Воспитывать собранность, аккуратность при подготовке к занятиям.
2. Воспитывать умение планировать свою работу.
3. Воспитывать умственные и волевые усилия, концентрацию внимания.
4. Воспитывать чувства прекрасного.

Для организации занятий в группе была создана определенная предметная среда: наборы пластилина, разнообразные стеки, доски, салфетки, цветной картон. Кроме того на занятиях используется дополнительный материал: бисер, бусины, пайетки, зубочистки, ватные диски и т.д.

Занятия факультатива проводятся в игровой, занимательной форме. Используется материал, который должен отвечать следующим требованиям: привлекательность, прочность, безопасность, вариативность операционного материала. При проведении занятий учитывается специфика возраста и диагноза детей, а также используются соответствующие методы обучения: поисковый, репродуктивный, игровой, метод упражнений. На занятиях создаются условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами. Проводятся повторные варианты занятий с целью более качественного овладения детьми определенных умений. При этом желательно использовать вариативную повторяемость (изменение в правилах игры, смена игровых персонажей, работа на малом, затем на большом пространстве листа и др.).

Перспективный план занятий кружка в технике рельефной лепки с детьми с ЗПР (подготовительная группа)

<i>Неделя</i>	<i>Лексическая тема</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Материал</i>
Сентябрь				
Д и а г н о с т и к а				
Октябрь				
1	Волшебный	Пластилиновая радуга	Закреплять навыки работы детей в технике пластилинографии.	пластилин доска

	пласти-лин		Вспомнить приемы использования пластилина: раскатывание, сгибание, отщипывание, сплющивание, оттягивание, примазывание на картон. Продолжать обучать детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина.	салфетка картон стеки ватные диски
2	Фрукты	Наливное яблочко	Продолжать развивать умение находить связи между формами настоящих и изображаемых фруктов, передавать их природные особенности, цвет. Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый, продолжать знакомить детей с приемом пластилинографии-вливания одного цвета в другой.	пластилин доска салфетка картон стека муляжи фруктов.
3	Грибы	Корзинка с грибами	Продолжать освоение приемов пластилинографии Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки на горизонтальной плоскости (раскатывание, расплющивание, примазывание). Учить лепить корзину из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику, цветовосприятие.	пластилин доска салфетка картон стека иллюстрация с изображением корзины с грибами.
4	Деревья осенью	Осенний пейзаж	Вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней. Учить передавать характерные особенности строения ствола, кроны, используя дополнительный материал. Развивать пространственные представления, композиционные навыки, воображение.	пластилин доска салфетка картон голубого цвета (1/2 A4) стека бисер, пайетки ватные диски иллюстрация «Осень в лесу».
Ноябрь				
1	Одежда,	Платье для Золушки	Расширять представления детей о разнообразии одежды и аксессуаров. Учить изготавливать бальные платья, используя разные способы их оформления: рельефные налесты, процарапывание узора стекой. Развивать творческое воображение, умение	пластилин доска салфетка заготовки из картона бального платья стека бисер пайетки бусины

			использовать дополнительные материалы.	иллюстрации с изображением бальных платьев.
2	Обувь	Башмачки для гнома	Расширять представления детей о разнообразии обуви. Закреплять технику создания изображения на плоскости в полубъеме при помощи пластилина, используя разные способы: рельефные налеты, процарапывание узора стеклой. Развивать творческое воображение, цветовосприятие, мелкую моторику, умение использовать дополнительные материалы.	пластилин доска салфетка картон(1/4 А4) стеки разные колпачки от фломастеров, бисер крупы (пшено, рис) образцы узоров для украшения башмачка
3	Деревья зимой	Зимний лес (основа для композиции и «Зайка в лесу»)	Продолжать вызывать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней. Учить передавать особенности деревьев в зимнее время года, совершенствовать изобразительные навыки в технике пластилинографии, используя дополнительный материал. Развивать пространственные представления, композиционные навыки, воображение.	пластилин доска салфетка картон голубого цвета (1/2 А4) стека ватные диски иллюстрация «Зима в лесу».
4	Дикие животные	Зайка в лесу	Обобщить представление о жизни диких животных зимой, уточнить особенности внешнего вида, образа жизни зайцев в зимнем лесу. Совершенствовать технические и изобразительные навыки. Научить использовать стеку для придания мохнатости шерсти при создании фигурки зайца. Развивать воображение, зрительно-двигательную координацию.	пластилин доска салфетка картон зеленого цвета (1/4 А4) стека картина «Зайцы» из серии «Дикие животные».
Декабрь				
1	Зима	Волшебные снежинки	Учить создавать разные снежинки, используя технику пластилинографии. Упражнять в изображении различных вариантов снежинок, используя приемы скатывания, сплющивания, примазывания. Развивать чувство ритма,	пластилин доска салфетка картон зеленого цвета (1/2 А4) стека образцы разных вариантов

			творческое воображение, образное мышление.	изображения снежинок.
2	Транс-порт	Мы едем, едем, едем...	Закреплять знания детей о транспорте. Учить лепить автобус, используя технику пластилинографии. Добиваться точности в передаче формы, пропорций, применяя усвоенные ранее приемы лепки. Вызвать интерес к экспериментированию с художественными инструментами.	пластилин доска салфетка картон (1/2 А4) стеки разные зубочистки коктейльные трубочки иллюстрация с изображением автобуса.
3	Зимующие птицы	Живые яблочки на ветках	Расширять представления детей о снегирах. Учить изображать их, передавая характерные внешние признаки. Закреплять навыки работы с пластилином: скатывание, расплющивание, деление на части с помощью стеки.	пластилин доска салфетка картон фиолетового цвета (1/2 А4) стека иллюстрация со снегирами.
Январь				
1	Зимние развлечения	Нарядная елочка	Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей (новогодний праздник). Продолжая знакомить детей с приемами сплющивания, оттягивания, примазывания на картон. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, закреплять умение работать по контуру, развивать творчество, фантазию.	пластилин доска салфетка картон(1/2 А4) стеки разные колпачки от фломастеров бисер пайетки бусины иллюстрации новогоднего праздника.
2	Наш дом	Дом для моей семьи	Познакомить детей с архитектурным разнообразием домов и побудить вылепить дом для своей семьи. Учить самостоятельно намечать содержание работы. Отрабатывать и закреплять разные приемы рельефной лепки, побуждать использовать дополнительные инструменты и материалы. Развивать цветовосприятие.	пластилин доска салфетка картон(1/2 А4) стеки разные зубочистки ткань грубого плетения иллюстрация с изображением разных домов.
3	Неделя сказок (занятие)	Мой любимый сказочный	Вызвать интерес к изображению сказочных героев в технике рельефной лепки. Учить	пластилин доска салфетка

	№1)	герой	передавать характерные черты внешнего вида, настроения героя сказки. Закреплять умения работы с пластилином на горизонтальной поверхности. Развивать память, фантазию, эстетический вкус. Поощрять использование дополнительных инструментов и материалов.	картон(1/2 А4) стеки разные колпачки от фломастеров зубочистки, бисер бусины пайетки крупы (рис, горох, гречка) иллюстрации к сказкам.
4	Неделя сказок (занятие №2)	Домик для цыпленка	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии, развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (отщипывании, размазывании, работе внутри контура), развитие эстетического вкуса при оформлении работы.	пластилин доска салфетка картон(1/2 А4) стеки разные колпачки от фломастеров бисер.
Февраль				
1	Домашние животные	Котики-коты	Прививать любовь к животным. Учить изображать кота, передавая особенности его внешнего вида, повадок. Закреплять умение соединять в единое целое отдельные части, применяя при этом разные приемы рельефной лепки. Развивать зрительно-двигательную координацию, мелкую моторику, образное мышление.	пластилин доска салфетка картон светлых тонов (1/2 А4) стека иллюстрации с изображением разных пород котов.
2	Домашние птицы	Цыпленок	Обобщать знания детей о домашних птицах, их внешнем облике, повадках. Закреплять технику создания изображения на плоскости в полубъеме при помощи пластилина. Учить детей создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе, примазывание, приглаживание границ соединения. Развивать мелкую моторику рук.	пластилин доска салфетка картон(1/2 А4) стеки разные колпачки от фломастеров зубочистки, бисер иллюстрации к сказке В.И.Сутеева «Цыпленок».
3	Животные жарких стран	Жираф	Расширять знания детей о животном мире жарких стран. Закреплять умения работать с	пластилин доска салфетка

			пластилином на горизонтальной поверхности. Учить правильно передавать внешний вид жирафа, пропорции его тела, придавая линиям плавность, изящность. Упражнять в экспериментировании с различными художественными инструментами.	картон(1/2 А4) стеки разные коктейльные трубочки зубочистки иллюстрация «Жираф».
4	Профес-сии	Космо-навт	Вызвать интерес детей к космосу, уважительное отношение к необычной профессии космонавта. Закреплять технику создания изображения на плоскости в полубъеме при помощи пластилина. Учить детей создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе, примазывание, приглаживание границ соединения.	пластилин доска салфетка картон(1/2 А4) стеки разные колпачки от фломастеров зубочистки, бисер иллюстрация «Космос».
Март				
1	Весна (занятие№1)	Весенний ковер	Познакомить детей с одним из видов декоративно-прикладного искусства – ковроделием. Учить лепить коврик из пластилиновых жгутиков, имитируя технику плетения, а затем украшать его узорами из цветов и бабочек. Развивать воображение, мелкую моторику, точную координацию рук, глазомер.	пластилин доска салфетка картон цветной (1/4 А4) стека бисер, бусины, пайетки образец работы.
2	Весна (занятие№2)	Набухают почти, распуска- ются листочки	Формировать интерес к окружающему миру, реалистическое представление о природе, растениях. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывать, скатывать разные по длине колбаски (длинные и короткие – веточки дерева), в своей работе пытаться передать характерные особенности, строение (ствол, толстые и тонкие ветки), скатывать комочки (почки), размещать их по всему дереву. Развивать мелкую моторику.	пластилин доска салфетка картон светлых тонов (1/2 А4) стека иллюстрации с изображением деревьев, весенних пейзажей.
3	Посуда	Чашка для мамы	Побуждать детей вылепить поделку для мамы. Учить создавать плоскостную форму	пластилин доска салфетка

			чашки, украшать её наклепами, применяя навыки работы рельефной лепки. Вызвать интерес к экспериментированию с дополнительными материалами и инструментами. Развивать чувство ритма, эстетический вкус, цветовосприятие.	картон(1/2 А4) стеки разные колпачки от фломастеров пуговицы, бисер бусины крупы(рис, горох) зубочистки соломинки образцы с изображением разных чашек.
4	Обитатели водоемов (занятие №1)	Подводное царство (панно-основа для коллективной работы)	Способствовать расширению знаний детей о многообразии подводного мира. Закреплять навыки детей создавать коллективную работу. Совершенствовать умение детей способом размазывания создавать вертикальные линии(водоросли), а способом надавливания создавать камешки на дне водоема. Побуждать использовать дополнительные инструменты и материалы. Развивать цветовосприятие.	пластилин доска салфетка картон(1/2 А4) стеки разные колпачки от фломастеров ракушки бисер зубочистки.
Апрель				
1	Обитатели водоемов (занятие №2)	Плывут по морю киты и кашалоты (коллективная работа)	Познакомить детей с морскими обитателями. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения рыбы(туловище, хвост, плавники) посредством пластилинографии. Создавать плоскостные формы морских жителей, прикреплять к фону, украшать наклепами, Развивать образное мышление, фантазию, воображение, цветовосприятие.	пластилин доска салфетка керамические плитки стека бисер семечки пуговицы иллюстрации с изображением китов, дельфинов, акул.
2	Цветы	Мать-и-мачеха	Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни в определенное время года(весна). Закреплять навыки раскатывания, отщипывания, примазывания. Поощрять самостоятельность в правильном выборе цвета материала.	пластилин доска салфетка картон(1/2 А4) стеки разные колпачки от фломастеров.
3	Насекомые	Бабочка	Способствовать расширению знаний о многообразии мира	пластилин доска

			насекомых. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения бабочки(туловище, крылья, усики) посредством техники пластилинографии. Закреплять умение работать по контуру, дополняя поделку элементами бросового материала.	салфетка керамические плитки стека бисер семечки пуговицы иллюстрации с изображением бабочек.
4	Повторение	Лепка по замыслу	Закреплять навыки работы в технике пластилинографии. Развивать способность задумывать содержание работы и умение воплощать её. Побуждать самостоятельно определять способы и приемы выполнения замысла, давать оценку своей работе. Развивать фантазию, творческое воображение, цветовосприятие, эстетический вкус.	пластилин доска салфетка картон разного цвета (1/2 А4) стеки пайетки бисер бусины крупы (пшено, рис, горох) колпачки от фломастеров коктейльные соломинки.
Май				
Д и а г н о с т и к а				

Проведение Дней Здоровья

Цель дней Здоровья: пропаганда здорового образа жизни среди детей, развитие интереса к физической культуре.

Задачи, которые решаются в процессе проведения данных дней, это

- ✓ Привлечение воспитанников детского сада к занятиям физической культурой;
- ✓ Выявление лучших физкультурных достижений;
- ✓ Пропаганда физического воспитания через разнообразные формы: гимнастики, физкультурные занятия, развлечения, индивидуальная работа;
- ✓ Проведение оздоровительных мероприятий, направленных на сохранение детского здоровья;
- ✓ Повышение сопротивляемости организма детей к различным заболеваниям, работоспособности.

Содержание Дня здоровья, может быть разнообразным и включать в себя разные виды деятельности. Организация такого мероприятия является не

только одной из множества составляющих процесса физического воспитания дошкольников, но и является универсальным средством решения многих важных педагогических задач, главная из которых - растить детей здоровыми, сильными и жизнерадостными.

Модель проведения Дня Здоровья

1. Красочное объявление с приглашением принять участие детей и родителей.
2. Проведение спортивных, подвижных игр, конкурсов “вопрос-ответ”, загадывание загадок
3. Рисование на тему “Наше здоровье”.
4. Просмотр мультфильмов, видеозаписей спортивных состязаний в детском саду и т.д.
5. Спортивные досуги, развлечения.
6. В свободное время в группах: беседы, чтение, рассматривание иллюстраций по теме.

На прогулке:

1. Туристический поход.
2. Праздник эстафет “Спорт нам нужен, мы со здоровьем дружим!”
3. Пешеходный переход по карте-схеме (к достопримечательностям города).
4. Общий спортивный праздник “Мы со спортом крепко дружим”.

После сна:

1. Гимнастика после сна.
2. Изготовление книжек-малышек.
3. Совместное развлечение с родителями.
4. Игры-эстафеты, спортивные игры на воздухе.

В системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения прочное место занимают активные виды отдыха. Именно они зарекомендовали себя наиболее приемлемой и эффективной формой оздоровления и приобщения детей и их родителей к физической культуре.

Физическая нагрузка строго соблюдается при организации и проведении всех форм активного отдыха, чтобы не допустить психической и физической перегрузки, переутомления детского организма. Для этого составляется и утверждается план мероприятий, который обсуждается с педагогами и медперсоналом на педагогических совещаниях. При этом, составленный план, сочетает разные виды деятельности. Например, если в первую половину дня проводится физкультурный досуг, содержание которого характеризуется большим эмоциональным напряжением. То во вторую половину дня, мы планируем, игры и занятия,

содержащие меньшую физическую и эмоциональную нагрузку (изготовление поделок, рассматривание иллюстраций и др.) На протяжении всего дня здоровья снимаются традиционные учебные занятия, за исключением музыкальных и физкультурных, но и они обогащаются валеологической темой, более насыщенным игровым материалом и проводятся в разнообразных интересных формах.

В настоящее время разработаны и внедрены в практику работы многие из моделей Дней Здоровья, которые в каждой возрастной группе свои.

2.5. Стимуляция детской инициативы

Адаптированная программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы способствуют:

- проявлению уважения взрослых к человеческому достоинству детей, формированию и поддержке их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

❖ обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

❖ поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

❖ установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

❖ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной

деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- ❖ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные,

словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);

- развивающие;

- музыкальные;

компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;

- исследование;

- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым:

- ситуативно-деловое;

- внеситуативно-познавательное;

- внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником:

- эмоционально-практическое;

- внеситуативно-деловое;

- ситуативно-деловое.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

- строевые упражнения;

- танцевальные упражнения.
- с элементами спортивных игр:
- летние виды спорта;
- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;
- с элементами спорта.

Простейший туризм.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из бросового материала;
- из природного материала.

Музыкально-художественная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).

- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. Формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Условия работы с родителями:

- ✓ целенаправленность, системность, плановость;
- ✓ дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- ✓ возрастной характер работы с родителями, доброжелательность, открытость.

Методы изучения семьи:

- ✓ анкетирование;
- ✓ наблюдение за ребенком;
- ✓ посещение семьи ребенка;
- ✓ обследование семьи с помощью проективных методик;
- ✓ беседа с ребенком;
- ✓ беседа с родителями
- ✓ проективные методики (рисунок семьи)

Формы работы с родителями дошкольников.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал

В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; 	<p>2 раза в год</p> <p>Постоянно</p>
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; - создание странички ДОУ на сайте; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; 	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков 	<p>1 раз в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>1 раз в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>

3. Организационный раздел

3.1. Материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение реализации АП включает:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Материально-техническое обеспечение воспитательно-образовательного процесса

	Наличие специальных помещений	Оборудование	Дидактический материал	Иное
Развитие игровой деятельности	Игровая комната, музыкальный зал, спортивный зал, спортивная площадка на улице, игровая площадка на улице	Игрушки, детская мебель, спортивный инвентарь, музыкальные инструменты, атрибуты и костюмы для ролевых игр; мягкие модули	Книги по развитию игровой деятельности дошкольников, настольные игры, мягкие игрушки, картотеки подвижных, пальчиковых игр	Организация совместных игровых развлечений.
Физическое развитие и здоровье	Спортивный зал, спортивный центр в группе, музыкальный зал, спортивная площадка на территории, участок для прогулок, игровая комната в группе, медицинский кабинет, процедурный кабинет	<u>Зал:</u> спортивный инвентарь, мягкие модули, шведская стенка, маты, магнитофон; <u>Группы:</u> сухие бассейны, ребристые доски, физкультурный центр; <u>Спортивная площадка:</u> рукоходы, футбольное поле, баскетбольные щиты, пеньки разноуровневые, яма для прыжков, бум разновысокий, щиты для метания.	Методические пособия, картотеки подвижных игр, режим двигательной активности по возрастам, плакаты и картинный материал по валеологии.	Участие в городских спортивных соревнованиях, организация фотовыставок, работа кружков, семейный клуб

		<p><u>Площадки:</u> классики, площадка для круговой тренировки, площадка для подвижных игр, тропа здоровья.</p> <p><u>Медицинские кабинеты:</u> медицинское оборудование</p>		
Интеллектуально-познавательное развитие	Учебная зона в группе, центр познавательной речевой активности, центр экспериментирования, мини-музей; на территории: огород, сад, пасека, зоопарк, водоем, краеведческий уголок, площадка по ПДД, метеоплощадка.	Демонстрационный и раздаточный материал по РЭМП, счетный материал, картинный материал по ознакомлению с окружающим, строительные наборы, мягкие модули.	Дидактический материал, раздаточный материал, картинный материал и плакаты, научно-публицистическая литература, оборудование для проведения экспериментов, альбомы, открытки, муляжи, конспекты	Организация КВН, викторин среди детей, кружки, участие во всероссийских олимпиадах.
Художественно - эстетическое развитие	Учебная зона в группе, музыкальный зал, уголок ИЗО деятельности, музыкальный уголок и уголок театрализации в группе.	Оборудование для художественной деятельности детей, мольберты, фортепиано, магнитофоны в группах и музыкальные центры в кабинетах, микрофоны, музыкальные инструменты, театры (бибабо, теневые, настольные, пальчиковые, на фланелеграфе), ширмы, костюмы.	Репродукции картин художников, игрушки декоративных промыслов, схемы по рисованию, образцы, трафареты, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, портреты художников.	Участие в городских и республиканских конкурсах детского творчества. Организация праздников и развлечений, кружки, семейный клуб.

Речевое развитие	Учебная зона и книжный уголок в группе.	Магнитофоны, книжные полки, проигрыватели, модули с буквами.	Предметные и сюжетные картины, методические рекомендации, таблицы, наглядный картинный материал по лексическим темам, детская художественная литература, хрестоматии, муляжи, альбомы, дидактические игры, портреты писателей.	Участие в городских конкурсах чтецов, организация речевых развлечений, кружковая работа, семейный клуб
Коррекционная работа	Кабинет психолога, логопедический кабинет, логопедический уголок в коррекционной группе, медицинский кабинет	<u>Кабинет психолога:</u> Центр песка и воды, пуфы, уголок уединения, модульная мебель, магнитофон, оборудование для снятия агрессивности, мольберт, ковер для релаксации. <u>Логопедический кабинет:</u> доска ученическая, зеркало, зонды, магнитофоны, коррекционный уголок, ковры для релаксации, наборное полотно, фланелеграфы.	Методические рекомендации, конспекты, специальная литература, игрушки, картинный материал, таблицы, диагностический материал, дидактические игры, звуковые карты, дидактические пособия по развитию мелкой моторики.	

Система развивающей предметной среды в ДОУ

№ п/п	Наименование	Психолого-педагогическое назначение
1	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Методическая библиотека для педагогов - Семинары, консультации - Круглые столы - Педагогические часы - Педагогические советы - Повышение профессионального уровня педагогов - Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста
2	Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика под музыку - Праздники, досуги, музыкальные занятия, индивидуальная работа - Коррекционная ритмика - Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы - Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах - Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности - Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности - Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей и педагогов
3	Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Спортивные праздники - Физкультурные досуги - Укрепление здоровья детей - Приобщение к здоровому образу жизни - Развитие способности к восприятию и передаче движений
4	Тренажерный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Круговая тренировка - Укрепление здоровья детей - Приобщение к здоровому образу жизни
5	Выставка по ОБЖ в холле ДОУ	-
6	Кабинет учителя-дефектолога	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми - Консультативная работа с родителями и педагогами - Развитие ВПФ

7	Кабинет учителя - логопеда	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми - Консультативная работа с родителями и педагогами - Развитие речи детей - Коррекция звукопроизношения
8	Кабинет педагога - психолога	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие психических процессов - Развитие эмоциональной сферы - Консультации и тренинги с педагогами и родителями
9	Краеведческий центр в холле ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательное развитие - Нравственное и патриотическое воспитание детей - Беседы, экскурсии
10	Зимний сад	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательное развитие - Экологическое воспитание детей - Экскурсии в зимний сад, беседы, практические занятия
11	Правовой уголок	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательное развитие - правовое воспитание - Беседы об охране прав детства
12	Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей - Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ - Профилактическая – оздоровительная работа с детьми
13	Групповое помещение	<ul style="list-style-type: none"> - Центр сюжетно – ролевой игры; - Центр познавательно-речевой, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи; - Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами; - Центр строительно-конструктивных игр; - Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности; - Центр сюжетно-ролевых игр; - Мини-музей; - Центр двигательной активности; - Центр коррекции звукопроизношения «Веселый язычок»
14	Прогулочная площадка	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки - Игровая деятельность - Физкультурные досуги, праздники - Развитие познавательной деятельности - Развитие трудовой деятельности

3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

В основе составления режима лежат следующие принципы:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада;
- учет состояния здоровья воспитанников, по рекомендациям врачей;
- учет целесообразности

Режим дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп: трёхразовый прием пищи. Питание детей организуют в помещении групповой комнаты.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3-3,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольной организации.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 5 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непосредственно образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят

физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 5 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

**Примерный режим дня
в группе с ЗПР**

	Старшая группа	Подготовит. группа
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.20	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50	08.20-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.50-09.00	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-10.45	09.00-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45-12.15	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.15	15.00-15.15
Непосредственно образовательная деятельность	15.15-15.40	15.15-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.05	15.45-16.05
Чтение художественной литературы	16.05-16.25	16.05-16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.25-16.55	16.30-16.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.55-18.00	16.55-18.00

3.3. Организация образовательного процесса

Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в рамках непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), согласно учебного плана.

Учебный план, реализующий основную образовательную программу МБДОУ комбинированного вида «Детский сад №76 г. Йошкар-Олы «Солнышко» разработан в соответствии с:

- Законом РФ от 10.07.1992 №3266-1 «Об образовании», ст.15, 51;
- Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от «15» мая 2013г.
- Уставом МБДОУ «Детский сад №76».

Учебный план учитывает рекомендации программ: «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в общеразвивающих группах и «Программа подготовки к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г.Шевченко группе для детей с ЗПР.

В учебном плане предложено распределение количества непосредственно образовательной деятельности, дающее возможность ДОУ использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

В учебный план включены основные направления, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Каждому направлению соответствуют определенные разделы образовательных областей:

- познавательное развитие: «Познание»;
- речевое развитие: «Развитие речи», «Чтение художественной литературы»;
- физическое развитие: «Физическая культура», «Здоровье»;
- социально-коммуникативное развитие: «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Коммуникация».
- художественно-эстетическое развитие: «Художественное творчество», «Музыка».

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству,

содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13) и составляет:

	5-6 лет	6-7 лет
В день	2-3	3-4
В неделю	13	14
В месяц	52	56
В день	50 мин в I пол. дня/25 мин во II пол. дня	1,5 ч в I пол. дня/30 мин во II пол. дня
В неделю	5 ч 25 мин	7 ч
В неделю	2	3
В месяц	8	12
В день	25	30
В неделю	50	1ч 30 мин
ВСЕГО:		
Занятий в неделю	15	17
По времени в неделю	6 ч 15 мин	8 ч 30 мин

Реализация учебного плана происходит с обязательным учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Коррекционно-развивающая деятельность педагога-психолога не входит в учебный план, так как малая коррекционная группа формируется на основе диагностики и по заявкам родителей и педагогов. Коррекционно-развивающая деятельность проводится малыми подгруппами или индивидуально и выводится за пределы учебного плана. Подгруппы формируются согласно диагностических данных, на основе сходства проблем. Коррекционно-развивающая деятельность педагога-психолога направлена на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения.

На основе учебного плана составлено расписание непосредственно образовательной деятельности. Цель расписания – отрегулировать нагрузку,

определить чередование различных видов деятельности в целях снятия перегрузки, предупреждения утомляемости, разнообразия форм проведения непосредственно образовательной деятельности, чередования статичных и динамичных видов деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность проводится:

- В старшей и подготовительной к школе группе может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине 45 минут и 1,5 часа соответственно, во второй половине дня – 25 мин. и 30 мин. соответственно.

Занятия интеллектуального цикла проводятся в первую половину недели.

Занятия художественно-эстетического цикла проводятся в следующей последовательности: лепка, аппликация, рисование. В старшем возрасте 2 занятия по рисованию в месяц отводятся на приобщение к изобразительному искусству (знакомство с произведениями живописи, художниками-иллюстраторами и т.п.)

Форма проведения занятий разнообразна:

- Старший возраст – подгрупповые, фронтальные.

Продолжительность занятий составляет:

5-6 лет – 25 мин.;

6-7 лет – 30 мин.

Между занятиями предусмотрен перерыв – не менее 10 мин. В середине занятий познавательного цикла и продуктивной деятельности проводится физкультминутка или динамическая пауза с целью предупреждения утомления детей и снятия мышечного напряжения.

Исходя из результатов анализа календарных планов образовательной деятельности в каждой возрастной группе количество проведенных занятий соответствует учебному плану.

Учебный план /ЗПР/

№ п/п	Виды непосредственно образовательной деятельности		Старшая группа				Подготовительная группа			
			неделя			год	неделя			год
			д	в	с		д	в	с	
1	Ознакомление с окружающим и развитие речи		1			30	1			30
2	Развитие фонематического восприятия речи		1			30				
3	Лексико- грамматическое и развитие связной речи		1			30	2			60
4	Подготовка к обучению грамоте						2			60
5	Развитие элементарных математических представлений			2		60		2		60
6	Ознакомление с художественной литературой			1		30		1		30
7	Изодетельностные	Рисование		1		30		1		30
		Лепка		1		30		1		30
		Аппликация		0,5		15		0,5		15
		Конструирование		0,5		15		0,5		15
		Худож. труд		1		30		1		30
8	Музыка				2	60			2	60
9	Коррекционная ритмика			1		30		1		30
10	Физическая культура				2	60			2	60
11	Обучение сюжетно- ролевой игре		1			30				
	Итого		5	6	4	450	5	8	4	510
			15				17			
	Индивидуальные коррекционные занятия		5/д				5/д			

3.4. Регламент непосредственно образовательной деятельности

Регламент непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) выстроен согласно учебного плана и календарного учебного графика.

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2014-2015 учебный год

День	Время	НОД
Понедельник	9.00-9.30	Ознак.с окружающим
	11.55-12.25	Музыкальное
	15.15-15.45	Лепка
Вторник	9.00-9.30	РЭМП
	11.55-12.25	Физкультурное
	15.15-15.45	Ознак. с х/л
Среда	9.00-9.30	Развитие речи
	10.20-10.50	Ритмика
Четверг	9.00-9.30	РЭМП
	10.20-10.50	Апплик./Констр.
	15.15-15.45	ЛФК
Пятница	9.00-9.30	Лекс. грам.
	10.20-10.50	Худ.труд
	15.15-15.45	Рисование

