

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 70 г. Йошкар-Олы «Ягодка»
424036, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Чехова, д.45, т. 45-42-82; 56-67-61

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
от «30» августа 2023г.
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №70 «Ягодка»
г. Йошкар-Олы Миндерова И.В.
«30» августа 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Умелые ручки»



Направленность программы: художественная
Уровень программы: базовый
Категория и возраст обучающихся: дети старшего возраста, 5-6 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 36 часов
Разработчик программы: Куклина Светлана Викторовна, воспитатель

г. Йошкар-Ола
2023

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.....	3
1.1. Общая характеристика программы.....	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Объем программы	7
1.4. Содержание программы.....	7
1.5. Планируемые результаты.....	12
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	13
2.1. Учебный план.....	13
2.2. Календарный учебный график.....	16
2.3. Условия реализации программы.....	19
2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации.....	20
2.5. Оценочные материалы.....	20
2.6. Список литературы	22

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества.

Работа с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, нитками, спичками, клеенкой имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. В ходе творческой работы дошкольник учится наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы.

Как показывает опыт практической работы, продуктивная деятельность не только оптимизирует коррекционное воздействие на развитие двигательной сферы, но и способствует устранению недостатков речевых и неречевых психических функций у дошкольников. Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость. Данный вид деятельности позволяет сделать работы детей более интересными, выразительными, красочными, а также развить детскую самостоятельность, мышление и зрительный генезис.

Таким образом, художественный ручной труд активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально - положительное отношение к процессу художественной деятельности, способствует эффективному развитию детского творчества.

1.1. Общая характеристика программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Умелые ручки» составлена на основе законов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устав МБДОУ Детский сад «Ягодка» г. Йошкар-Ола.

Актуальность программы. Художественный ручной труд - это творческая работа ребёнка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия. Через труд можно воспитывать и нравственные, и эстетические, умственные и познавательные качества ребенка. Данный вид деятельности является одним из важнейших средств всестороннего развития личности.

Обучение работе с бумагой, изготовление поделок невозможно без формирования таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, обобщение. Познание предметов и их свойств, приобретаемое действенным путем закрепляется в сознании.

Ручной труд с бумагой тесно связан и с сенсорным воспитанием. Формирование представлений о предметах требует усвоение знаний об их свойствах и качествах, форме, цвете, величине, положении в пространстве. Дети определяют и называют эти свойства, сравнивают предметы, находят свойства и различия, т.е. производят умственные действия. Развитию мелкой моторики способствуют и такие действия с бумагой, как: сгибание, вырезание, разрывание и обрывание, склеивание.

В процессе изготовления поделок дети учатся преодолевать трудности, проявлять трудовые усилия, овладевать трудовыми навыками. Постепенно у детей появляются новые мотивы творчества – желание получить результат, создать определенную поделку, игрушку, для этого нужно приложить усилия, осуществить трудовые действия. Дошкольники овладевают многими практическими навыками, которые позднее будут нужны для выполнения самых разнообразных работ,

приобретают ручную умелость, которая позволит им считать себя самостоятельными.

Отличительной особенностью программы «Умелые ручки» является то, что в результате приложенных усилий дети незамедлительно получают готовую поделку. Ребенок имеет возможность видеть результат, сопоставить с образцом, оценить качество поделки. Ручной труд способствует развитию согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. У детей развивается воображение, творческое и конструктивное мышление. В процессе изготовления поделок постепенно формируется система специальных навыков и умений. В труде воспитывается самостоятельность, активность, дружелюбие, аккуратность.

Система занятий данной программы построена в соответствии с концепцией эстетического воспитания и развития дошкольников, разработанной Т.С. Комаровой. Основные положения данной концепции заключаются в следующем:

- тщательный, обусловленный возрастными возможностями детей отбор художественного материала;
- создание положительного эмоционального климата на занятиях;
- индивидуальный подход к детям; учёт их индивидуальных предпочтений, склонностей, интересов; индивидуальная работа с каждым ребёнком в процессе коллективных занятий;
- широкое включение выполненных детьми произведений в жизнь дошкольного объединения: создание эстетической среды в повседневной жизни, оформление и проведение праздников и досугов;
- бережное и уважительное отношение к детскому творчеству, в каком бы виде оно ни проявлялось;
- использование разнообразных методов и приёмов в работе с детьми.

При организации занятий практикуются игровые формы обучения. В конце каждой темы детские работы представляются на выставку.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей в возрасте 5-6 лет.

Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Умелые ручки» составляет 36 часа, продолжительностью 25 минут.

Срок освоения программы. Программа предназначена для реализации в учреждении как дополнительное образование и рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения. Программа реализуется в очной форме.

Уровень программы. Базовый.

Особенности организации образовательного процесса.

Форма организации образовательного процесса:

- групповая, коллективная;
- индивидуальная;
- комбинированное.

Формы проведения занятий:

- Беседы;
- Рассматривание иллюстраций, альбомов, открыток,
- Выставки детских работ из природного и бросового материал
- Использование силуэтного моделирования
- Самостоятельная работа;
- Практическая работа;
- Мини проекты;
- коллективные поисково – творческие проекты;
- Сочинение сказок, рассказов, историй о своих работах;
- Использование физминуток.

Основные методы обучения:

- методы обучения: монологический, диалогический, показательный;
- методы преподавания: объяснительный, информационно – сообщающий, иллюстрированный;
- методы воспитания: убеждения и личный пример.

Режим занятий. В старшей группе количество занятий в неделю 1, в месяц 4 занятия. В год проводится 36 занятий. Длительность занятия в средней группе – 25 мин.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы «Умелые ручки» – развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста.

Задачи, позволяющие достичь цель кружка:

Обучающие:

- формировать умение лепить и конструировать предметы из различных материалов: бумаги, глины, пластилина, теста, природного и бросового материала;
- учить создавать форму предметов на основе восприятия действительности и самостоятельных поисков;
- учить самостоятельно пользоваться выразительными средствами.

Развивающие:

- развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус;
- развивать творчество и инициативу.

Воспитывающие:

- способствовать формированию у детей эмоционально-ценностного эстетического отношения к миру;
- воспитывать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с ними;
- формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы.

1.3 Объем программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Умелые ручки» составляет 36 часа, продолжительностью 25 минут.

1.4 Содержание программы

Содержание программы отобрано и структурировано с опорой на личностно-деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы.

В программе раскрываются методы и приемы развития внимания, памяти, логического мышления, речи старших дошкольников в рамках организованных дополнительных групповых занятий. Предложенные в программе комплексы заданий и упражнений помогут ребенку развить мелкую моторику, графические умения и навыки, а также научиться сравнивать, классифицировать предметы и явления, устанавливать закономерности, работать по аналогии, находить противоположности, строить логические цепочки. Все перечисленное будет способствовать развитию внимания, речи, памяти, познавательной активности ребенка, расширению его кругозора, осведомленности об окружающем мире и предметах.

При составлении программы учтены правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Каждая практическая работа оценивается индивидуально, обязательно похвалой. Если у кого – то не получается, руководитель совместно с детьми исправляет ошибки.

На занятиях проводится воспитательная работа: у детей воспитывается дисциплинированность, аккуратность. Тематика занятий строится с учетом интересов детей и их возможностей. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития речевых умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Любая работа детей, успешная или неуспешная, принимается воспитателем (руководителем), что дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать, радоваться полученным результатам.

1. «Диагностика»

Теория: Объяснение задания.

Практика: Выполнения задания.

Форма контроля: Тестирование.

2. «Осенняя пора»

Теория: Обогащать знания детей о разнообразии природного материала и его использовании в поделках.

Практика: Предложить детям сделать картину из листьев. Каждому ребенку предложить выбрать, что он хочет сделать (показать картинки, образцы), учить

аккуратно приклеивать листики в правильной последовательности. Учить красиво располагать готовые аппликации на ватмане.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

3. «Листопад»

Теория: Что такое листопад.

Практика: Отрывание (отщипывание) кусочков пластилина разных цветов и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

4. «Ягодки на тарелке»

Теория: Основные понятия большой, маленький. Что такое ягода.

Практика: Создание композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5 – 10 маленьких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приемами (для тарелки, для ягодок).

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

5. «Репка на грядке»

Теория: Что такое овощи. Разновидности овощей.

Практика: Изготовление репки в определенной последовательности: изготовление шара, хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на грядке.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

6. «Грибы на пенечке»

Теория: Что такое гриб. Разновидности грибов.

Практика: Создание коллективной композиции из грибов. Грибы состоят из 3-х частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

7. «Вот ежик – ни головы, ни ножек!»

Теория: Чтение стихотворения про Ёжика.

Практика: Моделирование образа ежика: дополнение «туловища» иголками – спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

8. «Собачка»

Теория: Чтение стихотворения про собаку.

Практика: Закрепить умение детей работать с разнообразным материалом, применяя знакомые приемы и методы, проявлять творчество, фантазию, инициативу, дружеские взаимоотношения

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

9. «Бублики-баранки»

Теория: Основные понятия о мучных изделиях.

Практика: Изготовление баранок: вырезание полосок и замыкание в кольцо. Обыгрывание изделий – «нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

10. «Чайный сервиз для игрушек»

Теория: Беседа. Посуда.

Практика: Лепка посуды конструктивным способом. Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

11. «Веселая неваляшка»

Теория: Основные понятия фигур одной формы, но разного размера.

Практика: Изготовление фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

12. «Открытка ко Дню матери»

Теория: Чтение стихотворения.

Практика: Изготовление открытки из картона и цветной бумаги.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

13. «Снеговики играют в снежки»

Теория: Понятие снег. И во что он превращается.

Практика: Раскатывание кусочков теста круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Развитие чувства формы, мелкой моторики.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

14. «Новогодние игрушки».

Теория: Праздник «Новый год».

Практика: Моделирование игрушек из 2–3 частей для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

15. «Вот какая елочка»

Теория: Деревья, и их разновидность.

Практика: Создание образа елочки из кусочков салфеток. Освоение свойств салфеток, сравнение их с простой бумагой.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

16. «Дед Мороз принес подарки»

Теория: Беседа. Кто какой подарок хочет на новый год?

Практика: Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приемов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

17. «Картинки на тесте»

Теория: Сравнение свойств песка и теста.

Практика: Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

18. «Тяп-ляп - и готово»

Теория: Повторение изученного материала.

Практика: Создание композиции из одного большого предмета. Получение шарообразной формы разными приемами.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

19. «Наш аквариум»

Теория: Понятие об аквариуме.

Практика: Активизация применения разных приемов для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно-выразительных средств.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

20. «Цветы-сердечки»

Теория: Беседа о цветах.

Практика: Создание рельефных картин в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Поиск вариантов в изображении цветов с элементами сердечек.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

21. «Веселые вертолеты»

Теория: Транспорт. Виды транспорта.

Практика: Изготовление вертолетов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолета.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

22. «Паровоз»

Теория: Транспорт. Виды транспорта.

Практика: Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

23. «Открытка к 23 февраля»

Теория: Чтение стихотворения.

Практика: Изготовление открытки из картона и цветной бумаги.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

24. «Мимоза»

Теория: Беседа про цветы.

Практика: Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне, контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

25. «Открытка к 8 марта»

Теория: Чтение стихотворения.

Практика: Изготовление открытки из картона и цветной бумаги.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

26. «Солнышко»

Теория: Что такое солнце.

Практика: Создание рельефного образа солнца из цветной бумаги. Развитие пространственного мышления и восприятия.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

27. «Сова и синица»

Теория: Беседа про птиц.

Практика: Лепка пар выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Освоение рельефной лепки. Самостоятельный выбор средств выразительности.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

28. «Колобок катится по дорожке и поет песенку»

Теория: Знакомство со сказкой «Колобок».

Практика: Создание интереса к обыгрыванию сказки в изо деятельности. Лепка колобка в форме шара, рисование петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

29. «Сосульки - воображюльки»

Теория: Основные понятия предметов в форме конуса.

Практика: Освоение предметов в форме конуса. Моделирование сосулук разной длины и толщины. Поиск приемов для усиления выразительности образов.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

30. «Звезды и кометы»

Теория: Беседа о космосе.

Практика: Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приемов изображения.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

31. «Подснежник»

Теория: Беседа о первоцветах.

Практика: Учить детей самостоятельно вырезать лепесточки из прямоугольника цветной бумаги, составлять из них цветок.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

32. «Пасхальное яичко»

Теория: Беседа о русских праздниках.

Практика: Создание цветочных композиций пластическими средствами на яйце. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

33. «Открытка к 9 мая»

Теория: Беседа о празднике 9 мая. Чтение стихотворения.

Практика: Изготовление открытки из картона и цветной бумаги.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

34. «Красивые цветы»

Теория: Понятие о цветах и их разновидности.

Практика: Создание красивых композиций с использованием природного материала.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

35. «Жуки на цветочной клумбе»

Теория: Понятия о насекомых. Виды насекомых.

Практика: Изготовление жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Соединять все полученные части.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

36. «Итоговая диагностика»

Теория: объяснение задания.

Практика: выполнения задания.

Форма контроля: тестирование.

1.5 Планируемые результаты

Предлагаемая программа «Умелые ручки» предусматривает, что по окончании курса дети

овладеют:

- различными приемами работы с бумагой, пластилином, тестом, природным и бросовым материалом.

научатся:

- навыкам работы с ножницами и клеем;

- конструировать различные формы и предметы;

- самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты;

- передавать простейшие образы предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации, лепки, художественного труда.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Веселое рисование»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1	Диагностика	1	0,5	0,5	Тестирование
2	Осенняя пора	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
3	Листопад	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
4	Ягодки на тарелке	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
5	Репка на грядке	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
6	Грибы на пенечке	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
7	Вот ежик – ни головы, ни ножек	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
8	Собачка		0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий

9	Бублики-баранки	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
10	Чайный сервиз для игрушек	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
11	Веселая неваляшка	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
12	Открытка ко дню матери	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
13	Снеговики играют в снежки	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
14	Новогодние игрушки	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
15	Вот какая елочка	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
16	Дед Мороз принес подарки	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
17	Картинки на тесте	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
18	Тяп-ляп - и готово	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ

19	Наш аквариум	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
20	Цветы-сердечки	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
21	Веселые вертолеты	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
22	Паровоз	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
23	Открытка к 23 февраля	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
24	Мимоза	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
25	Открытка к 8 марта	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
26	Солнышко	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
27	Сова и синица	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
28	Колобок катится по дорожке и поет песенку	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
29	Сосульки-воображульки	1	0,5	0,5	Выполнение практических заданий

30	Звезды и кометы	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
31	Подснежник	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
32	Пасхальное яичко	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
33	Открытка к 9 мая	1	0,5	0,5	Выполнение практических заданий
34	Красивые цветы	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
35	Жуки на цветочной клумбе	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
36	Итоговая диагностика	1	0,5	0,5	Тестирование
Всего:		36	18	18	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	05.09	15:30-15:55	Практическая работа	1	Диагностика	группа	Тестирование
2		12.09	15:30-15:55	Практическая работа	1	Осенняя пора	группа	Беседа, выполнение практических заданий
3		19.09	15:30-15:55	Практическая работа	1	Листопад	группа	Беседа, выполнение практических заданий

4		26.09	15:30-15:55	Практическая работа	1	Ягодки на тарелке	группа	Беседа, выполнение практических заданий
5	Октябрь	03.10	15:30-15:55	Практическая работа	1	Репка на грядке	группа	Беседа, выполнение практических заданий
6		10.10	15:30-15:55	Практическая работа	1	Грибы на пенечке	группа	Беседа, выполнение практических заданий
7		17.10	15:30-15:55	Практическая работа	1	Вот ежик – ни головы, ни ножек	группа	Беседа, выполнение практических заданий
8		24.10	15:30-15:55	Практическая работа	1	Собачка	группа	Беседа, выполнение практических заданий
9	Ноябрь	31.10	15:30-15:55	Практическая работа	1	Бублики-баранки	группа	Беседа, выполнение практических заданий
10		07.11	15:30-15:55	Практическая работа	1	Чайный сервиз для игрушек	группа	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
11		14.11	15:30-15:55	Практическая работа	1	Веселая неваляшка	группа	Беседа, выполнение практических заданий
12		21.11	15:30-15:55	Практическая работа	1	Открытка ко дню матери	группа	Беседа, выполнение практических заданий
13	Декабрь	28.11	15:30-15:55	Практическая работа	1	Снеговики играют в снежки	группа	Беседа, выполнение практических заданий
14		05.12	15:30-15:55	Практическая работа	1	Новогодние игрушки	группа	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
15		12.12	15:30-15:55	Практическая работа	1	Вот какая елочка	группа	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ

16		19.12	15:30-15:55	Практическая работа	1	Дед Мороз принес подарки	группа	Беседа, выполнение практических заданий
17	Январь	09.01	15:30-15:55	Практическая работа	1	Картинки на тесте	группа	Беседа, выполнение практических заданий
18		16.01	15:30-15:55	Практическая работа	1	Тяп-ляп - и готово	группа	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
19		23.01	15:30-15:55	Практическая работа	1	Наш аквариум	группа	Беседа, выполнение практических заданий
20		30.01	15:30-15:55	Практическая работа	1	Цветы-сердечки	группа	Беседа, выполнение практических заданий
21	Февраль	06.02	15:30-15:55	Практическая работа	1	Веселые вертолеты	группа	Беседа, выполнение практических заданий
22		13.02	15:30-15:55	Практическая работа	1	Паровоз	группа	Беседа, выполнение практических заданий
23		20.02	15:30-15:55	Практическая работа	1	Открытка к 23 февраля	группа	Беседа, выполнение практических заданий
24		27.02	15:30-15:55	Практическая работа	1	Мимоза	группа	Беседа, выполнение практических заданий
25	Март	05.03	15:30-15:55	Практическая работа	1	Открытка к 8 марта	группа	Беседа, выполнение практических заданий
26		12.03	15:30-15:55	Практическая работа	1	Солнышко	группа	Беседа, выполнение практических заданий
27		19.03	15:30-15:55	Практическая работа	1	Сова и синица	группа	Беседа, выполнение практических заданий

28		26.03	15:30-15:55	Практическая работа	1	Колобок катится по дорожке и поет песенку	группа	Беседа, выполнение практических заданий
29	Апрель	02.04	15:30-15:55	Практическая работа	1	Сосульки-воображюльки	группа	Беседа, выполнение практических заданий
30		09.04	15:30-15:55	Практическая работа	1	Звезды и кометы	группа	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
31		16.04	15:30-15:55	Практическая работа	1	Подснежник	группа	Беседа, выполнение практических заданий
32		23.04	15:30-15:55	Практическая работа	1	Пасхальное яичко	группа	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
33		Май	30.04	15:30-15:55	Практическая работа	1	Открытка к 9 мая	группа
34		07.05	15:30-15:55	Практическая работа	1	Красивые цветы	группа	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
35		14.05	15:30-15:55	Практическая работа	1	Жуки на цветочной клумбе	группа	Беседа, выполнение практических заданий
36		21.05	15:30-15:55	Практическая работа	1	Итоговая диагностика	группа	Тестирование

2.3. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы

В реализации программы участвует один педагог, имеющий высшую квалификационную категорию.

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение для кружковых занятий отвечает СанПин и противопожарной безопасности.

Учебное оборудование: столы; стулья, мольберт.

Технические средства: ноутбук, проектор, экран.

Организация рабочего места:

Материал и инструменты:

Бумага разного формата, цвета, качества, цветной картон;

Краски, клей, ножницы, лак, пластилин, фломастеры, карандаши, кисточки;

Природный материал: зерна, горох, семечки и пр.

Бросовый материал: нитки, пуговицы, стразы, бисер, бусы, перья, вата, спички, ткань и пр.

Наглядный материал: альбомы с образцами и схемами.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Формой подведения итогов работы по реализации данной программы являются:

- диагностирование детей по выявлению уровня сформированности художественного развития детей;
- в проведении выставок детских работ;
- в участии в художественных конкурсах;
- выступление на методическом объединении воспитателей дошкольных образовательных организаций, на педагогическом совете с обобщением опыта о реализации данной программы.

2.5. Оценочные материалы

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, тематический контроль.

Уровни художественного развития.

1. Способны создавать художественные образы, используя различные средства выразительности.

2. Имеется достаточный объем знаний о видах и жанрах художественного творчества, сформирован интерес к творческой деятельности.

3. Имеют практические умения, свободно владеют техническими навыками.

4. Способен самостоятельно действовать в различных видах художественного творчества

5. Умеет работать по образцу, шаблону, слушает взрослого, выполняет его инструкции.

Мониторинг оценки личностных результатов детей осуществляется на основе ежедневных наблюдений в ходе занятий, выставок.

Уровни освоения программы

- Высокий уровень (2,5 – 3 балла) – дети способны создавать художественные образы, используя различные средства выразительности. У них имеется достаточный объем знаний и умений, сформирован интерес к творческой деятельности. Дети имеют практические умения, свободно владеют техническими навыками.
- Средний уровень (1,7 – 2,4 балла) – в изобразительной деятельности отмечается стереотипность образов. Дети недостаточно самостоятельны при выборе средств выразительности. Объем знаний и умений тоже недостаточно полный, хотя дети освоили практические умения, владеют техническими навыками.
- Низкий уровень (1 – 1,6 балла) – дети затрудняются передавать образы предметов, явлений. Объем знаний и умений очень мал. Практические умения не сформированы, слабое владение техническими навыками.

Диагностическая карта уровня развития детей кружка «Умелые ручки»

№	Ф.И. ребенка	Способны создавать художественные образы, используя различные средства выразительности.		Имеется достаточный объем знаний о видах и жанрах художественного творчества, сформирован интерес к творческой деятельности.		Имеют практические умения, свободно владеют техническими навыками.		Способен самостоятельно действовать в различных видах художественного творчества		Умеет работать по образцу, шаблону, слушает взрослого, выполняет его инструкции.		Итоговый показатель по каждому ребенку	
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м
	Итого												

2.6. Список литературы

1. Анистратова А. А. «Поделки из кусочков бумаги» (М.:ООО «Издательство Ониск », 2011 г.)
2. Давыдова Г.Н. «Бумагопластика» (М.:ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007 г.)
3. Комарова Т.С. Дети в мире творчества / Т.С. Комарова. – М.: Мнемозина, 2015.
11. Комарова Т.С. Коллективное творчество детей / Т.С. Комарова, В.И. Савенков. – М.: Российское педагогическое агентство, 2014.
4. Комарова Т.С. Условия и методика развития детского творчества / Т.С. Комарова. – М.: Альма матер, 2014.
5. Лыкова И.А. Изобразительное творчество: Конспекты занятий. – М.: Изд. дом «Карапуз», 2014.
6. Рябко Н.В. « Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика» (Москва. Педагогическое общество России. 2009г)
7. Соломенникова О.А. Радость творчества: Программа дополнительного образования. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
8. Скоролупова О.А. «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста» (М.: ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2003 г.)
2. Ханна Линд « Бумажная мозаика» (М.: Айрис-Пресс, 2007г.)
11. Халезова Н.Б. Лепка: Книга для педагога дополнительного образования. - М.: Просвещение, 2014.
12. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка: Пособие для педагога дополнительного образования. – М.: Просвещение, 2014.