


СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела
Управления образования
Администрации городского округа
«Город Йошкар-Ола»

 Ю.Н.Соловьёва

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад №70

«Ягодка»

 И.В.Миндерова

30.08.2023г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Умники и умницы»



ID программы: 2919

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Категория и возраст обучающихся: дети 5-6 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 72

Разработчик программы: учитель-логопед Чернышкина Татьяна Валерьевна

ПРИНЯТО

педагогическим советом

от 30.08.2023г.

Протокол №1

г.Йошкар-Ола
2023г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.....	3
1.1 Общая характеристика программы	3
1.2 Цель и задачи программы	6
1.3 Объем программы	6
1.4 Содержание программы	6
1.5 Планируемые результаты	8
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	9
2.1 Учебный план	9
2.2 Календарный учебный график	10
2.3 Условия реализации программы	16
2.4. Формы и порядок текущего контроля	17
2.5 Оценочные материалы	17
2.6 Список литературы	18

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Процесс обучения чтению самый интересный, но трудный и ответственный. Если дети не будут правильно, бегло, выразительно читать, они не смогут овладеть грамотным письмом, не научатся решать задачи, не овладеют ещё одним способом самостоятельного получения новых знаний. Научить детей читать – значит подготовить их к самостоятельной работе с текстом, привить любовь к чтению. Следовательно, овладение навыками чтения это и средство, и одно из условий общего развития детей. Процесс чтения очень сложен, поскольку в нем участвуют мышление, речь, восприятие, память, воображение, слуховые и звуковые анализаторы.

Следует учитывать, что обучение должно всегда идти впереди общего развития ребенка и вести его за собой, опираясь на "зону ближайшего развития". Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность регулировать детское развитие и направлять его по нужному пути.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умники и умницы» направлена на обучение чтению детей 5-6 лет, их подготовку к обучению грамоте, а так же освоение элементарных навыков письма.

Обеспокоенность родителей подготовкой детей к школьному обучению способствовало принятию решения об организации кружковых занятий, на которых дети старших групп смогли бы овладеть элементарными навыками чтения, первоначальными навыками звукобуквенного анализа и синтеза, элементарными графическими навыками (письмо).

Такая форма, как кружковая, позволяет решить эти задачи наиболее успешно, что подтверждает опыт предыдущей кружковой деятельности в нашем детском саду. При такой форме организации работы, возможно, максимально учесть индивидуальные особенности детей и контролировать дозированность нагрузки на каждого ребенка в группе.

1.1 Общая характеристика программы.

Дополнительная общеобразовательная программа «Умники и умницы» составлена на основе законов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28);
- Устав МБДОУ «Детский сад № 70 г. Йошкар-Олы «Ягодка»

Актуальность программы.

В настоящее время проблема подготовки детей дошкольного возраста к овладению грамотой до школы является особо актуальной. Причинами тому являются:

1. Возросшие требования школ, а особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

2. Букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что читающие ребята чувствуют себя более уверенно в адаптационный период и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.
3. В последнее десятилетие увеличилось число детей с отклонениями в речевом развитии. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения не беспокоят родителей. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму в школе такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат – плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

Идея обучения детей грамоте в дошкольном возрасте возникла давно. Академией педагогических наук СССР проводилась большая исследовательская работа по обучению детей 5-6 лет, психологами и педагогами — экспериментальная работа по обучению грамоте. На основе исследований ученых Л.С. Выготского, Л.И. Божович, А.П. Усовой, методистов дошкольного воспитания Е.И. Тихевой и Ю.И. Фаусек, был сделан вывод: в дошкольном возрасте дети овладевают грамотой легче и быстрее. Известный советский методист А.И. Воскресенская провела большую экспериментальную работу, на основании которой разработала методические указания к занятиям по обучению грамоте в дошкольном возрасте.

Ребенок начинает пользоваться родным языком с раннего детства, но не осознает тех способов, с помощью которых осуществляется его речь. С начала обучения грамоте он приступает к анализу своей речи и узнает, что она состоит из отдельных слов, слова — из слогов, слоги — из звуков, звуки обозначаются буквами. С психологической точки зрения начальный период обучения грамоте — формирование у ребенка нового отношения к речи. Предметом познания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона. Поэтому в период обучения грамоте большое место отводится развитию фонематического слуха, умению различать в речевом потоке отдельные слова, звуки в слове.

Уровень речевого развития, на который выходит ребёнок в 5-летнем возрасте, вплотную подводит его к серьёзному этапу – овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Поэтому старший дошкольный возраст – это период серьёзной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме того, занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка.

Отличительные особенности Программы: Программа составлена на основе методического пособия Глинки Г. А. «Буду говорить, читать, писать правильно» (2010 г.), рекомендованного к изданию Министерством образования Российской Федерации. Знакомство детей с буквами соответствует последовательности, предложенной в этой книге. При обучении чтению используется аналитико-синтетический подход.

Использование компьютерных технологий (ИКТ), несомненно, повышают интерес детей к занятиям, способствуют развитию их умений владения современной техникой. К каждому занятию подготовлены презентации **PowerPoint**, которые по слайдово соответствуют структуре занятия, использованы авторские разработки по подготовке детей к обучению грамоте кружка «Умники и умницы». В занятия включены песенки про буквы; видеофильмы про изучаемые звуки и буквы логоритмические упражнения, которые помогают координировать речь и движения, улучшают дикцию, развивают мелодико-интонационную сторону речи, оказывают положительное влияние на усвоение детьми ритма речи, её слоговую составляющую, используются в качестве физкультминуток. Для закрепления изученного, используется дидактический материал в виде рабочих прописей и мини-карточек с заданиями.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей в возрасте 5-6 лет.

Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Умники и умницы» составляет 72 часа, продолжительностью 25 минут.

Срок освоения программы. Программа предназначена для реализации в учреждении как дополнительное образование и рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения. Программа реализуется в очной форме.

Уровень программы. Базовый.

Особенности организации образовательного процесса.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умники и умницы» направлена не только на подготовку детей чтению, обучению грамоте и письму, но и на развитие высших психических функций: зрительного и слухового внимания, восприятия, слухо-речевой памяти, аналитико-синтетической деятельности, звуковосприятия, пространственно-зрительного ориентирования, мелкой моторики и развитию речи в целом. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, для закрепления знаний умений и навыков используются игровые приёмы, направленные на теоретическое и практическое усвоение материала.

В цикл занятий парциально включены игровые упражнения Ткаченко Т.А. «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа», игровые задания из книг В.В. Волиной «Учимся, играя», Кузнецовой Е.В., Тихоновой И.А. «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: конспекты занятий», Лиманской О. Н. «Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения; Второй год обучения», Ковригиной Т. Е., Шермет Р. Е. «Занимательное обучение чтению».

Обучающий процесс подразумевает принцип индивидуального подхода к каждому воспитаннику. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей ребенка, формирование его личности. Индивидуальный подход помогает каждому ребенку наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его способности, помогает выявить трудности усвоения материала.

Режим занятий. Занятия проводятся в течение учебного года два раза в неделю продолжительностью 25 минут. Итого 2 часа в неделю, 36 учебных недель.

1.2. Цели и задачи программы

Цель Программы: Обучение детей 5-6 лет чтению и формированию навыков элементарного письма.

Задачи:

1. Закрепить и расширить достигнутый уровень фонематических, звуко буквенных, графических, познавательных средств, которые дают возможность перейти к следующему этапу обучения - чтению.
2. Создать условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, что достигается через систему действий, включающих не только словесно-зрительное, но и двигательное ознакомление со словом, звуком, буквой.
3. Развивать различные стороны психической деятельности- внимание, мышление, память, речь.
4. Учить по слоговому чтению слов и предложений.
5. Закреплять запас имеющихся представлений о звуко-буквенной системе слова, степени подготовленности руки к выполнению графических навыков.
6. Сформировать у детей систему чётко различаемых противопоставляемых друг другу фонем.
7. Научить произносить и делить на слоги слова различной слоговой сложности.
8. Формировать умение принять учебную задачу и разрешить её самостоятельно.
9. Формировать навык самоконтроля и самооценки.

1.3 Объем программы: Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Умники и умницы» составляет 72 часа, продолжительностью 25 минут.

1.4 Содержание программы

Программа составлена на основе методического пособия Глинки Г. А. «Буду говорить, читать, писать правильно» (2010г.), рекомендованного к изданию Министерством образования Российской Федерации. Знакомство детей со звуками и буквами соответствует последовательности, предложенной в этой книге. При обучении чтению используется аналитико-синтетический подход.

Использование компьютерных технологий (ИКТ), несомненно, повышают интерес детей к занятиям, способствуют развитию их умений владения современной техникой. К каждому занятию подготовлены презентации PowerPoint, которые по слайдово соответствуют структуре занятия, использованы авторские разработки по подготовке детей к обучению грамоте кружка «Грамотейка». В занятия включены артикуляционные упражнения; логоритмические упражнения, которые помогают координировать речь и движения, улучшают дикцию, развивают мелодико-интонационную сторону речи, оказывают положительное влияние на усвоение детьми ритма речи, её слоговую составляющую, используются в качестве физкультминуток. Для закрепления изученного, предложен авторский дидактический материал в виде рабочих прописей и карточек.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умники и умницы» направлена не только на подготовку детей чтению, обучению грамоте и письму, но и на развитие высших психических функций, мелкой моторики и развитию речи в целом. Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, для закрепления знаний умений и навыков используются игровые приёмы.

Содержание изучаемого курса по подготовке к обучению грамоте и формирование навыков элементарного письма можно сгруппировать по следующим разделам:

- ✓ Знакомство со звуком и буквой: изучение (понятие – гласный звук) гласных звуков.
- ✓ Изучение (понятие – согласный звук) согласных звуков. Твёрдые и мягкие согласные – дифференциация понятий. Звонкие и глухие согласные - дифференциация парных согласных.
- ✓ Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо прямых открытых и закрытых слогов, чтение и письмо слов: односложных, двусложных, многосложных. Моделирование слога-звуковой структуры слова.
- ✓ Предложение. Моделирование структуры предложения. Предложения с предлогами.
- ✓ Знакомство с йотированными гласными, дифференциация гласных первого и второго ряда.

Содержание занятий:

- ✓ организационный момент (воспроизведение ритмического рисунка, произнеси звук громко – тихо; ряда звуков, слогов; подбор слов на заданный звук, слог и т. п.);
- ✓ введение в тему (игровая или проблемная ситуация, загадка, четвертый лишний, и т. п.);
- ✓ знакомство со звуком, уточнение артикуляции, его характеристика;
- ✓ игры со звуком («что не подходит?», разучивание песенок с заданным звуком);
- ✓ знакомство с новой буквой («на что похожа буква?»; убери букву, которая написаны не правильно; найди на картинке все буквы «А» и т. п.);
- ✓ чтение стихотворения о букве;
- ✓ физминутка (логоритмические упражнения; видео-зарядка; подвижные игровые упражнения; гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика и т. п.);
- ✓ чтение букв, слогов, слов, предложений (в соответствии с этапом работы)
- ✓ работа в рабочей прописи (штриховка, печатание букв (слогов, слов, предложений) в соответствии с этапом работы);
- ✓ подведение итога занятия.

Примечание:

* Структуру занятий может быть скорректирована в зависимости от предлагаемого материала и (или) этапа работы;

* Подводя итоги, педагог спрашивает: «Что мы сегодня узнали нового на занятии? Что понравилось больше всего?», отмечает работу всех и каждого ребёнка в отдельности только с положительной стороны. К следующему занятию предлагается подобрать как можно больше слов на звук, с которым познакомились, используя соревновательный приём.

1. Знакомство с понятием звук и буква. Изучение (понятие – гласный звук) гласных звуков.

Теория: понятие «гласный» звук. Характеристика звука. Артикуляция звука. Правила произнесения звука. Закрепление образа буквы и способов печатания буквы.

Практика: самостоятельное четкое произнесение звука, уточнение артикуляции. Выделение звука из ряда других звуков, слогов, слов, в текстах, выделение начального ударного гласного звука. Самостоятельное печатание и чтение буквы, слогов, слов.

Форма контроля: наблюдение, опрос.

2. Изучение (понятие – согласный звук) согласных звуков. Твёрдые и мягкие согласные – дифференциация понятий. Звонкие и глухие согласные - дифференциация парных согласных.

Теория: понятие «согласный» звук. Дифференциация понятий «гласный» - «согласный». Твёрдые и мягкие согласные – дифференциация понятий. Звонкие и глухие согласные - дифференциация парных согласных.

Характеристика звука. Артикуляция звука. Правила произнесения звука. Закрепление образа буквы и способов печатания буквы.

Практика: самостоятельное четкое произнесение звука, уточнение артикуляции. Выделение звука из ряда других звуков, слогов, слов, в текстах, определение места звука в слове. Самостоятельное печатание и чтение буквы, слогов, слов.

Форма контроля: наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий .

3. Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо прямых открытых и закрытых слогов, чтение и письмо слов: односложных, двусложных, многосложных.

Теория: Дифференциация понятий «гласный» - «согласный». Теоретическое обучение способам определения количества звуков в слове, характеристика каждого звука в заданном слове. Знакомство со схематическим изображением слова: звуко-слоговой анализ.

Практика: самостоятельное выделение звуков в слове, определение количества звуков в слове и их характеристика, выкладывание звуко-слоговой схемы, печатание, чтение.

Форма контроля: наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий .

4. Предложение. Моделирование структуры предложения. Предложения с предлогами.

Теория: Правила написания предложений и имён собственных. Анализ предложений из 2-х и из 3-х слов (без предлога). Моделирование структуры предложения. Правила употребления предлогов.

Практика: самостоятельный анализ предложений, выкладывание (моделирование) схемы предложения с предлогами и без предлогов. Чтение и печатание предложений.

Форма контроля: наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий .

5. Знакомство с йотированными гласными, дифференциация гласных первого и второго ряда.

Теория: знакомство с йотированными буквами, отличие их от гласных первого ряда. Правила произнесения и чтения. Закрепление образа буквы и способов печатания буквы.

Практика: самостоятельное четкое произнесение и чтение, уточнение произношения. Выделение в словах, в текстах, выделение. Преобразование слогов с гласными первого и второго ряда. Самостоятельное печатание и чтение буквы, слогов, слов, предложений.

Форма контроля: наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий.

6. Знакомство с буквами Ъ и Ь знаки.

Теория: формирование образа буквы. Правила чтения. Закрепление образа буквы и способов печатания буквы.

Практика: самостоятельное четкое произнесение и чтение слов с данными буквами. Выделение в словах, в текстах, выделение. Самостоятельное печатание и чтение буквы, слогов, слов, предложений.

Форма контроля: наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий.

7. Повторение изученного материала

Теория: повторение понятий: звук, слово, предложение. Выделение звука в слове. Подбор соответствующей буквы. Составление слова из букв (слово «рассыпалось»). Деление слов на слоги. Работа с предложением (расставить слова по порядку). Исправь предложение (значение предлогов). Работа с текстом (прочитай и ответь на вопросы).

Практика: Выделение звука в слове. Подбор соответствующей буквы. Составление слова из букв (слово «рассыпалось»). Деление слов на слоги. Работа с предложением (расставить слова по порядку). Исправь предложение (значение предлогов). Работа с текстом (прочитай и ответь на вопросы).

Форма контроля: наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий.

8. Диагностические занятия.

Теория: объяснение заданий :

Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза

Словообразование

Чтение

Письмо

Практика: выполнение предложенных заданий детьми

Форма контроля: наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий.

1.5. Планируемые результаты

При усвоении учебного материала к концу года ребёнок **владеет:** навыками чтения по слогам и владеет навыками элементарного письма.

Научится:

- анализировать артикуляцию звуков;
- дифференцировать понятия «звук – слог – слово – предложение»;
- определять место заданного звука в словах (начало, середина, конец);
- подбирать слово с заданным звуком и интонационно выделять его;
- ориентироваться в понятиях: звук «гласный» - «согласный», согласный «мягкий» «твёрдый», «глухой» - «звонкий» - уметь их дифференцировать;
- читать прямые и обратные слоги, односложные, двусложные и трехсложные слова, многосложные слова;
- читать предложения, короткие тексты;
- определять ударение в слове, выделять ударный слог в схеме слова;
- знать способы обозначения мягкости согласных звуков (Ь знаком и последующим гласным);
- знать пары согласных звуков по глухости - звонкости, твердости – мягкости, умеет их дифференцировать;
- знать значение Ъ и Ь знаков в словах;
- знать алфавит (полное название букв);
- различать на слух предложения по цели высказывания, знает знаки препинания в конце предложения.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий
2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умники и умницы»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1	Знакомство с понятием звук и буква. Изучение (понятие – гласный звук) гласных звуков	9	2	7	наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий
2	Изучение (понятие – согласный звук) согласных звуков. Твёрдые и мягкие согласные – дифференциация понятий. Звонкие и глухие согласные - дифференциация парных согласных	26	3	22	наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий
3	Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо прямых открытых и закрытых слогов, чтение и письмо слов: односложных, двусложных, многосложных	10	4	6	наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий
4	Предложение. Моделирование структуры предложения. Предложения с предлогами	10	3	7	наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий
5	Знакомство с йотированными гласными, дифференциация гласных первого и второго ряда.	9	2	7	наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий
6	Знакомство с буквами	3	1	2	наблюдение,

	Б и Ъ знаки.				опрос, анализ выполнения заданий
7	Повторение изученного материала	4	1	3	наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий
7	Диагностические занятия.	2	1	1	наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий
Итого объем программы		72	17	55	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	5.09	16.00-16.25	практическая работа	1	ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ	группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения заданий
2		8.09	16.00-16.25	практическая работа	1	Звуки вокруг нас. «Речевые» и «неречевые» звуки	группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
3		12.09	16.00-16.25	практическая работа	1	А (звук и буква). Гласные звуки. Различение понятий «звук» и «буква»	группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
4		15.09	16.00-16.25	практическая работа	1	У (звук и буква). Гласные звуки. Различение понятий «звук» и «слово»	группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
5		19.09	16.00-16.25	практическая работа	1	О (звук и буква). Гласные звуки. Различение понятий «звук» и «слово»	группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
6		22.09	16.00-16.25	практическая работа	1	АУ, УА (звуковой анализ и синтез, чтение и письмо)	группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
7		26.09	16.00-16.25	практическая работа	1	М (звук и буква). Согласные звуки	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
8		29.09	16.00-16.25	практическая работа	1	Х (звук и буква). Согласные звуки	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения

								задания
9	Октябрь	3.10	16.00-16.25	практическая работа	1	П (звук и буква). Согласные звуки	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
10		6.10	16.00-16.25	практическая работа	1	Т (звук и буква). Согласные звуки	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
11		10.10	16.00-16.25	практическая работа практическая работа	1	К (звук и буква). Согласные звуки	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
12		13.10	16.00-16.25	практическая работа	1	Звуковой анализ и синтез открытых слогов	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
13		17.10	16.00-16.25	практическая работа	1	С (звук и буква). Согласные звуки. Глухие извонкие согласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
14		20.10	16.00-16.25	практическая работа	1	Звуковой анализ и синтез открытых слогов	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
15		24.10	16.00-16.25	практическая работа	1	Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо слов МАК, КОТ	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
16		27.10	16.00-16.25	практическая работа	1	Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо слов СУП, СУК, ТУК	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
17		31.10	16.00-16.25	практическая работа	1	Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо слов СОМ, КОМ, ТОМ	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
18	Ноябрь	3.11	16.00-16.25	практическая работа	1	Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо слов СОК, ТОК, КОК	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
19		7.11	16.00-16.25	практическая работа	1	Деление слов на слоги. Слоговой и звуковой анализ и синтез, звуковой синтез, чтение и письмо слова МУХА, МУКА	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания

20		10.11	16.00-16.25	практическая работа	1	Слоговой и звуковой анализ, чтение и письмо слов МАМА, ПАПА, ТАТА, ХАТА	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
21		14.11	16.00-16.25	практическая работа	1	Н (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
22		17.11	16.00-16.25	практическая работа	1	Ы (звук и буква). Гласные звуки	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
23		21.11	16.00-16.25	практическая работа	1	Л (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
24		24.11	16.00-16.25	практическая работа	1	Ш (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкиесо согласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
25		28.11	16.00-16.25	практическая работа	1	Моделирование слоگو-звуковой структуры слова	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
26	Декабрь	1.12	16.00-16.25	практическая работа	1	Ш-С дифференциация. Согласные звуки.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
27		5.12	16.00-16.25	практическая работа	1	Б (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкиесо согласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
28		8.12	16.00-16.25	практическая работа	1	Б-П – дифференциация. Согласные звуки. Глухие и звонкиесо согласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
29		12.12	16.00-16.25	практическая работа	1	Р (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкиесо согласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
30		15.12	16.00-16.25	практическая работа	1	Предложение. Моделирование структуры предложения	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
31		19.12	16.00-16.25	практическая работа	1	З (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения

						звонкиесогласные.		задания
32		22.12	16.00-16.25	практическая работа	1	З-С – дифференциация. Согласные звуки. Глухие и звонкиесогласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
33		26.12	16.00-16.25	практическая работа	1	В (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкиесогласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
34	Январь	9.01	16.00-16.25	практическая работа	1	И (звук и буква). Гласные и согласные звуки	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
35		12.01	16.00-16.25	практическая работа	1	И-Ы дифференциация Гласные звуки	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
36		16.01	16.00-16.25	практическая работа	1	Повторение согласных звуков Твёрдые и мягкие согласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
37		19.01	16.00-16.25	практическая работа	1	Предложения с предлогом В	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
38		23.01	16.00-16.25	практическая работа	1	Предложения с предлогомНА.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
39		26.01	16.00-16.25	практическая работа	1	Д (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкиесогласные	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
40		30.01	16.00-16.25	практическая работа	1	Д-Тдифференциация . Согласные звуки Звонкие и глухие согласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
41	Февраль	2.02	16.00-16.25	практическая работа	1	Предложения с предлогом ИЗ	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
42		6.02	16.00-16.25	практическая работа	1	Ж (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкиесогласные	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
43		9.02	16.00-16.25	практическая работа	1	Ж-Здифференциация Согласные звуки. Твёрдые и мягкиесогласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания

						Глухие и звонкие согласные.		задания
44		13.02	16.00-16.25	практическая работа	1	Предложения с предлогом У	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
45		16.02	16.00-16.25	практическая работа	1	Г (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
46		20.02	16.00-16.25	практическая работа	1	Г-К дифференциация Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
47		27.02	16.00-16.25	практическая работа	1	Предложения с предлогом НАД	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
48	Март	1.03	16.00-16.25	практическая работа	1	Э (звук и буква). Гласные и согласные звуки.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
49		5.03	16.00-16.25	практическая работа	1	Предложения с предлогом ПОД	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
50		12.03	16.00-16.25	практическая работа	1	Я (буква) в начале слова и после гласных	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
51		15.03	16.00-16.25	практическая работа	1	Я после согласных. Дифференциация А-Я.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
52		19.03	16.00-16.25	практическая работа	1	Предложения с предлогом С	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
53		22.03	16.00-16.25	практическая работа	1	Е (буква) в начале слова и после гласных	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
54		27.03	16.00-16.25	практическая работа	1	Е после согласных. Дифференциация Э-Е.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
55		29.03	16.00-16.25	практическая работа	1	Предложения с предлогом К	Группа	наблюдение, опрос, анализ

								выполнения задания
56	Апрель	2.04	16.00-16.25	практическая работа	1	Ю (буква) в начале слова и после гласных	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
57		5.04	16.00-16.25	практическая работа	1	Ю после согласных. Дифференциация У-Ю.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
58		9.04	16.00-16.25	практическая работа	1	Ё (буква) в начале слова и после гласных	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
59		12.04	16.00-16.25	практическая работа	1	Ё после согласных. Дифференциация У-Ю.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
60		16.04	16.00-16.25	практическая работа	1	Ь(буква)	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
61		19.04	16.00-16.25	практическая работа	1	Й (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
62		23.04	16.00-16.25	практическая работа	1	Предложения с предлогом ЗА	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
63		26.04	16.00-16.25	практическая работа	1	Ч (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
64		30.04	16.00-16.25	практическая работа	1	Ц (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
65	Май	3.05	16.00-16.25	практическая работа	1	Щ (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
66		7.05	16.00-16.25	практическая работа	1	Ф (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
67		10.05	16.00-16.25	практическая работа	1	Ф- Вдифференциация Согласные звуки. Звонкие и	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания

						глухие согласные.		
68		14.05	16.00-16.25	практическая работа	1	Ъ (буква)	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
69		17.05	16.00-16.25	практическая работа	1	Повторение гласных звуков и букв.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
70		21.05	16.00-16.25	практическая работа	1	Повторение согласных звуков и букв. Твёрдые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
71		24.05	16.00-16.25	практическая работа	1	Повторение согласных звуков и букв. Твёрдые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные.	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания
72		28.05	16.00-16.25	практическая работа	1	Диагностическое занятие	Группа	наблюдение, опрос, анализ выполнения задания

2.3. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы

В реализации программы участвует один педагог, имеющий стаж работы по должности учитель-логопед 29 лет и высшую квалификационную категорию

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение для кружковых занятий отвечает СанПин и противопожарной безопасности.

Учебное оборудование: столы; стулья; магнитная доска, настольные зеркала (по количеству детей)

Технические средства: Компьютерная доска SmartBoard, проектор, ноутбук, колонки.

Дидактические средства: конструктор железный, конструктор фанкластик, конструктор магнитный, конструктор; схемы.

Демонстрационный материал:

Презентации к занятиям Power Point: слайды по структуре занятия с аудио и видео файлами

Принципы и методы реализации программы

В программе учтены **дидактические принципы обучения:**

- ✓ Принцип научности обучения (детям предоставляются знания, не противоречащие знаниям, которые будут усваиваться ими в будущем);
- ✓ Принцип систематичности, последовательности и постепенности обучения (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
- ✓ Принцип доступности (заключается в простоте изложения материала);
- ✓ Принцип наглядности обучения (предполагает наличие разнообразного наглядного материала: демонстрационного и раздаточного, использование схем и возможностей ИКТ);
- ✓ Принцип сознательности и активности обучения детей (предлагает побуждать самостоятельную активность ребёнка);

✓ Принцип индивидуализации обучения (учитывает индивидуальные психологические и возрастные особенности дошкольников);

А также предполагается связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи и музыкой.

Методы обучения:

- ✓ Словесный (заучивание четверостиший и песенок о букве, небольшой рассказ, беседа).
- ✓ Практический (устные, письменные и логоритмические упражнения, загадки, словесные и дидактические игры: «Поймай звук», «Найди букву», «Цепочка слов», «Что лишнее?») и т. д.
- ✓ Наглядный (наблюдение, рассматривание).

Раздаточный материал:

1. Рабочие прописи.
2. Набор карандашей (простой, красный, синий, зелёный) по количеству детей.
3. Ластик по количеству детей.
4. Наборы цветных квадратов и букв по количеству детей.
5. Карточки для звукового анализа слов.
6. Прямоугольники для схем предложений на каждого ребёнка.
7. Слоговые таблицы по количеству детей.
8. Карточки для чтения и других заданий по количеству детей.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Формой подведения итогов работы по реализации данной программы являются:

- диагностирование детей по выявлению уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков в форме наблюдения, опроса, игр;
- организация практической деятельности с учётом программного содержания обучения и индивидуальных особенностей детей;
- выступление на методическом объединении воспитателей дошкольных образовательных организаций, на педагогическом совете с обобщением опыта о реализации данной программы.

2.5. Оценочные материалы

I. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза

Цель: выявить у детей навыки выделения последовательности звуков в слове; умение выделять заданный звук в слове, определить его местоположение.

Задание 1. С какого звука начинается слово? («кот», «рука», «дом», «шкаф»).

Задание 2. Найди картинку, где звук [ш] слышится в начале (середине или конце) слов.

Задание 3. А) Определение местоположения звука [с] в словах: «сумка», «лес», «миска».

Б) Определение последовательности звуков в слове («суп», «шары»).

Задание 4. Фонемный анализ слов. Ребенку предлагается картинка, на которой изображена «лиса». Составить звуковую схему слова, используя фишки.

Задание 5. В слове «липа» дать характеристику звукам: гласный или согласный, согласный твердый или мягкий, звонкий или глухой.

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно выполняет все предложенные задания, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога, допущенные ошибки исправляет самостоятельно после предложенного образца ответа.

1 балл – ребенок допускает множество ошибок, постоянно требуется помощь педагога.

0 баллов – выполнение задания недоступно ребенку.

II. Словообразование

Цель: выявить навык образования новых слов.

Задание 1. Предлагается выложить слово «лук». Сделать из него новое слово, заменив или прибавив только одну какую-нибудь букву.

Задание 2. Предлагается выложить слог *ма-* и составить слова с данным слогом добавляя буквы, слоги, чтобы получились слова.

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно выполняет все задания, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога, образует более 4 слов.

1 балл – ребенок образует меньше 4 слов, постоянно требуется помощь педагога.

0 баллов – выполнение задания недоступно ребенку.

III. Чтение

Предлагается прочитать любой текст (Г. А. Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно»).

Оценка:

3 балла – ребенок читает целыми словами или по слогам, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок читает по слогам, но допускает ошибки, самостоятельно исправляет ошибки.

1 балл – ребенок читает по слогам, допускает ошибки.

0 баллов – не читает, называет только буквы.

IV. Письмо

Цель: выявить навык владения графическими навыками.

Задание 1. Предлагается напечатать слова (лук, репа, матрёшка). «Отгадай загадку, нарисуй отгадку».

Задание 2. Предлагается напечатать предложение под диктовку из 2-х слов, из 3-х слов, из 4-х слов с предлогом. «Послушай и напиши»:

А. Это Вова.

Б. Вова увидел сову.

В. Сова сидит в дупле.

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно выполняет все задания, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога, допускает ошибки (имя собственное, точка в конце предложения, новое предложение пишется с большой буквы).

1 балл – ребенку требуется помощь педагога, допускает пропуск букв и грамматические ошибки.

0 баллов – выполнение задания недоступно ребенку.

21

Ф. И. ребёнка	Звуковая культура речи					Словообразование		Чтение	Письмо			
	1	2	3		4	5	1	2	текст	1	2	
			А	Б							А	Б
1.												
2.												

Высокий уровень - 39-27 баллов

Средний уровень - 26 – 13 баллов

Низкий уровень - 12 – 0 баллов

2.6. Список литературы

1. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

2. Волина В. В. Учимся играя, - М.: Новая школа, 1994.

3. Глинка. Г. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб.: Питер, 2010

4. Коноваленко В.В. Пишем, читаем. Тетрадь №1. Обучение грамоте старших дошкольников. – Москва.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.
5. Коноваленко В.В. Пишем, читаем. Тетрадь №2. Обучение грамоте старших дошкольников. – Москва.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.
6. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: конспекты занятий. - Москва: ТЦ Сфера, 2001.
7. Крупенчук О. И. Готовим руку к письму. Рисуем по клеточкам. – М.: Издательство: Литера, 2008 г.
8. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с.
9. Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения.- М.: ТЦ Сфера, 2009.
10. Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения.- М.: ТЦ Сфера, 2009.
11. Т. А. Ткаченко. Развитие фонематического восприятия. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001г.
12. Четверушкина Н. С. Слоговая структура слова: Система коррекционных упражнений для детей 5 - 7 лет.. – М.: Издательство: ГНОМ и Д, 2001г.
13. detsad-kitty.ru – ссылка на цифровой образовательный ресурс
14. logopediya.com- ссылка на цифровой образовательный ресурс
15. logoburg.com- ссылка на цифровой образовательный ресурс
16. maam.ru - ссылка на цифровой образовательный ресурс
17. nsportal.ru - ссылка на цифровой образовательный ресурс

Диагностическое обследование

I. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза

Цель: выявить у детей навыки выделения последовательности звуков в слове; умение выделять заданный звук в слове, определить его местоположение.

Задание 1. С какого звука начинается слово? («кот», «рука», «дом», «шкаф»).

Задание 2. Найди картинку, где звук [ш] слышится в начале (середине или конце) слов.

Задание 3. А) Определение местоположения звука [с] в словах: «сумка», «лес», «миска».

Б) Определение последовательности звуков в слове («суп», «шары»).

Задание 4. Фонемный анализ слов. Ребенку предлагается картинка, на которой изображена «лиса». Составить звуковую схему слова, используя фишки.

Задание 5. В слове «липа» дать характеристику звукам: гласный или согласный, согласный твердый или мягкий, звонкий или глухой.

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно выполняет все предложенные задания, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога, допущенные ошибки исправляет самостоятельно после предложенного образца ответа.

1 балл – ребенок допускает множество ошибок, постоянно требуется помощь педагога.

0 баллов – выполнение задания недоступно ребенку.

II. Словообразование

Цель: выявить навык образования новых слов.

Задание 1. Предлагается выложить слово «лук». Сделать из него новое слово, заменив или прибавив только одну какую-нибудь букву.

Задание 2. Предлагается выложить слог *ма-* и составить слова с данным слогом добавляя буквы, слоги, чтобы получились слова.

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно выполняет все задания, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога, образует более 4 слов.

1 балл – ребенок образует меньше 4 слов, постоянно требуется помощь педагога.

0 баллов – выполнение задания недоступно ребенку.

III. Чтение

Предлагается прочесть любой текст (Г. А. Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно»).

Оценка:

3 балла – ребенок читает целыми словами или по слогам, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок читает по слогам, но допускает ошибки, самостоятельно исправляет ошибки.

1 балл – ребенок читает по слогам, допускает ошибки.

0 баллов – не читает, называет только буквы.

IV. Письмо

Цель: выявить навык владения графическими навыками.

Задание 1. Предлагается напечатать слова (лук, репа, матрёшка). «Отгадай загадку, нарисуй отгадку».

Задание 2. Предлагается напечатать предложение под диктовку из 2-х слов, из 3-х слов, из 4-х слов с предлогом. «Послушай и напиши»:

А. Это Вова.

Б. Вова увидел сову.

В. Сова сидит в дупле.

Оценка:

3 балла – ребенок правильно и самостоятельно выполняет все задания, не допуская ошибок.

2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью педагога, допускает ошибки (имя собственное, точка в конце предложения, новое предложение пишется с большой буквы).

1 балл – ребенку требуется помощь педагога, допускает пропуск букв и грамматические ошибки.

0 баллов – выполнение задания недоступно ребенку.

Ф. И. ребёнка	Звуковая культура речи					Словообразование		Чтение	Письмо				
	1	2	3		4	5	1	2	текст	1	2		
			А	Б							А	Б	В
1.													
2.													

Высокий уровень - 39-27 баллов

Средний уровень - 26 – 13 баллов

Низкий уровень - 12 – 0 баллов

Содержание изучаемого курса

1. Диагностическое занятие

(см. Приложение 1)

2. Звуки вокруг нас. «Речевые» и «неречевые» звуки(вводное занятие).

1. Развитие слухового внимания.
2. Классификация звуков: звуки природы, музыкальные звуки, шумы, звуки речи.
3. Понятие «речевой» и «неречевой» звук.
4. Воспроизведение ритмического рисунка, координация речи с движением.
5. Работа в прописи: продолжи строчку, поставь точки по углам клеточек.

3. А (звук и буква). Гласные звуки. Различение понятий «звук» и «буква».

1. Страна «речевых» звуков.
2. «Царство» гласных и согласных звуков, их отличия.
3. Отношение звука и буквы: А (звук и буква), формирование образа буквы.
4. Дифференциация понятий «звук», «буква».
5. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши буквуА по точкам.

4. У (звук и буква). Гласные звуки. Различение понятий «звук» и «слово».

1. Закрепление понятие «гласный» звук.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Выделение начального ударного звука.
4. Отношение звука и буквы: У (звук и буква), формирование образа буквы.
5. Понятие «слово». Различение понятий «звук», «слово».
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши буквуУ по точкам.

5. О (звук и буква). Гласные звуки. Различение понятий «звук» и «слово».

1. Закрепление понятие «гласный» звук.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Выделение начального ударного звука, закрепление понятия «слово».
4. Отношение звука и буквы: О (звук и буква), формирование образа буквы.
5. Закрепление понятие «слово» и дифференциация понятий «звук», «слово».
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши буквуО по клеточкам.

6. АУ, УА (звуковой анализ и синтез, чтение и письмо).

1. Узнавание звуковА, О, У по артикуляции, их чёткое произнесение.
Закрепление понятие «гласный» звук.
2. Развивать слуховое внимание.
3. Подбор слов на заданный гласный.
3. Звуковой анализ ряда из 2-х гласных: АУ, УА.
4. Чтение сочетаний из 2 гласных звуков.
5. Дифференциация «звук» - «буква» - «слово».
6. Узнавание букв по их частям.
7. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши АУ, УА по точкам.

7. М(звук и буква). Согласные звуки.

1. Воспроизведение ритмического рисунка.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Понятие «согласный» звук.
4. Отношение звука и буквы: М (звук и буква), формирование образа буквы.
5. Звуковой анализ ГС: АМ, ОМ, УМ.
6. Чтение слогов и слов из 2-х букв.
7. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши М,АМ, ОМ, УМ по точкам.

8. Х (звук и буква). Согласные звуки.

1. Определение первого, последнего звука в слове.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Закрепление понятия «согласный» звук.

4. Отношение звука и буквы: **Х** (звук и буква), формирование образа буквы.
5. Звуковой анализ ГС: **АХ, ОХ, УХ**.
6. Чтение слов из 2-х букв.
7. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **Х, АХ, ОХ, УХ** по точкам.

9. П (звук и буква). Согласные звуки.

1. Определение первого, последнего звука в слове.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Закрепление понятия «согласный» звук.
4. Отношение звука и буквы: **П**(звук и буква), формирование образа буквы.
5. Звуковой анализ ГС: **АП, ОП, УП**.
6. Чтение слов и слогов из 2-х букв.
7. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **П, АП, ОП, УП** по точкам.

10. Т (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Определение первого, последнего звука в слове.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Понятие «глухой согласный», «звонкий согласный» звук.
4. Отношение звука и буквы: **Т** (звук и буква), формирование образа буквы.
5. Звуковой анализ ГС: **АТ, ОТ, УТ**.
6. Чтение слоговых таблиц с изученными буквами.
7. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **Т, АТ, ОТ, УТ** по точкам.

11. К (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Определение первого, последнего звука в слове.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Закрепление понятия «глухой согласный», «звонкий согласный» звук.
4. Отношение звука и буквы: **К**(звук и буква), формирование образа буквы.
5. Звуковой анализ ГС: **АК, ОК, УК**.
6. Чтение слоговых таблиц с изученными буквами.
7. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **К, АК, ОК, УК** по точкам.

12. Звуковой анализ и синтез, чтение прямых открытых слогов с согласными [м], [х] и гласными [а], [о], [у].

1. Воспроизведение ритмического рисунка, координация речи с движением.
2. Дифференциация понятий «гласный» - «согласный».
3. Определение звука в начале и конце слов.
4. Звуковой анализ, синтез СГ: **МУ, ХА**.
5. Чтение слоговых таблиц с прямыми открытыми слогами.
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **МА, МО, МУ; ХА, ХО, ХУ**.

13. С (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Определение первого, последнего звука в слове.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Закрепление понятия «гласный» - «согласный»; «глухой», «звонкий» согласный.
4. Отношение звука и буквы: **С**(звук и буква), формирование образа буквы.
5. Звуковой анализ СГ: **СА, СО, СУ**.
6. Чтение слоговых таблиц с изученными буквами.
7. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **С, СА, СО, СУ** по точкам.

14. Звуковой анализ и синтез, чтение прямых открытых слогов с согласными [п], [т], [к] и гласными [а], [о], [у].

1. Воспроизведение ритмического рисунка, координация речи с движением.
2. Дифференциация понятий «гласный» - «согласный».
3. Определение звука в начале и конце слов.
4. Звуковой анализ, синтез СГ: **ТА, КО, ПУ**.
5. Чтение слоговых таблиц с прямыми открытыми слогами.
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **ПА, ТА, КА; ПО, ТО, КО**.

15. Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо слов МАК, КОТ.

1. Воспроизведение ритмического рисунка, координация речи с движением.
2. Подбор слов на заданный звук.
3. Чтение слоговых таблиц.
4. Звуковой анализ и синтез слова **КОТ**.
5. Звуковой анализ и синтез слова **МАК**.
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши слова **МАК, КОТ**.

16. Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо слов СУП, СУК, ТУК.

1. Воспроизведение ритмического рисунка, координация речи с движением.
2. Дифференциация понятий «гласный» - «согласный».
3. Подбор слов на заданный звук.
4. Чтение слоговых таблиц.
5. Звуковой анализ и синтез слова **СУП, СУК, ТУК**, преобразование слов.
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши слова **СУП, СУК, ТУК**.

17. Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо слов СОМ, КОМ, ТОМ.

1. Воспроизведение ритмического рисунка, координация речи с движением.
2. Дифференциация понятий «гласный» - «согласный».
3. Подбор слов на заданный звук.
4. Чтение слоговых таблиц.
5. Звуковой анализ и синтез слова **СОМ, КОМ, ТОМ**, преобразование слов.
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши слова **СОМ, КОМ, ТОМ**.

18. Звуковой анализ и синтез, чтение и письмо слов СОК, ТОК, КОК.

1. Воспроизведение ритмического рисунка, координация речи с движением.
2. Дифференциация понятий «гласный» - «согласный».
3. Подбор слов на заданный звук.
4. Чтение слоговых таблиц.
5. Звуковой анализ и синтез слова **СОК, ТОК, КОК**, преобразование слов.
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши слова **СОК, ТОК, КОК**.

19. Деление слов на слоги. Слоговой и звуковой анализ и синтез, звуковой синтез, чтение и письмо слова МУХА, МУКА.

1. Деление слов на слоги.
2. Узнавание букв по их частям.
3. Закрепление и дифференциация понятий «звук», «слог», «слово».
4. Звуковой, слоговой анализ слова **МУКА**, преобразование слов **МУКА - МУХА**.
5. Чтение слоговых таблиц.
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши слова **МУХА, МУКА**.

20. Слоговой и звуковой анализ, чтение и письмо слов МАМА, ПАПА, ТАТА, ХАТА.

1. Деление слов на слоги.
2. Закрепление и дифференциация понятий «звук», «слог», «слово».
3. Звуковой, слоговой анализ слова **МАМА, ПАПА, ТАТА, ХАТА**.
4. Преобразование слов **ТАТА - ХАТА**.
5. Чтение слоговых таблиц.
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши слова **МАМА, ПАПА, ТАТА, ХАТА**.

21. Н (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Отношение звука и буквы: **Н** (звук и буква), формирование образа буквы.
4. Дифференциация понятий «гласный» - «согласный»; согласный «звонкий» - «глухой».
5. Звуковой анализ слов **НОС, СОН, НАТА, НОТА**.
6. Чтение слоговых таблиц; чтение слов **НОС, СОН, НАТА, НОТА, ОКНО, ОКНА**.
7. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **НОС, СОН, НОТА, ОКНА**.

22. Ы (звук и буква). Гласные звуки.

1. Деление слов на слоги.
2. Определение места звука в слове: середина, конец слова.

3. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
4. **Ы**(звук и буква), формирование образа буквы.
5. Закрепление понятий «гласный» - «согласный»;
6. Чтение слоговых таблиц; чтение слов **СОМЫ, СОТЫ, КУСТЫ, МОСТЫ, ТОМАТЫ, САМОКАТЫ.**
7. Работа в прописи: напиши **Ы, УСЫ, СЫН, КОСЫ, СУПЫ.**

23. Л (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. **Л** (звук и буква), закрепление понятий «звонкие», «глухие» согласные.
4. Звуковой и слоговой анализ слов.
5. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов.
6. Преобразование слов **ЛУК – ЛАК, ЛАМА – ЛАПА, ЛУНА – ЛУПА, ХАЛАТ – САЛАТ, ПОЛКА- ПАЛКА, ЛАПКА – ЛАСКА.**
7. Работа в прописи: напиши **Л, ЛУК, ЛАК, ХАЛАТ, САЛАТ.**

24. Ш (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. **Ш**(звук и буква), закрепление понятий «звонкие», «глухие» согласные, формирование образа буквы.
4. Звуковой и слоговой анализ слов.
5. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов.
6. Выделение слов со звуком [Ш] в предложении.
7. Работа в прописи: напиши **Ш, ШАПКА, КОШКА, МЫША.**

25. Моделирование слоگو-звуковой структуры слова.

Повторение изученных букв.

1. Повторение изученных букв.
2. Звуковой и слоговой анализ и синтез слов.
3. Моделирование слоگو-звуковой структуры слова.
4. Чтение слогов, слов.
5. Словарная работа (обобщающие понятия).
6. Работа в прописи: напиши **МАТУШКА, КАТУШКА, КУМУШКА, КУКУШКА.**

26. Ш – С дифференциация. Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Выделение сходства и различия между звуками Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
1. Четкое произнесение звуков, уточнение артикуляции.
2. Выделение сходства и различия между звуками
3. Различение звуков на слух [ш] и [с] в ряде звуков, слогов, словах, текстах.
4. упражнение в преобразовании слогов, слов с заданными звуками.
5. Определение позиции звуков в слове.
6. Закрепление понятий «звонкие», «глухие» согласные, их отличия.
7. Звуковой и слоговой анализ слов.
8. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов.

27. Б (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Отношение звука и буквы: **Б**(звук и буква), формирование образа буквы.
4. Моделирование слоگو-звуковой структуры слова (бык, бусы, шуба, боты, баба)
5. Чтение слогов, слов.
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **Б, БЫК, ШУБА, БАНАН, СОБАКА.**

28. Б-П дифференциация. Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные

1. Выделение сходства и различия между звуками Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.

1. Четкое произнесение звуков, уточнение артикуляции.
2. Выделение сходства и различия между звуками
3. Различение звуков на слух [б] и [п] в ряде звуков, слогов, словах, текстах.
4. упражнение в преобразовании слогов, слов с заданными звуками.
5. Определение позиции звуков в слове.
6. Закрепление понятий «звонкие», «глухие» согласные, их отличия.
7. Звуковой и слоговой анализ слов.
8. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов.

29. Р (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Отношение звука и буквы: **Р**(звук и буква), формирование образа буквы.
4. Слово-звуковой анализ слов.
5. Чтение слогов, слов.
6. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **Р, РАК, РУКА, КОМАР, СОРОКА.**

30. Предложение. Моделирование структуры предложения.

1. Повторение изученных букв.
2. Правила написания предложений и имён собственных.
3. Анализ предложений из 2-х и из 3-х слов (без предлога).
4. Моделирование структуры предложения
5. Чтение слогов, слов и предложений.
6. Работа в прописи: напиши **Тут Рома. Рома рыбак. Тут Лара. Лара мала.**

31. З (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. **З**(звук и буква), закрепление понятий «звонкие», «глухие» согласные, формирование образа буквы.
4. Звуковой и слоговой анализ слов; анализ предложений.
5. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов.
6. Выделение слов со звуком [З] в стихотворном тексте.

32. З- Сдифференциация. Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные

1. Выделение сходства и различия между звуками Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
1. Четкое произнесение звуков, уточнение артикуляции.
2. Выделение сходства и различия между звуками
3. Различение звуков на слух [з] и [с] в ряде звуков, слогов, словах, текстах.
4. упражнение в преобразовании слогов, слов с заданными звуками.
5. Определение позиции звуков в слове.
6. Закрепление понятий «звонкие», «глухие» согласные, их отличия.
7. Звуковой и слоговой анализ слов.
8. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов.

33. В (звук и буква). Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Отношение звука и буквы: **В**(звук и буква), формирование образа буквы.
4. Слово-звуковой анализ слов.
5. Чтение слогов, слов.
6. Словарная работа (обобщающие понятия).
7. Работа в прописи: продолжи строчку, напиши **В, ВОЛ, СОВА, КОРОВА, ТРАВУШКА.**

34. И (звук и буква). Гласные и согласные звуки.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.

3. **И**(звук и буква), закрепление понятий «гласные», «согласные», формирование образа буквы.
4. Звуковой и слоговой анализ слов; анализ предложений.
5. Чтение слоговых, односложных, двусложных и трёхсложных слов.
6. Подбор слов на заданный звук.
7. Работа в прописи: спиши предложения **Тут Ира. Тут Иван.** напиши самостоятельно: **Ира, ива, Иван, искал.**

35. И - Ы дифференциация. Гласные звуки.

1. Выделение сходства и различия между звуками Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
1. Четкое произнесение звуков, уточнение артикуляции.
2. Выделение сходства и различия между звуками
3. Различение звуков на слух [и] и [ы] в ряде звуков, слогов, словах, текстах.
4. упражнение в преобразовании слогов, слов с заданными звуками.
5. Определение позиции звуков в слове.
6. Закрепление понятий гласные звуки, их отличия.
7. Звуковой и слоговой анализ слов.
8. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов.

36. Твёрдые и мягкие согласные. Повторение согласных звуков.

1. Твёрдые и мягкие согласные – различение на слух.
2. Условные обозначения твёрдых и мягких согласных (синие, зелёные).
3. Чтение слогов, слов и предложений.
4. Звуко-слоговой анализ слов; моделирование структуры предложения из 3-х слов.
5. Составление предложений с заданным словом.
7. Работа в прописи: спиши - **Мама купила санки. Папа купил полки; котик, кролик.**

37. Предложения с предлогом В.

1. Повторение изученных букв.
2. Моделирование структуры предложения из 4-х слов с предлогом.
3. Правило переноса (послоговой).
4. Составление предложений с предлогом **В** по картинкам.
5. Работа в прописи: спиши – **Мышка ушла в норку. Кот упал в канаву. Нина ушла в кино. Ира ушла в школу.** 13

38. Предложения с предлогом НА.

1. Моделирование структуры предложения из 4-х слов с предлогом.
2. Составление предложений с предлогом **НА** по картинкам.
3. Выделение предлогов **В, НА** в стихотворных текстах.
4. Подбор слов на заданный звук.
5. Работа в прописи: спиши – **Кошка спит на полу. Сова спит на суку.** Напиши самостоятельно: **Маша упала на пол.**

39. Д (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. **Д**(звук и буква), формирование образа буквы, оглушение в конце слов.
4. Моделирование структуры предложения с предлогом.
5. Чтение слогов; односложных, двусложных и трёхсложных слов; предложений.
6. Выделение слов со звуком [Д], [Д'] в стихотворном тексте.
7. Работа в прописи: спиши **Д, д, вода, дуб, сад. Даша дома. Даша купила дыни.** **Около дома дубы.** Напиши самостоятельно: **Дима, садик, Даша, дыни.**

40. Д – Т дифференциация. Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные

1. Выделение сходства и различия между звуками Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
1. Четкое произнесение звуков, уточнение артикуляции.

2. Выделение сходства и различия между звуками
3. Различение звуков на слух [д] и [т] в ряде звуков, слогов, словах, текстах.
4. упражнение в преобразовании слогов, слов с заданными звуками.
5. Определение позиции звуков в слове.
6. Закрепление понятий согласные звуки, глухие и звонкие согласные, их отличия.
7. Звуковой и слоговой анализ слов.
8. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов.

41. Предложения с предлогом ИЗ.

1. Моделирование структуры предложения из 4-х слов с предлогом.
2. Составление предложений с предлогом **ИЗ** по картинкам.
3. Составление предложений с предлогами **ИЗ, В, НА** (деформированная фраза).
4. Выделение предлогов **В, НА, ИЗ** в стихотворных текстах.
5. Работа в прописи: спиши – Даша вышла из дома. Дима вынул из сумки дыни.
Напиши самостоятельно: Каркуша пришла из школы.

42. Ж (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. **Ж**(звук и буква), формирование образа буквы, оглушение в конце слов.
4. Чтение слогов;слов; предложений, рассказа.
5. Правило написания **ЖИ, ШИ**.
6. Выделение слов со звуком [Ж] в стихотворном тексте.
7. Работа в прописи: спиши **Ж, ж. Жук упал в траву. Около лужи ужи.**
Напиши самостоятельно: Дима, садик, Даша, дыни.

43. Ж – З дифференциация. Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные

1. Выделение сходства и различия между звуками Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
1. Четкое произнесение звуков, уточнение артикуляции.
2. Выделение сходства и различия между звуками
3. Различение звуков на слух [ж] и [з] в ряде звуков, слогов, словах, текстах.
4. упражнение в преобразовании слогов, слов с заданными звуками.
5. Определение позиции звуков в слове.
6. Закрепление понятий согласные звуки, глухие и звонкие согласные, их отличия.
7. Звуковой и слоговой анализ слов.
8. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов.

44. Предложения с предлогом У.

1. Моделирование структуры предложения из 4-х слов с предлогом.
2. Составление предложений с предлогом **У** по картинкам.
3. Составление предложений с предлогами **У, ИЗ, В, НА** (деформированная фраза).
4. Выделение предлогов **В, НА, ИЗ** в стихотворных текстах.
5. Работа в прописи: спиши – **У Жоры жар. У жабы два жука.** Напиши самостоятельно: **У мамы сынок Жора.**

45. Г (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. **Г** (звук и буква), формирование образа буквы, оглушение в конце слов.
4. Чтение слогов;слов; предложений, рассказа.
5. Звуко - слоговой анализ и синтез слов.
6. Выделение слов со звуком [Г] в стихотворном тексте.
7. Работа в прописи: спиши **Г, г. У Гали анги́на. У Гриши игрушка из глины.**
Напиши под диктовку: **Галина мама пришла из магазина.**

46. Г– К дифференциация. Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные

1. Выделение сходства и различия между звуками Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звуков, уточнение артикуляции.

3. Выделение сходства и различия между звуками
4. Различение звуков на слух [г] и [к] в ряде звуков, слогов, словах, текстах.
5. упражнение в преобразовании слогов, слов с заданными звуками.
6. Определение позиции звуков в слове.
7. Закрепление понятий согласные звуки, глухие и звонкие согласные, их отличия.
8. Звуковой и слоговой анализ слов.
9. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов.

47. Предложения с предлогом НАД.

1. Моделирование структуры предложения из 4-х слов с предлогом.
2. Составление предложений с предлогом **НАД** по картинкам.
3. Составление предложений с предлогами **НАД, У, ИЗ, В, НА** (деформированная фраза).
4. Выделение предлогов **НАД, В, НА, ИЗ** в стихотворных текстах.
5. Работа в прописи: спиши – **Над садом радуга. Над домами вороны.** Напиши самостоятельно: **Над грибом осы.**

48. Э (звук и буква). Гласные и согласные звуки.

1. Определение места звука в слове: начало, середина.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Э(звук и буква), формирование образа буквы.
4. Составление предложений с предлогами (деформированная фраза).
5. Чтение слов; предложений. Звуко-слоговой анализ слов.
6. Выделение слов со звуком [Э] в стихотворном тексте.
7. Работа в прописи: спиши **Э, э, Эдик, эскимо. Эти окна вымыл Эдик.**

Экскаватор, эскалатор.

49. Предложения с предлогом ПОД.

1. Моделирование структуры предложения из 4-х слов с предлогом.
2. Составление предложений с предлогами **НАД, У, ИЗ, В, НА, ПОД** по картинкам.
3. Составление предложений с предлогами **НАД, У, ИЗ, В, НА, ПОД** (деформированная фраза).
4. Выделение предлогов **НАД, В, НА, ИЗ, ПОД** в стихотворных текстах.
5. Работа в прописи: спиши – **Эдик сидит под стулом.** Напиши под диктовку: **Эдик сидит под столом.**

50. Я (буква) в начале слова и после гласных.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. **Я**(буква), формирование образа буквы.
3. Чтение слов; предложений; рассказа.
4. Словарная работа (слова признаки).
5. Выделение слов с буквой **Я** в стихотворном тексте.
6. Работа в прописи: спиши **Я, я, Яна, Яша, яхта, ясли, Рая, Зоя, Россия.** Напиши под диктовку: **Я иду в садик. Волк упал в яму.**

51. Япосле согласных. Дифференциация А-Я.

1. Твёрдые и мягкие согласные.
2. Чтение слогов, слов, предложений.
3. Составление предложений с заданным словом.
4. Звуковой и слоговой анализ слов.
5. Выделение слов с буквами **А, Я** в стихотворном тексте.
6. Работа в прописи: спиши предложения – **У Нади няня. Коля измял траву. Раин пряник упал.**

52. Предложения с предлогом С.

1. Моделирование структуры предложения из 4-х слов с предлогом.
2. Составление предложений с предлогом **С** по картинкам.
3. Составление предложений с предлогами **С, НАД, У, ИЗ, В, НА** (деформированная фраза).
4. Выделение предлогов **НАД, В, НА, ИЗ, С** в стихотворных текстах.
5. Работа в прописи: спиши – **Утка гуляла с утятами. Мышка играла с жуками.** Напиши самостоятельно: **Кот играл с мышами.**

53. Е (буква) в начале слова и после гласных.

1. Слоговой анализ слов.
2. Е(буква), формирование образа буквы.
3. Чтение слов; предложений.
4. Словарная работа (слова действия).
5. Звуковой анализ и синтез слов.
6. Выделение слов с буквой **Е** в стихотворном тексте.
7. Работа в прописи: спиши **Е, е, ел, ест, ежи, еда, едят. Ева дала ежам яблоки.**

54. Е после согласных.

1. Твёрдые и мягкие согласные, дифференциация **Е, Э**.
 2. Чтение слогов, слов, предложений, рассказа.
 3. Пересказ рассказа.
 4. Звуковой и слоговой анализ слов, анализ состава предложения.
 5. Выделение слов с буквой **Е** в стихотворном тексте.
 6. Работа в прописи: спиши – **репка, белка, ветка.**
- Напиши под диктовку: **Белка села на ветку. Вера ела репку.**

55. Предложения с предлогом К.

1. Моделирование структуры предложения из 4-х слов с предлогом.
2. Составление предложений с предлогом **К** по картинкам.
3. Составление предложений с предлогами **С, НАД, У, ИЗ, В, НА, К** (деформированная фраза).
4. Выделение предлогов **НАД, В, НА, ИЗ, С, К** в стихотворных текстах.
5. Работа в прописи: спиши предложения – **Утка пришла к утятам. Мышка пришла к мышатам.** Напиши самостоятельно: **Дети пришли к лесу. Лиса пришла к лисятам.**

56. Ю (буква) в начале слова и после гласных.

1. Слоговой анализ слов.
2. Ю(буква), формирование образа буквы.
3. Чтение слов; предложений.
4. Звуковой анализ и синтез слов.
5. Выделение слов с буквой **Ю** в стихотворном тексте.
6. Работа в прописи: спиши **Ю, ю. Юля пришла к Юре.** Напиши самостоятельно: **катаю, знаю, мою, каюта. Я катаю Юру.**

57. Ю после согласных.

1. Твёрдые и мягкие согласные; дифференциация **У, Ю**.
2. Чтение слогов, слов, предложений.
3. Составление предложений с заданным словом.
4. Звуковой и слоговой анализ и синтез слов.
5. Выделение слов с буквами **У, Ю** в стихотворном тексте.
6. Работа в прописи: спиши – **лук, люк; тук, тюк. Люся гладит брюки.** Напиши самостоятельно: **Индюк сел на сундук.**

58. Ё (буква) в начале слова и после гласных.

1. Слоговой анализ слов.
2. Ё(буква), формирование образа буквы.
3. Чтение слов; рассказа.
4. Составление предложений (деформированная фраза).
5. Звуковой анализ и синтез слов.
6. Выделение слов с буквой **Ё** в стихотворном тексте.
7. Работа в прописи: спиши **Ё, ё, ёлка, даёт, жуёт, клюёт.** Напиши самостоятельно: **Ёжик жуёт грибок.**

59. Ё после согласных.

1. Твёрдые и мягкие согласные, дифференциация **О, Ё**.
2. Чтение слогов, слов, предложений.
3. Составление предложений с заданным словосочетанием.

4. Звуковой и слоговой анализ слов.
5. Выделение слов с буквами Ё в загадках.
6. Работа в прописи: спишинёс, вёз; Лёша, Лёня, Лёля; тётя, идёт, живёт.
Напиши под диктовку: **Наш Лёва рёвушка. Наш Егор хитёр.**

60. Ъ(буква).

1. Ъ(буква), формирование образа буквы.
2. Звуко-буквенный анализ слов, слого-звуковой анализ и синтез слов.
3. Составление предложений с заданными словами.
4. Чтение слов, предложений, рассказа.
5. Выделение слов с Ъ в загадках.
6. Работа в прописи: напиши л-ль, р-рь, м-мь, з-зь; конь, лось; хорь-хор, уголь-угол; Ольга, пальто, Мальвина. Напиши под диктовку: **Буратино лень ходить в школу. Я иду спать.**

61. Й(буква).

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Й (буква), формирование образа буквы.
3. Чтение слов; предложений; самостоятельное чтение стихотворного текста, рассказа.
4. Пересказ рассказа.
5. Слого-звуковой анализ и синтез слов.
6. Составление предложений (деформированная фраза).
7. Работа в прописи: напиши сарай, муравей, попугай; Зайка играл с лисой. Юрий искал лейку.

62. Предложения с предлогом ЗА.

1. Моделирование структуры предложения из 4-х слов с предлогом.
2. Составление предложений с предлогом ЗА по картинкам.
3. Составление предложений с предлогами С, НАД, У, ИЗ, В, НА, ЗА (деформированная фраза).
4. Выделение изученных предлогов в стихотворных текстах.
5. Придумывание сказки.
6. Работа в прописи: спиши – **За соснами домик.** Напиши самостоятельно: **Мама ушла за грибами.**

63. Ч (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Ч (звук и буква), формирование образа буквы, правописание ЧА, ЧУ.
4. Чтение слогов; слов; предложений, фрагмента сказки.
5. Звуко - слоговой анализ и синтез слов.
6. Выделение слов со звуком [Ч] в загадках.
7. Работа в прописи: спиши Ч, Ч; туча, учусь, кабачок, волчонок.
Напиши под диктовку: **Синичка играла с жучком. Лисичка пришла к зайчику.**

64. Ц (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Ц(звук и буква), формирование образа буквы, дифференциация Ц-С.
4. Чтение слогов; слов; предложений, фрагмента сказки.
5. Звуко - слоговой анализ и синтез слов.
6. Выделение слов со звуком [Ц] в стихотворном тексте.
7. Работа в прописи: спиши Ц, ц; яйцо, курица, куница, цукаты; Напиши: **У курицы много яиц. Мама купила яйца.**

65. Щ (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. Щ(звук и буква), формирование образа буквы, правописание ЩА, ЩУ.
4. Чтение слогов; слов; предложений, рассказа.
5. Звуко - слоговой анализ и синтез слов.

6. Выделение слов со звуком [Щ] в загадках.
7. Работа в прописи: спиши **Щ, щ; роша, пища, щука, пищат;**
Напиши под диктовку: **Щука ищет пищу. Я ищу рошу.**

66. Ф (звук и буква). Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.

1. Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звука, уточнение артикуляции.
3. **Ф** (звук и буква), формирование образа буквы.
4. Чтение слогов; слов; предложений, рассказа.
5. Звуко - слоговой анализ и синтез слов.
6. Выделение слов со звуком [Ф, Ф'] в стихотворном тексте.
7. Работа в прописи: спиши **Ф, ф; Фёдор, много туфель; фара, шкаф, Федя.**
Напиши под диктовку: **Кот Филя измазал салфетку. Тётя Феня ушла на фабрику.**

67. Ф – В дифференциация. Согласные звуки. Глухие и звонкие согласные

1. Выделение сходства и различия между звуками Определение места звука в слове: начало, середина, конец слова.
2. Четкое произнесение звуков, уточнение артикуляции.
3. Выделение сходства и различия между звуками
4. Различение звуков на слух [г] и [к] в ряде звуков, слогов, словах, текстах.
5. упражнение в преобразовании слогов, слов с заданными звуками.
6. Определение позиции звуков в слове.
7. Закрепление понятий согласные звуки, глухие и звонкие согласные, их отличия.
8. Звуковой и слоговой анализ слов.
9. Чтение слоговых таблиц, односложных, двусложных и трёхсложных слов предложений.

68. Ъ(буква).

1. **Ъ**(буква), формирование образа буквы.
2. Звуко-буквенный анализ слов, слого-звуковой анализ и синтез слов.
3. Составление предложений с заданными словами.
4. Чтение слов, предложений, фрагмента сказки.
5. Выделение слов с **Ъ** в стихотворных текстах.
6. Работа в прописи: напиши **ъ; съела, съел, въехал, объехал, подъехал; Хрюша съел груши. Пушок въехал в лес.**

69. Повторение изученного материала. Гласные звуки и буквы.

1. Звуко-буквенный анализ и синтез слов. Выделение гласных из заданных позиций. Сравнение гласных. Уточнение произношения и написания.
2. Словообразование. Преобразование слогов, слов с заданными гласными.
3. Чтение и письмо.

70. Повторение изученного материала. Согласные звуки и буквы.

1. Звуко-буквенный анализ и синтез слов. Выделение заданных согласных из предложенных позиций. Звонкие и глухие согласные, мягкие и твердые согласные: уточнение произношения, различение на слух.
2. Словообразование. Преобразование слогов, слов с заданными согласными.
3. Чтение и письмо.

71. Итоговое занятие (диагностика)

1. Выделение звука в слове. Подбор соответствующей буквы.
2. Составление слова из букв (слово «рассыпалось»).
3. Деление слов на слоги.
4. Работа с предложением (расставить слова по порядку).
3. Исправь предложение (значение предлогов).
5. Работа с текстом (прочитай и ответь на вопросы).