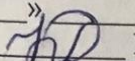


Управление образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 66 «РЯБИНУШКА» г. Йошкар-Олы»

СОГЛАСОВАНО:  
Начальник отдела  
дошкольного образования  
администрации городского округа  
«Город Йошкар-Ола»  
«\_\_» 2023 г.  
 Ю.Н.Соловьева

УТВЕРЖДЕНА:  
Приказом МБДОУ  
«Детский сад № 66  
«РЯБИНУШКА» г. Йошкар-Олы»  
от « 30 » 08 2023 г. № 51  
Д.А. Блинова/



ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 66 «РЯБИНУШКА»  
Протокол №1 от 30.08.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Логоритмика»**

Направленность программы: художественная  
Уровень программы: ознакомительный  
Категория и возраст обучающихся: 3-5 лет  
Срок освоения программы: 1 год  
Объём часов: 32 часа  
Разработчик программы: Пирогова Е.Е., старший воспитатель  
высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад № 66 «РЯБИНУШКА»

Йошкар-Ола  
2023 г

## Раздел 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Логоритмика» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность ДОО:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 года №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Федеральный закон «О защите прав потребителей» от 07.02.1992 № 2300 - 1 (в последней редакции Федерального закона 25.06.2012 №93 –ФЗ);
- Правила оказания платных образовательных услуг, утвержденные Постановлением Правительства РФ от 15 сентября 2020 года N 1441;
- Приказ Министерства образования РФ от 13.01.2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об оказании платных образовательных услуг в сфере общего образования»;
- СП 2.4.3648-20» Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 г
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г.

При разработке программы были использованы материалы:

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет, ТЦ Сфера, 2008 год, 160 с.

### Направленность Программы.

Программа «Логоритмика» является программой социально-педагогической направленности.

**Актуальность.** С каждым годом в детском саду растет количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология. Логоритмика является наиболее эмоциональным звеном логопедической коррекции, сочетающая исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Под влиянием занятий логопедической ритмикой у детей дошкольного возраста происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом для освоения, как ритмической культуры слова, так и ритма движения. Логоритмика помогает соединить речь с движением, способствует развитию чувств ритма, нормализации и регулированию темпа высказывания.

Таким образом, актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью.

### Новизна Программы

Отличительной чертой Программы «Логоритмика» является то, что она позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

Логоритмические занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, которые не только благотворно влияют на весь организм ребенка, но и способствуют максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей.

Данная Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего дошкольного возраста.

Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика. Музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом. Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей происходит положительная перестройка сердечнососудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально - волевых качеств личности.

С этой целью была разработана Программа дополнительного образования «Логоритмика»,

которая составлена на основе учебно- методического пособия Картушиной М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду».

**Цель Программы** - стимулирование речевых и познавательных процессов развития ребёнка, овладение двигательными навыками, развитие коммуникативных навыков в процессе общения с взрослым и сверстниками.

**Задачи обучения:**

Образовательные задачи:

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать переключаемость и координацию движений;
- развивать ритмическую выразительность;
- развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
- воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства.

Коррекционно-развивающие задачи:

- развивать речевое дыхание;
- развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата;
- развивать тонкие движения пальцев рук;
- развивать фонематическое восприятие;
- формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память;
- формировать грамматический строй и связную речь.

Воспитательные задачи:

- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;
- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма;

Занятия проводятся во вторую половину дня, 1 раз в неделю. Продолжительность занятия от 15 до 20 минут, так как занятия являются интегрированными. Тема берётся на одно-два занятия в зависимости от сложности материала и психофизиологических особенностей детей.

**Возраст обучающихся** на который рассчитана данная программа 3-5 лет.

**Объем программы:** общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы «Логоритмика» составляет 32 часа.

**Срок освоения программы:** 1 год.

**Форма обучения:** Программа реализуется в очной форме.

**Уровень программы:** ознакомительный.

## Содержание программы

### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Месяц	№ занятия	Название занятия
Сентябрь	1	Солнышко и дождик
	2	Тучка
Октябрь	3	Осенние листья
	4	Осень в лесу
	5	Репка
	6	Осенние подарки
Ноябрь	7	До свиданья, птицы!
	8	Холодно!
	9	Зима в лесу
	10	Дед Мороз спешит на елку
Декабрь	11	Украшаем елочку
	12	Наступает Новый год
	13	Новогодний праздник в лесу
Январь	14	Рукавичка
	15	Снеговик
	16	Кошка и котята
Февраль	17	Котята и щенки
	18	У бабушки в гостях
	19	Как снеговик солнце искал
	20	Армейская карусель
Март	21	Как цыплята солнце будили
	22	Новая столовая
	23	В гости к нам пришли матрешки
	24	Весеннее солнышко
Апрель	25	Весенняя капель
	26	Прилетайте, птицы!
	27	Весенний ручеек
	28	Кораблик
Май	29	Утренние лучи
	30	Петушок и его семья
	31	Колечко
	32	Бобровый пруд

### СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ЛОГОРИТМИКЕ

Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений:

- Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.
- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
- Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков. Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.
- Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

- Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

- Упражнения –чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

- Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

- Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

- Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.

- Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.

- Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.

- Театральные этюды. Очень часто у детей маловыразительная мимика, жестикуляция. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику, пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в детях чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.

- Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

- Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(первый год обучения)

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Содержание
1	Солнышко и дождик	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование динамической координации движения рук.</li> <li>• Развитие речевого дыхания.</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Прогулка»</li> <li>• Двигательное упражнение «Ноги и ножки»</li> <li>• Игра «Прогулка и дождик»</li> <li>• Упражнение на развитие дыхания «К солнышку»</li> </ul>
2	Тучка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие темпо-ритмической организации речи.</li> <li>• Развитие ритмической выразительности.</li> <li>• Стимулирование двигательных умений и навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Дружба»</li> <li>• Ритмическая игра «Капли» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шумовой оркестр</li> </ul> </li> <li>• Игра «Прогулка и дождик»</li> <li>• Ритмическая игра «Прощание с дождем»</li> <li>• Пальчиковая игра «Прогулка»</li> </ul>
3	Осенние листья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучать приемам массажа.</li> <li>• Развитие эмоциональной выразительности.</li> <li>• Формировать правильную осанку, походку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Массаж «Дождик»</li> <li>• Упражнение «Лужа»</li> <li>• Ритмическая игра «Падают листья»</li> <li>• Двигательные упражнения «Осенние листочки»</li> <li>• Упражнение «Грибы большие и маленькие»</li> <li>• Пальчиковая игра «Осенний букет» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец-игра с листьями</li> </ul> </li> </ul>
4	Осень в лесу	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие чувства ритма.</li> <li>• Развивать координацию движений и моторных функций.</li> <li>• Формировать пространственные представления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательные упражнения «Мы ногами – топ-топ-топ»</li> <li>• Динамическая пауза «Ветер» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шумовой оркестр</li> </ul> </li> <li>• Упражнение на развитие чувства ритма «Прогулка» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец-игра с листьями</li> </ul> </li> <li>• Пальчиковая игра «Осенний букет»</li> </ul>
5	Репка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование динамической координации движения рук.</li> <li>• Развитие речевого дыхания.</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Дом и ворота» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закличка «Дождик»</li> <li>• «Огородный хоровод»</li> <li>• Массаж пальцев «Этот пальчик»</li> </ul> </li> <li>• Ритмическая игра «Кто как идет»</li> <li>• Ритмическая игра «Жили мыши на квартире»</li> <li>• Двигательное упражнение «Репка»</li> </ul>
6	Осенние подарки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие темпо-ритмической организации речи.</li> <li>• Развитие ритмической</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд»</li> <li>• Пальчиковая игра «Паучок»</li> </ul>

		<p>выразительности, слуха.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулирование двигательных умений и навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Осенний букет»</li> <li>• Двигательные упражнения «Мишки»</li> <li>• Массаж «Грибной дождик»</li> <li>• Упражнение «Грибы большие и маленькие»</li> <li>• Игра «Маленький ежик»</li> <li>• Упражнение на развитие динамического и ритмического слуха «Поезд»</li> </ul>
7	До свиданья, птицы!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование динамической координации движения рук.</li> <li>• Развитие речевого дыхания.</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец «Веселые сапожки»</li> <li>• Физкультминутка «Клен»</li> <li>• Упражнение на развитие дыхания «Ветерок»</li> <li>• Двигательные упражнения «Перелетные птицы» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Птички»</li> </ul> </li> <li>• Пальчиковая игра «Птички»</li> </ul>
8	Холодно!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие темпо-ритмической организации речи.</li> <li>• Развитие ритмической выразительности.</li> <li>• Стимулирование двигательных умений и навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутка «Мы шагаем по сугробам»</li> <li>• Ритмическое упражнение «Снежинки»</li> <li>• Упражнение на развитие чувства ритма «Падают снежинки»</li> <li>• Упражнение «Снег-снежок»</li> <li>• Пальчиковая игра-массаж «Палец – мальчик»</li> </ul>
9	Зима в лесу	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речевого дыхания.</li> <li>• Развивать переключаемость артикуляционного аппарата.</li> <li>• Расширение активного и пассивного словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутка «Метель» <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Зимняя игра»</li> </ul> </li> <li>• Ритмическое упражнение «Снежок»</li> <li>• Ритмическая игра «Следы зверей»</li> <li>• Упражнение на развитие дыхания «Волки» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Догонялки»</li> </ul> </li> <li>• Пальчиковая игра «Палец-мальчик»</li> </ul>
10	Дед Мороз спешит на елку	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование динамической координации движения рук.</li> <li>• Развитие речевого дыхания.</li> <li>• Развивать фонематическое восприятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение на развитие дыхания «Вьюга»</li> <li>• Физкультминутка «Дед Мороз»</li> <li>• Ритмическое упражнение «Снежинки»</li> <li>• Игра «Снежинки и Дед Мороз»</li> <li>• Закличка «Морозушка – Мороз» <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Зимняя игра»</li> </ul> </li> </ul>
11	Украшаем елочку	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие динамического слуха.</li> <li>• Развитие мелкой моторики.</li> <li>• Укрепление костно-мышечного аппарата.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутка «Наша елка»</li> <li>• Аппликация «Бусы повесили» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра</li> </ul> </li> </ul>

			<p>развитие динамического слуха «Колокольчики звенят»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Танец с фонариками»</li> <li>• Пальчиковая игра «Наряжаем елку»</li> <li>• Закличка «Морозушка – Мороз»</li> </ul>
12	Наступает Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие воображения.</li> <li>• Развивать подвижность, переключать артикуляционного аппарата.</li> <li>• Формирование грамматического строя речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Наряжаем елку»</li> <li>• Игра «Ритмическое эхо»</li> <li>• Ритмическое упражнение «Зажигаем огоньки» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец кукол</li> <li>• Игра «Прятки»</li> <li>• Игра «Колпачок»</li> </ul> </li> </ul>
13	Новогодний праздник в лесу	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоциональной сферы, воображения.</li> <li>• Развитие динамической и статистической координации общих движений.</li> <li>• Расширение активного и пассивного словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Наряжаем елку» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пьеса «На машине»</li> </ul> </li> <li>• Ритмическая игра «Следы»</li> <li>• Стихотворение «Дед Мороз»</li> <li>• Двигательные упражнения «Лесные гости» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Заморожу»</li> </ul> </li> <li>• Закличка «Морозушка – Мороз»</li> </ul>
14	Рукавичка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие динамической и статистической координации общих движений.</li> <li>• Расширение активного и пассивного словаря.</li> <li>• Формирование правильной осанки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка</li> <li>• Ритмическая игра «Зайка» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец «Снежок»</li> </ul> </li> <li>• Игра «Зайцы и волк» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец мишек</li> </ul> </li> </ul>
15	Снеговик	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие чувства ритма.</li> <li>• Закрепление навыков массажа.</li> <li>• Развитие зрительного восприятия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка</li> <li>• Игра «Метелица»</li> <li>• Массаж «Снеговик»</li> <li>• Физкультминутка «Попляшите»</li> <li>• Игра на развитие чувства ритма «Снеговик и снежинки»</li> </ul>
16	Кошка и котята	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие слуха.</li> <li>• Закрепление навыков массажа.</li> <li>• Развитие зрительного восприятия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»</li> <li>• Дидактическая игра на развитие слуха «Кошка и котенок»</li> <li>• Массаж тела «Заболела кисонька»</li> <li>• Ритмическая игра «Цапки» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Киса и мыши»</li> </ul> </li> </ul>
17	Котята и щенок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать тонкие движения пальцев рук.</li> <li>• Развивать переключаемость движений.</li> <li>• Развивать зрительное восприятие и внимание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка</li> </ul> </li> <li>• Игра «Киса и мыши» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра с собачкой</li> </ul> </li> <li>• Ритмическая игра «Котенок и</li> </ul>



			<p>щенок»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка «Кисонька-мурysonька»</li> </ul>
18	У бабушки в гостях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве.</li> <li>• Формирование двигательных умений.</li> <li>• Развитие слухового внимания и памяти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательные упражнения «В гости к бабушке»</li> <li>• Пальчиковая игра «Бабушка и внучок»</li> <li>• Ритмическое упражнение «Ладушки-ладошки»</li> <li>• Игра «Щенок Митрошка»</li> <li>• Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»</li> <li>• Ритмическая игра «Оркестр» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Киса и мыши»</li> <li>• Пестушка «Хамочек»</li> </ul> </li> </ul>
19	Как снеговики солнце искали	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие динамического слуха.</li> <li>• Развитие мелкой моторики.</li> <li>• Укрепление костно-мышечного аппарата.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка</li> <li>• Массаж «Снеговик»</li> <li>• Физкультминутка «Снежная баба»</li> <li>• Ритмическая игра «Шагают снеговики»</li> <li>• Ритмическое упражнение «В лесу» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Ритмическое эхо»</li> <li>• Двигательное упражнение <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Зайка»</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
20	Армейская карусель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоциональной сферы, воображения.</li> <li>• Развитие динамической и статистической координации общих движений.</li> <li>• Расширение активного и пассивного словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Машины»</li> <li>• Физкультминутка «Эй, лошадка» <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Игра с лошадкой»</li> </ul> </li> <li>• Упражнение на развитие дыхания «Гудок»</li> <li>• Пальчиковая игра «Капитан»</li> <li>• Стихотворение «Самолет» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Космонавты»</li> <li>• Аппликация «Флажок»</li> </ul> </li> </ul>
21	Как цыплята солнце будили	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие чувства ритма.</li> <li>• Развитие динамического слуха. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление навыков самомассажа.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята»</li> <li>• Пальчиковый массаж «Сорока»</li> <li>• Двигательные упражнения «Зайчик»</li> <li>• Ритмическая игра «Сапожки» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тихие и громкие звоночки» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закличка «Солнышки»</li> </ul> </li> <li>• Пальчиковая игра «Мама»</li> </ul> </li> </ul>
22	Новая столовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление навыков самомассажа.</li> <li>• Развитие артикуляционной моторики.</li> <li>• Ориентировка в пространстве.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмическая игра «Письмо на снегу»</li> <li>• Музыкально-ритмическая игра «Строители» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец-игра «Вороны»</li> <li>• Массаж пальцев «Воробыи»</li> <li>• Игра «Ритмическое эхо»</li> </ul> </li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самомассаж «Сорока»</li> <li>• Игра «Скворушки»</li> </ul>
23	В гости к нам пришли матрешки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать тонкие движения пальцев рук.</li> <li>• Развивать переключаемость движений.</li> <li>• Развивать зрительное восприятие и внимание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Бубен»</li> <li>• Игра «Карусель»</li> <li>• Игра «Матрешки и мышки»</li> <li>• Танец «Мы – матрешечки»</li> <li>• Пестушка «Хамочек»</li> </ul>
24	Весеннее солнышко	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоциональной сферы, воображения.</li> <li>• Развитие динамической и статистической координации общих движений.</li> <li>• Расширение активного и пассивного словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Солнышко»</li> <li>• Игра на развитие мимических движений «Солнышко» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Солнышко»</li> </ul> </li> <li>• Двигательные упражнения «Солнечные зайчики»</li> <li>• Ритмическая игра «Сосульки»</li> <li>• Игра «Щенок Митрошка»</li> <li>• Пьеса «Ну-ка, веселее!» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Скворушка»</li> </ul> </li> <li>• Пальчиковая игра «Большие и маленькие»</li> </ul>
25	Весенняя капель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве.</li> <li>• Формирование двигательных умений.</li> <li>• Развитие слухового внимания и памяти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение на растяжение мышц «Потягушки» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская пестушка</li> </ul> </li> <li>• Закличка «Солнышко»</li> <li>• Ритмическая игра «Капель» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Воробей»</li> </ul> </li> <li>• Игра «Я бегу, бегу, бегу»</li> </ul>
26	Прилетайте, птицы!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать тонкие движения пальцев рук.</li> <li>• Развивать переключаемость движений.</li> <li>• Развивать зрительное восприятие и внимание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Я бегу, бегу, бегу»</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра «Колокольчик»</li> <li>• Игра-массаж ног «Строители» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Скворушки»</li> <li>• Игра «Замри»</li> </ul> </li> <li>• Массаж пальцев «Воробьи»</li> <li>• Пальчиковая игра «Ладушки»</li> </ul>
27	Весенний ручеек	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоциональной сферы, воображения.</li> <li>• Развитие динамической и статистической координации общих движений.</li> <li>• Расширение активного и пассивного словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмическая игра «Барабан» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Ежик и мыши»</li> </ul> </li> <li>• Ритмическая игра «Белочка»</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра на развитие слуха «Лесная прогулка» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Вышел Мишка на лужок»</li> </ul> </li> <li>• Пальчиковая игра «Ладушки»</li> </ul>
28	Кораблик	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве.</li> <li>• Формирование двигательных умений.</li> <li>• Развитие слухового внимания и памяти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Цыплята»</li> <li>• Упражнение «Плавный подъем рук»</li> <li>• Ритмическая игра «Лягушки» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Ну-ка, зайка»</li> </ul> </li> <li>• Закличка «Солнышко»</li> <li>• Дыхательное упражнение «Ветер» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Корабль пришел»</li> </ul> </li> </ul>
29	Утренние лучи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речевого дыхания.</li> <li>• Ориентировка в схеме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ритмическая игра «Курочки»</li> <li>• Пальчиковая игра «Цветы»</li> </ul>

		<p>собственного тела.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мимических мышц, эмоциональной сферы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дыхательное упражнение с цветами <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пестушка «Хамочек»</li> <li>• Упражнение «Потягушки»</li> <li>• Массаж тела «Умывание»</li> </ul> </li> <li>• Пальчиковая игра «Ладушки»</li> </ul>
30	Петушок и его семья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать тонкие движения пальцев рук.</li> <li>• Развивать переключаемость движений.</li> <li>• Развивать зрительное восприятие и внимание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Потешка «Петушок»</li> <li>• Двигательное упражнение «Петушиная семья» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Куры и петух»</li> </ul> </li> <li>• Ритмическая игра «Курочки» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Цыплята»</li> <li>• Игра «Курочка, цыплята и кошки»</li> </ul> </li> <li>• Стихотворение «Храбрый цыпленок»</li> <li>• Ритмическая игра «Кто как ходит»</li> </ul>
31	Колечко	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве.</li> <li>• Формирование двигательных умений.</li> <li>• Развитие слухового внимания и памяти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение «Мы посадим все цветы» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Танец с цветами</li> </ul> </li> <li>• Упражнение для пальцев «Колечко»</li> <li>• Пальчиковая игра «Коготки»</li> <li>• Физкультминутка «Гуси на прогулке»</li> <li>• Ритмическая игра «Индюк и овечка»</li> </ul>
32	Бобровый пруд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие внимания.</li> <li>• Развитие равновесия.</li> <li>• Развивать координацию движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательное упражнение «Олень»</li> <li>• Пальчиковая игра «Цветок» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Жуки»</li> </ul> </li> <li>• Игра «Ритмическое эхо»</li> <li>• Пальчиковая игра «Ерши»</li> <li>• Ритмическая игра «На пруду» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнение на равновесие «Аист»</li> </ul> </li> <li>• Упражнение на развитие внимания «Аист»</li> </ul>

## Планируемые результаты освоения программы

В ходе реализации Программы ребенок будет:

- владеть достаточным словарным запасом по лексическим темам;
- ритмично выполнять движения в соответствии со
- словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- управлять своим голосом и интонационной выразительностью речи;
- правильно брать дыхание во время пения;
- обладать достаточной подвижностью артикуляционного аппарата;
- правильно произносить все звуки родного языка;
- правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать гласные, парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках;
- выполнять оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма;
- ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега;
- координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагирует на смену движений.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы.	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
		всего	В том числе		
			Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Пальчиковая гимнастика	5		5	Наблюдение
2	Речедвигательные упражнения	5		5	Наблюдение
3	Ритмопластика	5		5	Наблюдение
4	Коммуникативные игры	5		5	Наблюдение
5	Дыхательная гимнастика	5		5	Наблюдение
6	Упражнения на релаксацию	3		3	Наблюдение
7	Фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания	4		4	Наблюдение
Итого объём программы		32		32	

### 2.2 Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	20.09	17.40-18.00	Практическая работа	1	Солнышко и дождик	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		27.09	17.40-18.00	Практическая работа	1	Тучка	Музыкальный зал	пед.наблюдение
2	октябрь	04.10	17.40-18.00	Практическая работа	1	Осенние листья	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		11.10	17.40-18.00	Практическая работа	1	Осень в лесу	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		18.10	17.40-18.00	Практическая работа	1	Репка	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		25.10	17.40-18.00	Практическая работа	1	Осенние подарки	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
3.	ноябрь	01.11	17.40-18.00	Практическая работа	1	До свиданья птицы	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		08.11	17.40-18.00	Практическая работа	1	Холодно	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		15.11	17.40-18.00	Практическая работа	1	Зима в лесу	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос

		22.11	17.40-18.00	Практическая работа	1	Дед мороз спешит на елку	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
4.	Декабрь	06.12	17.40-18.00	Практическая работа	1	Украшаем елочку	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		13.12	17.40-18.00	Практическая работа	1	Наступает новый год	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		20.12	17.40-18.00	Практическая работа	1	Новогодний праздник в лесу	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
5	Январь	10.1	17.40-18.00	Практическая работа	1	Рукавичка	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		17.1	17.40-18.00	Практическая работа	1	Снеговик	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		24.1	17.40-18.00	Практическая работа	1	Кошка и котята	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
6	Февраль	07.02	17.40-18.00	Практическая работа	1	Котята и щенок	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		14.02	17.40-18.00	Практическая работа	1	У бабушки в гостях	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		21.02	17.40-18.00	практическая	1	Как снеговики солнце искали	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		28.02	17.40-18.00	Практическая работа	1	Армейская карусель	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
7.	Март	06.03	17.40-18.00	Практическая работа	1	Как цыплята солнце будили	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		13.03	17.40-18.00	Практическая работа	1	Новая столовая	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		20.03	17.40-18.00	Практическая работа	1	В гости к нам пришла матрешка	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		27.03	17.40-18.00	Практическая работа	1	Весеннее солнышко	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
8.	Апрель	3.04	17.40-18.00	Практическая работа	1	Весенняя капель	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		10.04	17.40-18.00	Практическая работа	1	Прилетайте птицы.	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		17.04	17.40-18.00	Практическая работа	1	Весенний ручеек.	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		24.04	17.40-18.00	Практическая работа	1	Кораблик	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
9.	Май	8.05	17.40-18.00	Практическая работа	1	Утренние лучи	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		15.05	17.40-18.00	Практическая работа	1	Петушок и его семья	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		22.05	17.40-18.00	Практическая работа	1	Колечко	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос
		29.05	17.40-18.00	Практическая работа	1	Бобровый пруд	Музыкальный зал	пед.наблюдение опрос

## **2.2. Условия реализации Программы Материально-техническое обеспечение.**

Учебные занятия проводятся с детьми в музыкальном зале МБДОУ «Детский сад № 66 «РЯБИНУШКА» в вечернее время.

Помещение соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологического режима и правилам пожарной безопасности.

## **2.3. Форма проведения итогов реализации программы:**

проведение открытых мероприятий для родителей (2 раза в год).

## **2.4. Педагогическая диагностика**

Для мониторинга применяется метод наблюдения за детьми в процессе занятий, а также метод индивидуального опроса. Были определены следующие критерии оценки:

1. Выполнять несложные танцевальные движения.
2. Координировать движения рук и произношение слов в пальчиковых играх.
3. Ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах.
4. Различать на слух тембры музыкальных инструментов.

Диагностика проводится в начале учебного года с целью исследования состояния слухового внимания детей, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий, индивидуальной работы с детьми. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логоритмических занятий.

Диагностика неречевых психических функций проводится по методике Серебряковой Н.В., Соломахе Л.С..

### **Критерии:**

#### ***Слуховое внимание.***

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.

2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление.

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

#### ***Ориентирование в пространстве.***

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.

По 1 баллу за правильное выполнение.

2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

#### ***Состояние общей моторики.***

1. Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

#### ***Состояние мелкой моторики.***

1. **Точность движений.** Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.

2. **Темп движений.** Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.

3. **Синхронность движений правой и левой руки.** Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту рубим, рубим». Оценка от 1 до 3-х баллов.

4. **Переключение от одного движения к другому.**

- «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.

- Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой). По 1 баллу.
- Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.

#### ***Тест на слухоречевую память – игра «Попугай»***

Ребенку предлагают превратиться в попугайчика.

Попугай, попугай,

Все за мною повторяй.

Педагог зачитывает ряд слов, которые ребенок должен запомнить и повторить.

- Для детей 3 – 4 лет предлагают цепочку из 5 слов (дом, мишка, шапка, зима, колобок).

- 4 – 5 лет – из 7 слов (кукла, Чебурашка, медведь, собака, осень, дерево, круг).

#### ***Тест на двигательную память – игра «Обезьянка»***

Детям предлагается запомнить и повторить серию из нескольких движений.

Обезьянкой быть хочу,

Что покажешь, повторю.

– Детям 3 – 4 лет предлагается серия из 5 движений (поднять прямые руки в стороны, вверх, наклониться, выпрямиться, поднять руки вперед).

– 4 -5 лет – серия из 7 (те же движения, а также присесть, встать прямо, опустив руки).

Результаты диагностики заносятся в сводную таблицу.

#### **Уровни освоения программы:**

- Высокий уровень – дети правильно выполняют все задания, не испытывают затруднений, воспроизводят максимальное количество слов и движений.

- Средний уровень – дети испытывают незначительные затруднения при выполнении заданий, иногда прибегают к помощи взрослого, объем запоминаемого материала снижен.

- Низкий уровень – при выполнении заданий дети прибегают к помощи взрослого, допускают значительные ошибки.

## **2.5. Методические материалы**

### *Необходимые материалы*

- резиновые и мягкие игрушки;
- сюжетные картинки; иллюстрации животных и птиц;
- шумовые музыкальные инструменты;
- настольный театр;
- флажки, султанчики, листочки на каждого ребенка;
- аудиозаписи детской музыки



## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. Баркан. А И. Ребенок в детском саду; М, 2003
3. Захаровская. А.Б. Садретникова. Г.Ф. Профилактика, раннее выявление и преодоление недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Методические рекомендации;М,1989
4. Крапухин. А.В. Шаховская. С. Н. Ишимова. О.А. Учись думать и говорить: Методические рекомендации для логопедов:-М 1985
5. Новикова О. Логоритмика: Игры и упражнения: Методическое пособие:-М2005
6. Оганесяс. А. К. Логоритмика:-М.С.Г.И.2000
7. Суботский. Е. В. Особое Мышление дошкольника:-М.2002
8. Тимофеева Е.Ю. Чернова. Е. И. Пальчиковая Гимнастика:-СПб.2006
9. Фомичева. М.Ф. Учите детей говорить правильно: Методические рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики:-м.1986
10. Шашекина Г.Р. Логоритмика:-мВладос2005
11. Чижова Е. Рисуем и рассказываем/ сер. Развивающие методики:-М 2005
12. Кисилева. Т. В. Манакова Л.А. Логопедическая ритмика в системе коррекционно -развивающей работы с детьми.
13. Воронина. А. Е. Логоритмика