

**Управление образования администрации городского округа  
«Город Йошкар-Ола»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 65 г. Йошкар-Олы «Незабудка»**

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад № 65  
г. Йошкар-Олы «Незабудка»  
Протокол № 1 от 28.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад № 65 г. Йошкар-Олы  
«Незабудка» от 31.08.2026 г. № 38/1  
\_\_\_\_\_ М. А. Прем

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Предание старины глубокой»**

**ИД программы 11465**

**Направленность программы: социально-гуманитарная**

**Возраст обучающихся: 5-6 лет.**

**Срок освоения программы: 8 месяцев.**

**Объём часов: 32 ч**

**Разработчик программы: Иванова Татьяна Геннадьевна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 65 г. Йошкар-Олы «Незабудка»**

**Йошкар-Ола , 2026 г.**

## Содержание программы

|      |                                                           |    |
|------|-----------------------------------------------------------|----|
|      | Раздел 1. Комплекс основных характеристик.                | 3  |
| 1.1. | Пояснительная записка                                     | 3  |
| 1.2. | Цель программы.                                           | 5  |
| 1.3. | Задачи программы.                                         | 5  |
| 1.4. | Учебный план.                                             | 6  |
| 1.5. | Содержание учебного плана                                 | 6  |
| 1.6. | Планируемые результаты.                                   | 7  |
|      | Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий. | 8  |
| 2.1  | Календарный учебный график.                               | 8  |
| 2.2. | Условия реализации программы.                             | 12 |
| 2.3. | Формы текущего контроля и промежуточной аттестации        | 13 |
| 2.4. | Оценочные материалы.                                      | 13 |
| 2.5. | Методические материалы                                    | 14 |
| 2.6. | Воспитательный компонент                                  | 16 |
| 2.7. | Список литературы и электронных источников                | 19 |

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

### **1.1 Пояснительная записка.**

«Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так учитель должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине».

В.А. Сухомлинский

Сегодня мы всё больше и больше начинаем интересоваться своей историей, возрастает интерес к нашему духовно-нравственному и культурно-историческому наследию. Жизненно необходимо, чтобы, обратившись к истокам, к самым корням. Важнейшим приоритетом воспитания во все времена является подготовка детей к жизни в современном обществе — соблюдение элементарных общепринятых норм поведения, умение сделать правильный выбор между добром и злом. Фольклор включает в себя произведения, передающие основные важнейшие представления народа о главных жизненных ценностях: труде, семье, любви, общественном долге, родине. На этих произведениях воспитываемся мы и сейчас. Знание фольклора может дать человеку знание о русском народе, и в конечном итоге о самом себе.

#### **Нормативно-правовая основа для разработки программы.**

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, ФЗ №185 от 02.07.2013;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. №19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Устав МБДОУ «Детский сад № 65 г. Йошкар-Ола «Незабудка».

#### **Направленность программы: социально-гуманитарная**

Данная программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: быт наших и основные занятия русских людей; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Духовно-нравственные ценности — это внутренний регулятор поведения человека даже в том случае, если за ним никто не следит. Они возникают не на пустом месте. Основой духовно-нравственных ценностей становятся традиции народа, окружающий мир, поведение близких и дорогих людей, их реакция на

поступки и высказывания других. Поэтому так важно для ребёнка то, что он видит, чувствует, переживает в дошкольном возрасте — что и кто его окружает.

### **Актуальность программы.**

Программа актуальна, поскольку современная ситуация в стране предъявляет системе дополнительного образования детей социальный заказ на формирование целостной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых нравственных, творческих, семейных, гражданских, патриотических патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной ориентиров, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире. Программа определяет новые ориентиры нравственной культуры. Народные обрядовые праздники всегда связаны с игрой. Народные игры как жанр устного народного творчества является национальным богатством, и наша задача - сделать их достоянием современных детей. Игры развивают ловкость, быстроту движений, силу, меткость, внимание, сообразительность. Они интересны и увлекательны для дошкольников при соответствующей организации и подготовке педагога.

### **Отличительные особенности данной Программы**

В современном мире решение вопросов, связанных с изучением и освоением основ народного творчества и искусства особенно актуально, т.к. приобщение детей к культурному наследию поможет обществу вернуть утраченную историческую память, восстановить складывавшуюся веками систему духовных ценностей, существенно повлиять на формирование личности ребенка и его социальную адаптацию.

Занятия по знакомству с русской народной культурой отличаются от традиционных, так как придерживаются следующих принципов:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа
2. Использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомство детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, тем самым приобщение их к общечеловеческим нравственным ценностям.
3. Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.
4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на детей от 5- 6 лет. Система работы выстроена таким образом, что любой ребенок может включиться в работу кружка на любом этапе реализации без потери ключевых понятий.

Свою работу педагоги строят на основе знаний возрастных особенностей восприятия детей.

*В старшем дошкольном возрастедети* начинают осознавать события, которых не было в их личном опыте, их интересуют не только поступки героя, но и мотивы поступков, переживания, чувства. Они способны иногда улавливать подтекст. Эмоциональное

отношение к героям возникает на основе осмысления ребенком всей коллизии произведения и учета всех характеристик героя. У детей формируется умение воспринимать текст в единстве содержания и формы. Усложняется понимание литературного героя, осознаются некоторые особенности формы произведения (устойчивые обороты в сказке, ритм, рифма).

**Форма обучения:** очная

**Организационные формы обучения:** групповая разновозрастная группа, состав группы обучающихся: постоянный, наполняемость группы от 7 до 14 детей.

**Форма реализации программы:**

регламентированная образовательная деятельность в рамках воспитательно-образовательного процесса (традиционная форма)

**Срок освоения программы:** программа рассчитана на 8 мес.

**Объем программы:**

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Предание старины глубокой» составляет 32 часа.

**Режим занятий.** Занятия проводятся в течение 8 месяцев, 1 раз в неделю, продолжительность 1 занятия до 30 мин. Итого в месяц 4 (5) занятий; в год 32 занятия.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Организация работы по программе основывается на следующих принципах:

1. Принцип системности и регулярности проведения занятий
2. Принцип наглядности (наличие демонстрационного материала) и доступности подаваемого материала для детей данной возрастной категории.
3. Принцип подачи материала от «простого к сложному».
4. Принцип преемственности.
5. Принцип равномерного распределения нагрузки, учитывая индивидуальные возможности каждого ребенка, не допуская переутомления.

## **1.2. Цель программы**

– формирование у детей интереса к народному искусству через изучение и освоение культурных народных ценностей.

## **1.3. Задачи программы:**

**Образовательные задачи:**

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- формировать необходимые знания, умения и навыки по истории, культуре и быту, национальных народных традициях;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- формировать представления об отдельных видах народного искусства через изучение музыкального, устного народного творчества, отдельных видов народных промыслов;
- познакомить с основным сюжетом года, особенностью природных сезонных явлений, их взаимосвязью с трудовой обрядовой деятельностью человека.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать чувство патриотизма и гордости за родную страну;
- формировать ценность гармоничного сочетания сезонного труда и развлечений;
- способствовать социализации детей, привитию коммуникативных навыков.

**Развивающие задачи:**

- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- способствовать развитию способностей детей с демонстрацией своих творческих возможностей;

- формировать умение использовать фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки в повседневной жизни;
- формировать интерес к познанию народной культуры.

#### 1.4. Учебный план

| №<br>п/п           | Тема                               | Количество часов |                          |                         | Формы контроля                                 |
|--------------------|------------------------------------|------------------|--------------------------|-------------------------|------------------------------------------------|
|                    |                                    | всего<br>часов   | теоретические<br>занятия | практические<br>занятия |                                                |
| 1                  | Вводное занятие.                   | 1                | 1                        | -                       | Наблюдение                                     |
| 2                  | Традиции русской народной культуры | 17               | 8                        | 8                       | Наблюдение, выставка детских работ и их анализ |
| 3                  | Календарные народные праздники     | 8                | 3                        | 6                       | Наблюдение, выставка детских работ и их анализ |
| 4                  | Народные промыслы                  | 5                | 1                        | 4                       | Наблюдение, выставка детских работ и их анализ |
| 5                  | Итоговое мероприятие               | 1                | -                        | 1                       | Итоговая аттестация                            |
| <b>Итого часов</b> |                                    | 32               | 13                       | 19                      |                                                |

#### 1.5. Содержание учебного плана:

##### **Тема 1. Вводное занятие.**

##### **Тема 2. Традиции русской народной культуры.**

Теория: познакомить детей с подвигами героев нашей Родины (Дмитрий Донской), с творчеством художников-иллюстраторов. Расширить знания о труде людей (огородник, овощевод, ткачиха, сапожник, гончар и т.д.).

Практика: составление творческих рассказов, конструирование из конструктора («Домик сказочного героя»), дидактическая игра «Какая профессия?»

##### **Тема 3. Календарные народные праздники.**

Теория: продолжить знакомить детей с трудом взрослых, сезонными явлениями. Знакомство детей с праздниками Покров, Пасха, Крещение, Масленица, Осенины.

Практика: разучивание народных игр (хоровод «Как на тоненький ледок», «Кривой петух» и т.д.), творческие проекты (рисование «Зимние картины», «Хрустальные снежинки» и т.д., сочинение сказок и т.д.). Участие в традиционных праздниках.

##### **Тема 4. Народные промыслы**

Теория: знакомство с росписью: Хохлома, Гжель, Дымка

Практика: роспись изделий элементами росписи.

##### **Тема 5. Итоговое занятие:** развлечение «Волшебная палочка»

## 1.6. Планируемые результаты

### *Предметные результаты:*

Воспитанник будет знать:

- Русские народные сказки, сказочных персонажей.
- Русские народные промыслы.
- О жизни наших предков, их быте, одежде.
- Русские народные праздники.
- Малые фольклорные формы.
- Историю русского народного костюма, головных уборов.
- Русские народные промыслы.
- Русские народные праздники.

Воспитанник будет уметь:

- Использовать в активной речи потешки, считалки, загадки.
- Бережно относиться к предметам быта, произведениям народного творчества.
- Уместно и правильно использовать пословицы и поговорки в повседневной жизни, применять их к личному поведению.
- Осмысленно и активно участвовать в русских народных праздниках (знание названия праздника, пение песен, частушек, чтение стихов.)
- Использовать атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
- Бережно относиться к предметам быта, произведениям народного творчества.

### *Личностные результаты:*

Будет сформирована активная жизненная позиция

- сформированы умения делать выводы, анализировать, наблюдать, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи;
- развиты внимания, памяти, мышления, воображения, речи, мелкой моторики;
- сформирован устойчивый интерес к промыслам, устному народному творчеству русского народа;
- у детей возник интерес к предметам старины русского народа.

**Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий**  
**2.1. Календарный учебный график**

| № п/п | месяц   | число | Время проведения занятия | Форма занятия        | Кол-во часов | Тема занятия                                                               | Место проведения  | Форма контроля        |
|-------|---------|-------|--------------------------|----------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------|
| 1     | октябрь | 7     | 16.00-16.25              | Фронтально-групповая | 1            | <b>Тема 1. Вводное занятие. Входящая аттестация.</b>                       | Групповая комната | собеседование         |
|       | октябрь | 14    |                          |                      | 17           | <b>Тема 2. Устное народное творчество</b>                                  |                   |                       |
| 2     | октябрь | 21    | 16.00-16.25              | Фронтально-групповая | 1            | «Что летом родится, — зимой пригодится»                                    | Групповая комната | беседа, собеседование |
| 3     | октябрь | 28    | 16.00-16.25              | Фронтально-групповая | 1            | «Гуляй, да присматривайся». Разучивание песенки-попевки «Восенушка- осень» | Групповая комната | творческое задание    |
| 4     | ноябрь  | 11    | 16.00-16.25              | Фронтально-групповая | 1            | «Вершки да корешки»                                                        | Групповая комната | викторина             |
| 5     | ноябрь  | 18    | 16.00-16.25              | Фронтально-групповая | 1            | «Хлеб—всему голова», Дидактическая игра «Какая профессия»                  | Групповая комната | беседа                |
| 6     | ноябрь  | 25    | 16.00-16.25              | Фронтально-групповая | 1            | «Октябрь пахнет капустой»                                                  | Групповая комната | творческое задание    |
| 7     | декабрь | 2     | 16.00-16.25              | Фронтально-групповая | 1            | «У страха глаза велики»                                                    | Групповая комната | беседа                |
| 8     | декабрь | 9     | 16.00-16.25              | Фронтально-групповая | 1            | «Друг за дружку держаться — ничего не бояться»                             | Групповая комната | беседа, творческое    |

|    |         |    |             |                      |   |                                                                |                   |                              |
|----|---------|----|-------------|----------------------|---|----------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------|
|    |         |    |             |                      |   |                                                                |                   | задание                      |
| 9  | декабрь | 16 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Знаешь ли ты сказки?»                                         | Групповая комната | викторина                    |
| 10 | декабрь | 23 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | Гончарные мастеровые                                           | Групповая комната | творческое задание, выставка |
| 11 | январь  | 13 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | Дикие животные. Знакомство со сказкой «Лиса и рак».            | Групповая комната | беседа, викторина            |
| 12 | февраль | 20 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Здравствуй, зимушка-зима!»                                    | Групповая комната | беседа, творческое задание   |
| 13 | февраль | 3  | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Хохломская ярмарка»                                           | Групповая комната | беседа, творческое задание   |
| 14 | Март    | 10 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Хороший город Городец»                                        | Групповая комната | беседа                       |
| 15 | Март    | 17 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Лиса-обманщица»                                               | Групповая комната | беседа                       |
| 16 | апрель  | 7  | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Гуляй, да присматривайся»                                     | Групповая комната | беседа, викторина            |
| 17 | апрель  | 14 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Мудреному и счастье к лицу». Знакомство со сказкой «Семилетка | Музыкальный зал   | спектакль                    |
| 18 | апрель  | 21 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Шутку шутить — людей насмешить»                               | Групповая комната | беседа, творческое           |

|    |         |    |             |                      |   |                                                                                                                |                   |                    |
|----|---------|----|-------------|----------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------|
|    |         |    |             |                      |   |                                                                                                                |                   | задание            |
|    |         |    |             |                      | 8 | <b>Тема 3. Календарные народные праздники</b>                                                                  |                   |                    |
| 19 | октябрь | 21 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | Развлечение «Осень в гости к нам пришла».                                                                      | Музыкальный зал   | праздник           |
| 20 | декабрь | 28 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | Новый год                                                                                                      | Музыкальный зал   | праздник           |
| 21 | январь  | 20 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | С праздником Рождества                                                                                         | Музыкальный зал   | праздник           |
| 22 | январь  | 27 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | Развлечение «Пришла коляда - отворяй ворота».                                                                  | Музыкальный зал   | праздник           |
| 23 | февраль | 17 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Гуляй, да присматривайся»                                                                                     | Групповая комната | беседа, викторина  |
| 24 | февраль | 24 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | Участие в праздновании Масленицы.                                                                              | Музыкальный зал   | праздник           |
| 25 | март    | 24 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Весна, весна, поди сюда!». Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне» | Групповая комната | творческое задание |
| 26 | апрель  | 15 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | Красная горка                                                                                                  | Групповая комната | творческое задание |
|    |         |    |             | Фронтально-групповая | 5 | <b>Тема 4. Знакомство с народными промыслами</b>                                                               |                   |                    |

|    |        |    |             |                      |   |                                  |                   |                                           |
|----|--------|----|-------------|----------------------|---|----------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|
| 27 | апрель | 28 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | История «Глиняной игрушки»       | Групповая комната | беседа, творческое задание                |
| 28 | май    | 6  | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | Знакомство с хохломской росписью | Групповая комната | беседа, творческое задание                |
| 29 | май    | 5  | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | Хохломская роспись               | Групповая комната | выставка                                  |
| 30 | май    | 12 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | «Небылица в лицах, небывальщина» | Групповая комната | беседа, викторина                         |
| 31 | май    | 19 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | Городецкая роспись               | Групповая комната | выставка                                  |
| 32 | май    | 26 | 16.00-16.25 | Фронтально-групповая | 1 | <b>Итоговое мероприятие</b>      | Групповая комната | беседа, собеседование, творческое задание |

## 2.2. Условия реализации программы.

### **Материально-техническое обеспечение**

Занятия по Программе проходят в групповых помещениях. Группа имеет необходимый набор оборудования: столы, стулья, магнитная доска для демонстрации иллюстраций, интерактивная доска, декорации, центр театральной деятельности (Ряженья) При необходимости занятия могут проводиться в музыкальном зале. Зал оборудован стульями, проектором и экраном, телевизором и музыкальным центром..

Для реализации программы в группах имеется:

- Кукольный театр
- Декорации для оформления «ярмарочной площади» и «избы» при проведении праздников в актовом зале или на улице.
- Инвентарь для проведения народных игр.
- Комплект наглядных пособий, предметные картинки, методическая литература (электронные носители).
- Магнитофон, ноутбук, аудио- и видеозаписи по тематике программы.
- Альбомы для рисования
- Гуашь, акварель
- Кисти
- Емкости для воды
- Пластилин
- Доски для лепки
- Клей
- Цветная бумага
- Картон (цветной и белый)
- Ножницы
- Цветные карандаши
- Образцы ткани

**Организационное обеспечение:** Реализация программы осуществляется за рамками образовательной программы ДООУ на бесплатной основе в форме дополнительного образования.

### **Кадровое обеспечение:**

| ФИО педагога, реализующего программу | Должность, место работы                                | Образование                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Иванова Татьяна Геннадьевна          | Воспитатель «Детский сад № 65 г.Йошкар-Олы «Незабудка» | Высшее, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Марийский государственный университет», 2014 |

### 2.3. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Входная аттестация – проводится в начале учебного года, с целью оценки уровня знаний воспитанников.

Текущая аттестация - проводится в конце первого полугодия, с целью оценки уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств воспитанников.

Итоговая аттестация – проводится в конце учебного года, с целью оценки уровня и качества освоения Программы воспитанниками.

Оценочная система связана с уровнями освоения содержания программы – высоким, средним и низким.

**Форма текущего контроля:** подгрупповое занятие.

### 2.4. Оценочные материалы:

Диагностические критерии оценки усвоения детьми

| № п/п | Ф.И. воспитанника | Русский народный фольклор | Традиционные обрядовые праздники | Русские народные промыслы | Предметы русского быта | Народные игры и хороводы | Времена года, сезонные изменения в природе |
|-------|-------------------|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------------------------|
|       |                   |                           |                                  |                           |                        |                          |                                            |

#### I. Русский народный фольклор.

1 балл - ребёнок не знает ни одного произведения устного народного творчества, не может воспроизвести по памяти.

2 балла – ребёнок имеет элементарные представления об устном народном творчестве, отвечает с помощью наводящих вопросов педагога, называет несколько произведений УНТ.

3 балла – ребёнок имеет полное и правильное представление о произведениях устного народного творчества, знает достаточное количество фольклорных произведений, охотно участвует в их драматизациях и инсценировании.

#### II. Традиционные обрядовые праздники.

1 балл – ребёнок не знает ни одного обрядового праздника.

2 балла – ребёнок имеет элементарные представления о русских обрядовых праздниках, отвечает с помощью наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребёнок имеет полное представление о русских традиционных обрядовых праздниках, может самостоятельно объяснить смысл каждого из праздников.

#### III. Русские народные промыслы.

1 балл – ребёнок не имеет представления о русских народных промыслах.

2 балла – ребёнок имеет элементарные представления о русских народных промыслах, даёт объяснения при помощи наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребёнок имеет полное представление о понятии «народные промыслы», самостоятельно умеет объяснить, в чём заключается смысл русских народных промыслов, активен, самостоятелен в своих суждениях, высказываниях.

#### IV. Предметы русского быта.

1 балл – ребёнок не имеет никакого представления о понятии «предметы русского быта», не понимает о чём речь.

2 балла – ребёнок имеет некоторые элементарные представления о предметах русского быта, даёт объяснения при помощи наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребёнок имеет полное представление о разнообразных предметах русского быта, может свободно без помощи педагога назвать и объяснить назначения предметов русского быта.

#### **V. Народные игры и хороводы.**

1 балл – ребёнок не знает ни одной народной игры, не принимает участия в играх.

2 балла – ребёнок имеет некоторое представление о народных играх и хороводах, принимает участие в них.

3 балла – ребёнок активно участвует в народных играх и хороводах, является инициатором их проведения, знает названия и правила игр.

#### **VI. Времена года, сезонные изменения в природе.**

1 балл – ребёнок не знает ни одного названия времени года.

2 балла – ребёнок имеет некоторое представление о сезонных изменениях в природе, знает 1-2 название времени года.

3 балла – ребёнок знает название всех времен года, знает сезонные изменения в природе, в соответствии с временами года.

Критерии оценки:

От 6 до 9 баллов – низкий уровень

От 10 до 14 баллов – средний уровень

От 15 до 18 баллов – высокий уровень

#### **2.5.Методические материалы.**

1. Басаева Ю.Ю. Мартынова Т.Ю. «Шла коза по мостику». Детский фольклор. Новосибирск 2012.
2. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшие группы. – 2-е изд., испр. – СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 352С.
3. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 432С.
4. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 416С.
5. Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. - С.-Петербург, 1998.
6. Князева О.Л, Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской культуры» Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 304С.
7. Куприянова Л.Л. «Русский фольклор» Москва 2008
8. Макшанцева Е.Д. «Детские забавы» Москва «Просвещение»1991г.
9. Мерзлякова С.И. «Фольклор – музыка – театр» Москва Гуманитарный издательский центр Владос 1999г.
- 10.М.А. «А у наших у ворот развесёлый хоровод» Ярославль Академия развития академия холдинг2001г.
- 11.Морозова А.В. Русская народная культура в детском саду - Москва. УД ДУ СОРАН. 1993г.
- 12.Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду. - М., 2006.

13.Кононова Н.Г. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» Москва «Просвещение»1990г.

14.Пугачева Н.В., Есаулова Н.А. «Календарные обрядовые праздники для дошкольников Москва: педагогическое общество России 2007

15.Старикова К.Л. У истоков народной мудрости. - Екатеринбург, Отделение пед. Общества, 1994.

16.Суровяк Л.В. Тарасевич Н.А. «Заинька во садочке» Новосибирск: Книжица, 2004.

Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» Москва «Просвещение»

#### **Методы обучения:**

(словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный).

#### **Педагогические технологии:**

технология индивидуализации обучения,

технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения,

технология исследовательской деятельности,

технология проектной деятельности,

технология игровой деятельности,

коммуникативная технология обучения,

технология коллективной творческой деятельности,

здоровьесберегающая технология.

#### **Формы организации учебного занятия с детьми:**

беседа, встреча с интересными людьми, выставка, гостиная, игра, наблюдение, открытое занятие, посиделки, поход, праздник, практическое занятие, презентация, спектакль, творческая мастерская, экскурсия, ярмарка;

| Методы            | Приёмы                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наглядный         | Рассматривание на занятиях экспонатов в их натуральном виде; демонстрация уникальных предметов быта и документов из музейного фонда; просмотр видеофильмов, видеозаписей, иллюстраций, наглядных пособий и т.п.;           |
| Практический      | создание макетов по темам программы, выполнение познавательных упражнений, творческих заданий (на внимание, память, эрудицию);                                                                                             |
| Словесный         | объяснение (нередко, с использованием колыбельных песен, пестушек, поговорок), рассказ, беседа, обсуждение, анализ пословиц, отгадывание загадок;                                                                          |
| Игровой           | создание, проигрывание и анализ ситуаций, моделирующих реальную жизнь; ролевые игры; путешествие по сказкам; инсценирование, с погружением в прошлое, участие детей в различных народных и детских праздниках, фестивалях; |
| Исследовательский | Решение проблемных задач с помощью педагога. выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время                                                                                                             |

|  |                 |
|--|-----------------|
|  | занятий- встреч |
|--|-----------------|

### Алгоритм занятия:

| Блоки педагогического процесса                                                     | Возможные формы работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Занятие</b>                                                                     | Занятие строится по следующему алгоритму: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение темы</li> <li>• Вводная беседа</li> <li>• Инструктаж по безопасному использованию инструментов</li> <li>• Постановка цели</li> <li>• Формулирование задач</li> <li>• Определение этапов деятельности, промежуточных результатов</li> <li>• Словесная инструкция, показ по необходимости</li> <li>• Физкультминутка</li> <li>• Подбор материала</li> <li>• Выбор методов и приемов</li> <li>• Самостоятельная работа</li> <li>• Подведение итогов</li> </ul> |
| <b>Совместная деятельность взрослого с детьми, а также ребенка со сверстниками</b> | Блок совместной деятельности взрослого с детьми является, на мой взгляд, основным в приобщении детей к истокам русской народной культуре. К этому блоку относятся народные игры, праздники и развлечения. Инсценировка сказок. Обыгрывание потешек. Разучивание закличек.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Свободная самостоятельная деятельность детей</b>                                | Планирование этой работы предполагает в первую очередь создание педагогом условий, которые способствуют этой самостоятельной деятельности. Для этой цели в саду организована мини-изба, собраны предметы утвари, куклы в национальных костюмах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

#### *Дидактические материалы:*

- Дидактические материалы – раздаточные материалы, образцы изделий, картины, иллюстрации, слайды, фотоматериалы, аудиозаписи, видеозаписи, учебные кинофильмы, дидактические пособия: журналы, книги, тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, сценариев, игр.

## 2.6. Воспитательный компонент

**Цель воспитательной работы:** создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности ребенка – личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально – мобильной, востребованной в современном обществе.

#### **Задачи воспитательной работы:**

- воспитывать чувство патриотизма и гордости за родную страну;

- формировать ценность гармоничного сочетания сезонного труда и развлечений;
- способствовать социализации детей, привитию коммуникативных навыков.
  - воспитывать самостоятельность, уверенность в своих силах;
  - воспитывать терпение, способность к саморегуляции своих действий и самоконтролю.

### **Приоритетные направления деятельности**

Формирование гражданской и нравственной позиции, реализация социальной активности и социального творчества детей

Воспитание познавательных интересов.

Формирование потребности в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности.

### **Формы воспитательной работы**

беседы, дискуссии, прогулки, обучающие и практические занятия, дидактические игры, деловые игры, сюжетно-ролевые игры, коллективные познавательные и участие в проектах.

### **Методы воспитательной работы**

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение),

метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);

метод упражнений (приучения);

методы одобрения и осуждения поведения детей,

метод индивидуальных и возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);

метод переключения в деятельности;

методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;

методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **Планируемые результаты воспитательной работы:**

Программа будет способствовать:

-воспитанию чувства патриотизма и гордости за родную страну;

-формированию ценности гармоничного сочетания сезонного труда и развлечений;

-способствовать социализации детей, привитию коммуникативных навыков.

-воспитанию уверенности в собственных силах;

-воспитанию способности к саморегуляции своих действий, самоконтроля.

### **Календарный план воспитательной работы:**

| № п/п | Название события, мероприятия | Сроки    | Форма проведения  | Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события          |
|-------|-------------------------------|----------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | <b>День знаний</b>            | сентябрь | Праздник, занятие | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского сада в VK. |
| 2     | <b>Осенины</b>                | Сентябрь | Праздник, занятие | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского            |

|     |                                                    |                |                                |                                                                                                           |
|-----|----------------------------------------------------|----------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                    |                |                                | сада в VK.                                                                                                |
| 2   | <b>День дошкольного работника</b>                  | сентябрь       | праздник                       | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского сада в VK. |
| 3   | <b>День рождения республики Марий Эл!»</b><br>-    | ноябрь         | Праздник, занятие              | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского сада в VK. |
| 4   | <b>День матери</b>                                 | декабрь        | Занятие, газета для мам        | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского сада в VK. |
| 5   | <b>Конкурс рисунков «Народные промыслы России»</b> | в течение года | конкурс                        | фотоотчёт и размещение в сообществе в VK.                                                                 |
| 6   | <b>Новый год</b>                                   | декабрь        | Праздник, занятие              | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского сада в VK. |
| 7   | <b>Коляда, коляда отворяй ворота</b>               | январь         | праздник                       | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского сада в VK. |
| 8   | <b>День защитников Отечества</b>                   | февраль        | Занятие, праздник, газета      | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского сада в VK. |
| 9   | <b>Международный женский день 8 марта</b>          | март           | Праздник, газета               | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского сада в VK. |
| 10  | <b>Неделя здоровья</b>                             | апрель         | Физкультурное развлечение      | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского сада в VK. |
| 11. | <b>Светлая Пасха</b>                               | апрель         | Праздник, изготовление поделок | фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт —                                     |

|     |                                                          |     |                                     |                                                                                                           |
|-----|----------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                          |     |                                     | пост сообществе детского сада бв VK.                                                                      |
| 12. | <b>«День победы помнят деды, знает каждый из внучат»</b> | май | Занятие, праздник, выставка поделок | Фото- и видеоматериалы с выступлением детей, информационный продукт — пост сообществе детского сада в VK. |

## 2.7.Список литературы и электронных источников.

### Нормативные акты:

- 1.Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, ФЗ №185 от 02.07.2013; ·
- 2.Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28) ·
- 3.Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

### Литература для педагогов и родителей

- 1.Басаева Ю.Ю. Мартынова Т.Ю. «Шла коза по мостику». Детский фольклор. Новосибирск 2012.
- 2.Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшие группы. – 2-е изд., испр. – СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 352С.
- 3.Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 432С.
- 4.Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 416С.
- 5.Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. - С.-Петербург, 1998.
- 6.Князева О.Л, Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской культуры» Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 304С.
- 7.КуприяноваЛ.Л. «Русский фольклор» Москва 2008
- 8.Макшанцева Е.Д. «Детские забавы» Москва «Просвещение»1991г.
- 9.Мерзлякова С.И. «Фольклор – музыка – театр» Москва Гуманитарный издательский центр Владос 1999г.
- 10.М.А. «А у наших у ворот развесёлый хоровод» Ярославль Академия развития академия холдинг2001г.
- 11.Морозова А.В. Русская народная культура в детском саду - Москва. УД ДУ СОРАН. 1993г.

- 12.Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду. - М., 2006.
  - 13.Кононова Н.Г. «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» Москва «Просвещение»1990г.
  - 14.Пугачева Н.В., Есаулова Н.А. «Календарные обрядовые праздники для дошкольников Москва: педагогическое общество России 2007
  - 15.Старикова К.Л. У истоков народной мудрости. - Екатеринбург, Отделение пед. Общества, 1994.
  - 16.Суровяк Л.В. Тарасевич Н.А. «Зайка в садике» Новосибирск: Книжка, 2004.
- Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» Москва «Просвещение»

#### **Интернет-источники**

Сайт «Дети-онлайн» <https://deti-online.com/skazki/>

Культура.РФ<https://www.culture.ru/tags/detyam?ysclid=l4whrp8j7r851519443>

Русские народные сказки<https://mishka-knizhka.ru/russkie-narodnye-skazki/?ysclid=l4wofe9grk303589801>

Русские народные сказки для детей по алфавиту<https://multi-mama.ru/russkie-narodnye-skazki/?ysclid=l4wolk0ls6455860160>

Потешки<http://www.poemsonalltimes.ru/narodnyj-folklor/poteshki>