**ПРИНЯТА:**

педагогическим советом МБДОУ

«Детский сад №65

г.Йошкар-Олы «Незабудка»

Протокол №1 от 30.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

Приказом заведующего МБДОУ

«Детский сад №65

г.Йошкар-Олы «Незабудка»

от 30.08.2024 г. № 42

Заведующий: _____ М.А. Прем

Прем Марина Альбертовна

Подписан: Прем Марина Альбертовна
DN: C=RU, S=Республика Марий Эл, L=Йошкар-Ола, T=Заведующий, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 65 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "НЕЗАБУДКА"", СНИЛС=00290284000, ИНН=122504775798, Email=301@yandex.ru, G=Марина Альбертовна, SN=Прем, CN=Прем Марина Альбертовна
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: г Йошкар-Ола
Дата: 2024-09-09 17:01:47
Foxit Reader Версия: 9.6.0

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Марийские зорьки» (туристско-краеведческой направленности) на 2024-2025учебный год для детей в возрасте 6-7 лет

2024 г.

**СОДЕРЖАНИЕ:**


| | |
|---|---|
| Пояснительная записка | **3** |
| Цели и задачи кружка | **3** |
| Основными принципами программы кружка являются: | **4** |
| Формы организации работы кружка % | **4** |
| Методы: | **5** |
| Итоговые результаты освоения Программы | **5** |
| Интеграция образовательных областей: | **5** |
| Список детей кружка | **6** |
| Перспективный план работы кружка | **7** |
| Список литературы | **12** |
| Диагностическая методика оценки результатов уровня освоения детьми знаний и представлений по национально-региональному компоненту | **13** |

## Пояснительная записка

Как я люблю марийский край родной,
Как я горжусь столицей молодой!
Театры и дворцы, бульвары и мосты,
Всё это наша гордость – это Ты!

О. Киевская

Ребенок пришел в этот мир, чтобы познавать его, восхищаться и удивляться, чтобы реализовать свой природный потенциал. С первых лет жизни он входит в мир национального искусства: слышит колыбельную матери, видит яркий национальный костюм, играет расписной марийской матрешкой. Рукотворный мир, воплощенный в национальном искусстве, живет в его сердце. И взрослый должен помочь сохранить радость восприятия мира искусств, расширять объем знаний и представлений о марийском крае, знакомить с историей родного города, памятными событиями и известными людьми. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывной связи с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своего края.

Национальная культура прививает любовь к своей родине, формирует чувство национальной гордости, позволяет осмыслить такие понятия, как добро, зло, правда, ложь, честь, бесчестье. Ребенок узнает обряды, традиции, приобретает знания о национальном костюме, художественных промыслах, познаёт красоту природы. Таким образом, вся работа по ознакомлению детей с национальным искусством способствует развитию эстетических чувств, умению понимать и ценить прекрасное, любить свою малую Родину.

## Цели и задачи кружка

1. Подвести детей к пониманию роли национального искусства в жизни человека, расширить объём знаний и представлений о родном городе.

2. Воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу.
3. Развивать интерес к марийским традициям и промыслам через чтение художественных произведений, рассмотрение иллюстраций, слайдов.
4. Приобщать детей к искусству посредствам деятельности (лепка, аппликация, рисование). Вызвать желание создавать несложные работы по мотивам народного творчества.
5. Поддерживать инициативу, самостоятельность, положительное эмоциональное отношение к народной культуре.

   Основные принципами кружка являются:

**Основными принципами программы кружка являются:**

1. Познавательное развития дошкольника.
2. индивидуализации: в кружке создаются условия для наиболее полного проявления индивидуальности как ребенка, так и педагога;
3. индивидуального подхода: максимально учитываются индивидуальные способности ребенка и создаются благоприятные условия для их развития;
4. гумманости: ребенок рассматривается как активный субъект с педагогом познавательной деятельности.

Ведущей идеей данной программы - создание комфортной среды общения для детей, развитие познавательных способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализацию.

**Формы организации работы кружка**

В процессе работы кружка используются различные формы:

1. Традиционные
2. Комбинированные
3. Практические

4. Игры, конкурсы

**Методы:**

1. Словесный метод обучения (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ)
2. Метод игры (дидактические игры, на развитие внимания, памяти, игры-конкурсы)
3. Практический (выполнение работ на заданную тему, по инструкции)
4. Наглядный (с помощью наглядных материалов: картинок, рисунков, плакатов, фотографий
5. Показ мультимедийных материалов

**Итоговые результаты освоения Программы**

Сформировать и развить знания детей о родном городе, его достопримечательностях (экскурсии, беседы о родном городе, чтение книг). Приобщать к национальному искусству посредствам изодеятельности (лепка, аппликация, рисование), развитие детского творчества.

**Интеграция образовательных областей:**

1. 00«Физическая культура» - дети развивают ориентировку в пространстве во время экскурсий, играя в марийские подвижные игры.
2. 00 «Социально-коммуникативное развитие», где знания и умения полученные на НОД дети применяют в игровой деятельности.
3. ОО «Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи, (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
4. ОО «Художественно-эстетическое развитие» - знакомятся с марийскими узорами, развивают умение сравнивать предметы между собой, изображать предметы, передавая их форму, величину.

ДОП «Марийские зорьки»-туристко-краеведческой направленности

Время проведения –среда-15.15. Количество занятий в год-32, 1 раз в неделю.

**Список детей кружка «Марийские зорьки»**

| № п/п | Список детей | Руководитель кружка | Время | Место проведения |
|---|---|---|---|---|
| 1. | | Иванова А.П. | Каждую среду, 15.15 | Подготовительная группа «Ландыш» |
| **2.** | | | | |
| **3.** | | | | |
| **4.** | | | | |
| **5.** | | | | |
| **6.** | | | | |
| **7.** | | | | |
| **8.** | | | | |
| **9.** | | | | |
| **10.** | | | | |
| **11.** | | | | |
| **12.** | | | | |
| **13.** | | | | |
| **14.** | | | | |
| **15.** | | | | |
| **16** | | | | |

**Перспективный план работы кружка**

**старшей группы МБДОУ «Детский сад №65 г. Йошкар-Олы**

**«Незабудка»**

**на 2024– 2025учебный год**

| **месяц** | **Тема занятий** | **Программное содержание** | **Методы и приемы** | **Дид. средства** | **литература** |
|---|---|---|---|---|---|
| **Подготовительная группа** | | | | | |
| октябрь | Пословицы, поговорки и загадки народа мари | Познакомить детей с марийскими пословицами, поговорками и загадками, раскрыть их смысл. Познакомить с марийской народной игрой « Галка» Воспитывать интерес к марийскому народному творчеству. | Сюрпризный момент «Приход Салики»<br><br>Загадка о хлебе<br><br>Беседа о хлебе<br><br>Анализ пословиц и поговорок о хлебе и труде<br><br>Марийская народная игра «Встряхни тулуп»<br><br>Анализ пословиц и поговорок о временах года<br><br>Загадки<br><br>Обобщение<br><br>Итог | Кукла Салика в марийском национальном костюме, иллюстрации к загадкам | Марийские народные потешки. Йошкар-Ола, 1993<br><br>Китиков А.Е. Марийские народные приметы. Второе издание, исправленное и дополненное. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1989. – 288с. |
| ноябрь | Чтение сказки «Сереброзубая Пампалче» | Познакомить детей с марийской народной сказкой «СереброзубаяПампалче». Продолжать учить находить в иллюстрациях к сказкам национальные | Беседа о раннее прочитанных произведениях<br><br>Словарная работа<br><br>Рассматривание и анализ иллюстраций к сказкам | Волшебный сундучок, иллюстрации к сказке, барабан, платок, шелковая ниточка | Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352 с.; ил. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | черты. Прививать любовь и интерес к марийскому народному творчеству | Чтение воспитателем сказки<br><br>Анализ героев<br><br>Обобщение | | |
| декабрь | Марийские народные игры | Познакомить детей с марийскими играми «Кто быстрее?», «Ворона», «Волк и ягнята». Познакомить с особенностями марийских народных игр.<br><br>Ознакомить с правилами игр, учить действовать точно по правилам. Способствовать развитию ловкости, быстроты реакции, внимательности. Упражнять в координации движений. Приобщать детей к марийской культуре через марийские подвижные игры. Вызвать радостное эмоциональное состояние через игры | Вступительная беседа<br><br>Марийская народная игра «Кто быстрее?»<br><br>Марийская народная игра «Ворона»<br><br>Марийская народная игра «Волк и ягнята»<br><br>Обобщение<br><br>Итог | Маска вороны, маска волка, магнитофон, аудиозаписи марийской мелодии, волшебный сундучок | Китиков А.Е. Марийские народные игры. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990. – 60с.<br><br>Васеева Г.В. Использование марийских игр в детском саду. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997г. |
| **Январь** | Праздник | Познакомить | Беседа о | Маски, | Этнокультурные |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | «Рождество» Рисование маски к празднику | детей с марийским народным праздником. Познакомить с этапами проведения праздника. Познакомить с разными видами масок к празднику. Объяснить предназначение масок на празднике. Учить детей рисовать маску к празднику. | народных праздниках мари<br><br>Рассказ-объяснение воспитателя «Праздник Рождества», как звучит на марийском языке<br><br>Рассматривание масок к празднику<br><br>Пояснение рисования масок к празднику<br><br>Самостоятельная работа детей<br><br>Анализ и выставка работ<br><br>Итог | береста, уголь, мох, на каждого ребенка: готовая основа под маску из картона, мох, карандаши, клей, кисточка, салфетка, подставка для кисточки, клеенка. | традиции марийского народа. Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство, 1986 |
| февраль | Народные промыслы | Дать детям представление об основных народных художественных промыслах республики Марий Эл: деревообработкой, плетением из ивовых прутьев, бересты, ткачеством, изготовлением сувенирных изделий. Учить выделять средства выразительности. Воспитывать чувство прекрасного. Воспитывать интерес к | Вступительная беседа<br><br>Рассказ-объяснение воспитателя о народных промыслах с показом готовых изделий<br><br>Рассматривание фотоальбома «Народные промыслы»<br><br>Марийская народная игра «Лапоть»<br><br>Обобщение | Волшебный сундучок, ковш, кухонные доски с резьбой, расписные матрешки, тканные изделия, туесок, плетенные шкатулки, фотографии с народными промыслами | История и культура марийского народа. Хрестоматия для учителей начальных классов и воспитателей. – Йошкар-Ола, 1992<br><br>Клепов А.М. Марий Эл – край марийский. – Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство, 1990 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | народным промыслам | | | |
| март | Вышивание на тему «Закладка» | Познакомить детей со швом «вперед иголку». Показать применение этого шва в марийской вышивке. Ознакомиться с последовательностью выполнения шва. Учить вышивать этот шов по разметке на ткани. Прививать интерес к марийской вышивке | Чтение стихотворения о марийской вышивке<br><br>Показ изделий с марийской вышивкой<br><br>Объяснение последовательности выполнения шва «вперед иголку»<br>Закрепление правил работы с иголкой и ножницами<br><br>Самостоятельная работа детей<br>Анализ работ<br>Обобщение<br>Итог | Волшебный сундучок, салфетки с вышивкой, вышитая закладка швом «вперед иголку», на каждого ребенка: ножницы, белая ткань в форме салфетки с отметками, иголка с ниткой, игольница | Молотова Т.Л. Марийский народный костюм. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1992. – 112с.: ил.<br><br>Кече – Солнышко. Журнал для детей. – Йошкар-Ола: Дом печати журнала «Кече» |
| апрель | Чтение марийской сказки «Кокша богатырь». Рисование богатыря | Познакомить детей с марийской народной сказкой «Конь с серебряной гривой». Рассмотреть иллюстрации к сказке, обсудить героев. Выявить особенности быта марийского народа по содержанию сказки. Развивать<br><br>Познакомить детей с марийской народной сказкой «Конь с серебряной гривой». Рассмотреть иллюстрации к сказке, обсудить героев. Выявить особенности быта марийского народа по | Встреча с марийской девушкой<br><br>Беседа о марийских сказках<br><br>Словарная работа<br>Рассматривание иллюстраций к сказке<br>Обсуждение<br><br>Чтение воспитателем марийской сказки<br>Анализ прочитанного<br><br>Встреча с марийской девушкой<br><br>Беседа о марийских сказках<br><br>Словарная работа<br>Рассматривание иллюстраций к сказке<br>Обсуждение<br><br>Обсуждение<br>Чтение воспитателем марийской | Волшебный сундучок, иллюстрации к сказке, на каждого ребенка: лист белой бумаги, карандаши<br><br>Волшебный сундучок, иллюстрации к сказке, на каждого ребенка: лист белой бумаги, карандаши | Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352с.; ил.<br><br>Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352с.; ил. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | способность выражать свое отношение к произведению, давать ему эстетическую оценку. Способствовать развитию творческих способностей. Воспитывать любовь к народному фольклору | сказки<br><br>Свободное рисование богатыря<br><br>Обобщение<br><br>Итог | Анализ прочитанного<br><br>Свободное рисование богатыря<br><br>Обобщение<br><br>Итог | | |
| май | Чтение сказки «Заячий домик» | Познакомить детей с новой марийской народной<br><br>сказкой «Заячий домик» и ее героями: Зайчишкой-трусишкой, Медведем, Петухом. Рассмотреть иллюстрации к сказке, обсудить героев. Выявить особенности быта марийского народа по | Беседа о животных марийского края<br><br>Словарная работа<br><br>Рассматривание и анализ иллюстраций к сказке<br><br>Чтение воспитателем сказки<br><br>Марийская народная игра «Заяц на лугу» | Волшебный сундучок, маска зайца, аудиозапись марийской мелодии | Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352с.; ил. | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | содержанию сказки. Развивать способность выражать свое отношение к произведению, давать ему эстетическую оценку | Анализ героев<br><br>Обобщение<br><br>Итог | | | |

**Список литературы**


1. Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2005. – 246 с.
2. Алёшина Н. В. Знакомим дошкольников с родным городом.- М., 1999.
3. Антонов Л. Юрий Белков / Л. Антонов, Л. Кувшинская. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1981.
4. История и культура марийского народа: Хрестоматия для учащихся / составитель Захарова С. А., Иванов И. С., Кудрявцева Л. Н., Соловьёва Г. И. – Министерство образования и воспитания РМЭ, 1993.
5. Китиков А. Е. Марийские народные загадки / А. Е. Китиков. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1967.
6. Софронова Т. И., Шабалкина В. А. В мир национального искусства: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2007. – 112 с.


**Диагностическая методика оценки результатов**
**уровня освоения детьми знаний и представлений**

Методика обеспечивает диагностическую составляющую общего мониторинга применительно к основной общеобразовательной программе «От рождения до года» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой. Содержание разработано для проведения диагностических исследований с детьми старшего возраста, оценки результатов уровня освоения детьми знаний и представлений о г. Йошкар-Оле, Республике Марий Эл.

Цель диагностической работы: изучение качественных показателей достижения детей, складывающих в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в формировании знаний и представлений детей о г. Йошкар-Оле, Республике Марий Эл.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого ребенка в данном направлении.

**I. блок осведомленность.**

В каком городе , республике ты живешь?
Первое название нашего города?
Какие дома были раньше в городе?
Назови улицы города?
На какой улице находится детский сад?
Какие великие люди жили в нашем городе?
Как называется улица , где ты живешь?
Какие марийские сказки ты знаешь?
На какие русские сказки они похожи?

**II. блок узнавание.**

Что знакомо для тебя на картинке, назови (набор картинок с видом города) .
Сложи из частей целое (развивающая игра, найди лишнее) .

Соедини линиями, где что должно стоять назови, что нарисовано. (достопримечательности города)
Отгадай, что зашифровано? (отгадай ребусы о г.Йошкар-Оле, Республике Марий Эл.)

**Ш. блок. Составление рассказов по моделям.**

Составление рассказов по моделям о городе.

**IV. блок. Умение задавать вопросы о г. . Йошкар-Оле, Республике Марий Эл.**

Развивающая игра «Путешествие по городу»
Критерии оценки показателей:

**1. блок - осведомленность.**

0 баллов – нет ответа
1 балл – отвечает по наводящим вопросам
2 балла – отвечает правильно на все вопросы

**П. блок – узнавание**

0 баллов – не выполнено задание
1 балл – задание выполнено частично
2 балла – выполнено все задание

**Ш. блок – составление рассказов по моделям**

0 баллов – затрудняется в составление рассказов
1 балл – составляет не связанный рассказ
2 балла – составляет рассказ последовательно и четко

**IУ. блок – умение задавать вопросы**

0 баллов – ребенок не может задавать вопросы
1 балл – ребенок затрудняется задавать вопросы
2 балла – ребенок умеет задавать вопросы по заданной теме.