**Занятие в старшей группе по развитию речи: Чтение рассказа К.Г.Паустовского "Кот-ворюга"  
 Степанова С.К.**

**Цель**: Познакомить с рассказом К. Паустовского «Кот- ворюга»

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. учить анализировать художественное  произведение, внимательно относиться к художественному слову; осознанно воспринимать при чтении содержание произведения, осознавать сущность поведения героев, делать выводы;

2. расширять словарный запас;

3. учить оформлять свою мысль в речевое высказывание;

4. учить коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение.

**Развивающая:**

1. развивать творческие способности детей, устную речь

**Воспитывающая:**

1. воспитывать любовь и бережное отношение к природе, доброту;

2. воспитывать нравственные качества: чувство сострадания, сопереживания;

3. прививать интерес к литературе.

**Материал  и оборудование**:

1. иллюстрации котов домашних, уличных;
2. портрет К.Паустовского
3. Аудиозапись рассказа "Кот-ворюга".

**Ход занятия**

1**.Организационный момент**

В комнате разложены кошачьи следы, ребенок замечает их.

*«Как ты думаешь, чьи это следы?»*

- Ответ ребенка (это кошачьи следы)

- Смотри что у меня в руках?

- Письмо. (ответ ребенка)

-Это письмо от "Незнайки".

- Как ты думаешь, что нам надо сделать?

-Прочитать письмо. И тогда мы узнаем что там написано..

-Родитель читает письмо**-загадку:**

Этот зверь живет лишь дома,

С этим зверем мы знакомы,

У него усы как спицы,

Он мурлыча песнь поет,

Только мышь его боится.

Угадал это?

- Кот

**Родитель спрашивает:**

Подумай и скажи какие ты знаешь произведения, где героями становится кот?

Ребенок:

1. *«Кот в сапогах»*

2. *«Кот, петух и лиса»*

3. *«Глупый мышонок»*

4. *«Пошел котик на торжок»*

5. А еще в р. н. с. кот помогает бабе Яге – помощник темных сил, защитник петуха, очень находчивый кот в Сапогах.

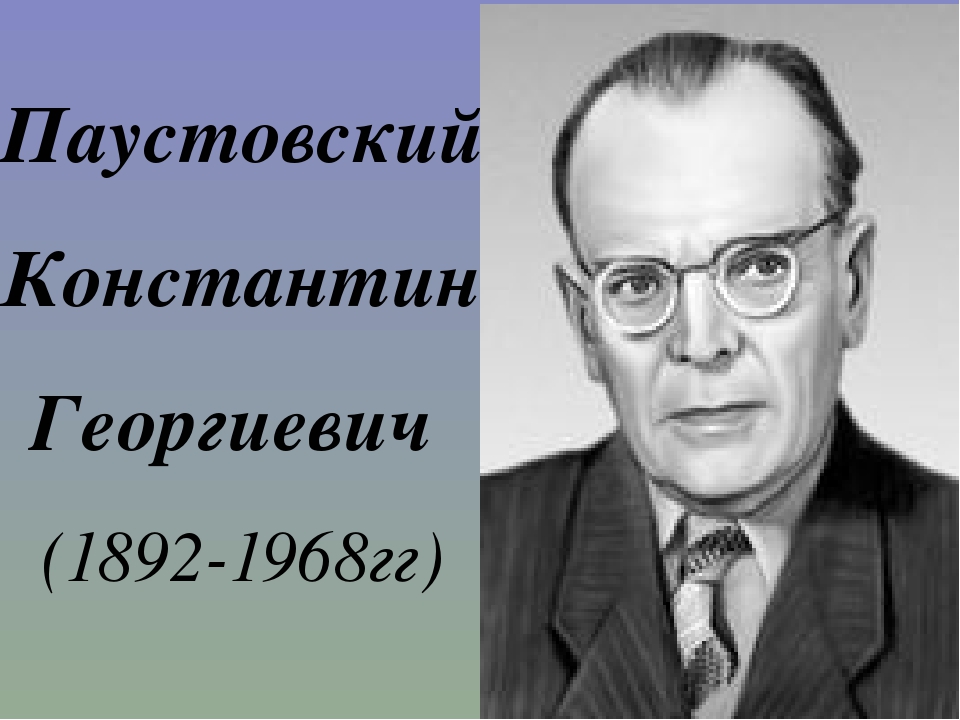
-Во всех произведениях кот уверен в себе, решителен, независим. Как ты думаешь, почему Незнайка загадал загадку про кота.

Ответ ребенка…

**Родитель:**

- Он хочет познакомить нас с произведением **Паустовского***«Кот****ворюга****»*.

(портрет писателя)



А хочешь узнать какой кот в произведении К. **Паустовского***«Кот-****ворюга****»*? (ответ ребенка)

**-** А кто такой ворюга?

- А как ты думаешь. почему кота назвали ворюгой?

-Мы прочитаем рассказ и поймем, правильно ли ты думаешь.

Прежде, чем познакомиться с рассказом, давай разберем значения слов, которые могут быть тебе непонятны.

1. Отчаяние – состояние крайней безнадёжности, ощущение безвыходности.

2. Кукан – веревка, на которую надевают, под жабру в рот, пойманную рыбу, пуская её на привязи в воду.

3. Заросли – частый кустарник, которым заросло какое-нибудь место.

4. Плотица – небольшая пресноводная рыба

5. Лаз – узкое отверстие, через которое можно пролезть.

6. Шиворот – за ворот, за воротник.

7. Подпалины - рыжеватое или  белёсое пятно на шерсти животного.

8. Бухало – производить сильный и глухой звук.

9. Припадок – внезапное и обычно повторяющееся острое проявление какой–нибудь болезни (Потеря сознания, судороги).

**Первое восприятие - аудиозапись (слушаем рассказ).**

Понравился рассказ?

- Что особенно понравилось в рассказе?

- Какие чувства вызывает кот? Менялись ли они по ходу чтения ?

- Тебе кота стало жалко,  а ведь Паустовский назвал его ворюгой.

 -Давай разберёмся, а таков ли кот на самом деле?

- Перед тобой изображения кошек. Какие здесь кошки, коты.

–

А здесь?



– А у нас какой кот в начале рассказа?

– Как к нему отнеслись сначала ребята?

- Как бы вы отнеслись к такому коту, если бы он оказался рядом с вами?

-Как кот попался?

-Почему именно Лёнька смог выманить кота?

-Почему Ленька предложил накормить кота как следует?

– Как Ленька поступил по отношению к коту?

- Почему ты так решил? Как хотели поступить с котом?

– Был ли у тебя такой случай, когда тебе пришлось защитить свое животное (будь то кошка или собака)? Расскажи.

– И так, коту дали замечательный ужин. Каким и как он вышел из чулана, наевшись?

 – Как ты думаешь, что изменило кота?

- Как кот отплатил за добро людей?

– Как вы думаете, для чего Константин Паустовский написал этот рассказа? Он хотел, чтобы мы поняли одну очень важную вещь, какую?

- Важно ли быть добрыми?

**Физкультминутка:**

Два хлопка над головой – раз, два.

Два хлопка перед собой – раз, два.

Две руки за спину спрячем.

И на двух ногах поскачем.

Раз – согнуться, разогнуться.

Два – нагнуться, потянуться.

Три в ладоши три хлопка.

Головою три кивка.

На четыре – руки шире.

Пять, шесть – дружно присесть.

**3.Заключительная часть.**

С каким рассказом мы сегодня с тобой познакомились? Кто автор этого произведения?

- Каким тебе представляется кот в начале рассказа и в конце рассказа. Они разные?

 Написав этот **рассказ Паустовский хотел**, чтобы мы его читатели, поняли одну очень важную вещь. Животных надо любить, ухаживать за ними, кормить и не обижать.

- Тебе понравился **рассказ**?

Ответ ребенка…

Родитель:

- И мне очень понравился, как ты внимательно слушал. Активно отвечал.

Назвал много произведений, где героями являются коты

- А теперь предлагаю тебе сделать поделку из бумаги ( кота), а какой будет котик ты реши  сам: черный, рыжий, полосатый, веселый или грустный.

