

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 61 г. Йошкар-Олы «Теремок»**

**СОГЛАСОВАНО:**

ППК

МБДОУ «Детский сад № 61 «Теремок»

Протокол № 1 от 03.09.2021г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом заведующего МБДОУ

«Детский сад № 61 «Теремок»

от 03.09.2021 г. № 56

**Адаптированная образовательная программа для детей с НОДА  
с учетом физиологических особенностей воспитанника  
со статусом «ребенок-инвалид».**

Йошкар-Ола, 2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание	Номер страницы
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1	Пояснительная записка	3
2	Цели и задачи	4
3	Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	6
4	Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизического развития детей с ДЦП	6
5	Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования	7
6	Условия создания Программы	12
7	Система оценки достижения	13
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	14
1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: детей 3-4 лет детей 4-5 лет детей 5-6 лет детей 6-7 лет	14
2	Методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательным областям.	34
3	Особенности образовательной деятельности по коррекции нарушений развития.	35
4	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом специфики образовательных потребностей детей с ОВЗ.	36
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	38
1	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	38
2	Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ	40
3	Организация режима пребывания детей в МБДОУ	40
4	Мероприятия социальной реабилитации на учебный год.	40
5	Листы индивидуального сопровождения	53
6	Мониторинг	68
7	Заключение	76

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №61 «Теремок», в соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» обеспечивает помощь семьям в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений речи, психических функций.

Дошкольное образование в учреждении осуществляется в соответствии с настоящей адаптированной основной образовательной программой (далее Программа), разработанной в соответствии:

с международно-правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.);
- Декларацией прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959 г.);
- Конвенцией о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 г. (с изменениями и дополнениями);

с законами РФ:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
- Федеральным законом от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Семейным Кодексом РФ от 08.12.1995 г. № 223-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Конституцией РФ от 12.12.1993 г. (с изменениями и дополнениями);

с документами Правительства РФ:

- Постановлением Правительства РФ от 15.04.2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»;

с документами Министерства образования и науки РФ:

- Письмом Минобрнауки РФ от 28.02.2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

с документами Федеральных служб:

- Письмом Рособнадзора от 07.02.2014 г. № 01-52-22/05-382 «О дошкольных образовательных организациях».
- СанПиН 2.4.3648-20 " Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи." утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм». Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г. N 61573. Введено с 01.01.2021г.
- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003 г.);

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана для коррекционной работы с детьми – инвалидами, имеющими диагноз ДЦП.

Обязательная часть Программы реализуется в соответствии с разделом «Коррекционная и инклюзивная педагогика» основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Адаптированная программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ДЦП и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

## **2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации адаптированной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОО, реализуемыми комплексными программами, приоритетного направления деятельности ДОО - оказание квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ, обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДОО в школе.

**Цель программы:** Развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; всестороннее развитие психических познавательных процессов

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, в том числе речевом, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа ДОО, согласно требованиям к структуре образовательной программы дошкольного образования, направлена на:

- Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему социализации и индивидуализации детей;
- Сохранение и укрепление здоровья детей;
- Коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии детей.

С целью эффективной реализации этих направлений ДОО ставит перед собой следующие цель и задачи.

### **Цель:**

Обеспечить построение целостного коррекционно-развивающего психолого-педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое), максимально обеспечивающего создание условий для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

### **Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Осуществлять раннюю диагностику, определять пути профилактики и координации психических нарушений (своевременно выявлять детей с трудностями адаптации, обусловленными ОВЗ);

- Определять особые образовательные потребности детей с ОВЗ;
- Создание благоприятных условий пребывания детей в ДООУ в соответствии с современными образовательными, гигиеническими требованиями и требованиями безопасности;
- Внедрение в образовательный процесс эффективных педагогических технологий дошкольного образования, направленных на личностное развитие воспитанников, на коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей, на подготовку к обучению в школе;
- Разработка оптимальной модели образовательного процесса, обеспечивающей развитие специфических для дошкольного возраста видов деятельности (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная);
- Обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- Разработка и внедрение технологии подгруппового и группового взаимодействия здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс ДООУ.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;
- формирование у детей коммуникативных способностей.
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;

- культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;

### **3. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

- Индивидуальный подход (выбор форм, методов, средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка). Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля (учителя - дефектолога и педагога - психолога), взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ, выбирать формы получения детьми дошкольного образования, дошкольные образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с задержкой психического развития в специализированные дошкольные учреждения, занимающиеся по адаптированной образовательной программе.
- Поддержка детской самостоятельной активности (индивидуализации). Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Социальное взаимодействие (создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса).
- Междисциплинарный подход (совместная работа воспитателя, учителя – логопеда, учителя – дефектолога, педагога – психолога, при участии старшего воспитателя).
- Вариативность процессов обучения и воспитания.
- Партнерское взаимодействие с семьей.
- Динамичность развития модели ДОУ (включение новых структурных подразделений, специалистов, развивающие методы, средства).

### **4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизического развития детей с ДЦП**

Детский церебральный паралич - это группа синдромов, возникающих вследствие поражения головного мозга, перенесенного в перинатальном периоде или в периоде незавершенного процесса формирования основных структур и механизмов мозга. Это обуславливает сложную картину неврологических и психотических расстройств. Заболевание является непрогрессирующим,

поражает те отделы головного мозга, которые ведают движениями и положением тела. Комплекс нарушений осанки и двигательных функций при ДЦП отчасти поддаются функциональной коррективке. Из деятельности больного ребенка в той или иной мере выпадает, прежде всего, двигательный анализатор.

Психическое и личностное развитие детей дошкольного возраста с отклонениями в двигательном развитии, по сравнению с нормой, характеризуется рядом особенностей. Чем более выражена патология двигательного анализатора, тем более выражено своеобразие таких детей.

Для детей с ДЦП характерен выраженный психофизический инфантилизм, что проявляется в их эмоциональной лабильности, утомляемости, повышенной возбудимости, раздражительности. Отмечаются повышенная тревожность и выраженные страхи. Сниженный уровень мотивации, с одной стороны, и нередко завышенная самооценка, с другой, создают разрыв между уровнем притязаний и уровнем достижений.

В основе специфического развития познавательной деятельности детей с ДЦП лежит нарушение предпосылок интеллекта: внимания, памяти, моторики, речи. В основе своеобразия деятельностно-психологических образований у детей с ДЦП лежит недоразвитие общей и мелкой моторики. Недостаточность ощущений собственных движений, трудности или невозможность формирования определенных произвольных движений приводит к тому, что такие дети слабо овладевают предметно-практической деятельностью. Они испытывают затруднения в освоении навыков лепки, рисования, другой манипулятивной деятельности, требующей тонкой зрительно-моторной координации. Овладение коммуникативными навыками у детей с ДЦП во многом определяется выраженностью синдрома речевых нарушений. Этот синдром проявляется в недоразвитии фонетико-фонематической стороны речи (различные виды алалий, дизартрий); специфике усвоения лексической системы языка; трудностях формирования связной речи; нарушениях грамматического строя речи, а также письменной речи (различные виды дислексий и дисграфий). Особые затруднения в коммуникации таких детей с другими людьми связаны со спецификой произносительной стороны речи детей с ДЦП. Такие проявления, как невнятность звукопроизношения, нарушения речевого дыхания могут оказаться серьезными препятствиями для достижения взаимопонимания в общении таких детей с окружающими – как со сверстниками, так и со взрослыми.

Педагоги ДОУ помогают становлению личности ребёнка, закладывают основы его нравственного воспитания, решают задачи коррекции нарушений умственного, сенсорного, эмоционального и физического развития детей.

## **5. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ДЦП 3-4 года**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер;
- участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

#### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-трех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители;
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

### **Речевое развитие**

Ребенок:

- испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений; стремится к расширению понимания речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
- использует простейшие коммуникативные высказывания.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин) и их свойства;
- владеет некоторыми операционно-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета;
- узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);



- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями воспитателя;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

#### **4-5 лет**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; - передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; - вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

#### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;

- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметно- практических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

### **Речевое развитие**

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает во- просы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой; - ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;

- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

## **5-7 лет**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (20-25 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования с помощью педагога;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

### **Речевое развитие**

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их,
- передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

## **6 Условия создания Программы**

Программа составлена с учетом:

- характера ведущей деятельности;
- структуры и степени выраженности нарушения;
- ведущих мотивов и потребностей ребенка;
- целей дошкольного воспитания.

Также при составлении программы учитывались данные Индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, заключение и рекомендации ПМПК, индивидуальные особенности ребенка, имеющего диагноз ДЦП.

Программа рассчитана на 4 учебных года. Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения программы строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у данного ребенка.

Планируемые результаты освоения ребенком содержания программы учитывают индивидуальные особенности его развития, определены в соответствии с поставленными целями и задачами программы в виде целевых ориентиров: у ребёнка наблюдается положительная динамика в развитии крупной моторики; он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **7. Система оценки достижения**

### **планируемых результатов освоения Программы**

Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в ходе:

***психолого-педагогической диагностики*** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, в процессе анализа продуктов детской деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в различных видах деятельности в рамках образовательных областей :

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

***углубленной диагностики развития ребенка специалистами*** (учитель-логопед, учитель-дефектолог).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность оценки индивидуального развития детей с ОВЗ – сентябрь, январь, май. Длительность педагогического обследования детей специалистами - 3 недели в начале учебного года (сентябрь), 1 неделя – в середине (январь) и в конце учебного года (май). Педагогическая диагностика в каждой возрастной группе проводится по методике Верещагиной Н.В.

### **Диагностика достижения дошкольниками с ДЦП планируемых результатов.**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения и специально-организованного обследования. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Данный раздел определяет задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, которые решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников и во взаимодействии с родителями воспитанников. Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач всех участников образовательного процесса

Содержание педагогической работы с детьми с ДЦП определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по трем ступеням, соответствующим периодизации дошкольного возраста. Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих Стандартам и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции имеющихся нарушений у детей.

На первой ступени проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ДЦП, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Вторая ступень посвящена работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На третьей ступени целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ДЦП включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

В данной программе представлено содержание образовательных областей по возрастам: младший, средний, старший дошкольный возраст.

#### Образовательные области Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности. К ним относятся: непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры, предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## **2 Описание образовательной деятельности детей 3-4 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.**

### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

#### **По формированию умения сотрудничать со взрослыми:**

Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым. Обучать детей пониманию и воспроизведению инструкции взрослого. Учить откликаться на свое имя, вою фамилию.

#### **По развитию игровой деятельности:**

Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Учить проявлять интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними. Учить испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т.

#### **д.) По формированию первичных личностных отношений:**

Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### **По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:**

##### **1. Развитие зрительного восприятия**

Учить детей фиксировать взгляд на предмете в течение нескольких секунд, изучать взглядом предмет, который держит в руке.

##### **2. Развитие хватательных движений**

Учить детей сцеплять руки, сжимать пальцы педагога; удерживать предмет, когда его вкладывают ему в руки; тянуться к предмету и доставать его, удерживать в руках мяч.

##### **3. Развитие собственно движений с помощью взрослых**

Учить детей класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку.

##### **4. Манипулирование предметами**

Учить детей доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч.

##### **5. Развитие собственно моторики рук.**

(С использованием сухого (пальчикового) бассейна, бумаги, воды, тактильных таблиц): -

вдавливание ладонью крупы до дна;

- просеивание крупы между пальцами;
- «Веник»; - «Стираем платочки»;
- «Варим щи», «Солим щи»;
- «Пальчики ходят по бассейну»;
- Учить рвать бумагу мелкими кусочками;
- «Комкание бумаги»;

«Следы» (по размягчённой глине, пластилину, тесту пальцем, ладошкой); - работа с тактильными таблицами по системе М. Монтессори.

#### **По формированию целостной картины мира:**

Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать объекты живой и неживой природы и



природные явления. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;
- формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят. Развивать умение задерживать свой взгляд на лице говорящего, поддерживать зрительный контакт с говорящим - смотреть на его глаза, рот; разглядывать окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой; умение находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить глазами говорящего).

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Выполнять просьбы, сопровождаемые жестами; умение оборачиваться, услышав свое имя.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из двух предметов выбирать тот, который ему называют.

4. Формирование навыков общения в довербальный период.

Учить детей подражать действиям взрослого: стучать по столу ладошкой или ложкой, хлопать в ладоши, махать рукой на прощание. Выполнять действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись.

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития понимания речи, зрительно- слухового восприятия с привлечением внимания к речи педагога. «Где звучит игрушка?», «Где ляля?», «Прятки», «Делай, как я», «Ладушки», «Дай ручку», «Поздоровайся с лялей», «Сделай «до свидания»», «Поиграем на барабане», «Постучим по бубну», «Покатаем мячик», «Брось мяч», «Машина поехала», «Дай мяч», «Покачай лялю», «Покорми собачку», «Лошадка бежит», «Волчок бежит», «Курочка Зёрнышки клюёт», «Птичка летает», «Ляля пришла к детям».

Регулярно читать детям художественные книги.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...». Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Как коза избушку построила». Произведения поэтов и писателей России: З. Александрова «Прятки», А. Барто «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»), В. Берестов «Курица с цыплятами», В. Жуковский «Птичка», Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!», С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), И. Токмакова «Баинтки», Т. Александрова «Хрюшка и Чушка», Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), К. Чуковский «Цыпленок»

### **Образовательная область**

#### **«Художественно-эстетическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанную музыку. Побуждать к выполнению движений с предметами.

#### **Музыкальный материал:**

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-бай» Красева, «Лошадка», «Пришла зима» Раухвергера, «Дед Мороз» Филиппенко, «Песня о маме», «Солнышко» Попатенко, «Петушок» р.н.м, «Дождик» Лобачева, «Жук» Карасевой, «Птичка» Фрида.

Пение. «Да-да-да», «Самолет», «Колыбельная» Тиличевой, «Осень» Михайленко, «Елка», «Птичка» Попатенко, «Пеленок» Витлина, «Кто нас любит» Красева, «Кошка» Александрова, «Зайка» р.н.м.

### **Музыкально ритмические движения.**

Упражнения. «Вот, как мы умеем» Тиличевой, «Веселые ладошки», «Снег- снежок», «Погуляем» Макшанцевой, упражнение о листочками во усмотрению музыкального руководителя, «Погремушки» у.н.м., «Маленький хоровод», «Гуляем пляшем», «Автомобиль» Раухвергера, «Ладушки-ладошки» Иорданского, «пальчики и ручки» р.н.м.

**Пляски.** «Да-да-да» Тиличевой, «Осень» Михаиленко, «Ай-да» Ильиной, «Елка» Попатенко, танец у елки по усмотрению музыкального руководителя, «Гопачок» у.н.м., пляска с погремушкой по усмотрению музыкального руководителя, «Хлоп в ладоши» Петровой, «Приседай» э.н.м., пляска с по усмотрению музыкального руководителя.

Игры «Где же наши ручки?» «Догони зайчика», «Разбудим Таню» Тиличевой, игра с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Догони нас, мишка» Агафонникова, «Прятки» Петровой, «Кто пищит» Макшанцевой, «Зайчики и лисичка» Финаровского, «Солнышко и дождик» Раухвергера, игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

### **Рисование**

Формировать положительный эмоциональный настрой к изобразительности, Учить фиксировать взгляд на предмете. Развивать зрительно-двигательную координацию, учить проследивать взглядом за движением руки взрослого. Знакомить детей с бумагой, кистью, карандашом, краской. Учить совмещенным действиям со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Учить делать мазки, штрихи.

### **Лепка**

Формировать положительный эмоциональный настрой к лепке. Знакомить детей с пластилином (держат, мять) Учить фиксировать взгляд на поделке, изготовленной взрослым. Учить понимать обращенную речь, выполнять простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи». Развивать мелкую моторику рук (комкание бумаги, сухой бассейн).

### **Аппликация**

Знакомить детей с бумагой (мять, рвать). Учить фиксировать внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Учить выполнять сухую аппликацию совместно со взрослым («рука в руке»). Учить выполнять простые инструкции: «возьми», «дай мне», «положи».

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, обеспечивать условия для жизни и деятельности детей, отвечающие санитарно-гигиеническим нормативам (соответствующая мебель, освещение, воздушный режим, кварцевание помещений в период повышенной заболеваемости и эпидемий и т.д.). Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Проводить закаливающие мероприятия с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Учить детей под контролем взрослого, мыть руки перед едой, насухо вытирать лицо и руки.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком). Во время еды побуждать детей к самостоятельному приему пищи. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал

Ходьба, бег. Учить детей сохранять равновесие при ходьбе, ходить стайкой за воспитателем. Тащить за верёвочку игрушку на колёсиках («Прокати мишку»). Учить бегать стайкой к воспитателю, игрушке.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч из положения сидя и стоя двумя руками (0.5- 1м); бросать мяч воспитателю, готовиться ловить мяч, поднимать упавший мяч; катать мяч друг к другу (1м.); подбрасывать надувной шар.

Лазанье. Учить детей ползать к игрушкам, предметам на четвереньках по прямой линии; проползать на четвереньках под лентой, дугой, верёвкой (высота-70см).

2 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей сохранять равновесие при ходьбе, учить ходить по дорожке из ткани (шир.30см), положенной на пол; учить ходить по прямой дорожке, выложенной из шнура (с помощью взрослого). Бегать по просьбе к воспитателю, игрушке.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч воспитателю (диаметр мяча 15 см) двумя руками; учить катать шарики друг к другу (расстояние 1.5см); учить бросать мяч вдаль.

Лазанье. Учить детей ползать по дорожке между цветными линиями с последующим перелезанием через препятствия; ползать на четвереньках по полу в заданном направлении (к игрушке, воспитателю).

3 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по шнуру, положенному на пол (с помощью взрослого); учить ходить по доске, лежащей на полу (шир.30см), с помощью взрослого. Продолжать учить детей бегать за воспитателем, и игрушке, ориентироваться в пространстве групповой комнаты, физкультурного зала.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч в ворота с расстояния 50 см; учить ловить мяч, воздушный шар, поднимать упавший мяч.

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по лежащей доске (шир.30см, дл. 1.5м).

4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем, учить ходить по прямой линии с мячом в руках; учить ходить по наклонной доске, приподнятой на доске, приподнятой на высоту 15см / дл. доски 1.5м, шир. 25 см.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в корзину, поставленную на пол, с небольшого расстояния движением снизу вверх; учить бросать маленький мячик одной и двумя руками (исходное положение: стоя прямо, ноги вместе); продолжать учить детей поднимать упавший мяч; прокатывать по полу мячи двумя руками друг другу (расстояние 1,5 м)

Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках; подлезать под дугой высотой 60 см.

Рекомендуемые подвижные игры

«Покатай мишку», «Догони меня», «Догони мяч», «К куклам в гости», «По тропинке», «Доползи до погремушки», «В ворота», «Прокати мяч», «Попади в ворота», «Где звенит?», «Бросай мяч», «Толкни и догони мяч».

### **3 Описание образовательной деятельности детей 4-5 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.**

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;

- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

**По формированию умения сотрудничать со взрослыми:**

Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым. Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Обучать детей пониманию и воспроизведению инструкции взрослого. Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д. Учить откликаться на свое имя, свою фамилию.

**По развитию игровой деятельности:**

Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Учить проявлять интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследить за движением предмета, формировать захват руки. Учить испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.) Учить эмоционально реагировать на мелодичную музыку, природные звуки. Развивать зрительное восприятие, учить соотносить игрушку со звукоподражанием, побуждать ребёнка к произвольному произнесению звукоподражания.

**По формированию первичных личностных отношений:**

Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах. Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи. Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье, узнавать свою маму среди других людей. Учить фиксировать взгляд на лице сверстника, воспитателя, партнера по игре.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:**

1. Развитие зрительного восприятия

Учить детей фиксировать взгляд на предмете в течение нескольких секунд, проследить взглядом за перемещением предмета, переводить взгляд с одного предмета на другой; изучать взглядом предмет, который держит в руке.

2. Развитие хватательных движений

Учить детей сцеплять руки, сжимать пальцы педагога; удерживать предмет, когда его вкладывают ему в руки; тянуться к предмету и доставать его, удерживать в руках мяч.

3. Развитие собственно движений с помощью взрослых

Учить детей класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку.

4. Манипулирование предметами

Учить детей доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч; держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик.

5. Развитие собственно моторики рук.

(С использованием сухого (пальчикового) бассейна, бумаги, воды, тактильных таблиц): -

вдавливание ладонью крупы до дна;

- просеивание крупы между пальцами;
- «Веник»; - «Стираем платочки»;
- «Варим щи», «Солим щи»;
- «Пальчики ходят по бассейну»;
- Учить рвать бумагу мелкими кусочками;
- «Комкание бумаги»;

«Следы» (по размягчённой глине, пластилину, тесту пальцем, ладошкой); - работа с тактильными таблицами по системе М. Монтессори.

### **По формированию целостной картины мира:**

Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира. Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать объекты живой и неживой природы и природные явления. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;
- формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят. Развивать умение следовать заданным формам поведения. Развивать умение задерживать свой взгляд на лице говорящего, поддерживать зрительный контакт с говорящим - смотреть на его глаза, рот; разглядывать окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой; умение находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить глазами говорящего).

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Развивать умение менять выражение лица в ответ на изменение выражения лица взрослого, выполнять просьбы, сопровождаемые жестами; умение оборачиваться, услышав свое имя; услышав строгое замечание, прерывать свое занятие; развивать умение регулировать поведение в соответствии с инструкцией. Развивать эмоционально-волевую сферу.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из двух предметов выбирать тот, который ему называют; из трех предметов выбирать тот, который ему называют; указывать на одну часть тела, которую ему называют; учить соотносить предмет и его изображение; выбирать из двух картинок ту, которую ему называют; в ответ на вопрос: «Где ...?» показывать на себя; учить выполнять указания, в которых есть слова обозначающие действия (6 слов): поцелуй, дай, возьми, принеси, посади, покажи.

4. Формирование навыков общения в довербальный период.

Учить детей подражать действиям взрослого: стучать по столу ладошкой или ложкой, хлопать в ладоши, махать рукой на прощание. Выполнять действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись.

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития понимания речи, зрительно- слухового восприятия с привлечением внимания к речи педагога. «Где звучит игрушка?», «Где ляля?», «Прятки», «Делай, как я», «Ладушки», «Дай ручку», «Поздоровайся с лялей», «Сделай «до свидания»», «Поиграем на барабане», «Постучим по бубну», «Покатаем мячик», «Брось мяч», «Машина поехала», «Дай мяч», «Покачай лялю», «Покорми собачку», «Лошадка бежит», «Волчок бежит», «Курочка Зёрнышки клюёт», «Птичка летает», «Ляля пришла к детям».

Регулярно читать детям художественные книги. Побуждать называть знакомые предметы и персонажи, показывать их по просьбе воспитателя, задавая вопросы «Кто (что) это?». Приучать детей рассматривать рисунки в книгах. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...». Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Как коза избушку построила». Произведения поэтов и писателей России: З. Александрова «Прятки», А. Барто «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»), В. Берестов «Курица с цыплятами», В. Жуковский «Птичка», Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!», С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), И. Токмакова «Баинтки», Т. Александрова «Хрюшка и Чушка», Л.

Пантелеев «Как поросенок говорить научился», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), К. Чуковский «Цыпленок

## **Образовательная область**

### **«Художественно-эстетическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества. Выбатывать устойчивое слуховое внимание, способность слушать музыкальное произведение, не отвлекаясь. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанную музыку. Побуждать слушать пение и игру взрослого, подпевать отдельные повторяющиеся слова, подражая интонации взрослого. Способствовать запоминанию детьми простейших плясовых движений: притопы одной ногой, переступание с ноги на ногу, хлопки в ладоши, вращение кистями рук, кружение вокруг себя. Побуждать к выполнению движений с предметами.

### **Музыкальный материал:**

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-бай» Красева, «Лошадка», «Пришла зима» Раухвергера, «Дед Мороз» Филиппенко, «Песня о маме», «Солнышко» Попатенко, «Петушок» р.н.м, «Дождик» Лобачева, «Жук» Карасевой, «Птичка» Фрида.

Пение. «Да-да-да», «Самолет», «Колыбельная» Тиличевой, «Осень» Михайленко, «Елка», «Птичка» Попатенко, «Пеленок» Витлина, «Кто нас любит» Красева, «Кошка» Александрова, «Зайка» р.н.м.

### **Музыкально ритмические движения.**

Упражнения. «Вот, как мы умеем» Тиличевой, «Веселые ладошки», «Снег- снежок», «Погуляем» Макшанцевой, упражнение о листочками во усмотрению музыкального руководителя, «Погремушки» у.н.м., «Маленький хоровод», «Гуляем пляшем», «Автомобиль» Раухвергера, «Ладушки-ладушки» Иорданского, «Пальчики и ручки» р.н.м.

**Пляски.** «Да-да-да» Тиличевой, «Осень» Михайленко, «Ай-да» Ильиной, «Елка» Попатенко, танец у елки по усмотрению музыкального руководителя, «Гопачок» у.н.м., пляска с погремушкой по усмотрению музыкального руководителя, «Хлоп в ладоши» Петровой, «Приседай» э.н.м., пляска с по усмотрению музыкального руководителя.

Игры «Где же наши ручки?» «Догони зайчика», «Разбудим Таню» Тиличевой, игра с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Догони нас, мишка» Агафонникова, «Прятки» Петровой, «Кто пищит» Макшанцевой, «Зайчики и лисичка» Финаровского, «Солнышко и дождик» Раухвергера, игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

### **Рисование**

Формировать положительный эмоциональный настрой к изодейтельности, Учить фиксировать взгляд на предмете. Развивать зрительно-двигательную координацию, учить проследивать взглядом за движением руки взрослого. Знакомить детей с бумагой, кистью, карандашом, краской. Учить совмещенным действиям со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Учить делать мазки, штрихи.

### **Лепка**

Формировать положительный эмоциональный настрой к лепке. Знакомить детей с пластилином (держат, мять) Учить фиксировать взгляд на поделке, изготовленной взрослым. Учить понимать обращенную речь, выполнять простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи». Знакомить детей с другими материалами лепки (глиной, тостом). Развивать мелкую моторику рук (комкание бумаги, сухой бассейн).

### **Аппликация**

Знакомить детей с бумагой (мять, рвать). Учить фиксировать внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Учить выполнять сухую аппликацию совместно со взрослым («рука в руке»). Учить выполнять простые инструкции: «возьми», «дай мне», «положи».

## **Образовательная область «Физическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;
- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;
- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, обеспечивать условия для жизни и деятельности детей, отвечающие санитарно-гигиеническим нормативам (соответствующая мебель, освещение, воздушный режим, кварцевание помещений в период повышенной заболеваемости и эпидемий и т.д.). Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Проводить закаливающие мероприятия с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком). Во время еды побуждать детей к самостоятельному приему пищи. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал

Ходьба, бег. Учить детей сохранять равновесие при ходьбе, ходить стайкой за воспитателем. Тащить за верёвочку игрушку на колёсиках («Прокати мишку»). Учить бегать стайкой к воспитателю, игрушке.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч из положения сидя и стоя двумя руками (0.5- 1м); бросать мяч воспитателю, готовиться ловить мяч, поднимать упавший мяч; катать мяч друг к другу (1м).; подбрасывать надувной шар.

Лазанье. Учить детей ползать к игрушкам, предметам на четвереньках по прямой линии; проползать на четвереньках под лентой, дугой, верёвкой (высота-70см).

2 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей сохранять равновесие при ходьбе, учить ходить по дорожке из ткани (шир.30см), положенной на пол; учить ходить по прямой дорожке, выложенной из шнура (с помощью взрослого). Бегать по просьбе к воспитателю, игрушке.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч воспитателю (диаметр мяча 15 см) двумя руками; учить катать шарики друг к другу (расстояние 1.5см); учить бросать мяч вдаль.

Лазанье. Учить детей ползать по дорожке между цветными линиями с последующим перелезанием через препятствия; ползать на четвереньках по полу в заданном направлении (к игрушке, воспитателю).

3 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по шнуру, положенному на пол (с помощью взрослого); учить ходить по доске, лежащей на полу (шир.30см), с помощью взрослого. Продолжать учить детей бегать за воспитателей, и игрушке, ориентироваться в пространстве групповой комнаты, физкультурного зала.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч в ворота с расстояния 50 см; учить ловить мяч, воздушный шар, поднимать упавший мяч.

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по лежащей доске (шир.30см, дл. 1.5м).

4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем, учить ходить по прямой линии с мячом в руках; учить ходить по наклонной доске, приподнятой на доске, приподнятой на высоту 15см / дл. доски 1.5м, шир. 25 см.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в корзину, поставленную на пол, с небольшого расстояния движением снизу вверх; учить бросать маленький мячик одной и двумя руками (исходное положение: стоя прямо, ноги вместе); продолжать учить детей поднимать упавший мяч; прокатывать по полу мячи двумя руками друг другу (расстояние 1,5 м)

Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках; подлезать под дугой высотой 60 см.

Рекомендуемые подвижные игры

«Покатай мишку», «Догони меня», «Догони мяч», «К куклам в гости», «По тропинке», «Доползи до погремушки», «В ворота», «Прокати мяч», «Попади в ворота», «Где звенит?», «Бросай мяч», «Толкни и догони мяч».

#### **4 Описание образовательной деятельности детей 5-6 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).

##### **По формированию умения сотрудничать со взрослыми:**

Продолжать формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым, формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Формировать у детей способность адекватно реагировать на свое имя, свою фамилию. Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою кровать, знать свое место за столом, брать свои вещи из шкафчика при одевании на прогулку и т. д.

##### **По развитию игровой деятельности:**

Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников. Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстников и включаться в совместные действия с ними. Формировать у детей интерес к игрушкам предметам и адекватным способам действий с ними. Побуждать детей совершать отражательные действия с игрушками за взрослым. Учить сопровождать игровую деятельность звукоподражанием. Вызывать стойкий интерес к игрушке. Учить использовать игрушку в соответствии с её функциональным назначением.

Учить совершать:

- предметные действия с игрушкой,
- процессуальные действия с игрушкой,
- цепочку игровых действий.

Развивать навыки ориентировки ребенка в пространстве групповой комнаты: учить находить игрушку (мячик, куклу, мишку). Учить соотносить игрушку с ее изображением на предметной картинке, называть ее, используя звукоподражание или лепетные слова. Учить детей слушать непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагировать на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.



### **По формированию первичных личностных отношений:**

Продолжать формировать у ребенка представления о себе и своей семье. Продолжать формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах. Учить ребенка узнавать и выделять себя на отдельной и групповой фотографиях. Учить детей показывать на лице глаза, рот, нос, лоб, щеки, на голове – волосы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:**

1. Развитие зрительного восприятия. Учить детей фиксировать взгляд на предмете или нескольких предметах в течение нескольких минут. Развивать умение изучать глазами картинку, переводить взгляд с одного изображения на другое.

2. Развитие хватательных движений. Учить детей тянуться к предмету и доставать его; согнув кисть и пальцы грабелками, захватывать мелкие предметы; пользоваться большими пальцем с одной стороны и остальными с другой, чтобы схватить маленький предмет. Учить доставать предмет из коробки, снимать кольца со стержня пирамидки, захватывать мелкий предмет щепоткой.

3. Умение класть и ставить предмет в нужное место. Развивать умение перекладывать предметы из одной коробки в другую, класть палочки в банку, строить башню из двух кубиков; вкладывать шары в круглые отверстия доски форм. Учить надевать детали пирамиды на стержень без учёта величины.

4. Манипулирование предметами. Учить детей манипулировать предметами, пользуясь обеими руками; вставлять маленький стаканчик в большой по размеру; снимать крышку с коробки, чтобы отыскать там игрушки; подражая действиям педагога, переворачивать предмет; вкладывать квадратную (или круглую) пластину в одно отверстие форм; переворачивать страницы картонной книжки; подбирать предметы к образцу. Учить подбирать предметы к картинкам (выбор из двух-трёх). Учить выбирать из двух предметов, разных по величине, большой (маленький) по инструкции взрослого.

### **По формированию целостной картины мира:**

Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем. Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Знакомить детей с предметами окружающей действительности (игрушки, посуда, одежда, мебель). Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима. Учить детей наблюдать за изменениями в природе и погоде (светит солнце, идет дождь, падают листья и др).

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;
- формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем говорят. Развивать умение внимательно слушать говорящего и смотреть на него или на предмет, о котором идёт речь; умение вместе со взрослым в течение 2-3 минут смотреть на картинки или предметы; в ответ на тон говорящего менять выражение лица. Развивать умение выполнять одноступенчатые инструкции.

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания. Учить детей в ответ на словесную просьбу махать рукой или хлопать в ладоши. Развивать умение находить знакомые предметы, о которых его спрашивают. Учить находить членов семьи, о которых его спрашивают; давать предмет говорящему в ответ на его просьбу; указывать на предмет, о котором его спрашивают.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно. Учить детей указывать на четыре части тела, которые ему называют; из четырёх предметов выбирать тот, который ему называют; выбирать три предмета одежды, которые ему называют; из четырёх картинок выбирать ту, которую ему называют: игрушки, овощи, фрукты, одежда, животные, продукты питания. Учить выполнять просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из четырёх («Дай мне собаку и мяч»). Развивать умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия (10 слов).

#### 4. Формирование навыков общения

а) Учить детей подражать действиям: здороваться и прощаться, давать и требовать предметы, просить и отказываться от помощи.

б) Учить детей подражать мимике.

в) Учить детей подражать звукам (игры со звуками): -один гласный звук «аа»; -гласный звук + согласный звук: та-та-та; -один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»; -двухсложные комбинации: «оо-аа», «би-би», «па-па», «ма-ма».

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития активной речи детей до уровня звукоподражаний, лепетных и нескольких общеупотребительных слов: «Покачай лялю», «Покорми лялю», «Помой ляле ручки», «Одень куклу», «Покатай мишку», «Передай другому», «Кукла хочет спать», «Дай куклу», «Что это?», «С чем и что делают?», «Наши игрушки», «Игрушки для Миши и Маши», «Кто как кричит?».

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки героев и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного, предоставляя детям возможность договаривать слова или части слов. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать регулярно с детьми иллюстрации.

Русские народные песенки, потешки: «наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок», «Заяц Егорка», «Наша Маша маленька...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду!», «Огуречик, огуречик...», «Солнышко, ведрышко...». Русские народные сказки: «Козлята и волк», «Теремок», «Маша и медведь».

Произведения поэтов и писателей России: А Барто «Грузовик», «Мишка», «лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», В. Берестов «Больная кукла», «Котенок», Г, Лагздынь «Петушок», Н саконская «Где мой пальчик?», В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?», Н. Павлова «Земляничка».

#### **Образовательная область**

##### **«Художественно-эстетическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества. Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям. Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку. Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу. Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки. Менять движения в танце или игре по указанию воспитателя или в соответствии с ярко выраженной сменой частей музыки во показу воспитателя. Приучать выполнять простейшие плясовые движения в парах. Развивать диатонический, тембровый, ритмический слух.

##### **Музыкальный материал**

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера

Пение. «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филипченко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м., «Жук» Карасевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.

Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрению музыкального руководителя.

Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звончки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличевой, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

### **Рисование**

Продолжать формировать интерес к рисованию. Учить фиксировать взгляд на полученном изображении, учить узнавать знакомые предметы в изображении. Учить следить за процессом рисования воспитателем. Продолжать формировать навыки самостоятельного рисования: мазки, штрихи» черкание. Продолжать учить детей правильно держать карандаш Учить выполнять манипуляции по словесной инструкции: «Возьми карандаш», «Нарисуй травку». Упражнять детей в проведении прямых линий» Учить пользоваться всем пространством листа бумаги. Учить оказывать посильную помощь в уборке после занятия (собрать карандаши в стаканчик, собрать рисунки и отдать воспитателю). Знакомить детей с нетрадиционными формами рисования: рисование на крупе, рисование пальчиками. Развивать мелкую моторику рук.

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина. Учить раскатывать между ладонями (колбаска). Вызывать у ребенка стойкий интерес к лепке воспитателем готового образца (обыгрывание педагогом образца). Продолжать знакомить детей с другими материалами лепки: тестом, глиной. Развивать мелкую моторику рук используя сухой бассейн, бумагу. Учить работать аккуратно.

### **Аппликация.**

Продолжать воспитывать интерес к аппликации. Познакомить детей с клеем, кистью. Учить выполнять аппликацию совместно со взрослым «рука в руке». Учить прослеживать взглядом за действиями воспитателя: набираем клей, приклеиваем, наносим клей на поверхность детали. Учить детей пользоваться салфеткой. Учить располагать готовые формы в центре листа.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;
- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;
- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх; - учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Организовать и проводить различные подвижные игры. Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой и носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи (пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться ложкой, салфеткой).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем; учить во время ходьбы перешагивать через линии (шнуры); учить детей ходить, держась за руки парами. Учить детей ходить по гимнастической скамейке (10 см) с помощью взрослого; учить ходить, перешагивая через предметы. Продолжать учить детей ходить по узкой линии на полу. Продолжать учить детей бегать по просьбе к воспитателю, к игрушке (стайкой); учить детей переходить по команде от ходьбы к бегу.

Игра с мячом. Учить бросать мешочки с песком вдаль; продолжать учить катать мячи друг к другу на расстоянии 2м; продолжать учить детей прокатывать мяч в ворота (шир. 60 см.)

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по наклонной доске шириной 30 см, длиной 1,5 м, приподнятой на 10 см, учить подлезать под дугу, верёвку на четвереньках; учить пролезать в большой обруч.

2 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по узкой дорожке с помощью взрослого (шир. 25 см), учить детей ходить друг за другом, держась за верёвку, продолжать учить детей переходить по команде от ходьбы к бегу, учить детей походить по доске (шир. 20 см) без посторонней помощи.

Игра с мячом.

Продолжать учить прокатывать мяч в ворота (шир. 50 -60 см); продолжать учить бросать мяч в корзину снизу двумя руками с небольшим расстоянием. Учить бросать мяч воспитателю и ловить его.

Лазание. Продолжать учить детей пролезать через ворота (высота 60 см, шир. 70 см), учить ползать на четвереньках по доске (шир. 30 см, длина 1,5 м).

3 квартал

Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии. Совершенствовать умение перешагивать через предметы, лежащие на полу (выс. 15 см.); продолжать учить детей ходить по узкой линии с поддержкой.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч вдаль, вперед. Учить выполнять упражнение: толкнуть мяч двумя руками вперед, догнать, поднять мяч над головой. Учить детей метать мяч правой и левой рукой вдаль.

Лазание. Закреплять навыки подлезания под веревку (выс. 50 см.); ползать по наклонной доске (выс. 20 см. длина доски 2 м.)

4 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить, перешагивая через препятствие, учить детей ходить по узкой линии на полу с помощью.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч от груди двумя руками, ловить мяч, брошенный воспитателем с близкого расстояния (50 см.) не роняя его на землю. Учить попадать мячом в корзину (диам. 8-10 см.), поставленную на полу, с расстояния 1 м.

Лазание. Продолжать учить детей пролезать в обруч, подползать под веревку на четвереньках (выс. 50 см.). Учить детей влезать на вертикальную гимнастическую стенку и спускаться с нее с помощью взрослого (выс. 0,5 м.).

**Рекомендуемые подвижные игры.**

«Мячи разные кидаем», «Перешагни через веревочку», «Мячик покатился», «Закати мяч в ворота», «Толкни и догони мяч», «Проведи зайку через мостик», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Найди игрушку», «Лови мяч».

## **5 Описание образовательной деятельности детей 6-7 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».** Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании взрослых и сверстников. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).

По развитию игровой деятельности:

Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий игр, игрушек, предметов быта. Учить детей обращаться к сверстникам с просьбой поиграть. Продолжать знакомить ребенка с игрушками, действиями с ними; вызывать интерес к игрушкам и желание играть. Совершенствовать навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек. Продолжать учить понимать обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений. Поощрять стремление детей совершать отражательные действия за взрослым. Учить сопровождать игровую деятельность словами и репликами. Продолжать учить использовать игрушку в соответствии с ее функциональным назначением. Вызывать стойкий интерес к игре, учить взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.

Учить совершать с игрушкой:

- предметные действия,
- процессуальные действия,
- цепочку игровых действий,
- игру с элементами сюжета.

Учить соотносить игрушки с потешками и стихами.

**Темы игр-занятий с использованием элементов сюжетно-ролевой игры.** «Девочка кушает», «Девочка спит», «Кукла одевается», «Катание куклы в коляске», «Покатаем на машине», «Построим дом», «Вымой Кате ручки», «Катя заболела», «Кукла поет и пляшет», «У нас в гостях лошадка», «Покатаемся на машине», «Покатаемся на поезде».

По формированию первичных личностных отношений:

Формировать у детей умение называть свое имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников. Учить называть свой возраст. Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физкультурной и т. д.)

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия.

Развивать умение смотреть на предмет и изучать его взглядом (неподвижный, передвигающийся в пространстве); умение изучать взглядом простую сюжетную картинку.

2. Манипулирование с предметами, элементы конструирования.

Учить детей класть и ставить предмет в нужное место, класть в банку мелкие предметы, нанизывать детали пирамиды на стержень; вставлять штырьки в отверстие доски форм, нанизывать грибы на

штырьки; строить башни из кубиков. Знакомить детей с новой деталью конструктора - кирпичиком. Учить строить забор из кирпичиков, кубиков; вкладывать круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине); складывать разрезную картинку из двух частей. Учить детей размещать резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия (ёлка, гриб, домик и т.д.); переворачивать бумажные страницы книг; указывать на отдельные элементы рисунка. Учить подбирать предметы по образцу по цвету. Учить подбирать предметы к картинкам (выбор из пяти). Учить сличать и объединять предметы по признаку величины. Учить сличать и объединять предметы по признаку формы. Учить сличать и объединять предметы по признаку цвета. В паре из двух предметов учить выбирать большой и маленький. Развивать термическое восприятие, учить различать твёрдые и мягкие предметы, шероховатые и гладкие; из группы предметов отбирать одинаковые; находить один и много предметов. Учить элементам рисования (пальцем, мелом, карандашом, штампом) – черкание, линия, клубок. Продолжать развивать навыки работы с бумагой: комкание («Снежок», «Мячик»), складывание.

По формированию целостной картины мира:

Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельности человека (пошел снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу и т. д.) Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима, весна; время суток: ночь, день. Узнавать на фотографии и в окружении членов своей семьи, знать их имена. Продолжать учить детей адекватно вести себя во время режимных моментов.

По развитию конструктивной деятельности:

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу несложных построек, развивать конструктивные навыки и умения; учить различать и называть основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина). Учить сооружать несложные постройки, выполняя их по подражанию. Учить накладывать один кирпичик на другой (башенка).

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения; - формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем говорят.

Учить детей слушать говорящего, концентрировать внимание на предмете разговора независимо от окружающей обстановки; выслушивать простую

инструкцию до конца. Развивать умение в течение 5-10 минут внимательно слушать короткий рассказ, находясь с рассказчиком наедине; умение слушать рассказ, отвечая словами или жестами на простые вопросы. Выполнять двухступенчатые инструкции типа «Подними и положи».

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Учить детей выполнять простую инструкцию, просьбу, выраженную двумя или тремя словами; по просьбе говорящего приносить знакомый предмет.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из четырёх предметов выбирать два в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют; из четырёх-шести картинок выбирать те, о которых ему говорят: игрушки, фрукты, овощи, одежда, продукты питания, мебель, животные; указывать на 10 частей тела; указывать на изображение того, о ком спрашивают: папа-мама, тетя-дядя, баба-деда, мальчик-девочка. Учить детей выполнять просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из тех, что находятся в комнате.

4. Формирование навыков общения, умения использовать отдельные слова.

Учить детей здороваться и прощаться («пока»), просить дать предмет («дай», «хочу»); просить об услуге, отказываться («да», «нет»), отказываться от предмета, сообщать о событии. Учить детей помогать друг другу при одевании-раздевании, совместно манипулировать с игрушками, рассматривать книги. Рекомендуются темы игр-занятий «Мы играем», «Что это?», «Найди свою игрушку», «Что надеваем?», «Что надела девочка?», «С чем это делают?», «Разложи картинки», «Овощи», «Назови и положи правильно», «Огород», «Кто с нами живёт?» (домашние животные),

«Кто к нам пришёл?», «Кто как кричит?», «Кого мы встретили в лесу?», «Курочка- пеструшка», «Как зовут лошадку?», «Зайчик и кошечка».

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные произведения. Формировать понимание прочитанного. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений, побуждать показывать их на картинках и в игровых ситуациях.

**Русские народные песенки, потешки:** «Зайчишка-трусишка...», «Гуси, вы гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на пёчку пошел...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди, весна, иди, красна...».

**Сказки:** «Лисичка-сестричка и волк». Повторять знакомые и любимые сказки.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям. Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку. Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу. Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки. Менять движения в танце или игре по указанию воспитателя или в соответствии с ярко выраженной сменой частей музыки во показу воспитателя. Приучать выполнять простейшие плясовые движения в парах. Развивать диатонический, тембровый, ритмический слух.

### **Музыкальный материал**

**Слушание.** «Ах, вы, сени» р.н.м., «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера

**Пение.** «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м., «Жук» Карасевой.

### **Музыкально-ритмические движения**

Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.

Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрению музыкального руководителя.

Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличевой, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя. **Рисование**

Знакомить детей с кистью, красками; учить правильно держать кисть, учить набирать краску на кисть. Учить детей различным приемам рисования; всем ворсом, примакиванием, кончиком кисти. Воспитывать аккуратность при работе с краской. Познакомить детей с круглой формой (круг, клубок, солнышко). Учить промывать и протирать кисть после окончания работа.

Учить узнавать в готовом изображении реальный предмет. Продолжать учить оказывать посильную помощь в уборке после занятия: убирать, протирать, складывать оборудование. Продолжать

развивать мелкую моторику рук детей, знакомить с нетрадиционными способами изображения (печатание сухими листьями, губкой, кусочком поролона).

### **Лепка**

Продолжать работать над созданием у детей положительного эмоционального отношения к лепке. Воспитывать желание играть с поделками. Знакомить детей с новыми приемами лепки: учить раскатывать пластилин круговыми движениями («Колобок»); учить делить кусок пластилина на две части путем отщипывания. Учить детей по словесной инструкции педагога лепить предметы, похожие на палочку, мячик. Учить детей работать аккуратно; после занятия протирать доски.

Продолжать развивать мелкую моторику детей, учить работать с тестом, глиной. **Аппликация**

Продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации. Учить самостоятельно работать с кистью, клеем. Учить детей по словесной инструкции воспитателя брать определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую). Учить детей соотносить предмет, картинку, слово. Учить использовать в аппликации другие материалы: сухие листья, семена. Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться салфеткой, мыть руки после работы.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс;
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;
- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;
- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;

учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. Обеспечить пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Организовать и проводить различные подвижные игры. Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Продолжать приучать детей следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места). Продолжать совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут). Во время непосредственно образовательной деятельности и в промежутках проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, двигательные разминки, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии, учить ориентироваться в пространстве зала, групповой комнаты. Учить ходить по извилистой линии между игрушками за воспитателем; учить детей ходить по кругу, держась за руку.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч в корзину (расст. 1 м.). Прокатывать мяч в ворота, бросать мяч и ловить его двумя руками снизу.



Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках по лежащей на полу доске (шир. 30 см. дл. 1,5 м.); учить влезать на гимнастическую стенку (выс. 1 м.) и спускаться с нее произвольно.

2 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по извилистой линии между предметами (кеглями).

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч левой и правой рукой в даль; учить бросать мяч вверх, стараясь поймать его. Учить детей прокатывать мячи между кеглями (расст. 3 м., шир. ворот 30 см.). Учить детей бросать мячи в корзину из-за головы (выс. корзины 1-2 м. расст. 1,5 м.).

Лазание. Учить детей пролезать под веревку, дугу (выс. 50 см.), учить влезать по гимнастической стенке с помощью согласованных движений рук и ног.

3 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить змейкой между предметами, ходить по шнуру, лежащему на полу.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в горизонтальную цель двумя руками; учить ударять мяч об пол и ловить его.

Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке (с помощью взрослого), стараться согласовать движение рук и ног.

4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве зала, комнаты: ходить группами с нахождением игрушек. Продолжать развивать координацию движений: учить детей ходить по извилистой дорожке между предметами; продолжать учить детей ходить с перешагиванием через предметы. Учить детей ходить, держа руки на поясе.

Метание, игры с мячом. Продолжать учить детей попадать мячом (диам. 6-8 см.) в корзину, стоящую на полу, с расстояния 1,5-2 м., бросая мяч двумя руками из-за головы. Учить детей метать маленькие мячи в горизонтальную цель.

Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке и спускаться с помощью взрослого, стараясь согласовать движение рук и ног.

**Рекомендуемые подвижные игры.** «Филин», «Кто ходит и летает», «Где самый большой мяч», «Ель, елка, елочка», «Мячик покатился», «Найди свой цвет», «Поезд», «Пузырь», «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит».

## **2 Методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательным областям.** **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Методическое обеспечение:

1. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка, М., «Школьная пресса», 2004.
2. Рылеева Е.В. Вместе веселее! Д/игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет, М., АЙРИС-дидактика, 2004.
3. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3- 4 лет, М., СФЕСО, 2006.
4. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника, М., «Линка-Пресс», 2006.
5. Шапкова Л.В. Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии, С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
6. Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами в интеллектуальном развитии, С-Пб, «СОЮЗ», 2001.
7. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду, М., «Мозаика-Синтез», 2010.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, М., «Мозаика-Синтез», 2010.
9. «Учим детей общению: характер, коммуникабельность», Н. Ключева, Ю. Касаткина, Ярославль, «Академия развития», 1997

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Методическое обеспечение:

1. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир, М., Мозаика-Синтез, 2010.
2. Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР, М., «Школьная Пресса», 2005.
3. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, М., ЦГЛ, 2004.
4. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений, М., Мозаика-Синтез, 2010.
5. Чумакова И.В. Формирование доречевых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта, М., ВЛАДОС, 2001.
6. Божкова И.Г. Обучение игре (конспекты коррекционно-развивающих занятий по математике), Волгоград, «Учитель», 2007.
7. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста, М., Мозаика-Синтез, 2009.
8. «Предметы вокруг нас», С. Шевченко, Г. Капустина, Смоленск, «Ассоциация XXI век», 1998.
9. «Развивающие игры для дошкольников», Н. Васильева, Н. Новоторцева, Ярославль, «Академия», 1996.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Методическое обеспечение:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, М., Мозаика-Синтез, 2005.
2. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1, Кн.2, М., «Школьная Пресса», 2008.
3. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников, С-Пб, «Союз», 1999.
4. Максиков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье, М., Мозаика-Синтез, 2006.
5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе, М., Мозаика-Синтез, 2009.
6. «Раннее детство: развитие мышления и речи», Л. Павлова, М., «Мозаика-Синтез», 2000.
7. «Если дошкольник плохо говорит», Т. Ткаченко, С-Петербург, «Акцидент», 1998.
8. «Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки», Т. Тарабарина, Н. Елкина, Ярославль, Академия развития», 1996.
9. «Упражнения для развития речи», Л. Парамонова, С-Петербург, «Детство-Пресс», 1999.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Методическое обеспечение:

1. Екжанова Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности, С-Пб, «Сотис», 2002.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество, М., Мозаика-Синтез, 2005.
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности, М., Мозаика-Синтез, 2008.
4. Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд, Волгоград, «Учитель», 2010.
5. Николкина Т.А. Изобразительная деятельность, Волгоград, «Учитель», 2011.
6. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду, М., Мозаика-Синтез, 2010.
7. «Рисование с детьми дошкольного возраста», Р.Г.Казаковой, ТЦ, «Сфера», М, 2004.
8. «Игры с красками и бумагой», О.А. Никологорская, М., «Школьная Пресса», 2003.
9. «Большой хоровод. Музыкально-дидактические игры», А. Зимина, М., «Композитор», 1993.
10. «Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду», Владимир, 1995.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Методическое обеспечение:

1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка, М., АРКТИ, 2004.
2. Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет, С-Пб, «Детство-Пресс», 2005.
3. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду, М., ГНОМид, 2005.
4. Яковлева Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду, М., «Школьная пресса», 2006.
5. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М., Игры, которые лечат, М., СФЕСО, 2009.
6. «Физкультура для малышей» Библ. Программы «Детство», Е. Синкевич, С-П, «Детство-Пресс», 1999.
7. «Физическая культура - дошкольникам. Средний возраст», Л. Глазырина, М. «Владос», 1999.
8. «Физическое воспитание в системе коррекционно-развивающего обучения», Г.П. Болонов, М., «Сфера», 2003.
9. «Развивающая педагогика оздоровления. Дошкольный возраст», В. Кудрявцева, М., «Линка-Пресс», 2000.
10. Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет. – М., ТЦ Сфера, 2009.
11. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников – Волгоград, 2013.

### **3. Особенности образовательной деятельности по коррекции нарушений развития.**

Для детей с ДЦП в ДОУ разработан индивидуальный план работы, составленный с учётом индивидуальной программы реабилитации ребёнка - инвалида и план мероприятий для социальной реабилитации.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется специалистами ДОУ:

- воспитатели,
- педагог-психолог,
- учитель-логопед,
- воспитатель по изодеятельности,
- инструктор по физической культуре,
- музыкальный руководитель.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- формирование способов усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;
- развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности;
- преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;
- формирование способов ориентировки в окружающей действительности.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме коррекционно - развивающих индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста.

Педагоги ДОУ соблюдают следующие требования при проведении коррекционно-развивающих занятий:

- каждое занятие должно быть направлено на решение центральной задачи;
- коррекцию нарушения познавательной деятельности и сопутствующих отклонений посредством вариативного усвоения программного материала;
- на каждом занятии происходит неукоснительное соблюдение требований охранительного режима: строгий регламент времени, не допущение психического переутомления, истощения детей, утомления зрения, слуха, оптимальное чередование труда и отдыха, разнообразие видов деятельности, дружелюбие и терпимость педагога к промахам и затруднениям детей, оказание им необходимой помощи;
- занятие должно соответствовать дидактическим требованиям;
- при выборе методов и приемов обучения и воспитания должны учитываться особенности развития детей дошкольного возраста с синдромом Дауна.

Коррекционно-развивающее занятие детей 3-4 лет длится до 15 минут, 4-5 лет – до 20 минут, 6-7 лет – до 25-30 минут. Его продолжительность может быть сокращена в зависимости от насыщенности, целей занятия и индивидуально-типологических особенностей детей.

Индивидуальные занятия проводятся с ребёнком ежедневно. Их продолжительность и содержание зависит от индивидуальных особенностей ребёнка.

Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с комплексно-тематическим планом, обеспечивающим концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов.

#### **4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом специфики образовательных потребностей детей с ОВЗ.**

При реализации данной программы педагог:

- рассматривает формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе и учебных навыков) ребёнком с ОВЗ как одну из ведущих задач обучения, которое является ключом к развитию ребенка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;
- учитывает генетические закономерности психического развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- реализует деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;
- учитывает единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- анализирует социальную ситуацию развития ребенка и семьи;
- реализует развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития;
- включает родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширяет традиционные виды детской деятельности и обогащает их новым содержанием;
- формирует и корректирует высшие психические функции в процессе специальных занятий с детьми;
- реализует лично ориентированный подход к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирует эмоциональное реагирование, эмпатию и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширяет формы взаимодействия взрослых с детьми и создаёт условия для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определяет базовые достижения ребенка в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей развития ребенка.

С целью обеспечения вариативности и индивидуализации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, педагоги используют различные коррекционные технологии, способствующие сглаживанию нарушений интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы детей с особыми образовательными потребностями. Выбор форм, способов и средств реализации данных технологий определяется педагогом индивидуально, с учётом структуры дефекта и коррекционных задач.

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### **1. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды**

Программа предполагает такую организацию предметно-развивающей среды, которая соответствует целям и задачам специального дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на формирование и преобразование «житейского» (по Л. С. Выготскому) опыта детей. Предметно - развивающая среда для дошкольников с синдромом Дауна представляет собой совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка, учитывающую индивидуально-типологические особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира» и обогащению житейского и элементарного научного опыта детей.

В Программе учтены и отражены при построении предметно-развивающей среды многообразные интересы всех участников образовательного процесса (детей и взрослых).

Пространство игровой комнаты, физкультурного зала организовано таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Оно пригодно для деятельности детей и взрослых, для проведения индивидуальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно-развивающей работы.

В группе созданы центры развития детей, содержание которых варьируется исходя из индивидуальных, специфических и возрастных особенностей детей.

Центр сюжетно - ролевой игры содержит разнообразные куклы и одежду для них, игровые наборы («Кухня», «Супермаркет», «Больница», «Парикмахерская» и др.), игрушечную бытовую технику (пылесос, холодильник, стиральная машина и т.п.), костюмы (врача, повара, сказочных персонажей и др.), различный игрушечный транспорт (машина скорой помощи, пожарная машина, грузовик, вертолёт, подъёмный кран и др.).

Центр развивающих игр содержит большое количество настольных развивающих игр, а также, пирамидки, матрёшки, деревянные вкладыши, различные «почтовые ящики», «шнуровки» и т.д.

Центр познавательно-исследовательской деятельности содержит лупы, часы, компасы, сита различных размеров, весы, магниты, пробки, камешки, пёрышки, ракушки, мерные стаканчики, линейки, рулетки, сыпучие вещества, семена и др..

Центр книги содержит детские книги, книги - раскраски, книги сюрпризы, книги - раскладушки, подставки для книг и др.

Центр музыкально-художественного творчества содержит музыкальные игрушки (погремушки, барабаны, дудочки, металлофон и др.), деревянные ложки, самодельные музыкальные игрушки (звучащие коробочки, деревянные палочки), магнитофон, ширму, куклы бибабо и т.п.

Центр конструирования содержит крупный строительный материал, деревянные конструкторы, лего, мозаики, крупные и мелкие паззлы и т.п.

Центр изобразительного творчества содержит бумагу разного размера, наборы красок, карандашей, мелков и фломастеров, доску для рисования мелом, материалы для аппликации и лепки, различный природный и бросовый материал и др.

Физкультурный зал оборудован лестницами, скамейками, матами, различным спортивным инвентарём (обручи, мячи обычные и массажные, фитболы, гимнастические палки, ворота, гантели и др.). В физкультурном зале есть полифункциональные мягкие модули, которые используются для физкультурных занятий, игр детей. Предметно-развивающая среда физкультурного зала полностью отвечает технике безопасности.

В ДОУ используются мультимедийные средства: компьютер, принтер, ноутбук, проектор. Для детей – это, прежде всего, интересные занятия с отличной наглядностью; игровые приемы решения различных заданий; развитие мышления, памяти, логики. Все педагоги ДОУ соблюдают требования к использованию мультимедиа оборудования при работе с дошкольниками. Предметно-пространственная среда группы соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы, а также требованиям трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности и безопасности

Коррекционно-развивающее занятие детей 3-4 лет длится до 15 минут, 4-5 лет – до 20 минут, 6-7 лет – до 25-30 минут. Его продолжительность может быть сокращена в зависимости от насыщенности, целей занятия и индивидуально-типологических особенностей детей.

Индивидуальные занятия проводятся с ребёнком ежедневно. Их продолжительность и содержание зависят от индивидуальных особенностей ребёнка. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в группе для детей с синдромом Дауна может быть сокращена.

Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с комплексно-тематическим планом, обеспечивающим концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов.

**При организации работы по поддержке детской инициативы педагоги придерживаются следующих принципов:**

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Для детей с ОВЗ особенно важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Наиболее эффективными **формами работы**, для поддержки инициативы детей с ОВЗ являются:

- Коррекционно-развивающие занятия. В процессе организованной познавательной детской деятельности педагог поощряет любое проявление активности, инициативы и самостоятельности. Использует большое количество разных приёмов, соответствующих уровню психологического развития каждого ребёнка с ОВЗ.
- Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование. Педагоги вместе с детьми решают интересную проблему, проводят опыты с реальными предметами, делают выводы на основе самостоятельных практических действий.
- Самостоятельная деятельность детей. Педагоги организуют детскую самостоятельную деятельность так, чтобы каждый воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели.
- Сотрудничество с семьёй. Организуемая с семьёй работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно).
- Игровая деятельность. В игре создаются наиболее благоприятные условия для всестороннего психофизического развития ребенка и коррекции, имеющихся онтогенетических недостатков. В специально организованной педагогом игре воспитываются активность, самостоятельность, инициативность. Ребёнок учится действовать коллективно, закладываются основы продуктивной коммуникации. Педагоги используют различные виды игр: подвижные, спортивные, дидактические, сюжетно-ролевые (творческие), диагностические, коррекционно - развивающие, игры-драматизации, игры-инсценировки. Это способствует повышению познавательной активности и инициативности детей с ОВЗ.
- В группе содержательное наполнение предметной среды организовано правильно, используется ряд эффективных методов и приемов, происходит тесное взаимодействие с родителями, организуется совместная практическая деятельности взрослых и детей. Всё это является важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

## 2. Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

Расписание индивидуальных занятий для детей с НОДА с учетом физиологических особенностей воспитанника со статусом «Ребенок-инвалид» (ДЦП).

Специалисты	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
Ахмедгалиева Л.Э., инструктор по физической культуре			16 <sup>45</sup> -17 <sup>00</sup>		
Кутюкова Т.А., воспитатель		16 <sup>45</sup> - 17 <sup>00</sup>			
Мифтахутдинова Н.Р., музыкальный руководитель			11 <sup>50</sup> -12 <sup>05</sup>		
Ушакова Т.И., педагог-психолог					10 <sup>00</sup> -10 <sup>15</sup>
Учитель-логопед Никифорова Н.А.			17 <sup>30</sup> -17 <sup>45</sup>		
Воспитатель гр. «Колобок»		17 <sup>00</sup> - 17 <sup>15</sup>			

## 3. Организация режима пребывания детей в МБДОУ

При организации режима учитываются сезонные особенности. В детском саду имеются два сезонных режима. Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывания ребенка в детском саду. Основным принципом построения режима являются его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Прогулка организуется два раза в течение дня: утром и вечером в любое время года, кроме неблагоприятных условий, обозначенных в СанПиНе. При плохой погоде длительность прогулки сокращается. Если дети не выходят на улицу, с ними организуется двигательная деятельность в предварительно проветренном групповом помещении или музыкальном (физкультурном) зале. Структура прогулки, выбор игр зависят от времени года, погоды, предшествующих занятий, интересов и возраста детей. В холодные дни целесообразно начинать прогулку с игр большей подвижности, связанных с бегом, метанием, прыжками. Веселые и увлекательные игры помогают детям лучше переносить холодную погоду. В сырую, дождливую погоду (особенно весной и осенью) организуются малоподвижные игры, которые не требуют большого пространства. В режиме дня выделено время для индивидуальной коррекционной работы в ходе совместной деятельности взрослого и детей

## 4. Мероприятия социальной реабилитации.

Перечень мероприятий социальной реабилитации	Мероприятия, направленные на:
Социально - средовая реабилитации	-формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми; -формирование интереса к игровой деятельности; -формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
Социально- педагогическая реабилитация	- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения; -формирование у ребёнка коммуникативных



	<p>способностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора ребёнка</li> <li>- регулярное чтение ребёнку художественной литературы;</li> </ul>
Социально - психологическая реабилитация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное развитие;</li> <li>- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора ребёнка</li> </ul>
Социокультурная реабилитация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к миру художественной литературы;</li> <li>- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;</li> <li>- развитие эмоционального отклика на услышанное;</li> <li>- пробуждение у ребёнка интереса к музыкальным занятиям;</li> <li>- формирование первых музыкальных впечатлений.</li> <li>- развитие продуктивной деятельности ребёнка (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества на посещение спектаклей, цирка и т.д.</li> </ul>
Социально - бытовая адаптация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение ребёнка под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> <li>- обучение ребёнка с помощью взрослого приводить себя в порядок.</li> <li>- формирование навыка пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком). Во время еды побуждать ребёнка к самостоятельному приему пищи.</li> <li>- обучение ребёнка порядку одевания и раздевания. При помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках).</li> </ul>
Физкультурно- оздоровительные мероприятия и спорт	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение ребёнка выполнять движения и действия по подражанию взрослому;</li> <li>- обучение ребёнка ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;</li> <li>- обучение ребёнка переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;</li> <li>- обучение ребёнка прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;</li> <li>- воспитание интереса к участию в подвижных играх;</li> <li>- обучение ребёнка ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.</li> </ul>

## 5 Листы индивидуального сопровождения воспитанника.

### Лист индивидуального сопровождения воспитанника педагогом-психологом

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ год жизни)

*Направления деятельности педагога-психолога*

<b>Образовательная область, методы и приёмы</b>	<b>Формы работы во взаимодействии со специалистами</b>	<b>Динамическое наблюдение</b> <i>Сентябрь-ноябрь</i>
«Физическое развитие» Изучение медицинской карты	Беседа с медицинским работником ДОУ	У ребёнка, согласно медицинскому обследованию и собеседованию, выявлено нарушение зрения и нарушение осанки.
«Социально-коммуникативное развитие» Наблюдение за ребёнком в процессе игровой и повседневной деятельности Наблюдение за взаимоотношениями со сверстниками и взрослыми в течение пребывания в ДОУ	<b>Рекомендовать воспитателям:</b> Помочь ребёнку научиться принимать общепринятые правила в группе  <b>Рекомендовать инструктору по физической культуре и Музыкальному руководителю</b> Помочь ребёнку научиться принимать общепринятые правила на занятии	Ребёнок испытывает психоэмоциональное напряжение во взаимодействии с детьми в группе, так как не умеет и не может высказать свои мысли и чувства
«Познавательное развитие» Исследование познавательных процессов.	<b>Рекомендовать воспитателям:</b> Помочь ребёнку научиться произносить несложные слова и выражения в повседневной жизнедеятельности и на занятиях.  <b>Рекомендовать инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю</b> Включение речевого сопровождения в предметно-практическую и музыкальную деятельность. Развивать слухомоторную координацию, включая в работу игры с пением и движением.	Выявлены уровни сформированности: <i>наглядно-действенного мышления</i> – низкий; <i>произвольного внимания</i> – выше среднего; <i>восприятия</i> – низкий; <i>памяти</i> – средний; <i>графомоторных и сенсомоторных навыков</i> низкий. Базовые психические процессы находятся в пределах возрастной нормы.
«Речевое развитие» Исследование коммуникативных умений		Развитию речи, препятствует усвоению программного материала
<b>Образовательная область. Методы и приёмы</b> <b>Образовательная область. Методы и приёмы</b>	<b>Формы работы во взаимодействии со специалистами</b>	<b>Динамическое наблюдение</b> <i>Декабрь-февраль</i>
«Физическое развитие» Охрана зрения	<b>Рекомендовать воспитателям:</b> Проведение	За период совместной деятельности разучены

<p>Укрепление осанки Снижение психоэмоционального напряжения</p> <p><b>Методы и приёмы</b> Наглядный метод Наглядно-зрительные приёмы: пока, использование наглядных пособий Словесный метод Объяснение, словесная инструкция Игровой Проигрывание ситуаций</p>	<p>комплекса игровых упражнений, направленных на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> профилактику нарушения зрения: «Волна», «Цветок», «Рисуем колобка»;</li> <li><input type="checkbox"/> профилактику нарушения осанки «Травинка».</li> </ul> <p><b>Рекомендовать инструктору по физической культуре</b> Проведение игрового упражнения, направленного на профилактику нарушения осанки «Травинка».</p> <p><b>Рекомендовать музыкальному руководителю</b> подбор релаксационных музыкальных детских произведений, направленных на дифференциацию эмоционального состояния осанки «Травинка».</p> <p><b>Рекомендовать музыкальному руководителю</b> подбор релаксационных музыкальных детских произведений, направленных на дифференциацию эмоционального состояния.</p>	<p>игровые упражнения, направленные на профилактику нарушения зрения и осанки, снижение психоэмоционального напряжения. Наблюдается снижение уровня психоэмоционального напряжения и повышения развития мелкой моторики обеих рук.</p>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Развитие игровой деятельности ребёнка. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе, моральным). Рисование на тему «Нарисуй себя» Рисование «Плохой и хороший товарищ». Сказкотерапия и ролевые упражнения наприобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе, моральным).</p>	<p><b>Рекомендовать воспитателям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Расширять спектр ролей в коллективных играх</li> </ul> <p><b>Рекомендовать инструктору по физической культуре</b> проведение игровых упражнений, направленных на закрепление правил взаимоотношения со сверстниками.</p> <p><b>Рекомендовать музыкальному руководителю</b> подбор репертуара детских песен с проигрыванием конкретных игровых ролевых действий детей.</p>	<p>Ребёнок выполняет элементарные игровые роли, но не озвучивает их словами и предложениями. Понимает, что такое «хорошо», «хороший» и что такое «плохо», «плохой».</p>
<p><b>«Познавательное развитие»</b> <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i> <i>Сенсорное развитие</i></p>	<p><b>Рекомендовать инструктору по физической культуре</b> использовать упражнения, игровые моменты на развитие сенсомоторики.</p>	<p>С удовольствием и успешно выполняет задания: «Обведи и раскрась», «Подвижный карандаш», «Найди такой же».</p>

<p>Развитие психических процессов.          Сенсомоторное развитие          Упражнения и игры на развитие психических процессов и сенсомоторики:          - «Будь внимателен!»;          - «Чего не стало?»;          - «Сложи картинку»;          - «Цветные шарики»;          - «Обведи и раскрась»;          - «Упражнение на релаксацию и концентрацию «Куклы»;          - «Чудесный мешочек»;          - «Подвижный карандаш»;</p>	<p><b>Рекомендовать музыкальному руководителю</b> на занятиях включать, потешки, игры с пением для развития: долговременной эмоциональной памяти, слухового внимания, развития тонкой ручной моторики, сенсорного восприятия.</p>	
<p><b>«Речевое развитие»</b>  <i>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.</i>          Сказкотерапия на развитие диалогической речи.          Игра-драматизация «Дай» (на основе рассказа К.Д.Ушинского).          Обогащение речи (словаря) вежливыми словами и выражениями: пожалуйста, спасибо, благодарю.          Использование в работе игровых моментов песочной терапии с применением упражнений для развития диалогической речи «Кто Я?» - краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.  <i>окужающими людьми.</i>          Сказкотерапия на развитие диалогической речи.          Игра-драматизация «Дай» (на основе рассказа К.Д.Ушинского).          Обогащение речи (словаря) вежливыми словами и выражениями: пожалуйста, спасибо, благодарю.          Использование в работе игровых моментов песочной терапии с применением упражнений для развития</p>	<p><b>Рекомендовать воспитателям</b> для развития диалогической речи закреплять упражнение «Кто Я»- краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.  <b>Рекомендовать музыкальному руководителю</b> на занятиях включать музыкальные игры для развития коммуникативных навыков.  <b>Рекомендовать инструктору по физической культуре</b> использовать упражнения на развитие координации речи с движением.</p>	<p>Ребёнок способен внимательно выслушать предложенные небольшие рассказы, сказки, но пересказать не может, или пытается чтение взрослого сопровождать звуками или жестами, при ответе на вопрос показывает пальцем на картинке тот или иной сюжет услышанного</p>

<p>диалогической речи «Кто Я?» - краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.</p>		
<p><b>Образовательная область.</b> <b>Методы и приёмы</b></p>	<p><b>Формы работы во взаимодействии со специалистами</b></p>	<p><b>Динамическое наблюдение Март-Май</b></p>
<p><b>«Физическое развитие»</b> Охрана зрения. Укрепление осанки. Снижение психоэмоционального напряжения. <b>Методы и приёмы:</b> 1. Наглядный метод: наглядно-зрительные приёмы: пока, использование наглядных пособий. 2. Словесный метод: Объяснение, словесная инструкция. 3. Игровой метод: проигрывание ситуаций. приёмы: пока, использование наглядных пособий. 2. Словесный метод: Объяснение, словесная инструкция. 3. Игровой метод: проигрывание ситуаций.</p>	<p><b>Рекомендовать воспитателям</b> проведение комплекса игровых упражнений, направленных на - профилактику нарушения зрения: «Рисуем треугольники», «Цветок», «Ракета»; - профилактику нарушения осанки «Петрушка». <b>Рекомендовать инструктору по физической культуре</b> проведение игрового дыхательно-координационного упражнения, направленного на профилактику нарушения осанки «Пружинки». <b>Рекомендовать музыкальному руководителю</b> продолжить применение релаксационных музыкальных детских произведений, направленных на дифференциацию эмоционального состояния. <b>Рекомендовать инструктору по физической культуре</b> проведение игрового дыхательно-координационного упражнения, направленного на профилактику нарушения осанки «Пружинки». <b>Рекомендовать музыкальному руководителю</b> продолжить применение релаксационных музыкальных детских произведений, направленных на дифференциацию эмоционального состояния.</p>	<p>Наблюдается самостоятельное выполнение комплекса игровых упражнений, направленных на: - профилактику нарушения зрения: «Рисуем треугольники»; - профилактику нарушения осанки «Петрушка». Наблюдается самостоятельное выполнение комплекса игровых упражнений, направленных на: - профилактику нарушения зрения: «Рисуем треугольники»; - профилактику нарушения осанки «Петрушка».</p>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Развитие игровой деятельности ребёнка. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и</p>	<p><b>Рекомендовать воспитателям</b> разучить ролевую коллективную игру «Горная тропинка». <b>Рекомендовать инструктору по физической культуре</b></p>	<p>Ребёнок с удовольствием пытается нарисовать себя, но не может чётко прорисовывать отдельно части тела, так как слабо развиты графомоторные навыки.</p>

<p>правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Рисование на тему «Нарисуй себя». Рисование «Плохой и хороший товарищ». Сказкотерапия и ролевые упражнения наприобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p>	<p>продолжить проведение игровых упражнений, направленных на закрепление правил взаимоотношения со сверстниками. <b>Рекомендовать музыкальному руководителю</b> расширить репертуар детских песен с проигрыванием конкретных игровых ролевых действий детей и взрослых.</p>	<p>При анализе сказок, содержание которых повествует общепринятые нормы и правила поведения людей и животных, может отразить «хорошо»и «плохо» при помощи кивка головой. Ребёнок умеет включаться в игровую деятельность, но она не сопровождается больше одного-двух детей из группы</p>
<p>«Познавательное развитие» Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развитие психических процессов. Сенсомоторное развитие. Упражнения и игры на развитие психических процессов и сенсомоторики: - «Будь внимателен!»; - «Чего не стало?»; - «Сложи картинку»; - «Цветные шарики»; - «Обведи и раскрась»; - «Упражнение на релаксацию и концентрацию «Куклы»; - «Чудесный мешочек»; - «Подвижный карандаш»;</p>	<p><b>Рекомендовать инструктору по физической культуре</b> продолжать разучивать и закреплять упражнения на развитие координации речи с движением; продолжать закреплять ранее изученные игровые моменты на развитие сенсомоторики. <b>Рекомендовать музыкальному руководителю</b> продолжать закреплять ранее изученные потешки, игры с пением для развития: долговременной эмоциональной памяти, слухового внимания, развития тонкой ручной моторики, сенсорного восприятия, коммуникативных навыков.</p>	<p>Выявлен уровень сформированности на конец учебного года следующих функций: - <i>наглядно-действенного мышления – ниже среднего;</i> - <i>произвольного внимания – выше среднего;</i> - <i>восприятия – низкий;</i> - <i>памяти – средний;</i> - <i>графомоторных и сенсомоторных навыков - низкий.</i> Таким образом, наблюдается положительная динамика в развитии наглядно-действенного мышления. Ребенок легко вступает в контакт со взрослыми. По отношению к детям проявляет чувство симпатии, не конфликтна. Базовые психические процессы находятся в пределах возрастной нормы, кроме уровня развития речи.</p>
<p>«Речевое развитие» <i>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.</i> Сказкотерапия на развитие диалогической речи. Пальчиковые игры. Игры-шнуровки. Использование в работе игровых моментов песочной терапии с применением упражнений для развития диалогической речи «Кто Я?» -</p>	<p><b>Рекомендовать воспитателям:</b> продолжить работу над упражнением для развития диалогической речи «Кто Я?» - краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Базовые психические процессы развития речи находятся не в пределах возрастной нормы, что препятствует усвоению программного материала. Испытывает трудности в приобретении коммуникативного опыта и выстраивания конструктивных взаимоотношений с детьми</p>

краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.		
---	--	--

Педагог-психолог \_\_\_\_\_

**Лист индивидуального сопровождения воспитанникам  
педагогом-психологом**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ год жизни)

*Направления деятельности педагога-психолога*

<b>Образовательная область, методы и приёмы</b>	<b>Формы работы во взаимодействии со специалистами</b>	<b>Динамическое наблюдение Сентябрь-ноябрь</b>
«Физическое развитие» Изучение медицинской карты		
«Социально-коммуникативное развитие» Наблюдение за ребёнком в процессе игровой и повседневной деятельности Наблюдение за взаимоотношениями со сверстниками и взрослыми в течение пребывания в ДОУ		
«Познавательное развитие» Исследование познавательных процессов.		
«Речевое развитие» Исследование коммуникативных умений		
<b>Образовательная область. Методы и приёмы</b> <b>Образовательная область. Методы и приёмы</b>	<b>Формы работы во взаимодействии со специалистами</b>	<b>Динамическое наблюдение Декабрь-февраль</b>
«Физическое развитие» Охрана зрения Укрепление осанки Снижение психоэмоционального напряжения  <b>Методы и приёмы</b> Наглядный метод Наглядно-зрительные приёмы: пока, использование наглядных пособий Словесный метод Объяснение, словесная инструкция Игровой Проигрывание ситуаций		
«Социально-коммуникативное развитие» Развитие игровой деятельности		



<p>ребёнка.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе, моральным).  Рисование на тему «Нарисуй себя» Рисование «Плохой и хороший товарищ».  Сказкотерапия и ролевые упражнения наприобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе, моральным).</p>		
<p><b>«Познавательное развитие»</b>  <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i>  <i>Сенсорное развитие</i>  Развитие психических процессов.  Сенсомоторное развитие  Упражнения и игры на развитие психических процессов и сенсомоторики:  - «Будь внимателен!»;  - «Чего не стало?»;  - «Сложи картинку»;  - «Цветные шарики»;  - «Обведи и раскрась»;  - «Упражнение на релаксацию и концентрацию «Куклы»;  - «Чудесный мешочек»;  - «Подвижный карандаш»;</p>		
<p><b>«Речевое развитие»</b>  <i>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.</i>  Сказкотерапия на развитие диалогической речи.  Игра-драматизация «Дай» (на основе рассказа К.Д.Ушинского).  Обогащение речи (словаря) вежливыми словами и выражениями: пожалуйста, спасибо, благодарю.  Использование в работе игровых моментов песочной терапии с применением</p>		

<p>упражнений для развития диалогической речи «Кто Я?» - краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.</p> <p><i>окружающими людьми.</i></p> <p>Сказкотерапия на развитие диалогической речи.</p> <p>Игра-драматизация «Дай» (на основе рассказа К.Д.Ушинского).</p> <p>Обогащение речи (словаря) вежливыми словами и выражениями: пожалуйста, спасибо, благодарю.</p> <p>Использование в работе игровых моментов песочной терапии с применением упражнений для развития диалогической речи «Кто Я?» - краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.</p>		
<p><b>Образовательная область.</b> <b>Методы и приёмы</b></p>	<p><b>Формы работы во взаимодействии со специалистами</b></p>	<p><b>Динамическое наблюдение</b> <b>Март-Май</b></p>
<p><b>«Физическое развитие»</b></p> <p>Охрана зрения.</p> <p>Укрепление осанки.</p> <p>Снижение психоэмоционального напряжения.</p> <p><b>Методы и приёмы:</b></p> <p>1. Наглядный метод: наглядно-зрительные приёмы: пока, использование наглядных пособий.</p> <p>2. Словесный метод: Объяснение, словесная инструкция.</p> <p>3. Игровой метод: проигрывание ситуаций. приёмы: пока, использование наглядных пособий.</p> <p>2. Словесный метод: Объяснение, словесная инструкция.</p> <p>3. Игровой метод: проигрывание ситуаций.</p>		

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  Развитие игровой деятельности ребёнка.  Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).  Рисование на тему «Нарисуй себя». Рисование «Плохой и хороший товарищ».  Сказкотерапия и ролевые упражнения наприобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</p>		
<p><b>«Познавательное развитие»</b>  Развитие познавательно-исследовательской деятельности.  Сенсорное развитие.  Развитие психических процессов.  Сенсомоторное развитие.  Упражнения и игры на развитие психических процессов и сенсомоторики:  - «Будь внимателен!»;  - «Чего не стало?»;  - «Сложи картинку»;  - «Цветные шарики»;  - «Обведи и раскрась»;  - «Упражнение на релаксацию и концентрацию «Куклы»;  - «Чудесный мешочек»;  - «Подвижный карандаш»;</p>		
<p><b>«Речевое развитие»</b>  <i>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.</i>  Сказкотерапия на развитие диалогической речи.  Пальчиковые игры.  Игры-шнуровки.  Использование в работе игровых моментов песочной терапии с применением упражнений для развития диалогической речи «Кто Я?» -</p>		

краткий последовательный рассказ о себе, отвечающий на вопрос «Кто Я?» по образцу или с помощью наводящих вопросов.		

Педагог-психолог \_\_\_\_\_

**Лист индивидуального сопровождения воспитанника  
учителем-дефектологом**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_ год жизни)  
*Направления деятельности учителя-дефектолога*

<i>Образовательная область. Методы и приёмы.</i>	<i>Взаимодействие с другими педагогами. Формы работы.</i>	<i>Динамическое наблюдение</i>	
		<i>Сентябрь декабрь</i>	<i>Январь-май</i>
<p><b>1. «Познавательное развитие»:</b>                      - развитие сенсорного восприятия;                      - развитие конструктивной деятельности;                      - формирование элементарных математических представлений;                      - развитие познавательной деятельности.</p>	<p>На занятиях:                      - через дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры-эксперименты, наблюдения, беседы, рассматривание иллюстраций в совместной деятельности с педагогом.</p>		
<p><b>2. «Речевое развитие»:</b>                      - развитие всех компонентов устной речи;                      - овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими детьми.  <i>«Восприятие художественной литературы и фольклора»:</i>                      - формирование целостной культуры мира, первичных ценностных представлений;                      - формирование интереса к чтению.</p>	<p>На занятии по развитию речи, через все виды игровой деятельности;                      режимные моменты                      Посредством использования малых фольклорных форм;                      чтение художественной литературы на занятиях по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром.</p>		
<p><b>3. «Физическое развитие»:</b>                      - развитие общей и мелкой моторики, координации движений.                      - осуществление</p>	<p>Через использование физминуток, речедвигательных миниатюр, пальчиковых игр и упражнений, игр малой подвижности,</p>		

<p>профилактики нарушения зрения (ангиопатия сетчатки).</p>	<p>упражнений на развитие координации движений с речью в совместной деятельности с педагогом, на фронтальных и индивидуальных занятиях, через использование здоровьесберегающих технологий (гимнастика для глаз, массаж БАТ).</p>		
<p><b>4. «Социально-коммуникативное развитие»:</b>  - развитие игровой деятельности;  - формирование положительного отношения к труду;  - формирование первичных представлений о труде взрослых;  - формирование основ безопасности собственной жизни</p>	<p>Посредством бесед, рассматривания иллюстраций. Дидактические игры по основам безопасности жизнедеятельности, правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Через все виды игр.</p>		
<p><b>5. «Художественно-эстетическое развитие»:</b>  - развитие продуктивных видов деятельности;  - формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.  <i>Рекомендации специалистам:</i>  - использовать различные приемы разговорной речи (объяснение, комментирование действий и т.д.);  - применять сюжетно-игровой и иллюстративный материал;  - использовать в 1</p>	<p>Через беседы, рассматривание картин, наблюдение за трудом взрослых, дидактические игры. На индивидуальных занятиях по развитию мелкой моторики и начальных графических навыков, через игровые задания с элементами рисования красками, карандашами, занятиями лепкой. Рассматривание картин, репродуктивных альбомов, открыток и т.д.</p>		

<p>периоде - обучающую помощь, действию по показу, по образцу, затем - словесно-направляющую помощь.</p> <p><b>развитие»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие продуктивных видов деятельности;</li> <li>- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.</li> </ul> <p><i>Рекомендации специалистам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать различные приемы разговорной речи (объяснение, комментирование действий и т.д.);</li> <li>- применять сюжетно-игровой и иллюстративный материал;</li> <li>- использовать в 1 периоде - обучающую помощь, действию по показу, по образцу, затем - словесно-направляющую помощь.</li> </ul>			
---	--	--	--

Учитель-дефектолог \_\_\_\_\_

**Лист индивидуального сопровождения воспитанника воспитателем**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ год жизни)

*Направления деятельности воспитателя*

<b>Образовательная область. Методы и приёмы.</b>	<b>Взаимодействие с другими педагогами. Формы работы.</b>	<b>Динамическое наблюдение</b>	
		<i>Сентябрь декабрь</i>	<i>Январь-май</i>
<p><b>1. «Познавательное развитие»:</b>                      - сенсорное развитие;                      - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;                      - формирование элементарных математических представлений;                      формирование целостной картины мира,                      - расширение кругозора ребенка.</p>	<p>Посредством реализации содержания образовательной программы по основам безопасности жизнедеятельности, правилам дорожного движения, пожарной безопасности.                      Посредством проведения индивидуальной работы с использованием игр сенсорного характера, организации непосредственной образовательной деятельности по конструированию, проведения дидактических игр по формированию элементарных математических представлений, беседы, дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром, наблюдения и т.д. с использованием тематического планирования и с учетом рекомендаций учителя-дефектолога.</p>		
<p><b>2. «Речевое развитие»:</b>  <b>«Речевое развитие»</b>                      - развитие свободного общения со взрослыми и детьми:                      1 этап - жесты и мимика;                      2 этап -</p>	<p>Посредством чтения художественной литературы (художественная литература для 1 младшей группы), рассматривание картинок                      Через все виды деятельности посредством поручений с</p>		



<p>звукокомплексы, жесты;</p> <p>- развитие пассивного словаря (предметного);</p> <p><i>«Восприятие художественной литературы и фольклора»:</i></p> <p>- формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.</p>	<p>учетом рекомендаций учителя-дефектолога, учителя-логопеда.</p> <p>Посредством организации непосредственной образовательной деятельности по художественному творчеству с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка и использованием методов и приемов по рекомендации учителя-дефектолога.</p>		
<p><b>3. «Физическое развитие»:</b></p> <p>развитие физических качеств;</p> <p>- развитие соответствующей индивидуальным особенностям динамической и зрительной координации;</p> <p>- развитие двигательной памяти и зрительного внимания;</p> <p>- развитие общей и тонкой моторики;</p> <p>- поддержание у ребенка интереса к движениям и желание их самостоятельно выполнять.</p> <p>- осуществление профилактики плоскостопия; профилактики нарушения зрения;</p> <p>- создание благоприятных условий для нормального роста тела, развития позвоночника и коррекция физических недостатков, исходя из индивидуальных</p>	<p>Посредством организации двигательной деятельности на прогулке и в группе с использованием здоровьесберегающих технологий (по рекомендациям учителя-дефектолога, инструктора по физической культуре).</p> <p>Через выполнение двигательных цепочек из 3-5 элементов.</p> <p>Через выполнение основных видов движений игр в сухом бассейне, пальчиковых игр, массажа для рук и т.д. (по рекомендации инструктора по физической культуре, учителя-дефектолога, учителя-логопеда).</p> <p>Через игры и упражнения корригирующего и профилактического характера с использованием корригирующих дорожек, Проведение оздоровительной гимнастики, упражнений для глаз с учетом рекомендаций медицинских работников</p>		

<p>особенностей;  - обучение  правильному  динамическому и  статическому  дыханию;  - формирование  начальных  представлений о  здоровом образе  жизни.</p>	<p>ДОУ</p>		
<p><b>4. «Социально-коммуникативное развитие»:</b>  - развитие игровой деятельности в паре с несколькими детьми;  - развитие интереса к окружающему миру;  - обучение ролевому поведению на основе обучающие игры;  - стимулирование желания играть в подвижные игры с правилами;  - обучение самостоятельному  - развитие игровой деятельности в паре с несколькими детьми;  - развитие интереса к окружающему миру;  - обучение ролевому поведению на основе обучающие игры;  - стимулирование желания играть в подвижные игры с правилами;  - обучение самостоятельному  - подбору игрового материала;  - формирование интереса к театрализованным играм;  - развитие интереса к играм сенсорного характера с опорой на сохранные функции</p>	<p>Посредством проведения логических игр и дыхательных упражнений по рекомендации учителя-логопеда.  Через проведение игр и бесед по вопросам основ безопасности жизнедеятельности.  Через сюжетно-ролевые игры, игры на первом этапе с педагогом, далее в паре и несколькими детьми (с учетом рекомендаций педагога психологи и дефектолога).  Посредством проведения театрализованных игр на фланелеграфе, игр сенсомоторного характера с учетом рекомендаций учителя-дефектолога.  Посредством создания игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.  Посредством выполнения элементарных трудовых поручений, деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой деятельности, посредством бесед, наблюдений и рассматривания</p>		

ребенка; - закрепление навыков организованного поведения в детском саду, дома и в общественных местах. - формирование положительного отношения к труду; - воспитание интереса к жизни и труду взрослых. - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания.	демонстрационного материала		
<b>5. «Художественно-эстетическое развитие»:</b> - развитие продуктивных видов деятельности (лепка, аппликация, рисование, художественный труд); - развитие тонкой моторики; - развитие восприятия, воображения; - развитие детского творчества. - развитие музыкально-художественной деятельности.	Посредством выполнения поделок, работ с природным материалом, бумагой и другими материалами. Посредством проведения музыкальных дидактических игр, игр с музыкальными инструментами, слушание аудиозаписей с учетом рекомендаций музыкального руководителя		

Воспитатель \_\_\_\_\_

**Лист педагогического сопровождения воспитанника  
музыкальным руководителем**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ год жизни)

*Направления деятельности музыкального руководителя*

<i><b>Образовательная область. Методы и приёмы.</b></i>	<i><b>Взаимодействие с другими педагогами. Формы работы.</b></i>	<i><b>Динамическое наблюдение</b></i>	
		<i>Сентябрь декабрь</i>	<i>Январь-май</i>
<b>1. «Художественно-эстетическое развитие»:</b> формирование эмоциональности восприятия музыки через слушание; - формирование певческо-речевых навыков через подражание педагогу; - формирование навыков основных, танцевальных и образных движений в упражнениях, плясках, и музыкальных играх; - формирование общей музыкальной культуры (эмоции, интересы, исполнительские умения и навыки) через все виды музыкальной деятельности и беседы.	Воспитателям – способствовать развитию у ребенка артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания, продолжать работу по обогащению чувственного опыта, развития эмоций, активной речи.		
<b>2. «Речевое развитие»:</b> развитие речи через под-певание, подражание, речевые игры.	совершенствовать умение подражать звукам, словам, интонациям педагога в сюжетных и речевых играх.		
<b>3. «Физическое развитие»:</b> -создание условий для овладения основными движениями через упражнения, подвижные игры; - развитие физических качеств (гибкость, координация) через	Воспитателям совершенствовать у ребенка основные движения, развивать гибкость, координацию, правильную осанку.		

<p>музыкально-ритмические движения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мелкой моторики через пальчиковые игры.</li> <li>- укрепление здоровья через музыкально-двигательную деятельность, дыхательные упражнения и пение.</li> </ul>			
<p><b>4. «Социально-коммуникативное развитие»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к взаимодействию со сверстниками и взрослыми в парных танцах и подвижных играх.</li> </ul>			
<p><b>5.Познавательное развитие</b>  формирование сенсорных представлений в слушании музыки и дидактических играх;  формирование представлений об окружающем мире через беседы, знакомство с песнями, через сюжетные игры.</p>	<p>Воспитателям – побуждать у ребенка желание играть в подвижные игры с простым содержанием, обогащать разнообразными сенсорными впечатлениями, используя музыкальные игрушки и шумовые музыкальные инструменты, содержанием, обогащать разнообразными сенсорными впечатлениями, используя музыкальные игрушки и шумовые музыкальные инструменты, обогащать представления ребенка об окружающем мире через беседы по тексту разучиваемых песен, совершенствовать умение подражать</p>		

	звукам, словам, интонациям педагога в сюжетных и речевых играх.		
--	--	--	--

Музыкальный руководитель \_\_\_\_\_

**Лист педагогического сопровождения воспитанника**  
**инструктором по физическому воспитанию**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ год жизни)  
Направления деятельности инструктора по физическому воспитанию

<i>Образовательная область. Методы и приёмы.</i>	<i>Взаимодействие с другими педагогами. Формы работы.</i>	<i>Динамическое наблюдение</i>	
		<i>Сентябрь декабрь</i>	<i>Январь-май</i>
<p><b>1. «Познавательное развитие»:</b> развитие сенсорного восприятия формы, величины, цвета, пространства через игры и упражнения с физкультурным оборудованием; - включение в работу упражнений с массажным мячом валиком, упражнения на «сенсорной тропе»; - использование подвижных игр для развития ориентировки в пространстве: «Найди свой цвет», упражнения «Змейка», «Догони мяч» и т.д.; - формирование элементарных математических представлений через считалки, использование игр и упражнений со счетом; - развитие познавательной деятельности через беседы с использованием различных игр, физкультурного оборудования.</p>			
<p><b>2. «Речевое развитие»:</b> развитие всех компонентов устной речи через все виды</p>			

<p>подвижных игр в сопровождении с речью, текстом, стихами, считалками. Упражнения: на развитие координации речи с движением: «Шофер», «Наши уточки с утра», «Теленок». Игры-миниатюры: «Жаворонок», «Ветер», «Подними ладошки выше», рифмованные фразы в разминке «Медвежата дружно жили», «Мы поднимем руки вверх».</p>			
<p><b>3. «Физическое развитие»:</b> развитие и коррекция физических качеств; - коррекция основных движений; - коррекция сенсорных систем с помощью физических упражнений. <i>Использовать:</i> - игры и упражнения для развития общей моторики: - бросить мяч вверх и поймать двумя руками; - ударить мяч о пол и поймать его двумя руками; - пройти по начерченной на полу линии; - попрыгать на двух ногах, продвигаясь вперед; - подлезть под натянутой веревочкой; - «бег» на коленках (четвереньках); - попадание в цель различными предметами (мячом, мешочками).</p>			



<p>Для развития координации движений использовать упражнения, связанные с метанием в цель, выполняемые на ограниченной поверхности, упражнения на равновесие, упражнения с гимнастическими пособиями (мяч, обруч, кегли) и другие упражнения, которые развивают согласованность движений разных частей тела и требуют синхронности действий.</p> <p><i>На развитие координации:</i> «Стоя на одной ноге», «С мячом под дугой».</p> <p><i>На развитие динамической координации:</i> «Лошадки», «Положи-подними».</p> <p><i>На развитие силовых качеств:</i> «Влезь на горочку», «Метание набивного мяча».</p> <p>- формирование представлений о здоровом образе жизни через двигательную активность</p> <p>Использовать:</p> <p>- подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Бегают ножки по разным дорожкам»;</p> <p>- игры на развитие координации речи с движениями: «Мячик мой», «Хозяюшка».</p>			
<p><b>4. «Социально-коммуникативное</b></p>			

<b>развитие»:</b>			
<p><b>4.</b>  <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>  Развивать слухомоторную координацию через упражнения на развитие чувства ритма:  - различные виды ходьбы, бега, под удары бубна;  - выполнение заданий по определенному сигналу;  - выполнение движения в заданном темпе по прекращению звучащей музыки.  Включать в работу игры с пением для развития слухового внимания, координации движений.  «Бубен», «Маленький ежик».  Использовать упражнения танцевально-ритмической гимнастики для развития крупной моторики: «Танец утят», «Кузнечик».  Использовать упражнения танцевально-ритмической гимнастики для развития крупной моторики: «Танец утят», «Кузнечик».  <b>Методы и приемы:</b>  <i>Наглядный метод:</i>  1. <i>Наглядно-зрительные приемы:</i>  показ, имитация (подражание);  использование</p>			

<p>наглядных пособий (картины, рисунки, игрушки), слуховые ориентиры,  2. <i>Тактильно-мышечные приемы:</i> непосредственная помощь.  <i>Словесный метод:</i> объяснение, словесная инструкция, подача команд.  <i>Практический метод:</i> выполнение упражнений, практическое опробование, повторение упражнений.</p>			
--	--	--	--

Инструктор по физическому воспитанию \_\_\_\_\_

**6 МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**  
**МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 3-4 года**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_, возраст \_\_\_\_\_

Критерии и показатели	Сроки	Примечания
<b>АДАПТАЦИЯ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ</b>		
1. Готовность к положительным эмоциональным контактам: с взрослыми; с детьми		
2.Сотрудничество с взрослыми: в предметно-практической в игровой деятельности		
Активно подражает		
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
Активно реагирует на словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией		
Способен к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний		
Понимает: глаголы единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения; прилагательные, обозначающие некоторые свойства предметов.		
Понимает: некоторые грамматические формы слов (Р.п. и Д.п. существительных); простые предложные конструкции;		
Активно участвует в диалоге. Ответы на вопросы взрослого одним словом (допускается искажения фонетические и грамматические, использование паралингвистических средств)		
Подражает: жестам мимике взрослого. Включает речевое сопровождение в предметно-практическую деятельность		
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
Понимает названия: <input type="checkbox"/> предметов обихода <input type="checkbox"/> игрушек <input type="checkbox"/> частей тела человека <input type="checkbox"/> частей тела животных		
Активно употребляет (допускается искажения звуко-слоговой структуры) существительные, обозначающие предметы обихода: игрушки части тела человека части тела животных некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег)		
<b>Предметно-орудийные действия</b>		
Использует бытовые предметы с учетом их функций		
Использует предмет в качестве орудия в проблемных		

ситуациях.		
Владеет поисковыми способами в предметной деятельности (практическое примеривание и пробы		
<b>Практическая ориентировка в свойствах предметов</b>		
В свойствах предмета - «Почтовый ящик»		
Величине (недифференцированные предметы: большой-маленький)		
Идентификации цвета предмета с цветом образца		
Ориентировка в количестве (один-много)		
<b>Воспроизведение темпа в движениях под музыку</b>		
Воспроизведение простейших «повторных» ритмических структур в дидактических играх		
<b>Координированные движения рук</b>		
При выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидками)		
Предметами обихода (чашкой, ложкой)		
Овладение элементарными изобразительными навыками: точки дугообразные линии		

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ И РЕКОМЕНДАЦИИ

---



---

Родители ознакомлены \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 4-5 лет

Фамилия, имя \_\_\_\_\_, возраст \_\_\_\_\_

Критерии и показатели	Сроки	Примечания
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
Ознакомление с природой		
- имеет представления о сезонных изменениях в природе		
- знает некоторых домашних животных и их детенышей		
- знает некоторых диких животных и их детенышей		
- знает и называет некоторых насекомых (бабочка, муравей)		
- участвует в наблюдениях за растениями, животными, рыбками		
Ознакомление с жизнью и трудом взрослых		
- имеет представление о труде взрослых ( продавец парикмахер),		
- знает трудовые действия		
- знает сведения о себе и своей семье		
<input type="checkbox"/> Сенсорное развитие - <i>узнает и называет:</i> круг квадрат треугольник прямоугольник		
- группирует предметы по цвету, форме, величине;		
- различает правую и левую руки; - различает правую и левую руки;		
- ориентируется в пространстве: по наглядному образцу		
по словесному указанию;		
различает части предмета и целый предмет		
Умственное развитие:		
- составляет группы предметов;		
понимает обобщающие слова; понимает обобщающие слова;		
слушает и понимает задаваемые вопросы; слушает и понимает задаваемые вопросы;		
- называет часто встречаемые предметы, объясняет их- называет часто встречаемые предметы, объясняет их		
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
рассказывает о том, что видел, куда ходил, что случилось;		
- активно сопровождает речью свою деятельность;		
понимает и употребляет существительные с обобщающим значением;		
- использует в речи практически все части речи;		
правильно согласовывает слова в предложении		
- понимает и употребляет слова-антонимы;		
- использует в речи простые нераспространенные предложения;		
использует в речи предложения с однородными членами; использует в речи предложения с однородными членами;		
употребляет сложносочиненные предложения;		
- умеет образовывать слова по аналогии со знакомыми словами;		
- с помощью взрослого повторяет описания игрушек;		
драматизирует отрывки из знакомых произведений;		
- активно общается со взрослыми и сверстниками;		
отвечает на вопросы		
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к		

обучению грамоте:		
<input type="checkbox"/> Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте: : сформирована артикуляционная моторика		
- сформировано звукопроизношение		
Развитие элементарных математических представлений:		
- находит в окружающей обстановке много, один предмет;		
- сравнивает две группы предметов;		
использует прием приложения, наложения;		
- умеет уравнивать неравные группы		
сравнивает два предмета по величине, называет;		
- сравнивает 5 предметов по величине, называет;		
считает в пределах 5;		
- отвечает на вопрос «сколько?»;		
<input type="checkbox"/> Развитие пространственно-временной ориентировки:		
- определяет направление движения от себя;		
- понимает слова: нижняя, верхняя, слева, справа, направо, над, под. -		
понимает слова: нижняя, верхняя, слева, справа, направо, над, под.		
знает и называет части суток;		
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ</b>		
Игровая деятельность		
- придумывает и развивает сюжет игры;		
- принимает на себя роль;		
выполняет игровые действия		

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ И РЕКОМЕНДАЦИИ

Родители ознакомлены \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

## МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 5-6 лет

Фамилия, имя \_\_\_\_\_, возраст \_\_\_\_\_

Критерии и показатели	Сроки	Примечания
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
Ознакомление с природой		
- имеет представления о сезонных изменениях в природе		
- знает некоторых домашних животных и их детенышей		
- знает некоторых диких животных и их детенышей		
- знает и называет некоторых насекомых (бабочка, муравей)		
- участвует в наблюдениях за растениями, животными, рыбками		
Ознакомление с жизнью и трудом взрослых		
- имеет представление о труде взрослых ( продавец парикмахер),		
- знает трудовые действия		
- знает сведения о себе и своей семье		
<input type="checkbox"/> Сенсорное развитие - <i>узнает и называет:</i> круг квадрат треугольник прямоугольник		
- группирует предметы по цвету, форме, величине;		
- различает правую и левую руки; - различает правую и левую руки;		
- ориентируется в пространстве: по наглядному образцу		
по словесному указанию;		
различает части предмета и целый предмет		
Умственное развитие:		
- составляет группы предметов;		
понимает обобщающие слова; понимает обобщающие слова;		
слушает и понимает задаваемые вопросы; слушает и понимает задаваемые вопросы;		
- называет часто встречаемые предметы, объясняет их- называет часто встречаемые предметы, объясняет их		
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
рассказывает о том, что видел, куда ходил, что случилось;		
- активно сопровождает речью свою деятельность;		
понимает и употребляет существительные с обобщающим значением;		
- использует в речи практически все части речи;		
правильно согласовывает слова в предложении		
- понимает и употребляет слова-антонимы;		
- использует в речи простые нераспространенные предложения;		
использует в речи предложения с однородными членами; использует в речи предложения с однородными членами;		
употребляет сложносочиненные предложения;		
- умеет образовывать слова по аналогии со знакомыми словами;		
- с помощью взрослого повторяет описания игрушек;		
драматизирует отрывки из знакомых произведений;		
- активно общается со взрослыми и сверстниками;		
отвечает на вопросы		
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к		



обучению грамоте:		
<input type="checkbox"/> Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте: : сформирована артикуляционная моторика		
- сформировано звукопроизношение		
Развитие элементарных математических представлений:		
- находит в окружающей обстановке много, один предмет;		
- сравнивает две группы предметов;		
использует прием приложения, наложения;		
- умеет уравнивать неравные группы		
сравнивает два предмета по величине, называет;		
- сравнивает 5 предметов по величине, называет;		
считает в пределах 5;		
- отвечает на вопрос «сколько?»;		
<input type="checkbox"/> Развитие пространственно-временной ориентировки:		
- определяет направление движения от себя;		
- понимает слова: нижняя, верхняя, слева, справа, направо, над, под. -		
понимает слова: нижняя, верхняя, слева, справа, направо, над, под.		
знает и называет части суток;		
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ</b>		
Игровая деятельность		
- придумывает и развивает сюжет игры;		
- принимает на себя роль;		
выполняет игровые действия		

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ И РЕКОМЕНДАЦИИ

Родители ознакомлены \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

## МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА 6-7 лет

Фамилия, имя \_\_\_\_\_, возраст \_\_\_\_\_

Критерии и показатели	Сроки	Примечания
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
Ознакомление с природой		
- имеет представления о сезонных изменениях в природе		
- знает некоторых домашних животных и их детенышей		
- знает некоторых диких животных и их детенышей		
- знает и называет некоторых насекомых (бабочка, муравей)		
- участвует в наблюдениях за растениями, животными, рыбками		
Ознакомление с жизнью и трудом взрослых		
- имеет представление о труде взрослых ( продавец парикмахер),		
- знает трудовые действия		
- знает сведения о себе и своей семье		
<input type="checkbox"/> Сенсорное развитие - <i>узнает и называет:</i> круг квадрат треугольник прямоугольник		
- группирует предметы по цвету, форме, величине;		
- различает правую и левую руки; - различает правую и левую руки;		
- ориентируется в пространстве: по наглядному образцу		
по словесному указанию;		
различает части предмета и целый предмет		
Умственное развитие:		
- составляет группы предметов;		
понимает обобщающие слова; понимает обобщающие слова;		
слушает и понимает задаваемые вопросы; слушает и понимает задаваемые вопросы;		
- называет часто встречаемые предметы, объясняет их- называет часто встречаемые предметы, объясняет их		
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>		
рассказывает о том, что видел, куда ходил, что случилось;		
- активно сопровождает речью свою деятельность;		
понимает и употребляет существительные с обобщающим значением;		
- использует в речи практически все части речи;		
правильно согласовывает слова в предложении		
- понимает и употребляет слова-антонимы;		
- использует в речи простые нераспространенные предложения;		
использует в речи предложения с однородными членами; использует в речи предложения с однородными членами;		
употребляет сложносочиненные предложения;		
- умеет образовывать слова по аналогии со знакомыми словами;		
- с помощью взрослого повторяет описания игрушек;		
драматизирует отрывки из знакомых произведений;		
- активно общается со взрослыми и сверстниками;		
отвечает на вопросы		
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к		

обучению грамоте:		
<input type="checkbox"/> Развитие речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте: : сформирована артикуляционная моторика		
- сформировано звукопроизношение		
Развитие элементарных математических представлений:		
- находит в окружающей обстановке много, один предмет;		
- сравнивает две группы предметов;		
использует прием приложения, наложения;		
- умеет уравнивать неравные группы		
сравнивает два предмета по величине, называет;		
- сравнивает 5 предметов по величине, называет;		
считает в пределах 5;		
- отвечает на вопрос «сколько?»;		
<input type="checkbox"/> Развитие пространственно-временной ориентировки:		
- определяет направление движения от себя;		
- понимает слова: нижняя, верхняя, слева, справа, направо, над, под. -		
понимает слова: нижняя, верхняя, слева, справа, направо, над, под.		
знает и называет части суток;		
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ</b>		
Игровая деятельность		
- придумывает и развивает сюжет игры;		
- принимает на себя роль;		
выполняет игровые действия		

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ И РЕКОМЕНДАЦИИ

Родители ознакомлены \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

## **Заключение**

Целенаправленная система мероприятий, включение ребенка в коррекционно-образовательный процесс с раннего возраста, комплексная психолого-педагогическая помощь детям с ДЦП повышает уровень развития, способствует социальной активности ребенка. Благоприятное сочетание компенсаторных возможностей организма с правильно подобранными программами, эффективными формами её организации могут в значительной мере нейтрализовать действие первичного дефекта на ход психофизического развития ребенка.

Будущее детей с ДЦП сейчас обещает больше, чем когда-либо и многие родители уже справились с теми проблемами, которые перед ними стоят.