

ПРИНЯТО.

Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 61 «Теремок»
от «29» августа 2025г. №1

УТВЕРЖДЕНО.

Приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад №61 «Теремок»
от 29.08.2025г. № 62

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«ЛОГОРИТМИКА»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Категория и возраст обучающихся: для детей общеразвивающих групп в возрасте от 5 до 6 лет

Срок освоения программы: учебный год (01.09.2025г.- 29.05.2026г.)

Объем часов: 36

Разработчик программы: Черницына А.Н., воспитатель.

Йошкар-Ола

2025

Содержание программы

	Раздел 1. Комплекс основных характеристик.	3
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цель и задачи программы.	7
1.3.	Объём программы.	7
1.4.	Содержание программы.	7
1.5.	Планируемые результаты.	8
	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.	8
2.1	Учебный план.	8
2.2.	Календарный учебный график.	11
2.3.	Календарно-тематический план.	13
2.4.	Условия реализации программы.	15
2.5.	Оценочные материалы.	16
2.6.	Список литературы.	18
2.7.	Приложение.	19

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика» разработана в соответствии с документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Санитарные правила сп 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28);
- Устав МДОУ МБДОУ «Детский сад № 61 «Теремок».

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Тематическая направленность и организационная вариативность программы способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании. Каждое занятие построено на одном тематическом (лексическом материале).

Актуальность: с каждым годом растет количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания к личности ребенка, замена живого общения телевидением, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т.д. Педагогам необходимо искать новые, более эффективные и интересные формы профилактики и коррекции речи. Логоритмика является звеном логопедической коррекции, сочетающая исправление и профилактику нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Система подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей с логоритмикой отработана с учетом возрастных особенностей и методических требований. В логоритмические занятия включены элементы, имеющие оздоровительную направленность (общеразвивающие упражнения, простейшие приемы массажа, гимнастика для глаз). В занятия кружка включены пальчиковые и музыкально - речевые игры, массаж пальцев, релаксация под музыку, чистоговорки, речевые и музыкальные игры, упражнения на развитие чувства ритма, внимания, памяти.

Отличительные особенности программы объясняются тем, что она разработана с учетом современных образовательных технологий, которые находят свое отражение в:

- принципах обучения: постепенное приобретение навыков (усложнение

выполняемых заданий); посильность заданий для воспитанников; системность проведения занятий; соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники; единства процессов обучения и воспитания;

– формах и методах обучения: словесные – объяснение, беседа, советы, звукоподражание; наглядные – краткое объяснение, показ с пояснением - указание при воспроизведении, беседа, разъяснение сюжета, вопросы по последовательности движений, команды, образный сюжетный рассказ; показ, игровой метод; практические – выполнение работы;

– методах контроля и управления образовательным процессом: индивидуальные консультации для родителей.

Адресат программы: программа «Логоритмика» адресована детям 5-6 лет.

Объём и срок освоения программы: Программа предназначена для реализации в учреждении как дополнительное образование и рассчитана на 1 год обучения, количество часов, на которые рассчитана программа составляет 36 часов в год.

Уровень программы – базовый.

Форма обучения – очная.

Режим занятий: Занятия проводятся один раз в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность академического часа в старшей группе – 25 минут. Занятия начинаются 1 сентября и заканчиваются 31 мая.

Особенности организации образовательного процесса. Организационная форма обучения - групповая. Наполняемость учебных групп зависит от психофизиологической и педагогической целесообразности, от площади кабинета и должна составлять 10-12 человек.

В планировании логоритмических занятий используется принцип концентрического наращивания материала по всем разделам изучаемых ежегодно лексических тем. Основа занятий может быть очень разнообразной: сказочный сюжет, воображаемое путешествие или экскурсия, фольклорные источники, сюжетные и дидактические игры.

Одна лексическая тема занятия берется на 1 - 2 занятия в зависимости от сложности материала и индивидуальных психофизиологических особенностей детей. Возможна замена музыкального или речевого материала на аналогичный, или сокращение занятия в зависимости от индивидуальных возможностей детей. Каждое занятие проводится в игровой форме. Все виды логоритмических игр и упражнений предлагаются детям в сочетании с какой-либо ритмической основой: под музыку, под счет или словесное, чаще стихотворное сопровождение. Все упражнения проводятся по подражанию.

Речевой материал предварительно не выучивается. Комплексно-игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным. Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Исключительная ценность использования игровой деятельности как средства развития ребенка заключается в том, что в игре развивается способность творческого воображения - базиса различных видов искусства, происходит освоение и осознание ребенком действительности. При составлении занятий по логопедической ритмике также учитываются следующие дидактические принципы: активность, сознательность,

научность, наглядность, доступность, поэтапное повышение уровня заданий, индивидуальный подход к каждому ребенку.

Формы работы:

1. Совместная групповая игровая деятельность;
2. Консультативная помощь родителям;
3. Здоровьесберегающее сопровождение.

Виды работы на занятиях:

Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений:

Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.

Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков. Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

Фонетические упражнения развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат. На занятиях используются фонетические упражнения по В. Емельянову.

Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

Пальчиковые игры и сказки. Развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном.

Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также

остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.

Театральные этюды. Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика, жестикуляция. Мышцы лица, рук, всего тела могут быть вялыми или скованными. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.

Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

Подвижные игры, физкультминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы.
3. Повторение полученных знаний.
4. Объяснение нового материала.
5. Практическая работа.
6. Подведение итогов.

Вводная часть длится 5 минут: используются вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки; упражнения, направленные на тренировку памяти, внимания, координации движений, регулировку мышечного тонуса.

Основная часть занимает 15-20 минут: включает в себя слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения; пение; игру на музыкальных инструментах; подвижные и малоподвижные игры, упражнения на развитие дыхания, внимания, голоса, артикуляции; счетные упражнения; упражнения на развитие координации движения, на координацию речи с движением, на координацию пения с движением; упражнения на развитие речевых и мимических движений, общей моторики, мимических мышц, дыхания, чувства ритма и темпа, упражнения на регуляцию мышечного тонуса.

Заключительная часть занимает 5 минут: упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения, релаксационные упражнения, упражнения на развитие дыхания.

Дидактические материалы:

раздаточные материалы, шаблоны, эскизы образцы изделий, готовые изделия.

Режим и организация занятий.

Количество занятий: в неделю - 1; в месяц – 4; в год – 36.

Время проведения занятий: 25 минут.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель - разностороннее развитие ребенка средствами логопедической ритмики.

Обучающие задачи:

- совершенствовать двигательные умения и навыки;
- формировать пространственные представления;
- развивать координацию, переключаемость движений;
- развитие общей и тонкой моторики, мимики, пантомимики;

Развивающие задачи:

- развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- развивать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;
- развивать фонематическое восприятие;
- формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память;
- развивать грамматический строй речи, связную речь, формировать словарь детей;
- развивать просодические компоненты речи, речевое дыхание, артикуляционный аппарат, фонематическое восприятие, грамматический строй и связную речь;
- развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков;

Воспитательные задачи:

- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.
- воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением;
- формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения.

1.3. Объём программы.

Объем программы составляет 36 часов в год.

1.4. Содержание программы.

Развивать и совершенствовать фонематический слух детей в музыкально-ритмических упражнениях и играх. Развивать чувство ритма, внимание, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Продолжить совершенствовать навыки основных движений (ходьбы, бега). Развивать эмоционально-образное исполнение музыкально-игровых упражнений, используя мимику.

Укреплять мышцы губ, развивать их подвижность выполняя артикуляционную гимнастику. Укреплять мускулатуру языка, щёк, губ, стимулировать движения нижней челюсти. Отрабатывать подъём языка и его подготовку к выработке вибрации. Учить удерживать губы и язык в заданном положении. Развивать подвижность языка, способствовать растяжке подъязычной связки – уздечки (при её укорочении). Выбатывать умение делать язык широким и удерживать его в расслабленном

состоянии. Развивать умение поднимать боковые края языка. Укреплять мышцы шеи. Прививать навык выпускающей длительной направленной воздушной струи. Развивать мимическую мускулатуру.

Развивать моторику кистей и пальчиков рук выполняя пальчиковую гимнастику.

При помощи фонетических упражнений укреплять гортань, развивать речевое дыхание, голос, интонационную выразительность, темп речи.

В играх на детских музыкальных инструментах развивать чувство ритма, учить исполнять простейшие мелодии и ритмические фигуры в коллективе, соблюдая общую динамику и темп.

При помощи коммуникативных игр и танцев развивать динамическую сторону общения, эмоциональность, позитивное самоощущение.

Снимать эмоциональное и физическое напряжение выполняя релаксационные упражнения.

1.5. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логоритмика»:

Личностные результаты:

- понимание того, что правильная устная речь - есть показатель индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью и движениями.

Метапредметные результаты:

- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

Предметные результаты: в результате изучения программы получит возможность:

- различать смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок;
- воспринимать и исполнять на слух ритмический рисунок;
- хорошо открывать рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки;
- согласовывать движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе;
- развитие зрительного слухового внимания;
- правильно пользоваться дыханием;

Результаты обучения:

- развитие двигательной активности;
- формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала;
- развитие потребности и начальных умений выражать себя в доступных видах деятельности;
- освоение умения взаимодействовать в различных ситуациях;
- способность организовывать свою деятельность, оценивать достигнутые результаты;
- понимать смысл заданий, выполнять их;
- научить сосредотачиваться на выполнении конкретной задачи.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ контроля
		Всего	из них		
			теоретич еские занятия	практич еские занятия	
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство	1	0	1	Анализ выполнения заданий
2	Путешествие в осенний лес	1	0	1	Анализ выполнения заданий
3	Ягоды	1	0	1	Анализ выполнения заданий
4	Овощи и фрукты	1	0	1	Анализ выполнения заданий
5	Хлеб всему голова	1	0	1	Анализ выполнения заданий
6	Магазин игрушек	1	0	1	Анализ выполнения заданий
7	Прогулка в осеннем лесу	1	0	1	Анализ выполнения заданий
8	Путешествие на поезде	1	0	1	Анализ выполнения заданий
9	Кем быть? (профессии)	1	0	1	Анализ выполнения заданий
10	Наши пернатые друзья	1	0	1	Анализ выполнения заданий
11	Сказка о Маше – растеряше	1	0	1	Анализ выполнения заданий
12	Дикие животные наших лесов	1	0	1	Анализ выполнения заданий
13	Встреча с Федорой	1	0	1	Анализ выполнения заданий
14	Зоопарк	1	0	1	Анализ выполнения заданий
15	В магазине мебели	1	0	1	Анализ выполнения заданий
16	Птицы у кормушки	1	0	1	Анализ выполнения заданий
17	В зимнем лесу	1	0	1	Анализ выполнения заданий
18	Транспорт	1	0	1	Анализ выполнения заданий
19	Живой уголок	1	0	1	Анализ выполнения заданий
20	Путешествие по сказкам	1	0	1	Анализ выполнения заданий
21	Мы пожарные	1	0	1	Анализ выполнения заданий
22	Моя Республика	1	0	1	Анализ выполнения заданий
23	Моя семья	1	0	1	Анализ выполнения

					заданий
24	Мы солдаты	1	0	1	Анализ выполнения заданий
25	Мамины помощники	1	0	1	Анализ выполнения заданий
26	Прогулка по весеннему лесу	1	0	1	Анализ выполнения заданий
27	Аквариум	1	0	1	Анализ выполнения заданий
28	Колечко	1	0	1	Анализ выполнения заданий
29	Спортсмены	1	0	1	Анализ выполнения заданий
30	Будем космонавтами	1	0	1	Анализ выполнения заданий
31	Экскурсия по городу	1	0	1	Анализ выполнения заданий
32	Строим дом	1	0	1	Анализ выполнения заданий
33	Волшебный мир цветов	1	0	1	Анализ выполнения заданий
34	Приключения Муравьишки	1	0	1	Анализ выполнения заданий
35	Времена года	1	0	1	Анализ выполнения заданий
36	Здравствуй, лето	1	0	1	Анализ выполнения заданий
Итого объём программы:		36 часов			

2.2. Календарный учебный график.

п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол - во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	6	18.00ч.	Практическая работа	1	Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство	Кабинет педагога-психолога	опрос
2	Сентябрь	13	18.00ч.	Практическая работа	1	Путешествие в осенний лес	Кабинет педагога-психолога	педагогическое наблюдение
3	Сентябрь	20	18.00ч.	Практическая работа	1	Ягоды	Кабинет педагога-психолога	педагогическое наблюдение
4	Сентябрь	27	18.00ч.	Практическая работа	1	Овощи и фрукты	Кабинет педагога-психолога	педагогическое наблюдение
5	Октябрь	4	18.00ч.	Практическая работа	1	Хлеб всему голова	Кабинет педагога-психолога	педагогическое наблюдение
6	Октябрь	11	18.00ч.	Практическая работа	1	Магазин игрушек	Кабинет педагога-психолога	педагогическое наблюдение
7.	Октябрь	18	18.00ч.	Практическая работа	1	Прогулка в осеннем лесу	Кабинет	педагогическое

				еская работа			педагога- психолога	наблюдение
8.	Октябрь	25	18.00ч.	Практич еская работа	1	Путешествие на поезде	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
9.	Ноябрь	1	18.00ч.	Практич еская работа	1	Кем быть? (профессии)	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
10.	Ноябрь	8	18.00ч.	Практич еская работа	1	Наши пернатые друзья	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
11.	Ноябрь	15	18.00ч.	Практич еская работа	1	Сказка о Маше – растеряше	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
12.	Ноябрь	22	18.00ч.	Практич еская работа	1	Дикие животные наших лесов	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
13.	Ноябрь	29	18.00ч.	Практич еская работа	1	Встреча с Федорой	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
14.	Декабрь	6	18.00ч.	Практич еская работа	1	Зоопарк	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
15.	Декабрь	13	18.00ч.	Практич еская работа	1	В магазине мебели	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
16.	Декабрь	20	18.00ч.	Практич еская работа	1	Птицы у кормушки	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
17.	Декабрь	27	18.00ч.	Практич еская работа	1	В зимнем лесу	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
18.	Январь	10	18.00ч.	Практич еская работа	1	Транспорт	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
19.	Январь	17	18.00ч.	Практич еская работа	1	Живой уголок	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
20.	Январь	24	18.00ч.	Практич еская работа	1	Путешествие по сказкам	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
21.	Январь	31	18.00ч.	Практич еская работа	1	Мы пожарные	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
22.	Февраль	7	18.00ч.	Практич еская работа	1	Моя Республика	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
23.	Февраль	14	18.00ч.	Практич еская работа	1	Моя семья	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
24.	Февраль	21	18.00ч.	Практич еская работа	1	Мы солдаты	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
25.	Февраль	28	18.00ч.	Практич еская	1	Мамины помощники	Кабинет педагога-	педагогическое наблюдение

				работа			психолога	
26.	Март	7	18.00ч.	Практич еская работа	1	Прогулка по весеннему лесу	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
27.	Март	14	18.00ч.	Практич еская работа	1	Аквариум	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
28.	Март	21	18.00ч.	Практич еская работа	1	Колечко	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
29.	Март	28	18.00ч.	Практич еская работа	1	Спортсмены	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
30.	Апрель	4	18.00ч.	Практич еская работа	1	Будем космонавтами	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
31.	Апрель	11	18.00ч.	Практич еская работа	1	Экскурсия по городу	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
32.	Апрель	18	18.00ч.	Практич еская работа	1	Строим дом	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
33.	Апрель	25	18.00ч.	Практич еская работа	1	Волшебный мир цветов	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
34.	Май	16	18.00ч.	Практич еская работа	1	Приключения Муравьишки	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
35.	Май	23	18.00ч.	Практич еская работа	1	Времена года	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение
36.	Май	30	18.00ч.	Практич еская работа	1	Здравствуй, лето	Кабинет педагога- психолога	педагогическое наблюдение

2.3. Календарно-тематическое планирование занятий по логоритмике

№ п/п	Месяц	Тема занятия
1	Сентябрь	Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство
2	Сентябрь	Путешествие в осенний лес
3	Сентябрь	Ягоды
4	Сентябрь	Овощи и фрукты
5	Октябрь	Хлеб всему голова
6	Октябрь	Магазин игрушек
7	Октябрь	Прогулка в осеннем лесу
8	Октябрь	Путешествие на поезде

9	Ноябрь	Кем быть? (профессии)
10	Ноябрь	Наши пернатые друзья
11	Ноябрь	Сказка о Маше – растеряше
12	Ноябрь	Дикие животные наших лесов
13	Ноябрь	Встреча с Федорой
14	Декабрь	Зоопарк
15	Декабрь	В магазине мебели
16	Декабрь	Птицы у кормушки
17	Декабрь	В зимнем лесу
18	Январь	Транспорт
19	Январь	Живой уголок
20	Январь	Путешествие по сказкам
21	Январь	Мы пожарные
22	Февраль	Моя Республика
23	Февраль	Моя семья
24	Февраль	Мы солдаты
25	Февраль	Мамины помощники
26	Март	Прогулка по весеннему лесу
27	Март	Аквариум
28	Март	Колечко
29	Март	Спортсмены
30	Апрель	Будем космонавтами
31	Апрель	Экскурсия по городу
32	Апрель	Строим дом
33	Апрель	Волшебный мир цветов
34	Май	Приключения Муравьишки
35	Май	Времена года
36	Май	Здравствуй, лето

2.4. Условия реализации программы

Данная программа реализуется в дополнительной образовательной деятельности с детьми старшей группы, направлена на всестороннее развитие детей средствами логопедической ритмики.

Занятия проводятся в помещении кабинета педагога-психолога с хорошим освещением и вентиляцией.

Материально-техническое обеспечение кабинета:

- кабинет; учебная мебель - столы и стулья;
- ноутбук, принтер;
- магнитофон, диски с аудиозаписями (песни, распевки по темам);
- мультимедиа презентации по лексическим темам, видеоматериалы;
- электронная картотека с гимнастикой, подборками песен;
- дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; «живые игрушки» (костюмы для переодевания детьми или педагога); коврики для проведения релаксации; игровые атрибуты;
- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, стишки, чистоговорки, скороговорки, тексты); предметные и сюжетные картинки по лексическим темам, серии сюжетных картинок; иллюстрации и репродукции; игры для совершенствования грамматического строя речи; дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- шумовые, музыкальные инструменты для развития фонематического восприятия;
- реквизит для развития мелкой моторики и проведения самомассажа: мячики Су-Джок, резиновые мячи;
- картотеки пальчиковой гимнастики, подвижных игр, оздоровительной гимнастики.

Методические пособия:

- «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» под ред. Н.В. Нищевой;
- «Программа обучения и воспитания детей с ФФНР» под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;
- «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (пособие для логопедов) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;
- учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» (планирование и конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у детей) О.С. Гомзяк;
- Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. Е.С. Анищенковой;
- комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. О.В. Буракиной;
- Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практическое пособие для педагогов и родителей О.А. Новиковской;
- Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики Г.А. Хацкалёвой;

- Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников, комплект с музыкальным сопровождением (CD) Е.А.Судаковой;
- Аудио пособие «Весёлая логоритмика» (серия «Музыка с мамой») Екатерины и Сергея Железновых;
- Логопедические распевки, музыкальная и пальчиковая гимнастика и подвижные игры – Л.Б.Гавришева, Н.В. Нищева;
- Логопедическая грамматика О.А. Новиковской;
- Речевые, ритмические и релаксационные игры для дошкольников Л.И.Зайцевой, комплект с музыкальным сопровождением (CD-R).

Кадровое обеспечение:

- В группе по логопедической ритмике учебно-воспитательный процесс осуществляет педагог-психолог.
- Руководство и контроль, за работой группы, осуществляет старший воспитатель.

2.5. Оценочные материалы

Диагностический инструментарий:

Основными формами учета достижений детей являются:

- качественная оценка уровня сформированности знаний, умений и навыков;
- открытые занятия, мастер-классы и др. с участием родителей.

Для оценки знаний и умений учащихся проводится:

- *вводный контроль* (цель: диагностирование знаний и умений учащихся в начале обучения). Осуществляется в начале учебного года в виде устного опроса детей, наблюдения педагога;
- *текущий контроль* (цель: определить степень усвоения учебного материала); текущий контроль осуществляется на каждом занятии: педагогическое наблюдение за деятельностью ребенка, устный опрос, групповое оценивание работ, выставки работ, устный опрос теоретического материала;
- *промежуточный контроль* (два раза в год (декабрь, май), цель: определение результативности обучения); проводится в виде устного опроса и организации выставки творческих работ;
- *итоговый контроль* (цель: после изучения всего курса определить уровень развития обучающихся, их творческие способности).

Оценочные материалы. Уровни освоения программы:

Низкий - не умеет технически точно, легко и выразительно выполнить основные и имитационные движения. Поверхностный интерес к логоритмике. Не предпринимает попытки выразить музыкальные образы в движении. Плохо развито слуховое внимание и фонематический слух. Не согласовывает движение с музыкой и речью. Неуместность мимических и вокально-речевых реакций. Не чувствует смену настроения музыки, ошибается в определении динамики, темпе. Не развито диафрагмальное и речевое дыхание.

Средний - движения выполняются довольно точно и выразительно, но нет творческой активности в создании музыкально-двигательных образов. Интерес к исполнению игр и упражнений неустойчивый. Сдержанность или отсутствие мимических и вокально-речевых реакций. Недостаточно хорошо чувствует смену настроения музыки, порой ошибается в определении динамики, темпе и ритме. Недостаточно хорошо развито слуховое внимание и фонематический слух. Согласовывает движение с музыкой и речью с помощью взрослого. Слабо развито диафрагмальное и речевое дыхание, дикция.

Высокий - прочно и технично владеет музыкально-ритмическими навыками. Проявляет творческое отношение к исполнению игр и упражнений. Чувствует смену настроения музыки, динамику, темп и ритм. Хорошо развито слуховое внимание и фонематический слух. Уместность мимических и вокально-речевых реакций. Способен согласовывать движение с музыкой и речью. Хорошо развиты - диафрагмальное и речевое дыхание, дикция.

Методы обучения:

- *словесный* (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.);
- *наглядный*: показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдений. Показ (выполнение) педагогом, работа по образцу;
- *практический*: (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).
- *объяснительно – иллюстративный* - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – самостоятельная творческая работа учащихся.

Формы организации образовательного процесса:

- *фронтальная* – одновременная работа со всеми учащимися;
- *групповая* – организация работы в группах;
- *индивидуальная* – индивидуальное выполнение заданий.

Формы организации учебного занятия:

- теоретические и практические занятия,
- игры
- праздники,
- конкурсы,
- открытые занятия.

Педагогические технологии.

В процессе реализации программы «Логоритмика» используются следующие технологии:

- технологию *личностно-ориентированного* развивающего обучения с целью максимального развития индивидуальных познавательных способностей ребенка, на основе его жизненного опыта.
- Технологию *индивидуализации обучения* основанную на осознании оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей каждого ребёнка;
- технологию *коллективно-творческой деятельности* целью, которой является выявить, учесть, развить творческие способности детей и приобщить их к

многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт, который можно фиксировать;

- **игровые технологии**, цель которых - активизация деятельности обучающихся.

Основа занятий может быть очень разнообразной: сказочный сюжет, воображаемое путешествие или экскурсия, фольклорные источники, сюжетные и дидактические игры.

Дидактические материалы:

раздаточные материалы, шаблоны, эскизы образцы изделий, готовые изделия.

2.6. Список литературы и электронных источников

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева;
2. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, А. В. Лагутина. 2008 г.;
3. Методические пособия по логоритмике М. Ю. Картушиной, М. Ю. Гоголевой, Е. В. Кузнецовой;
4. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет Л.И. Пензулаева.-М.: Владос, 2002 г.;
5. Волкова Г.А. «Воспитание и обучение детей с расстройствами речи», М., 1968 г.;
6. Волкова Г.А. «Логопедическая ритмика», М, Просвещение, 1985 г.;
7. Ветлугина Н.А. «Музыкальное развитие ребенка», М., Просвещение, 1968 г.;
8. Правдина О.В. «Логопедия», М., 1973 г.;
9. Цвытарный В.В.«Играем пальчиками и развиваем речь», Н.Новгород, 1995 г.
10. <https://www.maam.ru/>
11. <https://dar-baby.ru/>
12. <https://razvivayrech.ru/logoritmika>
13. <http://doshkolnik.ru/index.php>
14. <https://nsportal.ru/>

2.7. Приложение

Перспективный план занятий по логоритмике

Месяц № п/п	Тема	Задачи	Кол- во заня- тий	Виды детской деятельности	Оборудование
Сентябрь 1.	Вводное занятие	Диагностика. Развитие артикуляции, двигательных и коммуникативных навыков	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи
2.	Путешествие в осенний лес	закрепить знания, умения и навыки по лексической теме «Осень»; развивать слухомоторные и речедвигательные координации на материале стихотворений, динамических упражнений; развивать мелкую моторику пальцев рук; развивать у детей чувство ритма, метра посредством речевых игр со звучащими жестами; тренировать детей двигаться, сохраняя правильную осанку.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи
3.	Ягоды	выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью; развивать слуховое внимание, общую и мелкую моторику; развивать просодические компоненты речи; формировать направленный ротовой выдох; обогащать и активизировать словарь по теме.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи
4.	Овощи и фрукты	закрепить знания об овощах и фруктах; учить детей точно выполнять движения в соответствии с текстом; закреплять в речи правильное произношение звука [А]; развивать у детей чувство ритма, мелкую моторику, зрительное внимание и прослеживающую	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика	Аудио записи Мячи Гимнастические обручи

		функцию глаза; укреплять голосовые связки детей с помощью оздоровительных упражнений.		Чистоговорки Рефлексия	
Октябрь 5.	Хлеб всему голова	закрепить правильное произношение звука [У] в пении вокализов; совершенствовать умение образовывать существительные единственного и множественного числа; развивать силу и модуляцию голоса, слуховое внимание, темпо-ритмическое восприятие; развивать продолжительный выдох дыхательными упражнениями.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра подвижная Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячики
6.	Магазин игрушек	закрепить артикуляции звуков [А - У] в звуковых играх; развивать у детей чувство ритма, умение согласовывать движение со словами; развивать мимику и пантомимику, умение импровизировать в движении; вырабатывать навыки правильного речевого дыхания, укреплять голосовой аппарат с помощью фонопедических упражнений; воспитывать у детей бережное отношение к своим игрушкам.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мягкие игрушки Дыхательные тренажеры
7.	Прогулка в осеннем лесу	закрепить знание детей о съедобных и несъедобных грибах; уточнить артикуляцию звука [И], пропевая звук в чистоговорках; формировать правильное дыхание и естественное звучание голоса; развивать зрительное внимание и прослеживающую функцию глаза, фиксацию взгляда; совершенствовать технику ходьбы скользящего шага.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Дыхательные тренажеры Гимнастические обручи
8.	Путешествие на поезде	закрепить знание детей о домашних животных и их детенышах; закрепить правильное произношение звука [П] в чистоговорках и звуковых играх; развивать зрительное внимание; тренировать детей согласовывать движения со словами, определять начало и конец фразы,	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие дыхания Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки	Аудио записи Дыхательные тренажеры

		распределять движения на всю музыкальную фразу, умение детей ходить «змейкой».		Рефлексия	
Ноябрь 1.	Кем быть? Профессии	закрепить знания детей о профессиях; учить детей петь выразительно, чисто интонировать мелодию, четко проговаривать слова, удерживать дыхание до конца фразы; развивать у детей внимание, умение строиться в круг по ориентирам, определять направления направо, налево; воспитывать у детей уважение к труду, представителям различных профессий.		Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи
10.	Наши пернатые друзья	закрепить знания детей о перелетных и зимующих птицах; закрепить правильную артикуляцию звука [Н] посредством включения в занятие дидактических игр; развивать зрительное внимание; упражнять детей в ходьбе по кругу по одному и парами, следить за осанкой.		Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи
11.	Сказка о Маше-растеряше	дать детям знания классификации одежды по сезону; учить детей петь эмоционально, правильно брать дыхание, отчетливо произносить слова; уточнить артикуляцию звука [О], работать над пропеванием звука на вдохе; совершенствовать технику ходьбы, бега, ориентирования в пространстве, развивать ловкость, зрительное внимание; воспитывать у детей привычку соблюдать чистоту, бережное отношение к своим вещам.	1	Приветствие Разминка ритмическая Подвижная игра Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи
12.	Дикие животные наших лесов	закрепить знания детей о диких животных и их детенышах; закрепить правильную артикуляцию звуков [А – У - О], учить детей пропевать эти звуки длительно и коротко; формировать у детей правильную артикуляцию и четкое произношение слов; развивать у детей умение ориентироваться в пространстве, четко и правильно	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры

		по сигналу выполнять ходьбу в разных направлениях, координировать слово с движением; развивать мелкую моторику, чувство ритма.		Рефлексия	
Декабрь 13	Встреча с Федорой	закрепить знания детей о классификации посуды; совершенствовать автоматизацию звука [Б] в пропевании логопедических распевок; развивать зрительное внимание; развивать правильное дыхание, мелодико-интонационные компоненты, слуховое внимание, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать в детях такие качества, как трудолюбие и бережливость.	1	Приветствие Разминка ритмическая Гимнастика для глаз Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
14.	Зоопарк	закрепить у детей представление о животных разных стран; уточнить артикуляцию гласных звуков [А-О-У-И-Ы-Э]; развивать координацию слова и движения, чувство ритма; развивать умение точно выполнять движения по тексту; умение правильно выполнять самомассаж.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
15.	В магазине мебели	закрепить знания детей по теме; формирование правильной артикуляции звука [Т] в слоговых рядах; совершенствовать умение согласовывать существительные с числительными; развивать мелкую моторику пальцев рук в пальчиковых играх.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра подвижная Двигательное упражнение Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
16.	Птицы у кормушки	систематизировать знания детей о зимующих птицах; закрепить правильную артикуляцию звука [Д] в логопедических распевках и потешках; развивать чувство темпа и ритма, умение выделять сильную долю такта; укреплять голосовой аппарат детей с помощью фонетических и оздоровительных упражнений; воспитывать доброжелательное	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие чувства темпа и такта Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры

		отношение к природе, птицам, желание им помочь в холодное время года.			
Январь 17.	В зимнем лесу	закрепить артикуляцию звука [Х] с помощью дыхательных упражнений; научить детей выполнять самомассаж лица, шеи; развивать фонематический слух и слуховое внимание детей; развивать умение детей импровизировать в движениях на заданную мелодию.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	
18.	Транспорт	развивать темпо-ритмическое восприятие детей; развивать речевое дыхание с помощью дыхательных упражнений; выполнить логопедическую гимнастику; учить детей произвольно менять силу голоса и высоту; закрепить артикуляцию звуков [С ; 3] в чистоговорках.	1	Приветствие Разминка ритмическая Дыхательное упражнение Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
19.	Живой уголок	развивать темпо-ритмическое восприятие детей; развивать речевое дыхание с помощью дыхательных упражнений; выполнить логопедическую гимнастику; учить детей произвольно менять силу голоса и высоту; закрепить артикуляцию звуков [С ; 3] в чистоговорках.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие дыхания Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
Февраль 20.	Путешествие по сказкам	формировать правильное использование в речи простых и сложных предлогов; закрепить правильную артикуляцию звука [К] в дыхательных и оздоровительных упражнениях; развивать навыки правильного речевого дыхания; развивать творческую активность, эмоциональный отклик на прослушанное музыкальное произведение; развивать коммуникативные навыки выполняя игровой массаж друг другу.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
21.	Мы пожарные	закрепить знания детей о правилах пожарной	1	Приветствие Разминка	Аудио записи Мячи

		безопасности, о данной профессии; уточнить артикуляцию звука [Г] в слоговых рядах и чистоговорках; формировать умение детей согласовывать движение со словом; развивать слухомоторные и речедвигательные координации на материале стихотворений, выполнять коммуникативный массаж.		ритмическая Игра подвижная Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Дыхательные тренажеры
22.	Моя республика	закрепить знания о родном крае, его природе и традициях; закрепить артикуляцию звука [Э]; формировать умение образовывать существительные единственного и множественного числа; развивать коммуникативные способности; развивать моторику пальцев рук в пальчиковых играх.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Ритмическая игра Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
23.	Моя семья	закрепить знания детей о членах семьи; вести активный словарь детей полезных для здоровья продуктов; выполнить артикуляционную гимнастику, коммуникативный массаж; развивать слуховое и зрительное внимание; воспитывать у детей привычку к здоровому питанию, образу жизни.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
Март 24.	Мы солдаты	развитие дыхания, артикуляции; тренировать умение детей дифференцировать звуки [Т - Д]; развивать переключаемость движений; развитие способности воспроизводить заданный ритм; развитие чувства ритма и темпа музыкального произведения и собственного ритма и темпа движений; расширение лексического запаса, слухового внимания; воспитывать патриотические чувства.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
25.	Мамины помощники	закрепление знаний детей правильно произносить глаголы	1	Приветствие Разминка	Аудио записи Мячи

		настоящего времени; тренировать умение детей дифференцировать звуки в чистоговорках; развивать общую и мелкую моторику, звуковысотный слух и чувство ритма, коммуникативные навыки; воспитывать у детей любовь и уважение к маме.		ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Дыхательные тренажеры
26.	Прогулка по весеннему лесу	закрепление знаний об изменениях в природе весной; развивать и совершенствовать динамическую координацию; развивать слуховое внимание, общую и мелкую моторику; воспитывать бережное отношение к природе; выполнить коммуникативный массаж.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
27.	Аквариум	дать детям представление о многообразии обитателей аквариума; тренировать умение детей дифференцировать звуки [Ш-Ж] в чистоговорках; совершенствовать навык проговаривания слов в сочетании с движениями под музыку; развивать мелодико-интонационные и просодические компоненты, творческую фантазию и воображение.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие воображения Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
Апрель 28.	Колечко	закрепить знания детей о домашних птицах; тренировать автоматизацию звуков [З - С] в слоговых рядах и дыхательных упражнениях; развивать темпо-ритмическое восприятие музыки; развивать ладовое чувство, чувство ритма в музицировании на детских музыкальных инструментах.	1	Приветствие Разминка ритмическая Подвижная игра Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Музыкальные инструменты Дыхательные тренажеры
29.	Спортсмены	закрепить знания детей о различных видах спорта; тренировать умение детей дифференцировать звуки [С - З] в слоговых рядах и чистоговорках; развивать силу и модуляцию голоса, чистоту интонирования мелодии; развивать умение детей	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков, подвижная игра Пальчиковая разминка	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры

		ориентироваться в пространстве, выразительно двигаться в соответствии с текстом, передавать движениями данный образ (имитация действий спортсменов в различных видах спорта).		Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	
30.	Будем космонавтами	закрепить знания детей по теме; закрепить правильную артикуляцию звука [Ш] в дыхательных играх; развивать умение детей образовывать существительные единственного и множественного числа; развивать интонационную выразительность речи, четкую дикцию.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие дыхания Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	
31.	Экскурсия по городу	закрепить знания детей о родном городе; закрепить правильную артикуляцию звука [Ж] в чистоговорках и потешках; укрепить голосовой аппарат детей с помощью фонетических и оздоровительных упражнений; развивать звуковысотный, тембровый, мелодический слух.	1	Приветствие Разминка ритмическая Оздоровительное упражнение Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
Май 32.	Строим дом	расширить словарный запас детей по теме (главным образом, глаголы); тренировать умение детей дифференцировать звуки [Ш - Ж] в слоговых рядах и логопедических распевках; развивать двигательное внимание детей; развивать коммуникативные навыки детей в совместной деятельности.	1	Приветствие Разминка ритмическая Двигательное упражнение Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
33.	Волшебный мир цветов	закрепить представления детей об объектах окружающего мира (о цветах), умение классифицировать по месту произрастания; закрепить умение дифференцировать [С - Ш] в слоговых рядах и дыхательных упражнениях; формировать умение детей согласовывать движения со словами текста; развивать чувство ритма, метра, такта; воспитывать у детей чувство бережного отношения к природе, цветам, умение	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры

		наслаждаться красотой природы.			
34.	Приключения муравьишки	закрепить знания детей о насекомых и способах их передвижения; закрепить умение дифференцировать [З - Ж] в слоговых рядах; учить детей петь выразительно, брать дыхание в начале песни и между фразами; развивать координацию движений под музыку.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
35.	Времена года	закрепить знания детей о временах года, их особенностях; закрепить правильную артикуляцию звуков [С - З] в речевых играх, играх на развитие прослеживающей функции глаза; закрепить умение детей выполнять различные виды ходьбы; развивать слуховое внимание и слуховую память; развивать общую и мелкую моторику, формировать координации движений в мелких мышечных группах пальцев и кистей рук.	1	Приветствие Разминка ритмическая Игра на развитие коммуникативных навыков Пальчиковая разминка Подвижная игра Подвижная Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры
36.	Здравствуй, лето!	закрепить правильную артикуляцию звуков [К – Г - Х] в чистоговорках; закреплять навыки правильного физиологического и речевого дыхания; развивать умение согласовывать ритмичные движения с речью под музыку; развивать умения детей петь выразительно, брать дыхание в начале песни, между фразами; правильно произносить в словах гласные.	1	Приветствие Разминка ритмическая Двигательное упражнение Подвижная игра Пальчиковая разминка Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Рефлексия	Аудио записи Мячи Дыхательные тренажеры