

Управление образования Администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 6 г. Йошкар-Олы «Аленький цветочек»
424032, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Героев Сталинградской битвы, 36а
тел. 64-23-81

Принят
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №6
«Аленький цветочек»
Протокол №1
от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Детский
сад №6 «Аленький цветочек»
/ А.Ю.Макарова/
Приказ № 103 – о.д.
от «31» августа 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Волшебная салфетка»
для воспитанников средней группы «Василёк»**

Направленность программы: художественная

Категория и возраст обучающихся: дошкольный возраст 4-5 лет

Срок освоения программы: 1 год обучения

Составитель: Таланцева С.Е., воспитатель

г.Йошкар-Ола
2023

Содержание программы:

№	Наименование раздела	Стр.
Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования		
1.1.	Общая характеристика программы	3
1.2.	Цели и задачи	5
1.3.	Объем программы	5
1.4.	Содержание программы	5
1.5.	Планируемые результаты	16
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий		
2.1.	Учебный план	17
2.2.	Календарный учебный график	18
2.3.	Условия реализации программы	19
2.4.	Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации	20
2.5.	Оценочные материалы	20
2.6.	Методические материалы	21
2.7.	Список литературы	22

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

В современном обществе целью развития дошкольников является всестороннее гармоничное развитие личности.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозгом, речевым центром. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Программа кружка построена “от простого к сложному”. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из салфеток с использованием самых разнообразных техник (бумажный комочек, салфеткокручение, торцевание, декупаж).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная салфетка» имеет **художественную направленность**.

1.1 Общая характеристика программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебная салфетка» составлена на основе законов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБДОУ «Детский сад №6 «Аленький цветочек»

Актуальность.

Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и

к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Всем известно, что в развитии мелкой моторики большую роль играет продуктивная деятельность. Также в процессе занятий продуктивной деятельностью формируются все психические процессы, развиваются художественно - творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. А салфетка, как один из видов бумаги, остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Отличительные особенности программы.

Изготовление поделки - это не только выполнение определенных движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения. Это не только увлекательно и занимательно для ребят, но и благотворно влияет на развитие их умственных и творческих способностей. Занятия дают понятия о структуре материала, цвете, развивают пространственное мышление. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, развивает трудовые умения и навыки. Работа с бумагой (салфеткой) дает возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей в возрасте 4-5 лет.

Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Волшебная салфетка» составляет 32 часа, продолжительностью 20 минут.

Срок освоения программы. Программа предназначена для реализации в учреждении как дополнительное образование и рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения. Программа реализуется в очной форме.

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

В основе организации работы с детьми лежит система дидактических принципов:

- Принцип наглядности – постоянное использование в играх и упражнениях наглядного материала.
- Принцип доступности изучаемого – все задания подобраны с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.
- Принцип индивидуализации - на занятиях создаются условия для наиболее полного проявления индивидуальности, как ребёнка, так и педагога.
- Принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребёнка своим темпом.
- Принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора.
- Принцип систематичности - обучать, переходя от известного к неизвестному, от простого к сложному, что обеспечивает равномерное накопление и углубление знаний, развитие познавательных возможностей детей.
- Принцип деятельности - новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми.
- Принцип комфортности - атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ребенка ситуации успеха.
- Погружение каждого ребенка в творческий процесс - реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Таким образом, изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития каждого ребенка.

Обучающие занятия проводятся с группой детей одного возраста. Организационная форма обучения – групповая.

Режим занятий. Занятия проводятся в течение учебного года один раз в неделю продолжительностью 20 минут во вторую половину дня.

1.2. Цели и задачи программы:

Цель: развития творческих способностей и воображения через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

Задачи:

Обучающие

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник.
- Обучать различным приемам работы с салфетками.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках работы с салфетками.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

1.3. Объем программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «» составляет 32 часа, продолжительностью 20 минут.

1.4. Содержание программы

Занятия по программе «Волшебная салфетка» построены в игровой форме с интересным содержанием, творческими, проблемно-поисковыми задачами. Сначала дети знакомятся с новыми для них развивающими играми, рассматривают, ощупывают, выполняют простейшие задания.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Месяц, неделя	Тема, задачи программы	Содержание темы	Формы работы	Методы, приемы обучения	Материалы и оборудование	Работа с родителями
Октябрь-1	Волшебная салфетка.	познакомить детей с бумажной салфеткой, ее назначением, ее свойствами; учить сминать бумагу, формировать из неё комки и комочки и наклеивать их на бумагу; развивать мелкую моторику пальцев рук; познакомить с цветовой гаммой салфеток.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, Художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	Салфетки разных видов, разных цветов, коробочки для бумажных комочков.	Привлечь родителей к обеспечению материалов для работы кружка (разные виды салфеток)
Октябрь-2	Поспели яблоки (бумажный комок). Готовые шаблоны тарелочки, большой комок красного и желтого цвета располагается на тарелочке.	учить создавать целостный аппликативный образ; формировать у детей умение скатывать большой комок из салфетки; упражнять в приклеивании комка; развивать восприятие цвета, глазомер, мелкую моторику рук.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, Художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	1\2 листа бумаги с наклеенным изображением тарелочки, салфетки красного и жёлтого цветов, клей ПВА. Репродукция картины Калашниковой Ольги «Наливные яблоки»	Рассмотреть яблоки с детьми
Октябрь-3	Солнышко и дождик (бумажный комок, бумажные комочки). Готовые контуры солнца нарисованы на листках голубого(синего) цвета. Солнце выполнено из комка желтого цвета, капли дождя из комочков белого цвета.	учить правильно располагать комки из бумажных салфеток; развивать глазомер, мелкую моторику рук; закреплять технику наклеивания комка и комочков на бумагу (отрываем-сминаем-обмакиваем в клей-прижимаем).	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), подвижная игра, инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	1\2 листа бумаги (голубого, синего цвета), контуры солнышка нарисованы на листках, клей ПВА, салфетки жёлтого и белого цвета.	Вспомнить по дороге домой с ребенком слова песенки «Светит солнышко в окошко»

Октябрь-4	<p>Ёжик (бумажные комочки) Плотно заполняется бумажными комочками из салфеток темного цвета колочая «шубка» ёжика на нарисованном контурном изображении.</p>	<p>учить правильно располагать комки из бумажных салфеток; развивать глазомер, мелкую моторику рук; закреплять технику наклеивания комка и комочков на бумагу (отрываем-сминаем-обмакиваем в клей- прижимаем).</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги желтого цвета с нарисованным контурным изображением ёжика, салфетки темных цветов, клей ПВА.</p>	<p>Принести книжки с героем ёжиком</p>
Ноябрь-1	<p>В саду опали листья (бумажные комочки). На листе нарисованы стволы деревьев. Опавшие листья располагаются ковром и выполняются из комочков.</p>	<p>учить располагать комочки из бумажных салфеток в определённой части аппликации; развивать глазомер, мелкую моторику рук; вызывать желание передавать красоту природы, любоваться ею.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), рассматривание осенних листочков, инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги с нарисованными стволами деревьев иликустов, салфетки красного, жёлтого, зелёного, коричневого цвета, клей ПВА. Репродукция картины Исаака Бродского «Опавшие листья»</p>	<p>Принести на занятие красивые осенние листочки</p>
Ноябрь-2	<p>Веточка рябины (бумажные комочки). На готовый контур ветки рябины с зелеными листьями наклеиваются бумажные комочки оранжевого цвета.</p>	<p>упражнять в применении правильных приёмов скатывания и наклеивания бумажных комочков; развивать восприятие цвета, глазомер, мелкую моторику рук; формировать положительное отношение к аппликации.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги с нарисованными веточками рябины с зелеными листьями, салфетки оранжевого цвета, клей ПВА.</p>	<p>Предложить нарисовать с детьми и принести на занятие веточку рябины</p>

Ноябрь-3	Веселый зонтик (бумажные комочки). Бумажные комочки выбранного пожеланию цвета плотно приклеиваются друг к другу по контуру зонтика.	упражнять детей в работе с бумажной салфеткой; вызвать интерес к работе с салфетками; формировать интерес к аппликации; развивать глазомер и мелкую моторику рук.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	1\2 листа бумаги голубого, синего, фиолетового белого цвета с контуром зонтика, цветные комочки из салфеток разных цветов, клей ПВА.	Принести детские зонтики
Ноябрь-4	Нарядный фартучек для мамы (бумажные комочки). На готовой вырезанной форме (фартук) выполняются украшения верхней и нижней частях в чередовании.	учить равномерно распределять комочки в определенной последовательности на фартуке прямоугольной формы; развивать у детей чувство цвета, глазомер, мелкую моторику рук, фантазию; вызывать желание украсить форму узорами, замечать красивые предметы в быту, вызывать чувство радости от выполненной работы.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	Готовые формы фартуков белого цвета, цветные комочки из салфеток разных цветов, клей ПВА.	Информационный материал «О совместной творческой деятельности ребенка и родителей дома»
Декабрь-1	Снежинка (бумажные комочки). По контуру лучиков снежинки ровными рядами наклеиваются комочки голубого или синего цвета.	упражнять детей в работе с бумажной салфеткой; вызвать интерес к работе с салфетками; формировать интерес к окружающему миру; развивать глазомер и мелкую моторику рук.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (разгадывание загадок, рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	1\2 листа бумаги белого цвета, салфетки голубого или синего цвета, клей ПВА.	Рассмотреть снежинки на прогулке

Декабрь-2	<p>Ёлочка (наклеивание готовых фигурок, вырезанных взрослым, бумажные комочки) На цветной фондетьми наклеивается елочка, вырезаннаявзрослым, бумажные комочки разных цветов наклеиваются как игрушки.</p>	<p>знакомство детей с новым приемом работы с салфеткой-наклеивание готовых фигурок из салфеток; закреплять умение работать кистью и клеем; упражнять в скатывании и наклеивании бумажных комочков; вызвать интерес к предстоящим новогодним праздникам.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (разгадывание загадок, рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; пока зспособа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 цветного листа бумаги, елочки, вырезанные из салфеток по числу детей, клей-карандаш; бумажные комочки разных цветов, клей ПВА, клей-карандаш. Репродукция картины Сергея Викторова «Наряжают ёлку»</p>	<p>Почитать с детьми стихи про Новый год, ёлочку</p>
Декабрь-3	<p>Открытка- приглашение (перекручивание прямоугольника бантиком, бумажные комочки). Украсить Бумажными бантиками концыхлопушки; конфетти (комочки) располагаются хаотично.</p>	<p>познакомить с новым приемом: перекручивание прямоугольника бантиком; учить определять части изображения, их форму (прямоугольная, треугольная); закреплять у детей умения аппликации из бумажных салфеток; развивать мелкую моторику рук, воображение; активизировать словарьдетей; воспитывать положительное отношениек родным и вызывать желание пригласить их напраздник; поощрять самостоятельность.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; пока зспособа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>Открытка из цветного картона с контуром хлопушки в середине, бумажные прямоугольники из салфеток разного цвета, салфетки разного цвета, клей ПВА, клей-карандаш, фломастеры.</p>	<p>Предложить выполнить с детьми любую поделку с использованием разныхтехник работы с бумажными салфетками для выставки в группе после новогодних праздников</p>

Декабрь-4	Новогодняя игрушка (бумажные комочки) Контур новогодней игрушки (круглой формы) нарисован на листе бумаги, комочки располагаем по кругу (или рядами) плотно друг к другу. Цветовую гамму можно выбрать пожеланию.	развивать мелкую моторику рук, эстетическое восприятие окружающего, творческие способности; закрепить понятие круглой формы; отрабатывать приёмы аккуратного наклеивания комочков уплотнённо по кругу или рядами; вызвать интерес к предстоящим новогодним праздникам.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	1\2 листа цветного бумаги с контуром игрушки круглой формы, бумажные комочки разных цветов, клей ПВА.	Почитать с детьми стихи про Новый год, ёлочку, новогодние игрушки
Декабрь-5	Морозные узоры (бумажные комочки). По предложенным линиям ровными рядами наклеиваются комочки голубого или синего цвета.	упражнять детей в работе с бумажной салфеткой; вызвать интерес к работе с салфетками; формировать интерес к окружающему миру; развивать глазомер и мелкую моторику рук.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (разгадывание загадок, рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	1\2 листа бумаги белого цвета, салфетки голубого или синего цвета, клей ПВА.	Предложить рассмотреть с детьми морозные узоры на стекле
Январь-1	Узор на рукавичке (бумажные комочки, перекручивание прямоугольника бантиком). На готовых вырезанных варежках располагаются разноцветные комочки: а) по контуру; б) на манжете; центр украшается бантиком.	закрепить приемы аппликации из бумажных салфеток: скатывание бумажных комочков, перекручивание прямоугольника бантиком; развивать мелкую моторику рук, воображение, цветовое восприятие; поощрять самостоятельность.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	Готовые формы рукавичек белого цвета, цветные комочки из салфеток разных цветов, клей ПВА, бумажные прямоугольники из салфеток разного цвета, клей карандаш.	Выставка работ детей, выполненных дома с родителями в изученных техниках работы с бумажными салфетками

Январь-2	Шарфик (скатывание жгутиков). На готовых шаблонах шарфика располагаются разноцветные жгутики –цветные нитки по бокам.	познакомить с новым приемом: скатывание жгутиков; упражнять в подборе цветовой гаммы; развивать мелкую моторику рук, воображение; воспитывать положительное отношение к родным.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	1\2 цветного листа бумаги с изображением фартука, бумажные прямоугольники из разных цветов, клей-карандаш.	Почитать с детьми стихи о зиме, зимних развлечениях, зимней одежде
Январь-3	Снегирь (бумажные комочки) Готовые контуры снегиря изображены на листах бумаги, бумажные комочки красного цвета наклеиваются уплотненно на грудке.	упражнять детей в работе с скатывании и наклеивании бумажных комочков в соответствии с цветовой гаммой; развивать глазомер и мелкую моторику рук; формировать интерес к миру природы.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (разгадывание загадок, рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	1\2 цветного листа бумаги с изображением контура снегиря, салфетки красного цвета, клей ПВА. Репродукция картины Алексея Савченко «В гости»	Индивидуальные беседы о любимых техниках работы с салфетками
Февраль-1	Золотая рыбка в аквариуме (бумажные комочки, скатывание жгутиков) Контур рыбки нарисованы на листах, комочки располагаем по кругу (или рядами) плотно друг к другу, из жгутиков формируем хвост. Цветовая гамма - желто-оранжевая.	закрепить умение определять части изображения, их форму (круглая, треугольная); учить правильно, располагать комочки и жгутики из бумажных салфеток; развивать эстетическое восприятие, глазомер, творчество, мелкую моторику рук; закреплять практические умения аппликации.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (чтение фрагмента произведений, рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	1\2 листа бумаги (голубого, синего цвета), бумажные комочки и прямоугольники из салфеток желтого, оранжевого цвета, клей ПВА. Репродукция иллюстрации к сказке А.С.Пушкина Ивана Билибина «Пришел невод с одной рыбкой...»	Рассмотреть с детьми золотую рыбку (можно на картинках, фотографиях, рисунках)

Февраль-2	<p>Открытка-сердечко с любовью (бумажные комочки, перекручивание прямоугольника бантиком). Бумажные комочки разного цвета (красных оттенков) располагаются по контуру вырезанного сердечка. Сверху сердечкоукрашается бантиком выбранного по желанию цвета.</p>	<p>закрепить приемы аппликации из бумажных салфеток: скатывание бумажных комочков, перекручивание прямоугольника бантиком; развивать мелкую моторику рук, воображение, цветовое восприятие; поощрять самостоятельность.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>Открытка из цветного картона с контуромсердечка в середине, бумажные комочки из салфеток красного цвета, прямоугольники из салфеток разных цветов,клей ПВА, клей- карандаш, фломастеры.</p>	<p>Поговорить с детьми на тему «Когда мы дарим подарки?»</p>
Февраль-3	<p>В облаках летятсамолеты (бумажные комочки). Готовые шаблоны самолетов заранеенаклеены на листебумаги, облака выполняют изкомочков голубогоцвета, наклеивают уплотнённо.</p>	<p>закреплять практические умения аппликации; развивать эстетическоевосприятие, глазомер, творчество, мелкую моторику рук; формировать внимательноеотношение к окружающему миру.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги, шаблоны самолетов наклеены заранее; бумажные салфетки голубого цвета, клей ПВА.</p>	<p>Тематическая выставка поделок «Длянаших пап!»</p>
Февраль-4	<p>Открытка «Кораблик» (наклеивание готовых фигурок, вырезанных взрослым, бумажные комочки) На белый или голубой фон детьми наклеивается кораблик, вырезанный взрослым, бумажные комочки синих оттенков наклеиваются как волны (море).</p>	<p>закрепить прием работы с салфеткой- наклеивание готовых фигурок из салфеток; закреплять умение работать кистью и клеем; упражнять в скатывании и наклеивании бумажных комочков; формировать желание делать подарки своими руками близким напраздник.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (чтение стихов, рассказ воспитателя),инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>Открытка из цветного картона, кораблики, вырезанные из салфеток по числу детей; бумажные комочки синего,голубого цветов,клей ПВА, клей-карандаш, фломастеры.</p>	<p>Тематическая выставка поделок «Длянаших пап!»</p>

Март-1	<p>Мамин день - 8 Марта (бумажные комочки, перекручивание прямоугольника бантиком). В середине композиции – 8-ка, выкладывается бумажными комочками по контуру. Бабочки-бантики дополняют композицию.</p>	<p>закрепить приемы аппликации из бумажных салфеток: скатывание бумажных комочков, перекручивание прямоугольника бантиком; развивать мелкую моторику рук, воображение, цветовое восприятие; поощрять самостоятельность, фантазию.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 цветного листа бумаги, восьмерка нарисована в центре листа; бумажные прямоугольники и бумажные комочки из салфеток разных цветов, клей ПВА, клей-карандаш.</p>	<p>Тематическая выставка поделок «Для мамы!»</p>
Март-2	<p>Мимоза (бумажные комочки, скатывание жгутика) Скатывается длинный жгутик зеленого цвета, приклеивается к центру листа, по бокам наклеиваются желтые комочки.</p>	<p>учить детей составлять изображение из частей и правильно их располагать; развивать эстетическое восприятие, мелкую моторику рук, глазомер, воображение; воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (чтение стихов, рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги, контурное изображение веточки мимозы, большие прямоугольники из салфетки зеленого цвета, салфетки желтого цвета, клей ПВА, клей-карандаш. Репродукция картины Г.Лапшина «Мимоза»</p>	<p>Принести картинки (открытки) с весенними цветами</p>
Март-3	<p>Лука у забора (бумажные комочки) Готовый шаблон забора приклеен на лист бумаги. Луки – бумажные комочки темно-синего или темно-зеленого цветов наклеиваются в нижней части листа уплотненно.</p>	<p>упражнять в применении правильных приёмов скатывания и наклеивания бумажных комочков; развивать восприятие цвета, глазомер, мелкую моторику рук; поощрять самостоятельность.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги, наклеено изображение забора, салфетки темно-синего или темно-зеленого цветов, клей ПВА.</p>	<p>Обратить внимание детей на луки на прогулке</p>

Март-4	<p>Светофор (бумажные комочки) Три комочка (зеленого, желтого, красного цветов) наклеиваются по порядку сигналов светофора. Бумажные комочки темных оттенков наклеиваются уплотненно вокруг цветных комочков, внутри контура светофора.</p>	<p>упражнять в применении правильных приёмов скатывания и наклеивания бумажных комочков на изображение прямоугольной формы; развивать восприятие цвета, глазомер, мелкую моторику рук; поощрять самостоятельность; формировать знания о значениях сигналов светофора.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги с изображением контура светофора, комочки из салфеток темных цветов, салфетки красного, зеленого и желтого цвета, клей ПВА.</p>	<p>Вспомнить с детьми по дороге домой о значении сигналов светофора</p>
Апрель-1	<p>Космическая ракета (бумажные комочки) Комочки белого цвета наклеиваются плотно друг к другу на лист синего цвета по контуру ракеты, иллюминаторы – комочки желтого цвета.</p>	<p>учить детей создавать композицию определенного содержания; упражнять в аккуратном наклеивании комочков; закреплять знание цветовой гаммы; развивать восприятие цвета, глазомер, мелкую моторику рук.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги синего цвета с изображением контура ракеты, комочки из салфеток белого и желтого цвета, клей ПВА.</p>	<p>Рассказать детям про первого космонавта</p>
Апрель-2	<p>Берёзка весной (бумажные комочки) На готовый контур березки приклеиваются бумажные комочки зеленого цвета.</p>	<p>упражнять в применении правильных приёмов скатывания и наклеивания бумажных комочков; развивать восприятие цвета, глазомер, мелкую моторику рук; формировать положительное отношение к аппликации.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги, силуэт дерева, салфетки зеленого цвета, клей ПВА. Репродукция картины Александра Головина «Березки»</p>	<p>Рассмотреть на прогулке с детьми веточки березы</p>

Апрель-3	<p>Расцвели тюльпаны (бумажные комочки) Контуры тюльпанов с листком нанесены на лист бумаги. Комочки красного цвета располагаем внутри контура цветка плотно друг к другу, на листьях - комочки зеленого цвета.</p>	<p>упражнять в применении правильных приёмов скатывания и наклеивания бумажных комочков; развивать восприятие цвета, глазомер, мелкую моторику рук; формировать внимательное отношение к окружающему миру, учить радоваться красивой работе.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (чтение стихотворений), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги с изображением контура тюльпанас листком, комочки из салфеток красного и зеленого цвета, клей ПВА.</p>	<p>Индивидуальные беседы о важности развития мелкой моторики у детей</p>
Апрель-4	<p>Веточка сирени (бумажные комочки). Крупные комочки фиолетового цвета располагаем в виде цветков сирени на нарисованной зеленой веточке.</p>	<p>упражнять в применении правильных приёмов скатывания и наклеивания бумажных комочков; развивать восприятие цвета, глазомер, мелкую моторику рук; поощрять самостоятельность.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (чтение стихотворений), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги с изображением зеленой веточки сирени, салфетки фиолетового цвета, клей ПВА.</p>	<p>Рассмотреть веточки сирени на фотографиях, рисунках, иллюстрациях-ях</p>
Апрель-5	<p>Одуванчик (бумажные комочки). К наклеенному стеблю с листьями приклеивается желтая круглая «головка» одуванчика (плотно друг к другу поспирали)</p>	<p>упражнять в применении правильных приёмов скатывания и аккуратного наклеивания бумажных комочков; развивать восприятие цвета, глазомер, мелкую моторику рук; поощрять самостоятельность; формировать внимательное отношение к окружающему миру, учить радоваться красивой работе.</p>	Фронтальная, индивидуальная	<p>Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.</p>	<p>1\2 листа бумаги, наклеенное изображение стебля и листьев одуванчика, салфетки желтого цвета, клей ПВА.</p>	<p>Рассмотреть цветки одуванчика с детьми, собрать букетик для группы</p>

Май-1	Звездочка для ветерана (бумажные комочки). На готовом шаблоне звездочки уплотненно приклеиваются комочки красного цвета.	учить правильно, аккуратно располагать бумажные комочки внутри контура; развивать эстетическое восприятие, глазомер, творчество, мелкую моторику рук; формировать желание желать подарки к празднику своими руками.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	Шаблон звездочки, комочки из салфеток красного цвета, клей ПВА. Репродукция картины Алексея Солодовникова «Портрет ветерана»	Рассказать детям, кто такие ветераны ВОВ
Май-2	Веселое настроение (бумажные комочки). Готовые шаблоны (цветов, птичек, шариков и другие) наклеены на листе бумаги, комочки разных цветов располагаем по контуру или в середине плотно друг к другу.	закреплять практические умения аппликации из бумажных салфеток; развивать эстетическое и цветовое восприятие, глазомер, творчество, мелкую моторику рук; поощрять самостоятельность; формировать внимательное отношение к окружающему миру, учить радоваться красивой работе.	Фронтальная, индивидуальная	Словесные: беседа, художественное слово (рассказ воспитателя), инструктаж. Наглядные: рассматривание репродукций, иллюстраций, фотоматериалов; показ способа выполнения. Практические: пальчиковая игра по теме, практическая работа детей.	1\2 листа бумаги зеленого или голубого цвета, комочки из салфеток разных цветов, клей ПВА.	Поиграть с детьми в игру «Что я вижу вокруг?» на прогулке

1.5. Планируемые результаты:

Дети должны уметь:

1. Дети умеют пользоваться художественными материалами по назначению;
2. Дети умеют изготавливать материалы для аппликации (комочки из бумажных салфеток);
3. Дети умеют составлять предметы по образцу и дополнять свою работу элементами по собственному желанию;
4. Дети умеют составлять простые сюжеты методом нетрадиционной техники (комочками бумажных салфеток);
5. Развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная салфетка»

№ п/ п	Наименование модулей, разделов и тем	Количество часов			Форма текущего контроля
		всего	теория	практика	
1	Волшебная салфетка. Учимся скатывать салфетку в бумажный комочек.	1	0,5	0,5	Детские работы
2	Поспели яблоки	1	0,5	0,5	Детские работы
3	Солнышко и дождик	1	0,5	0,5	Детские работы
4	Ёжик	1	0,5	0,5	Детские работы
5	В саду опали листья	1	0,5	0,5	Детские работы
6	Веточка рябины	1	0,5	0,5	Детские работы
7	Веселый зонтик	1	0,5	0,5	Детские работы
8	Нарядный фартучек для мамы	1	0,5	0,5	Детские работы
9	Снежинка	1	0,5	0,5	Детские работы
10	Ёлочка	1	0,5	0,5	Детские работы
11	Открытка-приглашение	1	0,5	0,5	Детские работы
12	Новогодняя игрушка	1	0,5	0,5	Детские работы
13	Морозные узоры	1	0,5	0,5	Детские работы
14	Узор на рукавичке	1	0,5	0,5	Детские работы
15	Шарфик	1	0,5	0,5	Детские работы
16	Снегирь	1	0,5	0,5	Детские работы
17	Золотая рыбка в аквариуме	1	0,5	0,5	Детские работы
18	Открытка-сердечко с любовью	1	0,5	0,5	Детские работы
19	Летят комочки.	1	0,5	0,5	Детские работы
20	Открытка «Кораблик»	1	0,5	0,5	Детские работы
21	Мамин день - 8Марта	1	0,5	0,5	Детские работы
22	Мимоза	1	0,5	0,5	Детские работы
23	Лужи у забора	1	0,5	0,5	Детские работы
24	Светофор	1	0,5	0,5	Детские работы
25	Космическая ракета	1	0,5	0,5	Детские работы
26	Береза весной	1	0,5	0,5	Детские работы
27	Расцвели тюльпаны	1	0,5	0,5	Детские работы
28	Веточка сирени	1	0,5	0,5	Детские работы
29	Одуванчик	1	0,5	0,5	Детские работы
30	Звездочка для ветерана	1	0,5	0,5	Детские работы
31	Бабочка	1	0,5	0,5	Детские работы
32	Веселое настроение	1	0,5	0,5	Детские работы
	Итого:	32	18	18	

2.2. Календарный учебный график

№	Число Месяц	Форма занятия	Время проведения занятий	Кол- во час.	Тема занятия	Место проведе- ния	Форма контроля
1	4.10	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Волшебная салфетка	Групповое помещение	Детские работы
2	11.10	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Поспелияблоки	Групповое помещение	Детские работы
3	18.10	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Солнышко и дождик	Групповое помещение	Детские работы
4	25.10	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Ежик	Групповое помещение	Детские работы
5	1.11	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Всадуопалилистья	Групповое помещение	Детские работы
6	8.11	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Веточка рябины	Групповое помещение	Детские работы
7	15.11	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Веселый зонтик	Групповое помещение	Детские работы
8	22.11	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Нарядный фартучек для мамы	Групповое помещение	Детские работы
9	29.11	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Снежинка	Групповое помещение	Детские работы
10	6.12	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Елочка	Групповое помещение	Детские работы
11	13.12	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Открытка- приглашение	Групповое помещение	Детские работы
12	20.12	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Новогодняя игрушка	Групповое помещение	Детские работы
13	27.12	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Морозные узоры	Групповое помещение	Детские работы
14	10.01	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Узоры на рукавичке	Групповое помещение	Детские работы
15	17.01	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Шарфик	Групповое помещение	Детские работы
16	24.01	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Снегирь	Групповое помещение	Детские работы
17	31.01	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Золотая рыбка в аквариуме	Групповое помещение	Детские работы
18	7.02	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Открытка сердечко с любовью	Групповое помещение	Детские работы

19	14.02	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Летят самолеты	Групповое помещение	Детские работы
20	21.02	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Открытка Кораблик	Групповое помещение	Детские работы
21	28.02	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Мамин день 8 марта	Групповое помещение	Детские работы
22	6.03	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Мимоза	Групповое помещение	Детские работы
23	13.03	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Лужи у забора	Групповое помещение	Детские работы
24	20.03	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Светофор	Групповое помещение	Детские работы
25	27.03	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Космическая ракета	Групповое помещение	Детские работы
26	3.04	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Береза весной	Групповое помещение	Детские работы
27	10.04	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Расцвели тюльпаны	Групповое помещение	Детские работы
28	17.04	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Веточка сирени	Групповое помещение	Детские работы
29	24.03	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Одуванчик	Групповое помещение	Детские работы
30	15.05	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Звездочка для ветерана	Групповое помещение	Детские работы
31	22.05	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Бабочка	Групповое помещение	Детские работы
32	29.05	Беседа практическая работа	15.20-15.40	1	Веселое настроение	Групповое помещение	Детские работы

2.3. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы

ФИО педагога	Место работы, должность	Образование
Таланцева Светлана Евгеньевна, педагогический стаж работы 8 лет, квалификационная категория - первая	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №6 г.Йошкар-Олы «Аленький цветочек», воспитатель	Средне-специальное, 2002г. – ОПК им И.К Глушкова», квалификация «Воспитатель с правом обучения родного (марийского) языка».

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение для кружковых занятий отвечает СанПин и противопожарной безопасности.

Учебное оборудование: столы; стулья; магнитная доска.

Технические средства: ноутбук, проектор, экран, принтер.

Дидактические средства: инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, шкафы и полки для хранения наглядных пособий.

Для занятий необходимо иметь:

- салфетки однотонные (разных цветов);
- салфетки с рисунками;
- Цветную бумагу,
- Картон белый и цветной,
- Клей ПВА,
- Ножницы (для воспитателя),
- Карандаши простые, карандаши цветные,
- Кисточки для клея,
- клеенки,
- пластилин,
- карандаши шестигранные (неточенные);
- степлер,
- ножницы.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

- участие в групповых и детсадовских выставках;
- мастер-класс для родителей
- выступление на методическом объединении воспитателей дошкольных образовательных организаций, на педагогическом совете с обобщением опыта о реализации данной программы.

2.5 Оценочные материалы

В результате освоения программы 1 года обучения воспитанники будут:

Знать специальные термины, необходимые для выполнения творческих работ в технике аппликации из бумажных салфеток; лучшие образцы изобразительного искусства родной страны по темам занятий.

Уметь изображать предметы в простых аппликативных техниках с использованием салфеток; определять цвета салфеток, используемых для работы (основные цвета спектра), размер наклеиваемых элементов (большой комок, маленький порядке комок), форму изображенных предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная); бережно, экономно использовать материал, содержать в рабочее место.

Владеть основными техническими приёмами работы с бумажными салфетками (скатывание большого комка из целой салфетки, скатывание небольших комочков из кусочков салфетки; кручение жгутиков, перекручивание прямоугольника бантиком; наклеивание готовых фигурок, вырезанных взрослым (элементы декупажа).

Критерии оценки усвоения знаний и умений по программе

Высокий уровень освоения программы (14-11баллов):

Ребенок знает специальные термины, необходимые для выполнения творческих работ. Выделяет части предмета, определяет их форму. Самостоятельно выкладывает из элементов изображение предмета. Умеет различать элементы в соответствии с величиной, цветом. Ориентируется на плоскости. Знает правила работы с клеем ПВА при наклеивании деталей из бумажных салфеток, работает аккуратно. Узнает и эмоционально реагирует на рассмотренные репродукции картин художников.

Средний уровень освоения программы (10-5 баллов):

Ребенок путает специальные термины, необходимые для выполнения творческих работ. Ребенок допускает ошибки при выделении частей предмета, определении их формы. Выкладывает изображение предмета при помощи взрослого. Ошибается в различении элементов по величине, цвету. Не достаточно хорошо ориентируется на плоскости. Знает правила работы с клеем ПВА при наклеивании деталей из бумажных салфеток, но работает не достаточно аккуратно. Узнает частично и эмоционально реагирует на рассмотренные репродукции картин художников.

Низкий уровень освоения программы (4-0 баллов):

Ребенок не знает специальные термины, необходимые для выполнения творческих работ. Ребенок не умеет выделять части целого предмета. Не может выложить изображение предмета. Не умеет дифференцировать величину и цвет элементов. Не ориентируется на плоскости. Не знает правила работы с клеем ПВА при наклеивании деталей из бумажных салфеток, работает неаккуратно. Не узнает и эмоционально не реагирует на рассмотренные репродукции картин художников.

2.6. Методические материалы.

В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, труд, познание, учение, общение, творчество. При этом соблюдаются следующие **правила**:

- виды деятельности должны быть разнообразными, социально значимыми, направлены на реализацию личных интересов членов объединения;
- деятельность должна соответствовать возможностям отдельных личностей, рассчитана на выдвижение детей, владеющих умениями её организовывать и осуществлять, способствовать улучшению статуса отдельных учеников в объединении, помогать закреплению ведущих официальных ролей лидеров, чьё влияние благотворно;
- необходимо учитывать основные черты коллективной деятельности: разделении труда, кооперацию детей, взаимозависимость.

При определении содержания деятельности учитываются следующие **принципы**:

- воспитывающего характера труда;
- научности;
- связи теории с практикой
- систематичности и последовательности;
- доступности и посильности;
- сознательности и активности;
- наглядности;
- прочности овладения знаниями и умениями.

Для данного вида творчества существует своя технология, можно выделить ряд существенных положений образовательного процесса:

- обязательное формирование у детей **положительной мотивации** к творческой деятельности;
- получение ими новой информации, новых знаний **при решении конкретных практических задач**;
- обогащение чувственным опытом и опытом мыслительной и практической деятельности в условиях межличностного общения;
- обретение трудовых умений и навыков **без принуждения**;
- занятость **каждого** ребёнка в течение всего занятия.

В процессе изготовления художественных вещей большое внимание обращается на подбор изделий, над которыми работают дети. Дети создают нужные для всех изделия, которые сразу найдут себе применение. Успех детей в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства рождает в них уверенность в своих силах, воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда, они преодолевают барьер нерешительности, робости перед новыми видами работы.

Желание достичь лучшего результата, превзойти себя, повысить своё мастерство возникает у детей на протяжении всего периода обучения: на первом этапе – в ходе учебной игры, на втором этапе – в ходе проведения выставок.

Большие изделия выполняются коллективно, что ускоряет процесс творчества и даёт детям навыки совместной работы.

Каждое занятие спланировано таким образом, чтобы в конце ребёнка видел результаты своего труда. Это необходимо для того, чтобы проводить постоянный сравнительный анализ работ, важный не только для педагога, но и для детей.

Основной вид занятий – практический.

Используются следующие **методы обучения**:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемный;
- частично поисковый;
- исследовательский.

Педагогические приёмы:

- формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);
- организация деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
- стимулирование и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, оценка, взаимооценка и т.д.)
- свободного выбора, когда детям предоставляется возможность выбрать для себя степень сложности задания и т.п.

Методы проведения занятий: словесные, наглядные, практические, чаще всего их сочетание. Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера. Теория сопровождается показом наглядного материала, преподносится в форме рассказа информации или беседы, сопровождаемой вопросами к детям. Использование наглядных пособий на занятиях повышает интерес у детей к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления. На занятиях используются все известные виды наглядности: показ иллюстраций, рисунков, журналов и книг, фотографий, образцов изделий, демонстрация трудовых операций, различных приёмов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены, санитарии и техники безопасности.

2.7. Список литературы:

Список литературы для педагогов

1. Буре, Р. Организация труда детей и методика руководства / Р. Буре // Дошкольное воспитание. – 2013. - № 4. – С.17-25.
2. Иванова, Е. Развиваем творческие способности! / Е. Иванова // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 6. – С.53-58.
3. Колдина, Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий / Д. Н. Колдина. – М. : Мозаика-Синтез, 2017. – 881 с.
4. Колдина, Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий / Д. Н. Колдина. – М. : Мозаика-Синтез, 2016. – 410 с.
5. Красавцева, А. Н. Аппликация для малышей / А. Н. Красавцева. – М. : Издательский дом МСП, 2011. – 104 с.
6. Крош, Е. Аппликация из салфеток / Е. Крош. – М. : Феникс, 2015. – 63 с.
7. Лубышева, Е. Эта волшебная бумага / Е. Лубышева, В. Бруслова, Н. Лазебная

// Дошкольное воспитание. – 2010. – № 4. – С.49-54.

8. Лыкова, И. А. Аппликация из бумаги. Насекомые. 5-8 лет / И. А. Лыкова. – М. : Карапуз, 2014. – 644 с.
9. Потапова, Е. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов ДОУ / Е. Потапова. – СПб. : Изд. Детство-Пресс, 2012. – 89 с.
10. Художественное творчество и ребенок / под ред. Н. А. Ветлугской. – М. : 2010. – 174 с.
11. Цквитария, Т. Нетрадиционные техники рисования (интегрированные занятия в ДОУ) / Т. Цквитария. – М. : ТЦ Сфера, 2011. – 87 с.

Список литературы для детей и родителей:

1. Маврина, Л. Аппликация. Занятия дома и в детском саду. 3-4 года / Л.Маврина. – М. : Стрекоза, 2016. – 16 с.
2. Малышева, А. Н. Аппликация в детском саду. В помощь воспитателям и родителям / А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева. – М. : Академия Развития, Академия Холдинг, 2017. – 144 с.
3. Махмутова, Халидя Аппликации для детей / Халидя Махмутова. – М. : Ниола-Пресс, 2015. – 216с.