

Принято
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №6
«Аленький цветочек»
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

Утверждена
Заведующий МБДОУ "Детский сад № 6
"Аленький цветочек"
_____ А.Ю.Макарова
Приказ № 103-о.д. от 31.08.2023г.

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«ГРАМОТЕЙКА»**

ID программы: 8553

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Категория и возраст обучающихся: дошкольники 5-6 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 64 часа

Разработчик программы: Максимова Светлана Николаевна, воспитатель высшей квалификационной категории.

Йошкар-Ола
2023

Содержание программы:

№	Наименование раздела	Стр.
Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования		
1.1.	Общая характеристика программы	3
1.2.	Цели и задачи программы	4
1.3.	Объем программы	4
1.4.	Содержание программы	5
1.5.	Планируемые результаты	10
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий		
2.1.	Учебный план	10
2.2.	Календарный учебный график	12
2.3.	Условия реализации программы	15
2.4.	Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации	15
2.5.	Оценочные материалы	16
2.6.	Методические материалы	17
2.7.	Иные компоненты	18
2.8.	Список литературы	19

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Когда начинать обучение грамоте? Этот вопрос неизбежно встаёт перед всеми родителями в бесконечном ряду прочих проблем. К сожалению, в определении оптимального времени для начала обучения грамоте пока не выработано единого мнения.

В 5-6 лет практически всем нормально развивающимся детям становится доступен путь в письменность – путь от звука к букве, к слиянию букв в слоги, а слогов в слова.

Исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте состоит в том, что знакомству и работе обучающегося с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. Буква – это знак звука. Знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если обучающийся не знает, что именно обозначается этим знаком. Знаки звуков также нет смысла вводить до знакомства с самими звуками. Речь идёт не об умении обучающегося правильно произносить звуки, а о навыке звукового анализа слова.

Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове. Для дошкольника работа с неосознаваемой звуковой материей слова очень сложна, поэтому звуковой анализ – добуквенный этап обучения грамоте – занимает много сил и времени. Но не следует стремиться его сократить, ведь от этого этапа обучения зависит успешность дальнейшего формирования навыка чтения.

Путь дошкольника к грамоте лежит через игры в звуки и буквы. Ведь письмо – это перевод звуков речи в буквы, а чтение – это перевод букв в звучащую речь. Для того, чтобы научиться читать и писать, ребёнку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь строится из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы.

Дополнительная образовательная программа обучения чтению и подготовке к обучению грамоте «Грамотейка» предназначена для детей 5-6 лет имеет **социально-гуманитарную направленность**.

1.1. Общая характеристика программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Грамотейка» составлена на основе законов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБДОУ «Детский сад №6 «Аленький цветочек».

Актуальность.

Обучение чтению дошкольников – это важный этап на пути подготовки к школе, т.к. читающие дети легче и быстрее усваивают школьную программу, проще переносят адаптационный период в начальной школе, испытывают большее чувство уверенности в своих возможностях, что позволяет им показывать хороший уровень знаний и умений. Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, т.к. является частью процесса речевого развития. Оно способствует формированию навыков языкового анализа и синтеза, обогащению словарного запаса,

усвоению грамматических категорий, развитию связной речи. А также развивает психические процессы, активизирует мыслительную деятельность.

Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребенка.

Отличительные особенности программы

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности. Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка. Программный материал систематизирован и изучается от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах и слиянию слоговых элементов в слова. Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Адресат программы – обучающиеся 5-6 лет.

Срок освоения программы – 1 год.

Объем программы – 64 часа

Форма обучения – очная.

Уровень программы – стартовый (ознакомительный).

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раз в неделю, по 25 минут во вторую половину дня.

1.2. Цели и задачи Программы

Цели программы: Знакомство со звуками и буквами, обучение осознанному чтению дошкольников.

Задачи программы:

- Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные.
- Учить определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).
- Учить делить слова на слоги.
- Учить правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».
- Учить писать печатные буквы в клетке, используя образец.
- Учить писать слова, предложения печатными буквами.
- Учить составлять предложение из двух, трёх, четырёх слов.
- Учить читать слова, предложения.
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

1.3. Объем программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения дошкольников 5-6 лет с октября 2023г. по май 2024г. Количество занятий – 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – 25 минут.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы: 64 час.

1.4. Содержание программы.

1. Вводное занятие. Речевые и неречевые звуки. (1 з.)

Теория: - Понятие «речевой» и «неречевой» звук.

- Понятие «слово». Слова длинные и короткие.

Практика: - Развитие слухового внимания.

- Ритмический рисунок слова, деление слов на части.

- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Игровые упражнения и задания

2. Гласные звуки. Звук А. Буква А (2з.)

Теория: - Четкое произнесение звука. Понятие гласный звук.

-Дифференциация понятий **звук ,буква.**

-Знакомство с буквой А

Практика: - Выделение начального ударного звука в словах.

- Печатание буквы.

- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

3. Гласные звуки. Звук У. Буква У. (2 з.)

Теория: - Четкое произнесение звука.

-Знакомство с буквой У.

- Закрепление понятии «слово»

Практика: -Выделение начального ударного звука.

- Звуковой анализ ряда из двух гласных(АУ , УА).

- Работа с разрезной азбукой.

- Работа на рабочих листах.

- Печатание буквы

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

4. Гласные звуки. Звук И. Буква И. (2 з.)

Теория: -Четкое произнесение звука.

-Знакомство с буквой И.

Практика: -Звуковой анализ ряда из 2-3 гласных (ИУ, АИ, УИА...).

-Выделение гласных в обратных слогах (УМ, АМ, ИМ, АТ,УТ...)

-Деление слов на слоги.

- Печатание буквы

- Работа с разрезной азбукой.

- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

5. Гласные звуки. Звук О. Буква О. (2 з.)

Теория: -Четкое произнесение звука.

-Знакомство с буквой О.

-Дифференциация **звук-буква-слово.**

Практика: - Воспроизведение и звуковой анализ ряда из 3 гласных.

-Выделение гласных в обратных слогах

-Деление слов на слоги.

- Печатание буквы

- Работа с разрезной азбукой.

- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

6. Гласные звуки. Звук Ы. Буква Ы. (2з)

Теория: -Четкое произнесение звука.

-Знакомство с буквой Ы.

Практика: - Выделение гласных в прямом слоге, и в конце слов.

-Деление слов на слоги.

- Печатание буквы

- Работа с разрезной азбукой.
- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

7. Закрепление пройденных гласных букв и звуков. (1з.)

Практика: - Узнавание звуков по артикуляции.

- Звуковой анализ ряда из 3-4 гласных.
- Подбор слов на заданный гласный.
- Выделение гласных звуков в середине односложных слов.
- Чтение сочетаний из 2-3 гласных звуков.
- Выкладывание букв из частей.
- Работа с разрезной азбукой.
- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

8. Согласные звуки П, ПЬ. Буква П. (2з.)

Теория: - Закрепление правильного произношения звуков П, ПЬ

- Понятие о твердости -мягкости согласных.
- Знакомство с буквой П.

Практика: -Звуковой анализ обратных слогов (АП, УП...).

- Различение звуков П, ПЬ
- Упражнение с разрезной азбукой(составление обратных слогов)
- Работа на рабочих листах.
- Чтение слогов.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

9. Согласные звуки М, МЬ. Буква М. (2 з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков М ,МЬ.

- Знакомство с буквой М.

Практика: -Звуковой анализ обратных слогов

- Различение звуков М ,МЬ.
- Выделение в конце слов.
- Упражнение с разрезной азбукой Преобразование обратных слогов (АМ-УМ-ИМ-ОМ-ЫМ)
- Работа на рабочих листах.
- Чтение слогов.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

10. Согласные звуки Т, ТЬ. Буква Т. (2 з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков Т ,ТЬ.

- Знакомство с буквой Т.

Практика: -Звуковой анализ обратных слогов

- Различение звуков Т ,ТЬ.
- Выделение в начале и конце слов.
- Упражнение с разрезной азбукой Преобразование обратных слогов (АТ-ОТ-ЫТ-УТ).
- Работа на рабочих листах.
- Чтение слогов.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

11. Согласные звуки К, КЬ. Буква К. (2 з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков К ,КЬ.

- Знакомство с буквой К.

Практика: -Звуковой анализ обратных слогов

- Различение звуков К ,КЬ.
- Выделение в начале и конце слов.
- Упражнение с разрезной азбукой Преобразование слогов (АК-ОК-ЫК-УК).
- Работа на рабочих листах.

-Чтение слогов.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

12. Согласные звуки Х, ХЬ. Буква Х. (2 з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков Х, ХЬ.

- Знакомство с буквой Х.

Практика: - Дифференциация Х-ХЬ.

- Звуковой анализ прямых слогов

-Работа с разрезной азбукой. Преобразование прямых слогов.

- Чтение прямых слогов, подбор слов с прочитанными слогами.

- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

13. Согласные звуки П, М, Т, К, Х. (1 з.)

Теория:- Понятие предложение.

Практика: -Произнесение и различение звуков.

-Звуко-слоговой анализ односложных слов (КОТ, ПУХ)

-Работа с разрезной азбукой (АХ-АК-КА-КАК)

- Чтение прямых слогов и односложных слов(КО-КОТ, ХА-ХАП).

-Составление предложений по картинке.

- Выделение 1первои последнего звука в словах (КОТ, МАК, КАП...)

- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

14. Согласные звуки Н, НЬ. Буква Н. (2 з.)

Теория:- Артикуляция звуков Н, НЬ.

-Характеристика звуков Н, НЬ.

-Знакомство с буквой Н

Практика:- Дифференциация Н-НЬ.

-Звуко-слоговой анализ двусложных слов типа КОНИ, КИНО.

- Работа с разрезной азбукой (ТОК-КОТ-КОН-КОНИ).

- Чтение односложных и двусложных слов.

-Анализ предложений , деление на слова.

- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

15. Согласные звуки Д, ДЬ. Буква Д. (2 з.)

Теория:-Закрепление правильного произношения звуков Д, ДЬ.

-Характеристика звуков Д,ДЬ.

- Знакомство с буквой Д.

Практика:- Дифференциация Д-ДЬ.

-Звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов (ДУХИ).

- Преобразование слов (ДУХ-ДУХИ-МУХИ-МУХА-МУКА).

-Чтение и анализ предложений (Тут дом.. Мама дома.)

- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

16. Согласные звуки Б, БЬ. Буква Б. (2 з.)

Теория:-Закрепление правильного произношения звуков Б, БЬ.

-Характеристика звуков Б,БЬ.

- Знакомство с буквой Б.

Практика:- Дифференциация Б-БЬ.

-Звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов (БЫКИ).

- Преобразование слов (БЫКИ-БАКИ-МАКИ)

-Чтение слогов и слов и соотнесение их с картинками.

- Работа на рабочих листах.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

17. Дифференциация гласные-согласные звуки. (1 з.)

Практика: -Повторение и закрепление понятий гласные-согласные звуки.

- Звуко-слоговой анализ ДУБОК, КУБИК
- Выделение гласных(согласных) из слов УХА, КИТ, ДОМА...
- Чтение слов; предложений с предлогом «У»
- Составление и анализ предложений с предлогом «У».

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

18. Согласные звуки В, ВЬ. Буква В. (2 з)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков В, ВЬ.

-Характеристика звуков В,ВЬ.

- Знакомство с буквой В.

Практика:- Дифференциация В-ВЬ.

-Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа ТЫКВА

- Работа с разрезной азбукой. Преобразование слов (ТЫКВА-ТЫК-БЫК)

-Чтение слогов и слов и соотнесение их с картинками.

- Работа на рабочих листах.

-Предлог «В». Выделение предлога в предложении. Его значение.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

19. Согласные звуки Ф, ФЬ. Буква Ф. (2 з)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков Ф, ФЬ.

-Характеристика звуков Ф, ФЬ..

- Знакомство с буквой Ф.

Практика:- Дифференциация Ф-ФЬ..

-Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа ПУФИК, КОФТА

- Работа с разрезной азбукой. Преобразование слов (КОТЫ-КОФТЫ)

-Чтение слов и простых предложений.

- Работа на рабочих листах.

-Предлог «В». Составление предложений.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

20 . Дифференциация звуков В-Ф. (1 з)

Теория: -Характеристика звуков В,ВЬ,Ф, ФЬ..

Практика:- Дифференциация В-Ф..

-Звуко-слоговой анализ и синтез слов ВАТА-ФАТА.Сравнение их.

- Работа с разрезной азбукой (ВАТА-ВАТКА)

-Чтение слов и составление с ними предложений

- Печатание слогов.

- Работа на рабочих листах.

- Предлоги «У», «В».

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

21. Согласные звуки Г, ГЬ. Буква Г. (2 з)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков Г, ГЬ.

-Характеристика звуков Г,ГЬ.

- Знакомство с буквой Г.

Практика:- Дифференциация Г-ГЬ. Подбор слов.

-Звуко-слоговой анализ и синтез слов (НОГИ, БУМАГА).

- Определение места звука в словах.

- Работа с разрезной азбукой.

-Чтение слов и простых предложений. Соотнесение их с картинками.

- Работа на рабочих листах.

- Печатание слогов и слов (МАГ, НОГИ).

- Предлог «НА».

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

22. Дифференциация К-Г (1 з)

Теория: -Характеристика звуков К,КЬ,Г, ГЬ..

Практика:- Дифференциация К-Г.

-Подбор слов с заданным звуком.

- Звуко-слоговой анализ и синтез слов МАГИ, МАКИ. Сравнение их.
- . Работа с разрезной азбукой (ГОД-КОД-КОТ-КОТЫ-КОФТЫ-КОФТА)
- Чтение слов и составление с ними предложений
- _ Печатание слов по следам звукового анализа..
- Работа на рабочих листах.
- Предлоги «НА».Составление предложений

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

23. Звуки С, СЬ. Буква С. (2 з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков С, СЬ.Выделение в словах

- Характеристика звуков С, СЬ.
- Знакомство с буквой С.
- Практика:*- Дифференциация С- СЬ.. Подбор слов.
- Звуко-слоговой анализ и синтез слов (САНКИ,ПОСУДА.).
- Определение места звука в словах.
- Работа с разрезной азбукой. Преобразование слов (МИСКА-МАСКАКАСКА-КАСКИ)
- Чтение слов и простых предложений. Соотнесение их с картинками.
- Работа на рабочих листах.
- Печатание слов.
- Предлог «ПОД»

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

24. Согласные звуки З, ЗЬ. Буква З. (2 з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков З, ЗЬ .Выделение в словах

- Характеристика звуков З, ЗЬ.
- Знакомство с буквой З.
- Практика:*- Дифференциация З-ЗЬ.. Подбор слов.
- Звуко-слоговой анализ и синтез слов (ЗОНТ, ЗВОН.).
- Определение места звука в словах.
- Чтение слов и предложений. Соотнесение их с картинками.
- Работа на рабочих листах.
- Печатание слов.
- Предлог «ЗА»

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

25. Согласные звуки Л, ЛЬ. Буква Л. (1 з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков Л, ЛЬ .Выделение в словах

- Характеристика звуков Л, ЛЬ.
- Знакомство с буквой Л.
- Практика:*- Дифференциация Л-ЛЬ.. Подбор слов.
- Звуко-слоговой анализ и синтез слов (КЛЫКИ,
- Определение места звука в словах.
- Чтение предложений и соотнесение их с картинками..
- Работа на рабочих листах.
- Печатание слов.
- Составление предложений с предлогами «В», «НА», «ПОД», «ЗА» .

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

26. Согласный звук Ш. Буква Ш. (2 з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звука Ш. Выделение в словах

- Характеристика звука Ш.
- Знакомство с буквой Ш.
- Правописание ШИ.
- Практика:*- Подбор слов со звуком Ш.
- Звуко-слоговой анализ и синтез слов (КАТУШКИ),
- Определение места звука в словах.
- Работа с разрезной азбукой Преобразование слов МЫШКА-МИШКА-МОШКА-КОШКА-КАШКА).
- Чтение предложений и соотнесение их с картинками..

- Работа на рабочих листах.
- Печатание имен (Маша, Миша, Наташа).слов.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

27. Согласные звуки Ж. Буква Ж. (2з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звука Ж. Выделение в словах

-Характеристика звука Ж.

- Знакомство с буквой Ж

-Правописание ШИ-ЖИ.

Практика:- Подбор слов со звуком Ж.

-Звуко-слоговой анализ и синтез слов (КАТУШКИ),

- Определение места звука в словах.

- Работа с разрезной азбукой (УШИ-УЖИ-ЛУЖИ-ЛЫЖИ).

-Чтение предложений и соотнесение их с картинками..

- Работа с предложением (расставь слова по порядку).

-Работа на рабочих листах.

- Списывание предложения: Жук упал в лужу.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

28. Звук и буква Й.(2 з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звука Й.

-Характеристика звука Й.

- Знакомство с буквой Й

Практика:- Подбор слов со звуком Й.

-Звуко-слоговой анализ и синтез слов (ДВОЙКА),

- Определение места звука в словах.

- Работа с разрезной азбукой (УШИ-УЖИ-ЛУЖИ-ЛЫЖИ).

- Чтение слов.

-Работа на рабочих листах.

- Печатание слов (подписывание картинок).

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

29. Буква Я. (2 з.)

Теория:. Характеристика и особенности буквы Я.

Практика: -Звуковой анализ и выкладывание из букв слов МАЛ, МЯЛ. Сравнение.

- Дифференциация букв А-Я.

- Печатание слов под диктовку.

-Чтение слогов и слов-признаков с буквой Я и подбор к ним слов предметов.

- Предлог «К». Выделение, составление предложений.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

30. Согласные звуки Р, РЬ. Буква Р. (2 з.)

Теория: -Закрепление правильного произношения звуков Р, РЬ .Выделение в словах

-Характеристика звуков Р, РЬ.

- Знакомство с буквой Р.

Практика:- Дифференциация Р-РЬ.. Подбор слов.

- Отбор картинок по слоговому составу

Звуко-слоговой анализ и синтез слов .

- Определение места звука в словах.

-Чтение слов и предложений. Соотнесение их с картинками.

- Работа на рабочих листах.

- Печатание слов и предложений .

- Предлог «РЯДОМ»

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

31 Звук Э. Буква Э. (2 з.)

Теория: - Выделение звука Э в словах. Характеристика.

- Знакомство с буквой Э.

Практика:- Подбор слов с заданным звуком.

- Звуко-слоговой анализ и синтез слова ЭСКИМО.
- Согласование указательных местоимений с существительными
- Работа на рабочих листах.
- Чтение и дописывание предложений.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

32. Буква Е (2 з.)

Теория: - Характеристика и особенности буквы Е.

- Знакомство с буквой Е.

Практика:- Звуковой анализ и выкладывание из букв слов МЭР, МЕЛ. Сравнение.

- Дифференциация букв Е-Э.
- . Печатание слов под диктовку.
- Работа на рабочих листах.
- Чтение слов-признаков с буквой Е и составление словосочетаний
- Предлог «ПЕРЕД»

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

33. Буква Ю. (2 з.)

Теория: - Характеристика и особенности буквы Ю.

- Знакомство с буквой Ю.

Практика:- Звуковой анализ и выкладывание из букв слов ЛУК, ЛЮК. Сравнение.

- Дифференциация букв У-Ю.
- . Печатание слов под диктовку.
- Работа на рабочих листах.
- Чтение предложений и подбор к ним картинок

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

34. Буква Ё. (2 з.)

Теория: - Характеристика и особенности буквы Ё.

- Знакомство с буквой Ё.

Практика:- Звуковой анализ и выкладывание из букв слов ВОЛ, ВЁЛ. Сравнение.

- Дифференциация букв О-Ё.
- Работа с разрезной азбукой (ЛОВ-РОВ-РЁВ-РЁВА-ЛЁВА).
- Печатание слов под диктовку.
- Работа на рабочих листах.
- Чтение и дописывание предложений.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

35. Повторение и закрепление пройденного материала (1 з.)

Практика:- Подбор слов с заданным звуком.

- Составление предложений с заданным словом.
- Звуко-слоговой анализ слов разной сложности.
- Деление слов на слоги и выделение ударного слога.
- Чтение слов и предложений.

- Разгадывание ребусов, кроссвордов, шифровок.

Форма контроля: Анализ выполнения заданий.

36. Итоговое занятие. (1 з.)

Проведение открытого мероприятия для детей и их родителей.

Практика:- Выделение звука в слове. Подбор соответствующей буквы. -

- Работа с предложением (расставить слова по порядку).
- Составление предложений с заданным словом.
- Исправление предложений (значение предлогов).
- Составление слова из букв (слово «рассыпалось»).
- Чтение слов и предложений.
- Разгадывание кроссвордов, шифровок.

Форма контроля: Викторина

1.5. Планируемые результаты

1. Ребёнок анализирует артикуляцию звуков.
2. Ребёнок дифференцирует понятия «звук – слог – слово».
3. Ребёнок определяет места заданного звука в словах (начало, середина, конец).
4. Владеет понятиями: гласные – согласные; твёрдые – мягкие.
5. Владеет навыком подбора слов с заданным звуком и интонационно выделяет его.
6. Правильно произносит слова сложной слоговой структуры.
7. Печатает слоги и плавно соединяет их.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Грамотейка»

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма текущего контроля
		Всего	Теоритические занятия	Практические занятия	
1	Вводное занятие. Речевые и неречевые звуки. Длинные и короткие слова.	1	0,5	0,5	игровые упражнения и задания
2	Звук и буква А . Понятие «гласный звук».	2	1	1	анализ выполнения заданий
3	Звук и буква У .	2	1	1	анализ выполнения заданий
4	Звук и буква И .	2	1	1	анализ выполнения заданий
5	Звук и буква О .	2	1	1	анализ выполнения заданий
6	Звук и буква Ы .	2	1	1	анализ выполнения заданий
7	Повторение и закрепление гласных звуков.	1	-	1	анализ выполнения заданий
8	Звуки М и МЬ . Буква М .	2	1	1	анализ выполнения заданий
9	Звуки П и ПЬ . Буква П .	2	1	1	анализ выполнения заданий
10	Звуки Т и ТЬ . Буква Т .	2	1	1	анализ выполнения заданий
11	Звуки К и КЬ . Буква К .	2	1	1	анализ выполнения заданий
12	Звуки Х и ХЬ . Буква Х .	2	1	1	анализ выполнения заданий
13	Звуки Ц, М, Т, К, Х .	1	-	1	анализ выполнения заданий
14	Звуки Н, НЬ . Буква Н	2	1	1	анализ выполнения заданий
15	Звуки Д, ДЬ . Буква Д .	2	1	1	анализ выполнения заданий
16	Звуки Б, БЬ . Буква Б .	2	1	1	анализ выполнения заданий
17	Зуки П-Б	1	0,5	0,5	анализ выполнения заданий
18	Звуки В, ВЬ . Буква В .	2	1	1	анализ выполнения заданий
19	Звуки Ф, ФЬ . Буква Ф .	2	1	1	анализ выполнения заданий

20	Звуки В, Ф.	1	0,5	0,5	анализ выполнения заданий
21	Звуки Г, ГЬ. Буква Г.	2	1	1	анализ выполнения заданий
22	Звуки К-Г.	1	0,5	0,5	анализ выполнения заданий
23	Звуки С, СЬ. Буква С.	2	1	1	анализ выполнения заданий
24	Звуки З, ЗЬ. Буква З.	2	1	1	анализ выполнения заданий
24	Звуки Л, ЛЬ. Буква Л.	2	1	1	анализ выполнения заданий
26	Звук Ш. Буква Ш.	2	1	1	анализ выполнения заданий
27	Звук Ж. Буква Ж.	2	1	1	анализ выполнения заданий
28	Звук Й. Буква Й.	2	1	1	анализ выполнения заданий
29	Буква Я	2	1	1	анализ выполнения заданий
30	Звуки Р, РЬ. Буква Р.	2	1	1	анализ выполнения заданий
31	Звук Э. Буква Э	2	1	1	анализ выполнения заданий
32	Буква Е.	2	1	1	анализ выполнения заданий
33	Буква Ю.	2	1	1	анализ выполнения заданий
34	Буква Ё.	2	1	1	анализ выполнения заданий
35	Повторение пройденного материала	1	-	1	анализ выполнения заданий
36	Итоговое	1	-	1	Викторина
	Итого	64	30	34	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	дата	время	Кол-во часов	тема	Место проведения	Форма контроля
1.	02.10	17.30 – 17.55	1	Речевые и неречевые звуки. Длинные и короткие слова.	Групповое помещение	Игровые упражнения и задания
2.	04.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква А. Понятие «гласный звук».	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
3.	09.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква А.	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
4.	11.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква У.	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
5.	16.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква У.	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
6.	18.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква И.	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
7.	23.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква И.	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
8.	25.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква О.	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
9.	30.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква О.	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий

41.	04.03	17.30 – 17.55	1	Звуки З, ЗЬ . Буква З .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
42.	06.03	17.30 – 17.55	1	Звуки З, ЗЬ . Буква З .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
43.	11.03	17.30 – 17.55	1	Звуки Л, ЛЬ . Буква Л .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
44.	13.03	17.30 – 17.55	1	Звуки Л, ЛЬ . Буква Л .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
45.	18.03	17.30 – 17.55	1	Звук Ш . Буква Ш .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
46.	20.03	17.30 – 17.55	1	Звук Ш . Буква Ш .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
47.	25.03	17.30 – 17.55	1	Звук Ж . Буква Ж .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
48.	27.03	17.30 – 17.55	1	Звук Ж . Буква Ж .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
49.	01.04	17.30 – 17.55	1	Звук Й . Буква Й .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
50.	03.04	17.30 – 17.55	1	Звук Й . Буква Й .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
51.	08.04	17.30 – 17.55	1	Буква Я	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
52.	10.04	17.30 – 17.55	1	Буква Я	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
53.	15.04	17.30 – 17.55	1	Звуки Р, РЬ . Буква Р .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
54.	17.04	17.30 – 17.55	1	Звуки Р, РЬ . Буква Р .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
55.	22.04	17.30 – 17.55	1	Звук Э . Буква Э	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
56.	24.04	17.30 – 17.55	1	Звук Э . Буква Э	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
57.	06.05	17.30 – 17.55	1	Буква Е .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
58.	08.05	17.30 – 17.55	1	Буква Е .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
59.	13.05	17.30 – 17.55	1	Буква Ю .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
60.	15.05	17.30 – 17.55	1	Буква Ю .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
61.	20.05	17.30 – 17.55	1	Буква Ё .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
62.	22.05	17.30 – 17.55	1	Буква Ё .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
63.	27.05	17.30 – 17.55	1	Повторение пройденного материала	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
64.	29.05	17.30 – 17.55	1	Итоговое	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий

2.3. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы

ФИО педагога	Место работы, должность	Образование
Максимова Светлана Николаевна, педагогический стаж работы 32 года, квалификационная категория - высшая	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №6 г.Йошкар-Олы «Аленький цветочек», воспитатель	Высшее, 1991г. МГПИ им.Н.К.Крупской, Специальность – «Психология» 1993г. Йошкар-Олинское педагогическое училище по специальности «Педагогика и психология (дошкольная)», квалификация «Преподаватель дошкольной педагогики и психологии»

Материально-техническое обеспечение

Помещение: групповое помещение соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Необходимое оборудование, инструменты и материалы: рабочие столы, стулья, стеллажи для хранения материалов, ноутбук, доска с буквами, бумага для рисования и творческих работ, цветные карандаши, индивидуальные зеркала, маркеры трёх цветов: синий, красный, зелёный.

Информационное обеспечение:

1. Практические пособия по обучению чтению: таблицы, наборы предметных картинок на каждый звук, разрезные буквы, слоговые таблицы, карточки – схемы для определения места звука в слове, наборы цветных карандашей.

2. Рабочие листы с заданием.

3. Игры по обучению чтению.

4. Дидактические игры и пособия.

2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Система оценки результатов освоения программы состоит из входного и текущего контроля успеваемости, и итоговой аттестации обучающихся.

Вводный и текущий контроль проводится в виде анализа выполнения заданий, используются следующие формы: беседа, устный опрос, наблюдение, практические задания, игра, самостоятельная работа.

Итоговый контроль проводится по окончании обучения по дополнительной общеразвивающей программе.

Итоги работы по реализации данной программы представляются:

- для педагогов - на итоговом педсовете;
- для родителей – на открытом занятии.

2.5. Оценочные материалы.

Система оценки результатов освоения программы.

Система оценки результатов освоения программы состоит из входного и текущего контроля успеваемости, и итоговой аттестации учащихся.

Вводный и текущий контроль может проводиться в следующих формах: беседа, устный опрос, наблюдение, практические задания, игра, самостоятельная работа.

Итоговый контроль проводится по окончании обучения по дополнительной общеразвивающей программе.

Критерии оценки

Для оценки критериев были подобраны специальные диагностические задания.

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

1. Что я сейчас называю? Послушай, внимательно (называет звуки).
2. А сейчас, что я назвала? (называет слоги).
3. Что я назвала сейчас? (называет слова).
4. А сейчас, что я назвала? (называет предложение).

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов и задаёт вопросы:

1. Что я сейчас проговорила?
2. Сколько слов в предложении? 3.
3. Какое слово первое? (второе, третье...)

3. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).

Педагог называет ребёнку двусложное, трёхсложное, односложное слово и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно определяет количество слогов в слове.

Средний уровень – ребёнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку.

Низкий уровень – ребёнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

4. Определение места звука в слове Игра «Звуковые прядки»

Педагог произносит слова, а ребенок указывает заданный звук на схеме (начало, середина, конец) разыскиваемый звук в слове. Предлагается искать звуки: У, Ш

Все слова надо произносить очень чётко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением). Можно повторить слово несколько раз.

Оценка результатов:

Высокий уровень – не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – допущена 1-2 ошибки.

Низкий уровень – если допущено более 2 ошибок.

5. Владеет чтением слогов - лодочек и капелек

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок бегло читает целыми словами.

Средний уровень – ребёнок читает по слогам.

Низкий уровень – ребёнок читает по буквам.

2.6. Методические материалы.

Для реализации программы используются разнообразные формы, методы и приёмы, которые выбираются в зависимости от темы занятия и поставленной цели.

Ведущим методом программы является метод практических заданий, содержащих наиболее эффективные приемы обучения основам грамоты и чтения. Игровой характер заданий поможет дошкольнику быстрее и лучше понять сложный и абстрактный для него мир звуков и букв, сделает этот процесс интересным и увлекательным.

Методы освоения программного материала:

- словесный – объяснение, рассказ, беседа, чтение;
- репродуктивный – передача и запоминание информации;
- наглядный – показ иллюстраций, наблюдение;
- игры – дидактические, настольные, игры-путешествия;
- самостоятельный – выполнение творческих и индивидуальных заданий;
- стимулирования – создание ситуации успеха;
- контроля.

В основе формирования программы лежат следующие **принципы**:

• Принцип *научного подхода* – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.

• Принцип *гуманизации* образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;

• Принцип *индивидуализации и дифференциации* обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.

• Принцип *системности и последовательности*, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.

• Принцип *демократизации*, предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.

• *Здоровьесберегающий принцип*. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.

• Принцип *наглядности*: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и

понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

- Принцип *сочетания* игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.

- Принцип *доступности и посильности*: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;

- *онтогенетический* принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

2.7. Иные компоненты

Взаимодействие с семьями дошкольников.

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения, особенно в дошкольном возрасте, требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико-синтетического слияния звукобуквенных сочетаний.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса. В начале учебного года на собрании родители детей, посещающих занятия по обучению чтению, знакомятся с целями, задачами и содержанием работы. В конце учебного года для них проводится открытое занятие, которое является показателем сформированности навыков, приобретенных детьми во время занятий в течение учебного года. Это является своеобразной формой подведения итогов реализации программы.

В течение всего учебного года проводятся индивидуальные консультации (по необходимости), а также в разведках групп выставляются консультации в различных формах (папки-передвижки, буклеты, информационные листы и т.д.)

Основные правила для родителей по организации домашних занятий с дошкольниками в процессе обучения чтению:

1. Играйте! Игра - естественное состояние дошкольника, наиболее активная форма познания мира, наиболее эффективная форма обучения. Обучение дошкольника должно проходить как бы между прочим, в игровой ситуации, в обстановке увлекательного дела.
2. Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и пособия.
3. Важна не длительность занятий, а их частота.
4. Будьте последовательными в обучении чтению.
5. Ваши указания и инструкции должны быть короткими, но емкими - ребенок дошкольного возраста не способен воспринимать длинные инструкции.
6. Приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребенка достаточно развита. Если речь ребенка изобилует ошибками в согласовании слов, в слоговой структуре слов или дефектами звукопроизношения, следует в первую очередь обратиться к логопеду
7. Овладение чтением требует от ребенка большого умственного и физического напряжения. Поэтому на каждом занятии обязательно сочетайте учебные упражнения с разминками (физкультминутка, пальчиковая гимнастика, подвижная игра).
8. Ребенок - это не уменьшенная копия взрослого. Ребенок имеет право не знать и не уметь! Будьте терпеливы!
9. Не сравнивайте успехи вашего ребенка с успехами других детей. Темп освоения навыка чтения индивидуален для каждого ребенка.
10. Для каждого ребенка существует свой оптимальный способ обучения чтению. Постарайтесь найти именно те приемы и методы работы, которые соответствуют его индивидуальным особенностям.
11. Никогда не начинайте занятия, если у вас или вашего ребенка плохое настроение: такие занятия не принесут успеха!

2.8. Список литературы

Для педагога

1. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 112с.
2. Волина В.В. Учимся играя, - М.: Новая школа, 1994. – 448с
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий – М.Издательство ГНОМ и Д, 2010.
4. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие/ Н.С. Жукова. ил. Трубицина В.А. – Москва: ЭКСМО, 2017. – 96с.
5. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с.
6. Коноваленко В.В. и Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия для старшей группы, - М.: ГНОМ-ПРЕСС, 1999. – 56с.
7. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998.
8. Тумакова Т.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом: Пособие для воспитателей дет. сада, - М.: Просвещение, 1991.-144с

Для родителей

1. Болотская С. Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе. / С. Болотская, Т.Сквирер // Детский сад от А до Я. - 2008. - № 4. - 150-153 с.
2. Кирьянова, Р.А. Учимся играя: система игр и упражнений по обучению детей чтению / Р.А. Кирьянова // Дошкольная педагогика. - 2005. - № 3. -С 7-12.
3. Тимофеева, И.Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти: Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением / И.Н. Тимофеева - СПб.: 2000. - 511с.

Для детей

1. Боровская И. К. Я читаю сам. Рассказы для начинающих читателей. Чтение по слогам. / И.К Боровская - М.: Харвест, 2022. - 64 с.
2. Узорова О. В. Весёлая азбука. Учим буквы. / О. В. Узорова. - М.: Clever,2022.- 48с.
3. Букварь: Учебное пособие/ Н.С. Жукова. – Екатеринбург: «Издательский дом «ЛИТУР», 2015. – 96 с.
4. Е. Бортникова . Готовимся к школе. Букварь. Для детей 4-6 лет. – Екатеринбург: «Издательский дом «ЛИТУР», 2020. – 96 с.
5. Букварь/С.В. Батаева. – М.:СИМБАТ, 2021. – 64с.