

Принято  
на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад №6  
«Аленький цветочек»  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

Утверждена  
Заведующий МБДОУ "Детский сад № 6  
"Аленький цветочек"  
\_\_\_\_\_ А.Ю.Макарова  
Приказ № 103-о.д. от 31.08.2023г.

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа  
«ГРАМОТЕЙКА»**

ИД программы: 8553

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Категория и возраст обучающихся: дошкольники 5-6 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 64 часа

Разработчик программы: Максимова Светлана Николаевна, воспитатель высшей квалификационной категории.

Йошкар-Ола  
2023

### Содержание программы:

№	Наименование раздела	Стр.
<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования</b>		
1.1.	Общая характеристика программы	3
1.2.	Цели и задачи программы	4
1.3.	Объем программы	4
1.4.	Содержание программы	5
1.5.	Планируемые результаты	10
<b>Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>		
2.1.	Учебный план	10
2.2.	Календарный учебный график	12
2.3.	Условия реализации программы	15
2.4.	Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации	15
2.5.	Оценочные материалы	16
2.6.	Методические материалы	17
2.7.	Иные компоненты	18
2.8.	Список литературы	19

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Когда начинать обучение грамоте? Этот вопрос неизбежно встаёт перед всеми родителями в бесконечном ряду прочих проблем. К сожалению, в определении оптимального времени для начала обучения грамоте пока не выработано единого мнения.

В 5-6 лет практически всем нормально развивающимся детям становится доступен путь в письменность – путь от звука к букве, к слиянию букв в слоги, а слогов в слова.

Исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте состоит в том, что знакомству и работе обучающегося с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. Буква – это знак звука. Знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если обучающийся не знает, что именно обозначается этим знаком. Знаки звуков также нет смысла вводить до знакомства с самими звуками. Речь идёт не об умении обучающегося правильно произносить звуки, а о навыке звукового анализа слова.

Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове. Для дошкольника работа с неосознаваемой звуковой материей слова очень сложна, поэтому звуковой анализ – добуквенный этап обучения грамоте – занимает много сил и времени. Но не следует стремиться его сократить, ведь от этого этапа обучения зависит успешность дальнейшего формирования навыка чтения.

Путь дошкольника к грамоте лежит через игры в звуки и буквы. Ведь письмо – это перевод звуков речи в буквы, а чтение – это перевод букв в звучащую речь. Для того, чтобы научиться читать и писать, ребёнку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь строится из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы.

Дополнительная образовательная программа обучения чтению и подготовке к обучению грамоте «Грамотейка» предназначена для детей 5-6 лет имеет **социально-гуманитарную направленность**.

### 1.1. Общая характеристика программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Грамотейка» составлена на основе законов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБДОУ «Детский сад №6 «Аленький цветочек».

#### **Актуальность.**

Обучение чтению дошкольников – это важный этап на пути подготовки к школе, т.к. читающие дети легче и быстрее усваивают школьную программу, проще переносят адаптационный период в начальной школе, испытывают большее чувство уверенности в своих возможностях, что позволяет им показывать хороший уровень знаний и умений. Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, т.к. является частью процесса речевого развития. Оно способствует формированию навыков языкового анализа и синтеза, обогащению словарного запаса,

усвоению грамматических категорий, развитию связной речи. А также развивает психические процессы, активизирует мыслительную деятельность.

Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребенка.

### **Отличительные особенности программы**

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности. Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка. Программный материал систематизирован и изучается от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах и слиянию слоговых элементов в слова. Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

**Адресат программы** – обучающиеся 5-6 лет.

**Срок освоения программы** – 1 год.

**Объем программы** – 64 часа

**Форма обучения** – очная.

**Уровень программы** – стартовый (ознакомительный).

**Режим занятий:** Занятия проводятся 2 раз в неделю, по 25 минут во вторую половину дня.

### **1.2. Цели и задачи Программы**

**Цели программы:** Знакомство со звуками и буквами, обучение осознанному чтению дошкольников.

**Задачи программы:**

- Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные.
- Учить определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).
- Учить делить слова на слоги.
- Учить правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».
- Учить писать печатные буквы в клетке, используя образец.
- Учить писать слова, предложения печатными буквами.
- Учить составлять предложение из двух, трёх, четырёх слов.
- Учить читать слова, предложения.
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

### **1.3. Объем программы.**

Программа рассчитана на 1 год обучения дошкольников 5-6 лет с октября 2023г. по май 2024г. Количество занятий – 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – 25 минут.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы: 64 час.

## 1.4. Содержание программы.

### **1. Вводное занятие. Речевые и неречевые звуки. (1 з.)**

*Теория:* - Понятие «речевой» и «неречевой» звук.

- Понятие «слово». Слова длинные и короткие.

*Практика:* - Развитие слухового внимания.

- Ритмический рисунок слова, деление слов на части.

- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Игровые упражнения и задания

### **2. Гласные звуки. Звук А. Буква А (2з.)**

*Теория:* - Четкое произнесение звука. Понятие гласный звук.

-Дифференциация понятий **звук ,буква.**

-Знакомство с буквой А

*Практика:* - Выделение начального ударного звука в словах.

- Печатание буквы.

- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **3. Гласные звуки. Звук У. Буква У. (2 з.)**

*Теория:* - Четкое произнесение звука.

-Знакомство с буквой У.

- Закрепление понятии «слово»

*Практика:* -Выделение начального ударного звука.

- Звуковой анализ ряда из двух гласных( АУ , УА).

- Работа с разрезной азбукой.

- Работа на рабочих листах.

- Печатание буквы

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **4. Гласные звуки. Звук И. Буква И. (2 з.)**

*Теория:* -Четкое произнесение звука.

-Знакомство с буквой И.

*Практика:* -Звуковой анализ ряда из 2-3 гласных ( ИУ, АИ, УИА...).

-Выделение гласных в обратных слогах (УМ, АМ, ИМ, АТ,УТ...)

-Деление слов на слоги.

- Печатание буквы

- Работа с разрезной азбукой.

- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **5. Гласные звуки. Звук О. Буква О. (2 з.)**

*Теория:* -Четкое произнесение звука.

-Знакомство с буквой О.

-Дифференциация **звук-буква-слово.**

*Практика:* - Воспроизведение и звуковой анализ ряда из 3 гласных.

-Выделение гласных в обратных слогах

-Деление слов на слоги.

- Печатание буквы

- Работа с разрезной азбукой.

- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **6. Гласные звуки. Звук Ы. Буква Ы. (2з)**

*Теория:* -Четкое произнесение звука.

-Знакомство с буквой Ы.

*Практика:* - Выделение гласных в прямом слоге, и в конце слов.

-Деление слов на слоги.

- Печатание буквы

- Работа с разрезной азбукой.
- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **7. Закрепление пройденных гласных букв и звуков. (1з.)**

*Практика:* - Узнавание звуков по артикуляции.

- Звуковой анализ ряда из 3-4 гласных.
- Подбор слов на заданный гласный.
- Выделение гласных звуков в середине односложных слов.
- Чтение сочетаний из 2-3 гласных звуков.
- Выкладывание букв из частей.
- Работа с разрезной азбукой.
- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **8. Согласные звуки П, ПЬ. Буква П. (2з.)**

*Теория:* - Закрепление правильного произношения звуков П, ПЬ

- Понятие о твердости -мягкости согласных.
- Знакомство с буквой П.

*Практика:* -Звуковой анализ обратных слогов (АП, УП...).

- Различение звуков П, ПЬ
- Упражнение с разрезной азбукой( составление обратных слогов)
- Работа на рабочих листах.
- Чтение слогов.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **9. Согласные звуки М, МЬ. Буква М. (2 з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков М ,МЬ.

- Знакомство с буквой М.

*Практика:* -Звуковой анализ обратных слогов

- Различение звуков М ,МЬ.
- Выделение в конце слов.
- Упражнение с разрезной азбукой Преобразование обратных слогов ( АМ-УМ-ИМ-ОМ-ЫМ)
- Работа на рабочих листах.
- Чтение слогов.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **10. Согласные звуки Т, ТЬ. Буква Т. (2 з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков Т ,ТЬ.

- Знакомство с буквой Т.

*Практика:* -Звуковой анализ обратных слогов

- Различение звуков Т ,ТЬ.
- Выделение в начале и конце слов.
- Упражнение с разрезной азбукой Преобразование обратных слогов (АТ-ОТ-ЫТ-УТ).
- Работа на рабочих листах.
- Чтение слогов.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **11. Согласные звуки К, КЬ. Буква К. (2 з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков К ,КЬ.

- Знакомство с буквой К.

*Практика:* -Звуковой анализ обратных слогов

- Различение звуков К ,КЬ.
- Выделение в начале и конце слов.
- Упражнение с разрезной азбукой Преобразование слогов (АК-ОК-ЫК-УК).
- Работа на рабочих листах.

-Чтение слогов.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **12. Согласные звуки Х, ХЬ. Буква Х. (2 з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков Х, ХЬ.

- Знакомство с буквой Х.

*Практика:* - Дифференциация Х-ХЬ.

- Звуковой анализ прямых слогов

-Работа с разрезной азбукой. Преобразование прямых слогов.

- Чтение прямых слогов, подбор слов с прочитанными слогами.

- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **13. Согласные звуки П, М, Т, К, Х. (1 з.)**

*Теория:*- Понятие предложение.

*Практика:* -Произнесение и различение звуков.

-Звуко-слоговой анализ односложных слов (КОТ, ПУХ)

-Работа с разрезной азбукой ( АХ-АК-КА-КАК)

- Чтение прямых слогов и односложных слов( КО-КОТ, ХА-ХАП).

-Составление предложений по картинке.

- Выделение 1первогои последнего звука в словах (КОТ, МАК, КАП...)

- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **14. Согласные звуки Н, НЬ. Буква Н. (2 з.)**

*Теория:*- Артикуляция звуков Н, НЬ.

-Характеристика звуков Н, НЬ.

-Знакомство с буквой Н

*Практика:*- Дифференциация Н-НЬ.

-Звуко-слоговой анализ двусложных слов типа КОНИ, КИНО.

- Работа с разрезной азбукой (ТОК-КОТ-КОН-КОНИ).

- Чтение односложных и двусложных слов.

-Анализ предложений , деление на слова.

- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **15. Согласные звуки Д, ДЬ. Буква Д. (2 з.)**

*Теория:*-Закрепление правильного произношения звуков Д, ДЬ.

-Характеристика звуков Д,ДЬ.

- Знакомство с буквой Д.

*Практика:*- Дифференциация Д-ДЬ.

-Звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов (ДУХИ).

- Преобразование слов ( ДУХ-ДУХИ-МУХИ-МУХА-МУКА).

-Чтение и анализ предложений ( Тут дом.. Мама дома.)

- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **16. Согласные звуки Б, БЬ. Буква Б. (2 з.)**

*Теория:*-Закрепление правильного произношения звуков Б, БЬ.

-Характеристика звуков Б,БЬ.

- Знакомство с буквой Б.

*Практика:*- Дифференциация Б-БЬ.

-Звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов (БЫКИ).

- Преобразование слов (БЫКИ-БАКИ-МАКИ)

-Чтение слогов и слов и соотнесение их с картинками.

- Работа на рабочих листах.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **17. Дифференциация гласные-согласные звуки. (1 з.)**

*Практика:* -Повторение и закрепление понятий *гласные-согласные звуки.*

- Звуко-слоговой анализ ДУБОК, КУБИК
- Выделение гласных(согласных) из слов УХА, КИТ, ДОМА...
- Чтение слов; предложений с предлогом «У»
- Составление и анализ предложений с предлогом «У».

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **18. Согласные звуки В, ВЬ. Буква В. (2 з)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков В, ВЬ.

-Характеристика звуков В,ВЬ.

- Знакомство с буквой В.

*Практика:*- Дифференциация В-ВЬ.

-Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа ТЫКВА

- Работа с разрезной азбукой. Преобразование слов (ТЫКВА-ТЫК-БЫК)

-Чтение слогов и слов и соотнесение их с картинками.

- Работа на рабочих листах.

-Предлог «В». Выделение предлога в предложении. Его значение.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **19. Согласные звуки Ф, ФЬ. Буква Ф. (2 з)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков Ф, ФЬ.

-Характеристика звуков Ф, ФЬ..

- Знакомство с буквой Ф.

*Практика:*- Дифференциация Ф-ФЬ..

-Звуко-слоговой анализ и синтез слов типа ПУФИК, КОФТА

- Работа с разрезной азбукой. Преобразование слов (КОТЫ-КОФТЫ)

-Чтение слов и простых предложений.

- Работа на рабочих листах.

-Предлог «В». Составление предложений.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **20 . Дифференциация звуков В-Ф. (1 з)**

*Теория:* -Характеристика звуков В,ВЬ,Ф, ФЬ..

*Практика:*- Дифференциация В-Ф..

-Звуко-слоговой анализ и синтез слов ВАТА-ФАТА.Сравнение их.

- Работа с разрезной азбукой (ВАТА-ВАТКА)

-Чтение слов и составление с ними предложений

- Печатание слогов.

- Работа на рабочих листах.

- Предлоги «У», «В».

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **21. Согласные звуки Г, ГЬ. Буква Г. (2 з)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков Г, ГЬ.

-Характеристика звуков Г,ГЬ.

- Знакомство с буквой Г.

*Практика:*- Дифференциация Г-ГЬ. Подбор слов.

-Звуко-слоговой анализ и синтез слов (НОГИ, БУМАГА).

- Определение места звука в словах.

- Работа с разрезной азбукой.

-Чтение слов и простых предложений. Соотнесение их с картинками.

- Работа на рабочих листах.

- Печатание слогов и слов (МАГ, НОГИ).

- Предлог «НА».

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **22. Дифференциация К-Г (1 з)**

*Теория:* -Характеристика звуков К,КЬ,Г, ГЬ..

*Практика:*- Дифференциация К-Г.

-Подбор слов с заданным звуком.



- Звуко-слоговой анализ и синтез слов МАГИ, МАКИ. Сравнение их.
- . Работа с разрезной азбукой (ГОД-КОД-КОТ-КОТЫ-КОФТЫ-КОФТА)
- Чтение слов и составление с ними предложений
- \_ Печатание слов по следам звукового анализа..
- Работа на рабочих листах.
- Предлоги «НА».Составление предложений

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **23. Звуки С, СЬ. Буква С. (2 з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков С, СЬ.Выделение в словах

- Характеристика звуков С, СЬ.
- Знакомство с буквой С.
- Практика:*- Дифференциация С- СЬ.. Подбор слов.
- Звуко-слоговой анализ и синтез слов (САНКИ,ПОСУДА.).
- Определение места звука в словах.
- Работа с разрезной азбукой. Преобразование слов (МИСКА-МАСКАКАСКА-КАСКИ)
- Чтение слов и простых предложений. Соотнесение их с картинками.
- Работа на рабочих листах.
- Печатание слов.
- Предлог «ПОД»

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **24. Согласные звуки З, ЗЬ. Буква З. (2 з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков З, ЗЬ .Выделение в словах

- Характеристика звуков З, ЗЬ.
- Знакомство с буквой З.
- Практика:*- Дифференциация З-ЗЬ.. Подбор слов.
- Звуко-слоговой анализ и синтез слов (ЗОНТ, ЗВОН.).
- Определение места звука в словах.
- Чтение слов и предложений. Соотнесение их с картинками.
- Работа на рабочих листах.
- Печатание слов.
- Предлог «ЗА»

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **25. Согласные звуки Л, ЛЬ. Буква Л. (1 з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков Л, ЛЬ .Выделение в словах

- Характеристика звуков Л, ЛЬ.
- Знакомство с буквой Л.
- Практика:*- Дифференциация Л-ЛЬ.. Подбор слов.
- Звуко-слоговой анализ и синтез слов (КЛЫКИ,
- Определение места звука в словах.
- Чтение предложений и соотнесение их с картинками..
- Работа на рабочих листах.
- Печатание слов.
- Составление предложений с предлогами «В», «НА», «ПОД», «ЗА» .

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **26. Согласный звук Ш. Буква Ш. (2 з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звука Ш. Выделение в словах

- Характеристика звука Ш.
- Знакомство с буквой Ш.
- Правописание ШИ.
- Практика:*- Подбор слов со звуком Ш.
- Звуко-слоговой анализ и синтез слов (КАТУШКИ ),
- Определение места звука в словах.
- Работа с разрезной азбукой Преобразование слов МЫШКА-МИШКА-МОШКА-КОШКА-КАШКА).
- Чтение предложений и соотнесение их с картинками..

- Работа на рабочих листах.
- Печатание имен (Маша, Миша, Наташа).слов.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **27. Согласные звуки Ж. Буква Ж. (2з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звука Ж. Выделение в словах

- Характеристика звука Ж.
- Знакомство с буквой Ж
- Правописание ШИ-ЖИ.

*Практика:*- Подбор слов со звуком Ж.

- Звуко-слоговой анализ и синтез слов (КАТУШКИ ),
- Определение места звука в словах.
- Работа с разрезной азбукой ( УШИ-УЖИ-ЛУЖИ-ЛЫЖИ).
- Чтение предложений и соотнесение их с картинками..
- Работа с предложением ( расставь слова по порядку).
- Работа на рабочих листах.

- Списывание предложения: Жук упал в лужу.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **28. Звук и буква Й.(2 з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звука Й.

- Характеристика звука Й.
- Знакомство с буквой Й

*Практика:*- Подбор слов со звуком Й.

- Звуко-слоговой анализ и синтез слов (ДВОЙКА ),
- Определение места звука в словах.
- Работа с разрезной азбукой ( УШИ-УЖИ-ЛУЖИ-ЛЫЖИ).
- Чтение слов.
- Работа на рабочих листах.

- Печатание слов (подписывание картинок).

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **29. Буква Я. (2 з.)**

*Теория:*. Характеристика и особенности буквы Я.

*Практика:* -Звуковой анализ и выкладывание из букв слов МАЛ, МЯЛ. Сравнение.

- Дифференциация букв А-Я.
- Печатание слов под диктовку.
- Чтение слогов и слов-признаков с буквой Я и подбор к ним слов предметов.
- Предлог «К». Выделение, составление предложений.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **30. Согласные звуки Р, РЬ. Буква Р. (2 з.)**

*Теория:* -Закрепление правильного произношения звуков Р, РЬ .Выделение в словах

- Характеристика звуков Р, РЬ.
- Знакомство с буквой Р.

*Практика:*- Дифференциация Р-РЬ.. Подбор слов.

- Отбор картинок по слоговому составу
- Звуко-слоговой анализ и синтез слов .
- Определение места звука в словах.
- Чтение слов и предложений. Соотнесение их с картинками.
- Работа на рабочих листах.
- Печатание слов и предложений .
- Предлог «РЯДОМ»

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **31 Звук Э. Буква Э. (2 з.)**

*Теория:* - Выделение звука Э в словах. Характеристика.

- Знакомство с буквой Э.

*Практика:*- Подбор слов с заданным звуком.

- Звуко-слоговой анализ и синтез слова ЭСКИМО.
- Согласование указательных местоимений с существительными
- Работа на рабочих листах.
- Чтение и дописывание предложений.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **32. Буква Е (2 з.)**

*Теория:* - Характеристика и особенности буквы Е.

- Знакомство с буквой Е.

*Практика:*- Звуковой анализ и выкладывание из букв слов МЭР, МЕЛ. Сравнение.

- Дифференциация букв Е-Э.
- . Печатание слов под диктовку.
- Работа на рабочих листах.
- Чтение слов-признаков с буквой Е и составление словосочетаний
- Предлог «ПЕРЕД»

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **33. Буква Ю. (2 з.)**

*Теория:* - Характеристика и особенности буквы Ю.

- Знакомство с буквой Ю.

*Практика:*- Звуковой анализ и выкладывание из букв слов ЛУК, ЛЮК. Сравнение.

- Дифференциация букв У-Ю.
- . Печатание слов под диктовку.
- Работа на рабочих листах.
- Чтение предложений и подбор к ним картинок

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **34. Буква Ё. (2 з.)**

*Теория:* - Характеристика и особенности буквы Ё.

- Знакомство с буквой Ё.

*Практика:*- Звуковой анализ и выкладывание из букв слов ВОЛ, ВЁЛ. Сравнение.

- Дифференциация букв О-Ё.
- Работа с разрезной азбукой (ЛОВ-РОВ-РЁВ-РЁВА-ЛЁВА).
- Печатание слов под диктовку.
- Работа на рабочих листах.
- Чтение и дописывание предложений.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **35. Повторение и закрепление пройденного материала (1 з.)**

*Практика:*- Подбор слов с заданным звуком.

- Составление предложений с заданным словом.
- Звуко-слоговой анализ слов разной сложности.
- Деление слов на слоги и выделение ударного слога.
- Чтение слов и предложений.

- Разгадывание ребусов, кроссвордов, шифровок.

*Форма контроля:* Анализ выполнения заданий.

### **36. Итоговое занятие. (1 з.)**

Проведение открытого мероприятия для детей и их родителей.

*Практика:*- Выделение звука в слове. Подбор соответствующей буквы. -

- Работа с предложением (расставить слова по порядку).
- Составление предложений с заданным словом.
- Исправление предложений (значение предлогов).
- Составление слова из букв (слово «рассыпалось»).
- Чтение слов и предложений.
- Разгадывание кроссвордов, шифровок.

*Форма контроля:* Викторина

### 1.5. Планируемые результаты

1. Ребёнок анализирует артикуляцию звуков.
2. Ребёнок дифференцирует понятия «звук – слог – слово».
3. Ребёнок определяет места заданного звука в словах (начало, середина, конец).
4. Владеет понятиями: гласные – согласные; твёрдые – мягкие.
5. Владеет навыком подбора слов с заданным звуком и интонационно выделяет его.
6. Правильно произносит слова сложной слоговой структуры.
7. Печатает слоги и плавно соединяет их.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

### 2.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Грамотейка»

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма текущего контроля
		Всего	Теоритические занятия	Практические занятия	
1	Вводное занятие. Речевые и неречевые звуки. Длинные и короткие слова.	1	0,5	0,5	игровые упражнения и задания
2	Звук и буква <b>А</b> . Понятие «гласный звук».	2	1	1	анализ выполнения заданий
3	Звук и буква <b>У</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
4	Звук и буква <b>И</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
5	Звук и буква <b>О</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
6	Звук и буква <b>Ы</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
7	Повторение и закрепление гласных звуков.	1	-	1	анализ выполнения заданий
8	Звуки <b>М</b> и <b>МЬ</b> . Буква <b>М</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
9	Звуки <b>П</b> и <b>ПЬ</b> . Буква <b>П</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
10	Звуки <b>Т</b> и <b>ТЬ</b> . Буква <b>Т</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
11	Звуки <b>К</b> и <b>КЬ</b> . Буква <b>К</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
12	Звуки <b>Х</b> и <b>ХЬ</b> . Буква <b>Х</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
13	Звуки <b>Ц, М, Т, К, Х</b> .	1	-	1	анализ выполнения заданий
14	Звуки <b>Н, НЬ</b> . Буква <b>Н</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
15	Звуки <b>Д, ДЬ</b> . Буква <b>Д</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
16	Звуки <b>Б, БЬ</b> . Буква <b>Б</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
17	Зуки <b>П-Б</b>	1	0,5	0,5	анализ выполнения заданий
18	Звуки <b>В, ВЬ</b> . Буква <b>В</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий
19	Звуки <b>Ф, ФЬ</b> . Буква <b>Ф</b> .	2	1	1	анализ выполнения заданий

20	Звуки <b>В, Ф.</b>	1	0,5	0,5	анализ выполнения заданий
21	Звуки <b>Г, ГЬ.</b> Буква <b>Г.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
22	Звуки <b>К-Г.</b>	1	0,5	0,5	анализ выполнения заданий
23	Звуки <b>С, СЬ.</b> Буква <b>С.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
24	Звуки <b>З, ЗЬ.</b> Буква <b>З.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
24	Звуки <b>Л, ЛЬ.</b> Буква <b>Л.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
26	Звук <b>Ш.</b> Буква <b>Ш.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
27	Звук <b>Ж.</b> Буква <b>Ж.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
28	Звук <b>Й.</b> Буква <b>Й.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
29	Буква <b>Я</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
30	Звуки <b>Р, РЬ.</b> Буква <b>Р.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
31	Звук <b>Э.</b> Буква <b>Э</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
32	Буква <b>Е.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
33	Буква <b>Ю.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
34	Буква <b>Ё.</b>	2	1	1	анализ выполнения заданий
35	Повторение пройденного материала	1	-	1	анализ выполнения заданий
36	Итоговое	1	-	1	Викторина
	Итого	64	30	34	

## 2.2. Календарный учебный график

№ п/п	дата	время	Кол-во часов	тема	Место проведения	Форма контроля
1.	02.10	17.30 – 17.55	1	Речевые и неречевые звуки. Длинные и короткие слова.	Групповое помещение	Игровые упражнения и задания
2.	04.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква <b>А.</b> Понятие «гласный звук».	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
3.	09.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква <b>А.</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
4.	11.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква <b>У.</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
5.	16.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква <b>У.</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
6.	18.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква <b>И.</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
7.	23.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква <b>И.</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
8.	25.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква <b>О.</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
9.	30.10	17.30 – 17.55	1	Звук и буква <b>О.</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий



41.	04.03	17.30 – 17.55	1	Звуки <b>З, ЗЬ</b> . Буква <b>З</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
42.	06.03	17.30 – 17.55	1	Звуки <b>З, ЗЬ</b> . Буква <b>З</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
43.	11.03	17.30 – 17.55	1	Звуки <b>Л, ЛЬ</b> . Буква <b>Л</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
44.	13.03	17.30 – 17.55	1	Звуки <b>Л, ЛЬ</b> . Буква <b>Л</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
45.	18.03	17.30 – 17.55	1	Звук <b>Ш</b> . Буква <b>Ш</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
46.	20.03	17.30 – 17.55	1	Звук <b>Ш</b> . Буква <b>Ш</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
47.	25.03	17.30 – 17.55	1	Звук <b>Ж</b> . Буква <b>Ж</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
48.	27.03	17.30 – 17.55	1	Звук <b>Ж</b> . Буква <b>Ж</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
49.	01.04	17.30 – 17.55	1	Звук <b>Й</b> . Буква <b>Й</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
50.	03.04	17.30 – 17.55	1	Звук <b>Й</b> . Буква <b>Й</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
51.	08.04	17.30 – 17.55	1	Буква <b>Я</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
52.	10.04	17.30 – 17.55	1	Буква <b>Я</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
53.	15.04	17.30 – 17.55	1	Звуки <b>Р, РЬ</b> . Буква <b>Р</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
54.	17.04	17.30 – 17.55	1	Звуки <b>Р, РЬ</b> . Буква <b>Р</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
55.	22.04	17.30 – 17.55	1	Звук <b>Э</b> . Буква <b>Э</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
56.	24.04	17.30 – 17.55	1	Звук <b>Э</b> . Буква <b>Э</b>	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
57.	06.05	17.30 – 17.55	1	Буква <b>Е</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
58.	08.05	17.30 – 17.55	1	Буква <b>Е</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
59.	13.05	17.30 – 17.55	1	Буква <b>Ю</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
60.	15.05	17.30 – 17.55	1	Буква <b>Ю</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
61.	20.05	17.30 – 17.55	1	Буква <b>Ё</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
62.	22.05	17.30 – 17.55	1	Буква <b>Ё</b> .	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
63.	27.05	17.30 – 17.55	1	Повторение пройденного материала	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий
64.	29.05	17.30 – 17.55	1	Итоговое	Групповое помещение	Анализ выполнения заданий

### 2.3. Условия реализации программы

#### Кадровое обеспечение программы

ФИО педагога	Место работы, должность	Образование
Максимова Светлана Николаевна, педагогический стаж работы 32 года, квалификационная категория - высшая	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №6 г.Йошкар-Олы «Аленький цветочек», воспитатель	Высшее, 1991г. МГПИ им.Н.К.Крупской, Специальность – «Психология» 1993г. Йошкар-Олинское педагогическое училище по специальности «Педагогика и психология (дошкольная)», квалификация «Преподаватель дошкольной педагогики и психологии»

## **Материально-техническое обеспечение**

Помещение: групповое помещение соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Необходимое оборудование, инструменты и материалы: рабочие столы, стулья, стеллажи для хранения материалов, ноутбук, доска с буквами, бумага для рисования и творческих работ, цветные карандаши, индивидуальные зеркала, маркеры трёх цветов: синий, красный, зелёный.

## **Информационное обеспечение:**

1. Практические пособия по обучению чтению: таблицы, наборы предметных картинок на каждый звук, разрезные буквы, слоговые таблицы, карточки – схемы для определения места звука в слове, наборы цветных карандашей.
2. Рабочие листы с заданием.
3. Игры по обучению чтению.
4. Дидактические игры и пособия.

## **2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации**

Система оценки результатов освоения программы состоит из входного и текущего контроля успеваемости, и итоговой аттестации обучающихся.

Вводный и текущий контроль проводится в виде анализа выполнения заданий, используются следующие формы: беседа, устный опрос, наблюдение, практические задания, игра, самостоятельная работа.

Итоговый контроль проводится по окончании обучения по дополнительной общеразвивающей программе.

Итоги работы по реализации данной программы представляются:

- для педагогов - на итоговом педсовете;
- для родителей – на открытом занятии.

## **2.5. Оценочные материалы.**

### Система оценки результатов освоения программы.

Система оценки результатов освоения программы состоит из входного и текущего контроля успеваемости, и итоговой аттестации учащихся.

Вводный и текущий контроль может проводиться в следующих формах: беседа, устный опрос, наблюдение, практические задания, игра, самостоятельная работа.

Итоговый контроль проводится по окончании обучения по дополнительной общеразвивающей программе.

### Критерии оценки

Для оценки критериев были подобраны специальные диагностические задания.

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

1. Что я сейчас называю? Послушай, внимательно (называет звуки).
2. А сейчас, что я назвала? (называет слоги).
3. Что я назвала сейчас? (называет слова).
4. А сейчас, что я назвала? (называет предложение).

### Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

Средний уровень – ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов и задаёт вопросы:

1. Что я сейчас проговорила?
2. Сколько слов в предложении? 3.
3. Какое слово первое? (второе, третье...)



### 3. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).

Педагог называет ребёнку двусложное, трёхсложное, односложное слово и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

#### Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок правильно определяет количество слогов в слове.

Средний уровень – ребёнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку.

Низкий уровень – ребёнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

### 4. Определение места звука в слове Игра «Звуковые прядки»

Педагог произносит слова, а ребенок указывает заданный звук на схеме (начало, середина, конец) разыскиваемый звук в слове. Предлагается искать звуки: У, Ш

Все слова надо произносить очень чётко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением). Можно повторить слово несколько раз.

#### Оценка результатов:

Высокий уровень – не допустил ни одной ошибки.

Средний уровень – допущена 1-2 ошибки.

Низкий уровень – если допущено более 2 ошибок.

### 5. Владеет чтением слогов - лодочек и капелек

#### Оценка результатов:

Высокий уровень – ребёнок бегло читает целыми словами.

Средний уровень – ребёнок читает по слогам.

Низкий уровень – ребёнок читает по буквам.

## 2.6. Методические материалы.

Для реализации программы используются разнообразные формы, методы и приёмы, которые выбираются в зависимости от темы занятия и поставленной цели.

**Ведущим методом программы** является метод практических заданий, содержащих наиболее эффективные приемы обучения основам грамоты и чтения. Игровой характер заданий поможет дошкольнику быстрее и лучше понять сложный и абстрактный для него мир звуков и букв, сделает этот процесс интересным и увлекательным.

#### **Методы освоения программного материала:**

- словесный – объяснение, рассказ, беседа, чтение;
- репродуктивный – передача и запоминание информации;
- наглядный – показ иллюстраций, наблюдение;
- игры – дидактические, настольные, игры-путешествия;
- самостоятельный – выполнение творческих и индивидуальных заданий;
- стимулирования – создание ситуации успеха;
- контроля.

В основе формирования программы лежат следующие **принципы**:

• Принцип *научного подхода* – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.

• Принцип *гуманизации* образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;

• Принцип *индивидуализации и дифференциации* обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.

• Принцип *системности и последовательности*, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.

• Принцип *демократизации*, предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.

• *Здоровьесберегающий принцип*. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.

• Принцип *наглядности*: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и

понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

- Принцип *сочетания* игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.

- Принцип *доступности и посильности*: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;

- *онтогенетический* принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

## 2.7. Иные компоненты

### **Взаимодействие с семьями дошкольников.**

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения, особенно в дошкольном возрасте, требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико-синтетического слияния звукобуквенных сочетаний.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса. В начале учебного года на собрании родители детей, посещающих занятия по обучению чтению, знакомятся с целями, задачами и содержанием работы. В конце учебного года для них проводится открытое занятие, которое является показателем сформированности навыков, приобретенных детьми во время занятий в течение учебного года. Это является своеобразной формой подведения итогов реализации программы.

В течение всего учебного года проводятся индивидуальные консультации (по необходимости), а также в разведках групп выставляются консультации в различных формах (папки-передвижки, буклеты, информационные листы и т.д.)

Основные правила для родителей по организации домашних занятий с дошкольниками в процессе обучения чтению:

1. Играйте! Игра - естественное состояние дошкольника, наиболее активная форма познания мира, наиболее эффективная форма обучения. Обучение дошкольника должно проходить как бы между прочим, в игровой ситуации, в обстановке увлекательного дела.
2. Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и пособия.
3. Важна не длительность занятий, а их частота.
4. Будьте последовательными в обучении чтению.
5. Ваши указания и инструкции должны быть короткими, но емкими - ребенок дошкольного возраста не способен воспринимать длинные инструкции.
6. Приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребенка достаточно развита. Если речь ребенка изобилует ошибками в согласовании слов, в слоговой структуре слов или дефектами звукопроизношения, следует в первую очередь обратиться к логопеду
7. Овладение чтением требует от ребенка большого умственного и физического напряжения. Поэтому на каждом занятии обязательно сочетайте учебные упражнения с разминками (физкультминутка, пальчиковая гимнастика, подвижная игра).
8. Ребенок - это не уменьшенная копия взрослого. Ребенок имеет право не знать и не уметь! Будьте терпеливы!
9. Не сравнивайте успехи вашего ребенка с успехами других детей. Темп освоения навыка чтения индивидуален для каждого ребенка.
10. Для каждого ребенка существует свой оптимальный способ обучения чтению. Постарайтесь найти именно те приемы и методы работы, которые соответствуют его индивидуальным особенностям.
11. Никогда не начинайте занятия, если у вас или вашего ребенка плохое настроение: такие занятия не принесут успеха!

## 2.8. Список литературы

### Для педагога

1. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 112с.
2. Волина В.В. Учимся играя, - М.: Новая школа, 1994. – 448с
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий – М.Издательство ГНОМ и Д, 2010.
4. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие/ Н.С. Жукова. ил. Трубицина В.А. – Москва: ЭКСМО, 2017. – 96с.
5. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009. - 268 с.
6. Коноваленко В.В. и Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия для старшей группы, - М.: ГНОМ-ПРЕСС, 1999. – 56с.
7. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998.
8. Тумакова Т.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом: Пособие для воспитателей дет. сада, - М.: Просвещение, 1991.-144с

### Для родителей

1. Болотская С. Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе. / С. Болотская, Т.Сквирер // Детский сад от А до Я. - 2008. - № 4. - 150-153 с.
2. Кирьянова, Р.А. Учимся играя: система игр и упражнений по обучению детей чтению / Р.А. Кирьянова // Дошкольная педагогика. - 2005. - № 3. -С 7-12.
3. Тимофеева, И.Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти: Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением / И.Н. Тимофеева - СПб.: 2000. - 511с.

### Для детей

1. Боровская И. К. Я читаю сам. Рассказы для начинающих читателей. Чтение по слогам. / И.К Боровская - М.: Харвест, 2022. - 64 с.
2. Узорова О. В. Весёлая азбука. Учим буквы. / О. В. Узорова. - М.: Clever,2022.- 48с.
3. Букварь: Учебное пособие/ Н.С. Жукова. – Екатеринбург: «Издательский дом «ЛИТУР», 2015. – 96 с.
4. Е. Бортникова . Готовимся к школе. Букварь. Для детей 4-6 лет. – Екатеринбург: «Издательский дом «ЛИТУР», 2020. – 96 с.
5. Букварь/С.В. Батаева. – М.:СИМБАТ, 2021. – 64с.