

«Игры, развивающие изобразительные способности и творческое воображение у детей»

В маленьком возрасте рекомендуется уделить внимание всестороннему развитию, то есть развивать и литературные, и художественные, и музыкальные способности дошкольников. Лучше всего происходит развитие творческих способностей через игру. Дидактические игры, проводимые в непринуждённой обстановке с использованием наглядного и изобразительного материала, способствуют развитию творческого изображения, художественного мышления, специальных изобразительных способностей.

Игры, предлагаемые здесь, могут быть использованы на занятиях и в самостоятельной изобразительной деятельности. В качестве основы для построения системы творческих заданий был использован принцип построения программы по обучению изобразительной деятельности Т.А. Сидорчук (см. Сидорчук Т.А. Технология обучения дошкольников решать творческие задачи – Ульяновск, 1996.)

«Забавный клоун»

Цель: развивать творческое воображение, чувство цвета

Материал: фигура клоуна и много разных предметов для него. Шляпы, бабочки, галстуки, туфли, одежда, обувь.

Инструкция: нужно нарядить клоуна в одной цветовой гамме, либо в цвета радуги.

«Весёлые ладошки»

Цель: развить творческое воображение

Материал: картонные силуэты ладошек; предметы (шляпки, ботиночки, цветочки, колечки, ленточки) разного цвета.

Инструкция: нарядить каждый пальчик.

«Угадай, на что похоже»

Цель: развивать творческое воображение

Материал: листы бумаги или картона с наклеенными кусочками ткани или другого материала разной формы, фактуры

Инструкция: постарайся увидеть образ в картинке. Дорисуй его.

«Парные картинки»

Цель: развивать мыслительные операции анализа и сравнения.

Материал: два набора картинок (картинки в одной цветовой гамме, фигурки, узоры)

Инструкция: группа детей делится на 2 подгруппы, каждый ребёнок получает по 2 картинки. Дети первой подгруппы описывают свою картинку, не показывая её. Тот, у кого такая же, показывает её. Если ответ правильный, то картинку кладут в коробочку, если не правильный, описание повторяется. Затем дети меняются ролями.



«Трудная игра»

Цель: развивать мышление

Материал: карточки с изображением разных предметов (дом, машина, кошка,...)

Инструкция: разобрать по кучкам

«Составить натюрморт»

Цель: закрепить знания о жанре натюрморта, научить составлять композицию по собственному замыслу, по заданному сюжету.

Материал: изображения цветов, посуды, овощей, фруктов, ягод, грибов.

Инструкция: составить натюрморт

«Поссорились 2 петушка»

Цель: закрепить умение составлять изображения петушков в разных движениях.

Материал: листы картона разного цвета, фигуры петушков в разных позах и разрезанные на 2 или более частей. Парные фигуры могут быть былые, пёстрые и чёрно-красные.

Инструкция: дети составляют разные композиции из дерущихся петушков.

«Цветопись настроения»

Цель: учить соотносить цвет с настроением

Материал: карточки, изображающие эмоциональное состояние человека; карточки разного цвета.

Инструкция: подобрать к карточкам, изображающим эмоциональное состояние человека, карточки разного цвета. Радость - красный, веселье - оранжевый, настроение «мне приятно» - жёлтый, спокойное настроение - зелёный, грусть - синий, плачь - фиолетовый, злость - чёрный, крик - белый. Однако, у детей могут быть и другие ассоциации.

Для каждой игры отводится специальная коробочка или конверт. Рекомендуется украсить каждую коробочку для игры специальной эмблемой, чтоб детям было наглядно видно о чём идёт речь в данной игре. На внутренней стороне коробочки указать цель игры и инструкцию к проведению.

Рекомендуется чёткое соблюдение инструкций при проведении игр. Детям предлагается называть и описывать свои действия, а по окончании игры аккуратно складывать всю атрибутику в коробочку обратно. Обязательно нужно подводить итог игры, обсуждать как прошла игра.