

«Йошкар-Оласе 53-шо №-ан «Изи патыр»йочасад»
муниципал бюджет школ деч ончыксо туныктым
тёнеж
(«53-шо №-ан «Изи патыр»йочасад» МБШДОТТ)

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 53 г. Йошкар-Олы «Изи патыр»
(МБДОУ «Детский сад № 53 «Изи патыр»)

ул. Прохорова, д.40, г. Йошкар-Ола, РМЭ, 424007 эл.почта: izipatr53@mail.ru
ОКПО 45224277 ОГРН 1201200003400 ИНН/КПП 1215233078/1215501001

ПРИНЯТА:

На заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 53 «Изи патыр»
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНА:

Совет родителей
МБДОУ «Детский сад № 53 «Изи патыр»
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНА:
Заведующим МБДОУ
«Детский сад № 53 «Изи патыр»
Юрченко О.Е.
Приказ № 82 от «31» августа 2023 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №53 г. Йошкар-Олы «Изи патыр»**

*разработана в соответствии с федеральным государственным
образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым
приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от
17.10.2013 года № 1155 (с изм.), на основе федеральной образовательной
программы дошкольного образования, утверждённой приказом
Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года №
1028*

Йошкар-Ола, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№п/п		Стр.
	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	7
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	7
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	11
1.5.	Планируемые результаты реализации Программы	20
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	22
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	26
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	39
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	42
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	49
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	53
2.7	Иные характеристики содержания Программы	56
2.8	Рабочая программа воспитания	71
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	85
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	86
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы	90
3.3.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	91
3.3.2	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	111
3.4	Кадровые условия реализации Программы	129
3.5	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	130
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	134
3.6.1	Календарный план воспитательной работы	135
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Краткая презентация Программы	138

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 53 г. Йошкар-Олы «Изи патыр» (далее - Программа) является обязательным нормативным документом, разработанным образовательной организацией самостоятельно, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса ДОУ.

Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155 (с изм.), на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года № 1028.

Нормативно-правовые документы

Федеральные документы:

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

Региональные документы:

Закон Республики Марий Эл от 01.08.2013 N 29-З (ред. от 02.05.2023) "Об образовании в Республике Марий Эл" (принят Госсобранием РМЭ 26.07.2013);

Документы учреждения:

Устав утвержден приказом Управления образования администрация городского округа «Город Йошкар-Ола» от 05.08.2020 года № 174, зарегистрирован ИФНС России по г. Йошкар-Оле 13.08.2020 года

Иные локально-нормативные акты муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 53 г. Йошкар-Олы «Изи патыр».

Образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования (в соответствии с ФОП ДО):

обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть). Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Обязательная часть соответствует ФОП ДО, оформлена в виде ссылки на нее. И составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Содержание и планируемые результаты образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 53 г. Йошкар-Олы «Изи патыр» не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

Рациональная структура образовательной программы ДО предполагает наличие трех основных разделов: целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем,

дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

МБДОУ «Детский сад № 53 «Изи патыр» предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методики, формы организации образовательной работы, выбраны и (или) разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и (или) культурных практиках.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Обязательная часть программы разработана с учетом федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 года № 1028 с включением следующих парциальных программ:

Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает ее интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДОУ, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программа разработана рабочей группой педагогов МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр» в составе:

заведующего – Юрченко О.Е.;
старшего воспитателя – Шишкиной З.А.;
воспитателей - Смородиновой О.Г., Орешкиной О.Н., Кузьминых Н.А.,
Прозоровой А.В., Ютиной С.А.;
музыкального руководителя Конаковой М.А.;
инструктора по физической культуре Тупкиной И.А.;
учителем-логопедом Макаровой И.В.;
педагогом-психологом Заверкиной О.С.;
представителем «Совета родителей» Воздвиженской А.Д.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

(ФГОС ДО п.2.11.1. ФОП ДО п. 15;14;16)

1.1. Пояснительная записка

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (*далее по тексту выделена курсивом*). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть:

Цель Программы:

В соответствии с ФОП ДО п. 14.1.:

Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным русским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

В соответствии с ФОП ДО п. 14.2.:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (*далее – ДО*) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа Бережновой О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши».

Целью парциальной программы физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши» (далее — Программа) является охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование привычки к здоровому образу жизни, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков.

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) в части реализации задач образовательной области «Физическое развитие» и направлена на:

- приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (выполнение упражнений, нацеленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни (далее — ЗОЖ), овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализуется воспитателями групп во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОУ.

Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр», что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 2.8 Программы).

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

Согласно ФОП п. 14.3. и ФГОС ДО п.1.4. Программа построена на следующих принципах

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на следующих подходах:

1) личностно-ориентированный подход, предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

2) гуманистический подход, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;

3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных;

4) комплексно – тематический подход – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса;

5) вариативности – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;

6) минимакса – заключается в следующем: педагоги предоставляют детям возможность включения в процесс познания на максимальном для них уровне, определяемом зоной ближайшего развития детей группы, и стремятся обеспечить при этом освоение необходимого минимума.

7) системно-деятельностный подход - это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При разработке Программы авторы опирались на:

- концептуальные положения дошкольной педагогики и психологии о формировании личности в процессе деятельности (А.И. Аршавский, В.С. Ротенберг,

С.М. Бондаренко, С.Л. Рубенштейн, Е.П. Ильин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Н.Г. Маркова, А.П. Усова);

- принципы дошкольного образования и подходы к реализации программ дошкольного образования, заявленные во ФГОС ДО;

- исследования в области теории и методики физического воспитания дошкольников (Ю.Ф. Змановский, А.И. Кравчук, В.К. Бальсевич, С.Б. Шарманов, А.В. Кенеман, Д.В. Хухлаева, Т.И. Осокина, Е.Н. Вавилова, В.Н. Шебеко, М.А. Рунова, В.Г. Фролов, Г.П. Юрко, Е.Н. Шишкина, Л.Д. Глазырина, Э.Я. Степаненкова, Л.Н. Волошина);

- современные технологии объективной оценки физической подготовленности и развития ребенка (Н.А. Ноткина, Т.С. Грядкина, С.О. Филиппова); результаты исследований моторики ребенка (Е.А. Аркин, Е.Г. Леви-Гориневская, М.М. Кольцова, М.И. Фонарев, Э.С. Вильчковский, Б.А. Никитюк, В.И. Усаков, Б.Х. Ланда).

Технологической основой Программы является системно-деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательной среды. В его основе лежит представление о том, что развитие личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательной деятельности, согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Л.Г. Петерсон и др.), предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель).

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов деятельностного обучения:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

- принцип деятельности: основной акцент делается на организацию самостоятельных детских открытий в процессе разнообразных видов деятельности и активности детей (в первую очередь — двигательной, а также игровой, коммуникативной и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательной деятельности;

- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной деятельности с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, своих физических возможностях, ценностях ЗОЖ);

- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории физического развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества: образовательная деятельность ориентирована на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта двигательной деятельности и активности;

- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора видов двигательной активности, участников совместной деятельности, материалов и атрибутов, способа действия и др.;

- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется дальняя перспектива физического развития.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр», является звеном муниципальной системы образования города Йошкар-Олы Республики Марий Эл. Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Концепция МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр» предполагает создание полноценных условий для развития детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных потребностей и возможностей каждого воспитанника в группах общеразвивающей направленности на основе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия работников ДОО и родителей (законных представителей) детей в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам педагогический коллектив ДОУ относит:

- количество групп и предельная наполняемость;
- возрастные характеристики воспитанников;
- кадровые условия;
- региональные особенности (национально-культурные, демографические, климатические);
- материально-техническое оснащение;
- социальные условия и партнеры.

Количество групп и предельная наполняемость

В МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр» функционирует 13 групп общеразвивающей направленности.

Возрастная группа	направленность	Возраст детей	Кол-во групп	Предельная наполняемость
Младшая группа	Общеразвивающая	от 3 до 4 лет	2	30
Средняя группа	Общеразвивающая	от 4 до 5 лет	3	32
Старшая группа	Общеразвивающая	от 5 до 6 лет	4	32
Подготовительная группа	Общеразвивающая	от 6 до 7 лет	4	32

Направленность деятельности групп МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр» отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников

Возрастные особенности развития детей 3–4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Образовательная деятельность с детьми 3–4 лет.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание.

По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей 4–5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Развивается изобразительная деятельность.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи.

Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.

Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я-ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5–6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей.

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали

деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей.

Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность

речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи.

Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6–7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных

деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал.

Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой.

Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр».

Административный состав	Педагогический состав	Учебно-вспомогательный персонал	Младший обслуживающий персонал
Заведующий - 1	Старший воспитатель– 1 чел.	младшие воспитатели- 13 чел.	6 человек.
	Музыкальный руководитель – 1 чел.	прочий персонал- 2 чел.	
	Инструктор по физической культуре – 1 чел.		
	Учитель-логопед – 1 чел.		
	Педагог-психолог – 1 чел.		
	Воспитатели – 17 чел.		

Все педагоги учреждения своевременно проходят курсы повышения квалификации, а также повышают профессиональный уровень через посещения методических объединений города Йошкар-Олы, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на качество реализации Программы.

Педагогический коллектив разнообразен по стажу работы, совместно с опытными специалистами работают молодые педагоги.

Региональные особенности

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Население города Йошкар-Олы составляет более 250000 тыс. человека, многонациональное, большую часть составляют русские. В Республике Марий Эл представлены такие национальности как мари, татары, чуваша, украинцы и др.. При организации образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр» учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Демографические особенности. В последние годы наблюдается естественный прирост населения станицы. Рост рождаемости способствовал поиску путей решения проблемы охвата детей услугами дошкольного образования.

Климатические особенности. Город Йошкар-Ола находится на равнинной территории в центре Марийской низменности, в 50 км к северу от Волги, на южной границе таёжной зоны в районе смешанных лесов, на берегах реки Малой Кокшаги, разделяющей город на две части. Площадь города составляет 101,8 км². Климат умеренно континентальный с длинной холодной зимой и тёплым летом. Средняя температура летом: +17,7 °С. Осенью погода холодная и влажная с преобладанием сильных ветров и дождей, возможны ранние заморозки и снег. Средняя температура зимы: –9,7 °С. Весна в целом прохладная и сухая. В среднем за год выпадает 574 мм осадков.

Данные климатические условия позволяют проводить двигательную активность, а также решать ряд образовательных задач на прогулочных участках круглогодично.

С учетом выделенных климатических особенностей, реализация Программы осуществляется круглогодично с выделением трех периодов:

- с 01 сентября по 15 мая, для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности.

- с 16 мая по 31 мая, в этот период преобладает самостоятельная деятельность детей, педагогами групп проводится анализ работы за период с 01 сентября по 15 мая, в том числе педагогическая диагностика, внутренняя система оценки качества дошкольного образования детского сада.

- с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание образовательной деятельности, осуществляемой во время прогулки организуемой педагогами на уличных участках, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

Материально-техническое оснащение

Образовательная деятельность ведется отдельно стоящем 3-х этажном здании

Имеются: 13 групповых ячеек - игровые помещения, спальни, раздевалки, санузлы, раздаточные; административные и служебные помещения: кабинет руководителя ДООУ, методический кабинет, кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, музыкальный зал, спортивный зал, кабинет дополнительного образования, учебный кабинет, кабинет творчества, медицинский кабинет, пищеблок.

Описание материально-технического обеспечения подробно освещено в «Организационном разделе» Программы.

Социальные условия и партнеры

Взаимодействие с социальными партнерами

Для реализации Программы МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр» использует взаимодействие с социальными партнерами наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, медицинские, культурные, и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности.

Направление	Общественные организации, учреждения	Формы взаимодействия	Основание
Образование	Дошкольные образовательные организации города Йошкар-Олы	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом, конкурсное движение.	По плану Управления образования городского округа «Город Йошкар-Ола»
	Муниципальное бюджетное учреждение «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Росток»	Прохождения психолого-медико-педагогической диагностики (обследования) с целью определения образовательного маршрута	Договор о взаимодействии

	МБОУ СОШ № 31	Проведение консультаций, методические встречи, обмен опытом	Договор о взаимодействии
Медицина	ГБУ РМЭ «ЙГБД им. Л.И. Соколовой. Детская поликлиника №4»	Проведение медицинских обследований (диспансеризация) и вакцинирование детей	Договор об организации медицинского обслуживания
		Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	
Культура	Центральная библиотека им. Р.С. Иванченко	Коллективные посещения, литературные встречи, познавательные викторины, экскурсии.	По запросу
Безопасность	Отдел полиции №2 г. Йошкар-Олы	Проведение бесед, совместных мероприятий по Правилам дорожного движения	По запросу
	МЧС России	Профилактика проведение совместных мероприятий по пожарной безопасности среди детей и сотрудников ДОУ.	По запросу

Детский сад строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.5. Планируемые результаты реализации Программы

Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Название группы	Ссылка на ФОП		
	п. ФОП	Гиперссылка	Кюар код
Младшая группа	15.3.1. стр. 8-10.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам)	
Средняя группа	15.3.2. стр. 10-12.	Планируемые результаты в раннем возрасте (к пяти годам)	
Старшая группа	15.3.3. стр. 12-15.	Планируемые результаты в раннем возрасте (к шести годам)	
Подготовительная группа	15.4. стр. 15-17.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат и т.п.) обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров физического развития. Последние представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в данном направлении образования и развития ребенка. Они разработаны в соответствии с основными положениями ФГОС ДО и учитывают его требования к освоению образовательной области «Физическое развитие». Целевые ориентиры физического развития представлены для двух этапов развития дошкольников:

- на этапе завершения раннего образования (к 3 годам), в виде примерной характеристики общего развития детей на момент начала освоения Программы;
- на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам), в виде планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры помогут определить, в каком направлении вести физическое развитие детей, как спроектировать индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка.

Планируемые результаты реализации Парциальной программы Бережновой О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши» изложена Целевом разделе (см. стр. 15-17).

Организация образовательного процесса, связанная с условиями, традициями и укладом МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр».

Ребенок самостоятельно выражает интерес к созданию и следованию, определенным традициям ценностям коллектива.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

В соответствии с п. 16 ФОП ДО, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций /Автор-составитель: Трифонова Е.В./Научный руководитель Л.Г. Петерсон/Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М. БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. – 272 с.

Пособие раскрывает процедуру оценки индивидуального развития детей в рамках реализации Программы. Педагогическая диагностика детей направлена на определение эффективности педагогических действий и соответствия образовательных условий, созданных в образовательной организации, возможностям и индивидуальным особенностям воспитанников.

Результаты педагогической диагностики позволяют оптимизировать условия развития детей, определить индивидуальные образовательные траектории и, при необходимости, осуществить их коррекцию.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя мая).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагог-психолог осуществляет психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Периодичность диагностики: сентябрь, май.

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, методы	Методическое обеспечение
Диагностика развития познавательной сферы				
3-7 лет	Диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	- индивидуальная диагностика, - экспресс - диагностика.	Психологическая диагностика детей дошкольного возраста Н.Ю. Куражева – М.: ГЕНЕЗИС, 2013.

2-7 лет	Углубленная психолого - педагогическая диагностика детей (в том числе по запросу)	Диагностика познавательных процессов	- индивидуальная диагностика, - наблюдение.	Диагностический комплект Семаго («Чемодан психолога») Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика углубленной психологической диагностики. От раннего до подросткового возраста, 2019.
Диагностика эмоциональной и личностной сферы				
3-4 года	Адаптационные листы	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году	- наблюдение	Психологическое сопровождение детей раннего возраста в ДОО. А.Ю.Кремлякова. – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребёнка	индивидуальная и подгрупповая диагностика, - проективная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова.– М. ГНОМ, 2001.
Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.	- подгрупповая и индивидуальная диагностика, -тест.	Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.

6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д.Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова. – М.: СФЕРА, 2002.
6-7 лет	Тест «Школьной зрелости» К.Иерасек	Изучение уровня психического развития, глазомера и способности к подражанию.	- индивидуальная и подгрупповая диагностика.	Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Обязательная часть (п. 17, 18, 19, 20, 21, 22 ФОП ДО)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

ФОП ДО, стр. пп/	Возраст	Название группы	QR -код
стр. 24-27 п. 18.4	3-4 года	Младшая группа	
стр. 27-31 п. 18.5	4-5 лет	Средняя группа	
стр. 31-36 п. 18.6	5-6 лет	Старшая группа	
стр. 36-41 п. 18.7	6-7 лет	Подготовительная группа	
стр. 41- 42 п. 18.8	решение совокупных задач воспитания	все группы	

Направления социально-коммуникативного развития

Выделенные направления (сферы, области)	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
сфера социальных отношений	+	+	+	+
область формирования основ гражданственности и патриотизма	+	+	+	+
сфера трудового воспитания	+	+	+	+
область формирования основ безопасного поведения	+	+	+	+

Образовательная область «Познавательное развитие» направлено на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
стр. 47- 49 п. 19.4	3-4 года/ младшая группа	
стр. 49- 51 п. 19.5	4-5 лет / средняя группа	

стр. 51- 54 п. 19.6	5-6 лет/ старшая группа	
стр. 54- 56 п. 19.7	6-7 лет / подготовительная группа	
стр. 56- 57 п. 19.8	решение совокупных задач воспитания / все группы	

Направления познавательного развития

Выделенные направления (сферы, области)	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Сенсорные эталоны и познавательные действия	+	+	+	+
Окружающий мир	+	+	+	+
Природа	+	+	+	+
Математическое представление	+	+	+	+

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
стр. 62- 65 п. 20.4	3-4 года/ младшая группа	
стр. 65- 69 п. 20.5	4-5 лет / средняя группа	
стр. 69- 72 п. 20.6	5-6 лет/ старшая группа	
стр. 72-76 п. 20.7	6-7 лет / подготовительная группа	
стр. 76 п. 20.8	решение совокупных задач воспитания / все группы	

Направления речевого развития

Выделенные направления (сферы, области)		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
развитие и понимание речи					
развитие активной речи					
формировании/развитие словаря	обогащение	+	+	+	+
	активизация	+	+	+	+
звуковая культура речи		+	+	+	+
грамматический строй речи		+	+	+	+
связная речь		+	+	+	+
интерес к художественной литературе		+	+	+	+
подготовка к обучению грамоте		+	+	+	+

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
стр. 83- 90 п. 21.4	3-4 года/ младшая группа	
стр. 90- 98 п. 21.5	4-5 лет / средняя группа	
стр. 99- 109 п. 21.6	5-6 лет/ старшая группа	
стр. 109- 121 п. 21.7	6-7 лет / подготовительная группа	
стр. 121 п. 21.8	решение совокупных задач воспитания / все группы	

Направления художественно-эстетического развития

Выделенные направления (сферы, области)			3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
приобщение к искусству			+	+	+	+
изобразительная деятельность	рисование	предметное	+	+	+	+
		сюжетное			+	+
		декоративное			+	+
	лепка	лепка	+	+	+	+
		декоративная			+	+
	аппликация		+	+	+	+
	народное декоративно- прикладное искусство			+		+
	прикладное творчество				+	+
конструктивная деятельность			+	+	+	+
музыкальная деятельность	слушание		+	+	+	+
	пение		+	+	+	+
	музыкально ритмические движения		+	+	+	+
	песенное творчество		+	+	+	+
	танцевально - игровое творчество			+	+	+
	игра на детских музыкальных инструментах		+	+	+	+
театрализованная деятельность			+	+	+	+
культурно-досуговая деятельность			+	+	+	+

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
стр. 126- 130 п. 22.4	3-4 года/ младшая группа	
стр. 130- 134 п. 22.5	4-5 лет / средняя группа	
стр. 134- 140 п. 22.6	5-6 лет/ старшая группа	
стр. 140- 147 п. 22.7	6-7 лет / подготовительная группа	
стр. 147- 148 п. 22.8	решение совокупных задач воспитания / все группы	

Направления физического развития

Выделенные направления (сферы, области)			3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
основная гимнастика	основные движения	бросание и катание (ловля с 2 лет, метание с 3 лет)	+	+	+	+
		ползание, лазанье	+	+	+	+
		ходьба	+	+	+	+
		бег	+	+	+	+
		прыжки	+	+	+	+
		прыжки со скакалкой			+	+
		упражнения в равновесии	+	+	+	+
	общеразвивающие упражнения		+	+	+	+

	ритмическая гимнастика		+	+	+
	строевые упражнения	+	+	+	+
подвижные игры		+	+	+	+
спортивные упражнения	катание на санках	+	+	+	+
	катание на трех колесном велосипеде (с 4 лет двух колесном велосипеде с 4 лет на самокате)	+	+	+	+
	плавание	+	+	+	+
	катание на коньках				+
	ходьба на лыжах	+	+	+	+
спортивные игры	городки			+	+
	элементы баскетбола			+	+
	бадминтон			+	+
	элементы хоккея				+
	элементы настольного тенниса				+
	элементы футбола			+	+
формирование основ здорового образа жизни		+	+	+	+
активный отдых	физкультурные досуги (с 4 лет праздники)	+	+	+	+
	дни здоровья (туристические прогулки и экскурсии с 5 лет)	+	+	+	+

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлена парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой Л.Н., Стёркиной Р.Б. – СПб: «Детство-пресс», 2005.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Она разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цели программы:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни;

Предлагаемая программа актуальна для всех видов дошкольных образовательных учреждений и может эффективно дополнять любую программу дошкольного образования. Обеспечивает базовый (федеральный) компонент государственного стандарта дошкольного образования.

Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми:

«Ребенок и другие люди»

«Ребенок и природа»
«Ребенок дома»
«Здоровье ребенка»
«Эмоциональное благополучие ребенка»
«Ребенок на улице города».

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

Принципы построения программы:

- ✓ принцип полноты (реализации всех ее разделов);
- ✓ принцип системности, учета условий городской и сельской местности, принцип сезонности;
- ✓ принцип возрастной адресованности.

Формы работы: беседы; показ, объяснение, обсуждения; обучающие игры и тренинги; игра-драматизация; чтение и отгадывание загадок; просмотр видеофильмов и презентаций; экскурсия.

В рамках образовательной области «Познавательное развитие» представлена парциальной программой Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «ИГРАЛОЧКА» (для детей 3-7 лет) Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасовой.

Программа представлена методическими материалами:

- ✓ «Игралочка» Петерсон Л.Т. Кочемасова Е.Е.,
- ✓ «Раз ступенька, два ступенька» Петерсон Л.Т. Холина Н.П.

Задачи:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;
2. увеличение объема внимания и памяти.
3. формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии);
4. развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;
5. развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
6. выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;
7. формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Принципы:

- создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (принцип психологической комфортности);
- новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (принцип деятельности);
- обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (принцип минимакса);

- при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (принцип целостного представления о мире);
- у детей формируется умение осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия (принцип вариативности);
- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (принцип творчества);
- обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения (принцип непрерывности).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ИГРАЛОЧКА»

Сравнение предметов и совокупностей (групп предметов)

Формирование представлений о свойствах предметов ближайшего окружения: цвет, форма, размер.

Выделение признаков различия и сходства.

Объединение предметов в группу по цвету, форме, размеру.

Выделение части группы.

Нахождение «лишних» предметов.

Сравнение групп предметов, содержащих до 5 предметов, по количеству на основе составления пар (равно - не равно, больше - меньше предметов).

Формирование представлений о сохранении количества.

Поиск и составление закономерностей.

Числа 1 — 8

Знакомство с понятиями «один» и «много».

Число 1. Пара.

Образование последующего числа от 1 до 8.

Сравнение предыдущего и последующего числа.

Числовой ряд.

Количественный и порядковый счет от 1 до 8.

Сравнение предыдущего и последующего чисел.

Числовой ряд.

Знакомство с наглядным изображением чисел 1-8.

Формирование умения соотносить цифру с количеством.

Величины

Формирование представлений о длине предмета.

Непосредственное сравнение по длине, ширине, толщине, высоте.

Формирование представлений о возрастающем и убывающем порядке изменения длины.

Пространственно-временные представления

Формирование пространственных представлений: на - над - под, слева - справа, вверху - внизу, снаружи - внутри, за - перед и др.

Формирование временных представлений: утро - вечер, день - ночь.

Установление последовательности событий.

Части суток.

Знакомство с геометрическими фигурами: круг и шар, квадрат и куб, треугольник, прямоугольник, овал.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РАЗ – СТУПЕНЬКА, ДВА – СТУПЕНЬКА»

Общие понятия

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др.

Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком.

Составление совокупности по заданному признаку.

Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов.

Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно — не равно, больше на... — меньше на...).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого.

Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ.

Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т. п.).

Натуральное число как результат счета и измерения.

Числовой отрезок.

Составление закономерностей.

Поиск нарушения закономерности.

Работа с таблицами.

Знакомство с символами.

Числа и операции над ними

Прямой и обратный счет в пределах 10.

Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы.

Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой.

Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел.

Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры).

Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Пространственно-временные представления

Примеры отношений: на — над — под, слева — справа — посередине, спереди — сзади, сверху — снизу, выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, толще — тоньше, раньше — позже, позавчера — вчера — сегодня — завтра — послезавтра, вдоль, через и др.

Установление последовательности событий.

Последовательность дней в неделе.

Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку.

Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры и величины

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части.

Конструирование фигур из палочек.

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок).

Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин.

Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

В рамках образовательной области «Речевое развитие» представлена парциальной программой Нищева Н. В. «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО». — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. — 208 с

Федеральная образовательная программа дает рекомендации по расширению и углублению работы воспитателя по звуковой культуре речи, развитию у детей фонематического восприятия, фонематических представлений, фонематического слуха, формированию у них навыков звукового анализа и синтеза слов и подготовке детей на этой основе к обучению грамоте. То есть воспитатели готовят детей к обучению грамоте на основе аналитико-синтетического метода, разработанного К. Д. Ушинским еще в середине девятнадцатого века.

Овладевая навыками звукового анализа и синтеза под руководством воспитателя, дети не только учатся выделять указанный звук на фоне слова, определять место этого звука в слове, но и выполнять полный звуковой анализ слов сначала из трех звуков, потом из четырех-пяти звуков, указывать место ударения в слове, давать полную характеристику каждому звуку слова. На основе сформированных навыков звукового анализа и синтеза старшие дошкольники обучаются чтению слогов, слов и предложений. У детей формируются навыки слогового анализа и синтеза слов, навыки анализа предложений.

В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлена парциальной программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры», автор О.П. Радынова, 2009г.

Цель программы - формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыке.

2. Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра)

3. Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений)

4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках).

Эти задачи едины для всех возрастных групп.

Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада.

Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет.

Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики.

Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

В рамках образовательной области «Физическое развитие» представлена парциальной программой Бережновой О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши»

«Малыши-крепыши» — это современная интегративная развивающая программа нового поколения, обеспечивающая физическое развитие детей 3–7 лет в контексте преемственности дошкольного и начального общего образования.

Программа построена на использовании индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку, в том числе с нарушениями развития. В основу Программы положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Цель: охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование привычки к здоровому образу жизни, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков.

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) в части реализации задач образовательной области «Физическое развитие» и направлена на:

- приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (выполнение упражнений, нацеленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни (далее — ЗОЖ), овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В Программе представлено содержание образовательной деятельности для четырех возрастных групп (второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе) в соответствии с тремя основными видами образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников:

- создание условий для охраны и укрепления здоровья детей;
- формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ;
- приобщение детей к физической культуре.

В соответствии с указанными видами разработано планирование физкультурно-оздоровительной работы в учебное время и в летний каникулярный период, а также нормативные требования к организации развивающей предметно-пространственной

среды (далее — РППС) и др.

Программа закладывает базовый уровень, способствующий успешному освоению учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе, обеспечивая общефизическую подготовку, инициативность и самостоятельность детей в организации двигательной деятельности, сформированность предпосылок учебной деятельности — основных направлений преемственности программ дошкольного и начального общего образования.

Программа построена на использовании индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку, в том числе с нарушениями развития. Особое внимание уделено организации образовательной деятельности по физическому развитию в группах компенсирующей направленности для детей с различными нарушениями речи, в том числе с общим недоразвитием речи (далее — ОНР), так как подобные группы наиболее распространены в практике работы дошкольных образовательных организаций (далее — ДОО). Программа может быть адаптирована для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть (п. 23 ФОП ДО)

При реализации Программы используются: различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

В соответствии со Стандартом выделяют следующие виды детской деятельности: **в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) - 8 видов деятельности**

1. Общение со взрослым:

- ситуативно-деловое,
- внеситуативно-познавательное,
- внеситуативно-личностное.

Общение со сверстниками:

- ситуативно-деловое,
- внеситуативно-деловое.

2. Двигательная деятельность:

- основные виды движений,
- общеразвивающие и спортивные упражнения,
- подвижные и элементы спортивных игр и другие.

3. Речевая:

- слушание речи взрослого и сверстников,
- активная диалогическая и монологическая речь.

4. Музыкальная деятельность:

- слушание и понимание музыкальных произведений,
- пение,
- музыкально-ритмические движения,
- игра на детских музыкальных инструментах.

5. Игровая деятельность:

- сюжетно-ролевая,
- театрализованная,

- режиссерская,
- строительно-конструктивная,
- дидактическая,
- подвижная и другие.

6.Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование.

7.Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.

8.Элементарная трудовая деятельность:

- самообслуживание,
- хозяйственно-бытовой труд,
- труд в природе,
- ручной труд

В соответствии с видами деятельности, представленными выше, в ДОО существуют различные **формы** реализации Программы, раскрытые в п. 2.3 Программы.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие **методы**:

ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОСОЗНАНИЕ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	МОТИВАЦИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
-Приучение к положительным формам общественного поведения -Упражнение -Воспитывающие ситуации -Игровые методы	-Рассказ на моральные темы, -Разъяснение норм и правил поведения -Чтение художественной литературы -Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций -Личный пример	-Поощрение -Методы развития эмоций -Игры -Соревнования -Проектные методы

Традиционные **методы** обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

Информационно-рецептивный метод	Репродуктивный метод	Исследовательский метод (проектный)	Проблемное изложение	Эвристический метод (частично-поисковый)
при использовании предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение,	предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения	включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование	представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений

рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);	е). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	й;	й в новых условиях);
---	---	---	----	----------------------

При реализации Программы педагоги используют различные средства п. 23.7 ФОП ДО:

Демонстрационные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;

Раздаточные: счетный материал;

Визуальные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, игрушки, карточки, счетный материал;

Аудийные: аудио книги, музыкальные произведения и т.д.

Аудиовизуальные: мультфильмы, фильмы, презентации со звуковым сопровождением и т.д.

Естественные: природный материал и др.;

Искусственные: игрушки, карточки, счетный материал;

Реальные: игрушки, карточки, счетный материал;

Виртуальные: презентации, ЭОР, компьютерная графика – модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;

Для реализации Программы ДОО отобраны следующие **способы (технологии, приемы): в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**

Здоровьесберегающие технологии

Игровые технологии

Технологии эффективной социализации

Технология «Ситуация»

Развивающий диалог

Утренний и вечерний круг

Технология «ТРИЗ»

Образовательное событие и т.д.

Формы реализации Программы по количеству участников:

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть (п. 24 ФОП ДО)

Согласно п 24.1 ФОП ДО образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Согласно п.24 ФОП ДО образовательная деятельность включает:

Утренний отрезок времени	Занятие	Прогулка	Вторая половина дня
-Игровые ситуации -Индивидуальные игры -Игры небольшими подгруппами -Беседы с детьми по их интересам -Развивающее общение педагога с детьми -Практические, проблемные ситуации -Упражнения -Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых - Трудовые поручения и дежурства -Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей -Продуктивная деятельность детей по интересам детей -Оздоровительные и закаливающие процедуры - Здоровьесберегающие мероприятия -Двигательная деятельность	-Проблемно-обучающие ситуации -Образовательные ситуации -Тематические события -Проектная деятельность -Творческие и исследовательские проекты и т. Д.	-Наблюдение за объектами и явлениями природы -Сюжетно-ролевые и конструктивные игры -Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО -Свободное общение педагога с детьми -Индивидуальная работа -Проведение спортивных праздников -Подвижные игры и спортивные упражнения - Экспериментирование с объектами неживой природы	-Элементарная трудовая деятельность детей, -Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников, -Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами -Опыты и эксперименты -Практико-ориентированные проекты, коллекционирование -Чтение художественной литературы -Прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения -Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов -Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации -Организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских -Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям -Работа с родителями (законными представителями)

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Занятия проводятся только в 1 период реализации Программы.

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОО во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

Название Виды	Игровая практика	Продуктивная практика	Познавательно-исследовательская практика	Коммуникативная практика
«Театр в чемодане»	+	+		+
«Свободная игра»	+	+	+	+
«Целевые прогулки»	+		+	+

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (п. 25 ФОП ДО)

Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Поощрение познавательной активности детей: -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.	Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать: - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).	Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Обязательная часть (п. 26 ФОП ДО)

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико - аналитическое	Просветительское	Консультационное
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; -согласование воспитательных задач	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми;	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико- аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
---------------------------	--	--

Информирование родителей	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.
Просвещение родителей		
Ответственное и осознанное родительство		
Сотрудничество и установления партнёрских отношений		
Вовлечение родителей в образовательный процесс		

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.-26.11.).

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
3-4 года	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года:</i> - Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
4-5 лет	<i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> - Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта

	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
5-6 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года Праздник, посвященный началу нового учебного года Осенний праздник	начало сентября третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля
6-7 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года - Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР)

Обязательная часть (п. 27, 28 ФОП ДО)

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
 - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель- логопед и др.

Задачи КРР на уровне ДО полностью соответствуют п.27.4 ФОП ДО.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и

(или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

Содержание КРР (в соответствии с п.28 ФОП ДО):

Диагностическая работа	Коррекционно-развивающая работа	Консультативная работа
1.Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; 2.Комплексный сбор сведений об обучающемся; 3.Изучение уровня общего развития обучающихся, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; 4.Изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей ребенка; 5.Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; 6.Всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; 7.Системный контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка, за созданием необходимых условий, соответствующих его особым образовательным потребностям.	1.Выбор оптимальных коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП; 2.Организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; 3.Создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; 4.Формирование инклюзивной образовательной среды.	1.Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с трудностями в обучении и социализации; 2.Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; 3.Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
		Информационно-просветительская работа 1.Различные формы просветительской деятельности; 2.Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей).

В ДОО определяются следующие задачи КРР:

Нормо-типичные дети с нормативным кризисом развития	Обучающиеся с ООП:					
	Дети с большим количеством пропусков в посещении ДОО	Дети, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	Одаренные дети	Дети и (или) семьи в трудной жизненной ситуации	Дети и (или) семьи в социально опасном положении	Дети «группы риска»
Диагностика: Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей КРР: Коррекция и развитие высших психических функций.	Диагностика: Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей КРР: Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта, формирование коммуникативной компетентности.	Диагностика: -Ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; -Выявление детей-мигрантов, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей КРР: Коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений.	Диагностика -Изучение направленности детской одаренности, -Изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности. КРР: Создание условий для развития, обучения и воспитания детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности.	Диагностика: -Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; -Выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды КРР: -Оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах; -Преодоление педагогической запущенности, -Стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; -Помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.	Диагностика : Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся КРР: Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психологическую коррекцию его поведения.	

Направленность КРР в зависимости от особенностей образовательных потребностей обучающихся:

ЧАСТО БОЛЕЮЩИЕ ДЕТИ (28.6 ФОП ДО)	• коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; • снижение тревожности; • помощь в разрешении поведенческих проблем; • создание условий для успешной социализации.
ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ (п.28.7 ФОП ДО)	• определение вида одаренности • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс • создание атмосферы, поощряющей проявление индивидуальности • формирование коммуникативных навыков • обогащение РППС
БИЛИНГВЫ, ДЕТИ МИГРАНТОВ (п.28.8 ФОП ДО)	• развитие коммуникативных навыков • формирование уверенного поведения и социальной успешности • коррекцию деструктивных эмоциональных состояний
ДЕТИ "ГРУППЫ РИСКА" (п.28.9 ФОП ДО)	• помощь в решении поведенческих проблем; • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; • развитие рефлексивных способностей • совершенствование способов саморегуляции

В соответствии с п. 28.5 ФОП ДО, реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Направления деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Содержание работы логопедического пункта детского сада

Основной целью работы логопедического пункта является: создание условий для оказания специализированной помощи детям с речевыми нарушениями, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения. Контингент детей составляют воспитанники детского сада старшего дошкольного возраста (5-7 лет), имеющие следующие речевые нарушения:

- Дети с диагнозом ОНР III уровня, имеющие заключение ПМПК;
- Дети с диагнозом ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи);
- Дети с диагнозом ФНР (фонетическое недоразвитие речи);

Основные направления деятельности логопункта:

Диагностическое направление предусматривает углублённое изучение речевого развития детей в целях своевременного выявления детей с нарушениями речи, построения индивидуальной коррекционно-развивающей программы речевого развития ребёнка, а также определение эффективности её реализации.

Коррекционно-развивающее направление реализуется в процессе формирования способов усвоения детьми речевых навыков в процессе развития компенсаторных механизмов становления психики и деятельности ребёнка. В преодолении и предупреждении у воспитанников детского сада вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом.

Консультативное направление решает задачи консультирования педагогических работников и родителей по вопросам психо-речевого развития детей, с учётом их возрастных потребностей и возможностей.

Профилактическая значимость работы логопункта заключается в предупреждении возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Задачи:

1. Выявление неблагоприятных тенденций в развитии речи детей и проведение динамических наблюдений за её состоянием.
2. Своевременное полное или частичное устранение (сглаживание) имеющихся у детей недостатков в речевом развитии:
 - развитие артикуляционной и мелкой моторики,
 - развитие фонематических процессов,
 - формирование произносительных умений и навыков, постановка звуков и их коррекция, автоматизация звуков в речи,
 - коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слова,
 - совершенствование лексических и грамматических средств языка,
 - подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты
 - формирование связной речи.
3. Оказание консультативной помощи всем участникам воспитательно-образовательного процесса в сфере речевого развития ребёнка.

Диагностическое направление.

Диагностическая работа выполняется в течение первых двух недель в начале учебного года (сентябрь месяц), по завершению коррекционного периода и в течение последних двух недель в конце учебного года (май месяц). На каждом возрастном этапе, начиная с 4-летнего возраста проводится логопедическое обследование по стандартной методике (автор Е.А. Стребелева, 2005 г.).

Коррекционно-развивающая деятельность.

Работа в данном направлении начинается со второй половины сентября и

завершается в середине мая. Для каждого диагноза определяется оптимальная форма проведения коррекционно-развивающего воздействия: индивидуальная и подгрупповая. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, по принципу сходности структуры речевого нарушения и особенностей развития детей. В течение года состав подгрупп меняется в зависимости от динамики преодоления речевого дефекта и по результатам коррекционно-развивающей работы.

Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей и составляет:

1) 1-2 года - для детей с общим недоразвитием речи (ОНР) при различных формах речевой патологии;

2) 6-10 месяцев - для детей с фонетико-фонетическим недоразвитием (ФФН) и фонетическим недоразвитием при различных формах речевой патологии;

3) 3 - 6 месяцев - для детей с фонетическим дефектом (ФН) (более 6 месяцев для детей с фонетическим дефектом, обусловленным дизартрическими нарушениями).

Коррекционно-развивающая работа строится на основе **узкоспециальных принципов обеспечения логопедической работы:**

- *учет механизмов нарушения речи {этиопатогенетический принцип};*
- *комплексность с точки зрения развития речи дошкольников;*

Проблемные поля

Физическое развитие	Развитие познавательной сферы личности		Развитие эмоционально-волевой сферы личности
	Познавательные процессы	Речевое развитие	
	Нарушения		
-недостаточное развитие мелкой моторики; -недоразвитие артикуляционного аппарата;	-мышления; -внимания; -памяти; -воображения; и др.	-звукопроизношения -лексико-грамматической стороны речи; -фонетического восприятия; несформированность фразовой речи; -ограниченность словарного запаса; -понимания обращенной речи;	-проявление агрессивности; -повышенная тревожность; -проблемы коммуникативного взаимодействия; -низкая произвольная регуляция деятельности; -бедность социального опыта и несформированность базисного доверия к миру, осознания собственного «Я».

- *воздействие на все стороны речи* (принцип системного подхода). Часто родители акцентируют внимание на одной речевой проблеме ребенка, не

подозревая о том, что речь недоразвита в целом;

- *опора на сохранное звено.* Преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;

- *учет закономерностей нормального хода речевого развития.* В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать;

- *учет ведущей деятельности.* Для ребёнка дошкольного возраста такой деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении;

- *поэтапность:* логопедический процесс длительный и целенаправленный. Выделяются следующие этапы: диагностика (обследование, выявление речевых нарушений, разработка индивидуальной программы по коррекции (мотивирование обучаемого, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания, постановка звуков, автоматизация звуков в самостоятельной речи, дифференциация смешиваемых звуков); оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);

- *учёт индивидуальных особенностей.* Каждый ребёнок, в особенности ребёнок с каким-либо отклонением, индивидуален;

- *взаимодействие (сотрудничество с родителями.* Роль родителей в устранении речевой проблемы - одна из ведущих.

- *систематичность и взаимосвязь изучаемого материала, его конкретность и доступность, постепенность, концентрическое наращивание информации* от группы для детей 5-6 лет до группы для детей 6-7 лет, по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Для достижения успешности в коррекционной работе специалистами используются следующие программы, технологии и методические пособия.

<u>Перечень программ, технологий и пособий</u>	Агранович З. А. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. Агранович З. А. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Агранович З. А. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. Выгодская И.Г., Берковская Н.В. Звукоград, Буквоград, Златоустия. Материалы для подготовки к обучению грамоте детей 5-7 лет. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 68 с. илл. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985. Гомзяк О.С. Говори правильно. Конспекты занятий. – М., 2007. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990. Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детсадов. Под ред. В.И. Селиверстова. – 3-е изд., М.: Просвещение, 1981. – 192 с. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. – М.: Просвещение, 1985. Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по
---	--

	формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 2003. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей. – М.: «Издательство Гном и Д», 2006 – 64с. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991. Нищева Н. В. Весёлая артикуляционная гимнастика. М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2009. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. — СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. — 352 с. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий). Сост. Г.Ф. Марцинкевич. - Волгоград: Учитель. – 2002 Программа воспитания и обучения в детском саду. Под.ред. Васильевой. – 2009. Репина З. А., Буйко В. И. Уроки логопедии. - М.: Издательство: Литур, серия «Учимся играя», 2005. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи. - М.: «Мозаика-Синтез», 2006. Ткаченко, Т.А.. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет: пособие для воспитателей, логопедов и родителей / Т.А. Ткаченко. — М. : Издательство «ГНОМ и Д», 2002. — 112 с. Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для логопеда и воспитателя дет. сада. – 4-е изд., М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. – 320 с.
--	---

Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата - устранения недостатков в речевом развитии дошкольников - реализуются в строго определенной последовательности.

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на корригированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Важно отметить, что формирование элементарных навыков письма и чтения является одним из эффективных способов формирования устной речи для детей с ФФНР.

Роль педагога-психолога в организации психолого-педагогических условий

Основная линия работы педагога-психолога - психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

Задачи:

- психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы,
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере,
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей,
- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем **направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:**

Психологическая диагностика:

Предметом психологической диагностики являются индивидуально - возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Психологическая диагностика обучающихся

Возраст детей	Название работы	Цель	Периодичность
3-4 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты).	Выявление особенностей адаптационного периода.	1 раз в год
5-6 лет	Диагностика социально - эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников.	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения.	2 раза в год
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп к школе.	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности.	2 раза в год
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика.	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении; освоения Программы, выстраивание индивидуальной траектории сопровождения (направление на ППК, ПМПК).	по мере необходимости по запросу педагогов и родителей.

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории),
- оптимизации работы с группой детей,
- направление на ППК, ПМПК.

Диагностический инструментарий педагога-психолога (см. Целевой раздел)

Диагностика участников образовательных отношений

Психологическая диагностика педагогов ДОО:

- оценка психологического климата в коллективе. Коммуникативная компетентность педагога ДОО: сост. Ненашева А.В., Осинина Г.Н., Тараканова И.Н. – Волгоград: «Учитель», 2017 стр.134;

- методика диагностики уровня эмоционального выгорания В.В.Бойко. Профилактика эмоциональных нагрузок в педагогическом коллективе/сост. Шкуринская Е.А. – Волгоград: «Учитель», 2016 стр.60

- анкета «Оценка стиля общения педагога» А.А.Леонтьев. Коммуникативная компетентность педагога ДОО: сост. Ненашева А.В., Осинина Г.Н., Тараканова И.Н. – Волгоград: «Учитель», 2017 стр.126

Психологическая диагностика родителей (законных представителей):

- анкета «Ребенок поступает в детский сад». Кремлякова А.Ю. Психологическое сопровождение детей с раннего возраста. - стр.28;

- анкета «Общие сведения» Н.Ю.Куражева Психологическая диагностика детей дошкольного возраста стр. 13

- опросник «Для родителей детей, поступающих в школу». Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

- опросник родительского отношения А.Я. Варга, В.В. Столин. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);

- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;

- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;

- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы педагог-психолог проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
2-4 года	Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации А.С. Роньжина	Групповая (фронтально)	Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации. Книголюб	коммуникативные игры, подвижные игры, словесные, рисуночные
3-6 лет	Развитие и сохранение психологического здоровья дошкольников.	Групповая (подгрупповая)	«Тропинка к своему Я», Изд. «Генезис», М.	Различные виды игр, психогимнастика, чтение, беседы, решение проблемных ситуаций, сказкотерапия.
4-5 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально - личностной и коммуникативной сферы, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	Подгрупповая (4-5 человек)	Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. и др. «Цветик семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016	Подвижные игры, развивающие игры, игры с правилами, релаксационные игры, психогимнастика, телесноориентированные игры
3-7 лет	Развитие познавательных и психических процессов, коммуникативных умений.	Подгрупповая (5-10 человек, в зависимости от возраста)	«Цветик-семицветик». Программа психологических занятий с дошкольниками, Изд. «Речь», С-Петербург	Различные виды игр, пальчиковая гимнастика, психогимнастика, динамические паузы, чтение, беседы, сказкотерапия
5-7 лет	Эмоциональное развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста.	Подгрупповая (5-7 человек)	«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», Изд. «Генезис», М	Психоразвивающие и подвижные игры; упражнения подражательно-исполнительного и творческого характера; этюды и импровизации; продуктивная, творческая, речевая, самостоятельная деятельность.

6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая (5-6 человек)	«Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 6 – 7 лет «Приключения будущих первоклассников»/ под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208с.	Различные виды игр: - подвижные игры, развивающие коммуникативные игры, игры с правилами, рисуночные игры, релаксационные игры, психогимнастика, пальчиковая гимнастика, чтение, беседы, решение проблемных ситуаций, сказкотерапия.
---------	--	----------------------------	---	--

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

Психологическое просвещение - повышение профессиональной компетентности участников образовательных отношений. Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

<i>с педагогами</i>	<i>с родителями (законными представителями)</i>
«Условия успешной адаптации»	«Адаптация ребенка к детскому саду»
«Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста»	«Кризисы дошкольного возраста»
«Особенности работы педагога с детьми с эмоционально - поведенческими проблемами»	«Детско-родительские отношения»
«Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми»	«Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка»
	«Психологическая готовность к обучению в школе»

Психологическое консультирование

Цель: оказание помощи участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные

спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом системой физкультурно-оздоровительной работой с детьми.

Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1	Обеспечение здорового ритма жизни			
	- щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	младшая группа Все группы Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно ежедневно	Воспитатели, медсестра, педагоги Все педагоги, медсестра Все педагоги, медсестра
2	Физическая культура			
	Занятия по физическому развитию • в зале • на улице	Все группы (ср, ст, подг. группы)	3 р. в неделю	Воспитатели
3	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня			
3.1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
3.2	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
3.3	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
3.4	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
4	Активный отдых			
4.1	Физкультурный досуг	Все группы	1 р. в месяц	Воспитатели

4.2	Физкультурный праздник	Средняя, старшая, подготовит.	2 р. в год	Воспитатели, муз. рук.
4.3	День здоровья	Все группы	1 р. в квартал	Воспитатели
5	Лечебно – профилактические мероприятия			
5.1	Витаминация блюд	Все группы	В течение года	Медсестра
5.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Медсестра
5.3	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	По показаниям врача	В течение года	медсестра
5.4	Фитотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период	Воспитатели Медсестра
6	Самостоятельная двигательная деятельность			
6.1	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
6.2	Самостоятельная физическая активность в помещении	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
6.3	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
7.	Закаливание			
7.1	Утренний приём на свежем воздухе	Все группы	Лето	Воспитатели
7.2	Гимнастика на свежем воздухе	Все группы	Лето	Воспитатели
7.3	Воздушные ванны	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
7.4	Облегчённая форма одежды	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
7.5	Ходьба босиком в спальне до и после сна	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
7.6	Солнечные ванны	Все группы	Лето	Воспитатели
7.7	Обширное умывание	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
7.8	Полоскание полости рта горла, после обеда водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
7.9	Умывание прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели

7.10	Игры с водой	Все группы	Лето	Воспитатели
7.11	Рижский метод закаливания	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
7.12	Обливание ног	Все группы	Лето	Воспитатели

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий для двигательной активности детей

- Гибкий режим
- Образовательная деятельность по подгруппам
- Создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь)
- Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
- Подготовка специалистов по двигательной деятельности

Система двигательной деятельности + система психологической поддержки

- Утренняя гимнастика
- Прием детей на улице в теплое время года
- Физическая культура
- Музыка
- Двигательная активность на прогулке
- Физическая культура (на воздухе)
- Подвижные игры,
- Динамические паузы на занятиях
- Гимнастика после дневного сна
- Физкультурные досуги, забавы, игры
- Спортивно-ритмическая гимнастика
- Игры хороводы, игровые упражнения
- Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы
- Психогимнастика

Система закаливания

- Утренний прием на воздухе в теплое время года
- Облегченная форма одежды
- Ходьба босиком в спальне до и после сна
- Одностороннее проветривание во время сна (+17,+19)
- Воздушные ванны
- Обширное умывание
- Полоскание рта
- Рижский метод

Организация рационального питания

- Введение овощей и фруктов в рацион питания
- Строгое выполнение натуральных норм
- Питание
- Соблюдение питьевого режима
- Гигиена приема пищи
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи
- Правильность расстановки мебели

Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья

- Диагностика уровня физического развития
- Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники
- Диагностика физической подготовленности к обучению в школе
- Обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом

2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ (далее – РПВ)

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РПВ (п. 29.2. ФОП ДО)

Согласно п. 29.2 ФОП ДО, общая **цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Согласно п. 29.2.1.2. ФОП ДО **Задачами** воспитания в ДОО являются:

- 1) содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Согласно п. 29.2.2. ФОП ДО в РПВ выделены следующие направления воспитания:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа
СОДЕРЖАНИЕ	
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности	

преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); **«патриотизма созидателя и творца»**, устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
СОДЕРЖАНИЕ	
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество
СОДЕРЖАНИЕ	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	Познание
СОДЕРЖАНИЕ	
Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в	

содержательном единстве, так как **знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует** личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка **стремления к истине**, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
СОДЕРЖАНИЕ	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд
СОДЕРЖАНИЕ	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию , к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда . Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия .	

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота
СОДЕРЖАНИЕ	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей	

желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют **воспитанию художественного вкуса.**

Целевые ориентиры воспитания (п. 29.2.3. ФОП ДО)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РПВ (п. 29.3. ФОП ДО):

Уклад ДОО (п. 29.3.1 ФОП ДО):

- Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия: ДОО считает своей миссией, целью и смыслом - обеспечение разностороннего развития каждого воспитанника, с учетом государственной политики.

- Принципы жизни и воспитания в ДОО: жизнь в ДОО выстроена на уважении, доверии, принятии ребенка таким, какой он есть. Считаем важным выделить - принцип следования нравственному примеру и воспитание через призму безопасности и безопасного поведения, т.е. защищенность интересов личности от внутренних и внешних угроз; принцип совместной деятельности ребенка и взрослого, на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж: к внешним проявлениями уникальности нашего ДОО является внешняя атрибутика: эмблема ДОО (логотип «ребенок-«богатырь»») - использование логотипа на официальном сайте учреждения, бейджики педагогов с логотипом и своими Ф.И.О.,

использование логотипа на информационных стендах в ДОУ; внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление, учитывая ее название.

- Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО: ДОО выстраивает работу с родителями, с учетом положительного эмоционального настроения педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. ДОО создает условия для формирования у родителей уверенности в том, что ДОУ всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время никак не повредит, так как будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие. С партнерами ДОО выстраивает взаимовыгодное сотрудничество применяя принцип полисубъектности.

- Ключевые правила ДОО: коллектив ввел правило «отказа» от запрета на посильное участие детей в ситуациях самообслуживания - детская общность является полноправным участником воспитательного процесса; детской общностью разработаны правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; важным правилом является соблюдение положения о педагогической этике всем персоналом ДОО;

- Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО: традиции и ритуалы подробно описаны в п. 2.3. Программы; особые нормы этикета - ДОО посещают поколениями. Одна, из устоявшихся особых норм это проявление интереса коллективом к дальнейшей жизни выбывших воспитанников.

—Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО: на втором этаже в ДОО расположен информационный стенд для ознакомления родителей с важной информацией ДОО; одной из важных особенностей объединяющая все общности ДОО является уличная спортивная площадка подчеркивающая важность здоровьесбережения; на фасаде ДОО расположены флаги.

—Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности): ДОО посещают семьи и работают люди разных национальностей все участники образовательных отношений толерантно относятся к друг другу, уважают культуру и традиции всех народов.

Воспитывающая среда ДОО (п. 29.3.2 ФОП ДО):

- Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе: в детском саду одним из главных людей формирующих воспитывающую среду - является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Воспитатель соблюдает правила педагогической этики (педагогический такт, выдержку, доброту, человечность, искренность.) Особенно важно умение педагогов ДОО: спокойно держаться и разговаривать; быть приветливыми, педагоги умеют выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой

деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка подчеркивая его индивидуальность.

- Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества: в ДОО ежедневно создаются условия для усвоения ребенком социокультурных норм во взаимодействии с людьми, заинтересованными в его благополучном развитии (члены семьи, работники учреждений образования, социальные партнеры), которые передают свои знания, опыт, помогают понять и принять социально-культурные особенности своего общества (культурные средства и формы, социально-культурные ценности, нормы, установки), адаптироваться в социально-культурной среде; огромное значение в формировании социокультурных норм имеет также и коммуникативная деятельность. Это беседы, рассказы, чтение художественной литературы, словесные игры, загадки, пословицы и т.п., которые способствуют усвоению дошкольниками нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности.

- Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество: в детском саду 13 групп, что помогает создать разновозрастное сообщество, особенность такого сообщества – совместные праздники с участием всех детей, где дети получают социальный опыт общения с детьми разного возраста, родители - полноправные участники праздничных событий; Педагоги поддерживают инициативу старших детей в помощи малышам, например: довести их от участка до групповой ячейки.

Общности ДОО (п. 29.3.3. ФОП ДО):

В ДОО выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители(законные представители)

	профессиональное сообщество	профессионально - родительское сообщество	детско-взрослой общности
Ценности и цели:	- цель: взаимодействие на профессиональные темы, постоянный обмен знаниями, который обеспечивает личный и	- цель: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ, включение родителей в	- цель: создание общего пространства взаимоуважения, отзывчивости, щедрости, доброжелательности, общению

	профессиональный рост. - ценности: 1. общегуманистические социальные ценности (гражданственность, любовь к людям, интеллигентность, духовность) 2. профессиональная идентичность с профессиональной общностью на основе принятия ими содержательных аспектов деятельности по формированию и развитию личности ребенка и требований к их выполнению, а также сложившихся профессиональных норм и правил, стиля мышления, образцов социального поведения;	образовательный процесс. - ценности: 1. уважение друг к другу; 2. здоровьесбережение и безопасность детей; 3. создание единого пространства для воспитания ребенка.	ценности: сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.
Особенности организации общностей и их роль в процессе воспитания детей	- в ДОО существуют: педагогический совет, творческие и рабочие группы, все сообщества формируются с учетом необходимости обеспечения образовательного процесса, а так же на основе собственных интересов и инициатив; - роль в процессе: педагоги, а также другие сотрудники, являются примером в	- в ДОО существуют: Попечительский совет, родительские комитеты, а так же объединение «Помощь всякая нужна, помощь всякая важна», все сообщества формируются с учетом необходимости обеспечения образовательного процесса, а так же на основе	- в ДОО существует объединение «Творческие люди», общность формируются с учетом на основе собственных интересов и инициатив; - роль в процессе: детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности,

	формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;	собственных интересов и инициатив; - роль в процессе: совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка и дальнейшее создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.	ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.
--	--	--	--

Задачи воспитания ДОО (п. 29.3.4. ФОП ДО):

Интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п. 2.1 Программы.

Формы совместной деятельности в образовательной организации. (п. 29.3.5. ФОП ДО):

Работа с родителями (законными представителями) (п. 29.3.5.1. ФОП ДО):

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

События ДОО (п. 29.3.5.2. ФОП ДО):

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для создания значимого события и раскрытия ценностей воспитания, педагогами ДОО создаются условия, позволяющие принять ребенком ценности согласно его возрастным особенностям. В ДОО используются проекты, праздники, общие дела, ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей.

Событийные мероприятия носящие воспитательную направленность и реализуются согласно годовому и календарному плану воспитательной работы.

Мероприятия постоянного (ежедневного, режимного) характера гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и другие деятельности детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (п. 29.3.5.2.3. ФОП ДО):

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Все указанные образовательные ситуации обеспечивают образовательный процесс и носят ярко выраженный воспитательный характер.

Организация предметно-пространственной среды (п. 29.3.6. ФОП ДО):

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

В ДОО имеются:

- знаки и символы государства, республики, населенного пункта и ДОО (большие флаги: России, Республики Марий Эл, города Йошкар-Олы; гербы: России, Республики Марий Эл, города Йошкар-Олы; малые флаги России);

- компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО (мини музей; куклы в национальных нарядах);

- компоненты среды, отражающие экологичность, природо-сообразность и безопасность (информационные стенды, уголок эколят-дошколят на территории сада, огород);

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (групповые и уличные центры активности подробно описаны в материально-техническом разделе программы);

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (фотоальбом: «Наша дружная семья»; сменная выставочная галерея «Спасибо прадеду и деду за победу»);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (карты мира, центры научно естественной направленности подробно описаны в материально-техническом разделе программы);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (общая уличная спортивная площадка; центры двигательной активности на групповых участках);

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа (настольная игра: «Народы России»);

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (на уличных участках организованы центры труда; в групповых участках уголки дежурства);

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Социальное партнерство (п. 29.3.7. ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в ДОО предусматривает: участие представителей партнеров в образовательной деятельности и мероприятиях ДОО; проведение различных мероприятий на базе организаций-партнеров. Все мероприятия носят воспитательную направленность и реализуются согласно годовому и календарному плану воспитательной работы.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ (п. 29.4. ФОП ДО)

Кадровое обеспечение (п. 29.4.1. ФОП ДО)

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществлением воспитательной деятельности:

Должность ответственного	Функция
Старший воспитатель, Педагог-психолог, Музыкальный руководитель, Инструктор по физической культуре, Учитель-логопед, Воспитатели	планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности
Старший воспитатель, Заведующий	повышение квалификации педагогов ДОО в сфере воспитания
Педагог-психолог, Музыкальный руководитель, Инструктор по физической культуре, Учитель-логопед, Воспитатели	психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий
Старший воспитатель, Заведующий	привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) к воспитательной деятельности

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях:

Заведующий:

- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;
- создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;
- проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОО;
- обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания.
- утверждает воспитательную деятельность в ДОО, включая календарный план воспитательной работы;
- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;
- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО.

Старший воспитатель:

- организация воспитательного процесса в ДОО;
- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы и др.);
- планирование работы в организации воспитательной деятельности как на группах так и во всем пространстве детского сада;
- организация эффективной практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;
- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей-проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;
- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;
- наполнение и обновление сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;
- организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне ДОУ;
- участие в районных и городских, конкурсах и т.д.;
- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;
- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
- развитие сотрудничества с социальными партнерами;
- стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов;
- организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров.

Педагоги (воспитатели, муз.руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед):

- обеспечение деятельности детей творчеством, физической культурой;
- формирование у дошкольников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;
- организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников;
- внедрение здорового образа жизни;
- внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми;
- организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Младший воспитатель

- совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня, (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельности);
- участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников.

Нормативно-методическое обеспечение (п. 29.4.2. ФОП ДО)

Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф



Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п. 29.4.3. ФОП ДО)

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ООП, дети с ОВЗ, детей с инвалидностью, – при появлении ребенка, имеющего статус, подтвержденный документально для него создаются равнозначные условия с учетом его индивидуальности:

- 1) возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости

развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей, как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы (п.30 ФОП ДО)

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов

общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС)

Обязательная часть (п.31 ФОП ДО)

РППС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

- ✓ требованиям Стандарта;
- ✓ данной Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.

К сети Интернет подключены все помещения ДОО, с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

В оснащении РППС также использованы элементы цифровой образовательной среды:

Помещение	Оборудование
Помещения групп	- Сенсорная панель - ноутбук
Кабинет заведующего	компьютер -МФУ (сканер, принтер, копир) - принтер - телефон
Кабинет завхоза	компьютер -МФУ (сканер, принтер, копир)
Методический кабинет	-компьютер -МФУ (сканер, принтер, копир) -Принтер - телефон
Кабинет педагога-психолога	-компьютер, -МФУ (сканер, принтер, копир)
Кабинет учителя логопеда	-ноутбук -МФУ (сканер, принтер, копир)
Музыкальный зал	-ноутбук – 1
Спортивный зал	-ноутбук – 1

Количество и организация центров активности варьируется в зависимости от возраста детей, размера помещения и текущей ситуации в группе.

Примерное содержание центров в группах

Во всех группах идет наличие маркеров для зонирования центров детской деятельности. Так же используются детьми стулья, столы, стеллажи, в качестве маркеров игрового пространства. Маркеры соответствуют возрасту детей: картинки, подписи, схемы, алгоритмы. Воспитатели активно вовлекают детей в

создание данных маркеров для того, чтобы они могли их понимать и активно использовать игровое пространство. Центры наполняются детьми и педагогами в течение года, происходит постоянная смена их насыщенности.

В зависимости от тематики недели пространство группы может меняться, могут появляться новые центры.

Примерный перечень наполнения в центрах активности в группах

Перечень средств обучения и воспитания для эффективной работы по Программе в центрах активности в группах от 3 до 7 лет.

В «Центре познания» имеются:

разнообразный природный материал (камни, минералы, ракушки, шишки и т. п.);

различный сыпучий природный материал (песок, крупы и пр.); • предметы домашнего обихода: часы (песочные, механические), будильники, радио, карманные фонарики;

предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания: сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!);

приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы, детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца;

магниты;

технические игрушки: различные виды машин и др.;

материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.;

печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка;

печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений;

тематические журналы в бумажном виде;

глобус и/или географическая карта мира, страны, региона;

карточки для протоколирования и зарисовки наблюдений;

контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций;

различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели);

расходные материалы: краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки, пластилин;

В «Центре творчества» имеются:

бумага различного формата, плотности, цвета и качества;

коллекции фантиков от конфет, камней, ракушек, остатков ткани, меха, лент, упаковочных материалов, пробки, пуговицы, засушенные цветы, маленькие бытовые предметы;

прозрачные контейнеры для хранения коллекций;

ножницы и клей;

карандаши, мелки для рисования и открытые контейнеры для их хранения, отсортированные для младших детей по цвету;

кисти разных размеров, плоских и круглых;
пластиковые банки для воды и банки с завинчивающимися крышками для хранения неиспользованных красок;
рабочие халаты художников;
глина, песок; картины и репродукции произведений искусства;
печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, посвященные искусству и культуре;
дидактические материалы, карточки, настольные игры, пазлы, мозаики, посвященные искусству и культуре.

В «Центре математики» имеются: цифровой материал различного исполнения;

игрушечные деньги;
разнообразный игровой сенсорный математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т. д.);
настольные учебные игровые материалы, игры, карточки и пр.;
предметы для складывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразных форм и размеров и т. д.;
мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты;

весы с различными гирями, «магазин» с весами и кассой;
наполнители мерных форм: песок, крупа, вода;
часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»;
дидактические математические материалы;
тематические карточки; пазлы и мозаики,
расходные материалы пластилин; краски, карандаши, фломастеры

В «Центре конструирования» имеются:

конструктор разного размера и материалы для конструирования;
схемы для конструирования;

В «Центре книги, речи и грамоты» имеются:

полка для книг;
книги разных жанров, форматов, с мелким и крупным шрифтом;
книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) на русском и других языках;
журналы детские (для рассматривания, поиска информации);
журналы, ориентированные на взрослого читателя, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представление о многообразии и красоте мира;
буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), развивающая среда переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Детский сад имеет территорию, которая озеленена. На территории ДОУ расположены: площадки для проведения прогулок, оформлен огород.

Центры активности помечаются ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжаются четкими надписями крупными печатными буквами.

Материалы размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные,

располагаются на полках таким образом, чтобы ими было удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Материалы регулярно обновляются. Новый материал появляется не реже 1 раза в неделю.

При этом появление нового материала объявляется педагогом (например, на утреннем круге), дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Все материалы в центрах активности обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Во второй и третий период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), часть РППС переносится в теневой навес и площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении.

Центр, создающий условия для организации двигательной активности круглогодично находится на уличном участке группы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Программы, в части особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и соответствуют обязательной части Программы.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Обязательная часть (п. 32 ФОП ДО)

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО, и представлены на официальном сайте ДОО (<http://edu.mari.ru/mou-yoshkarola/dou53/DocLib19/%D0%94%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%BD%D1%8F%D1%8F.aspx>).

Материально-техническое обеспечение реализации Программы включает:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности и электробезопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Также в ДОО созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений, позволяющих расширить образовательное пространство: творческих мастерских, экологических троп на территории ДОО и других.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение Программы обязательной части, в равной степени обеспечивают часть, формируемую участниками образовательных отношений.

3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обязательная часть

Области	Методическое обеспечение
<i>Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы</i>	
Социально-коммуникативное развитие	- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с. - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 120 с. - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

	- Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.;
Речевое развитие	- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с. - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 272 с. - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - 2-у изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 320 с. - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 320 с. - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 320с.
Познавательное развитие	- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 56 с. - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с. - Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с. - Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 176 с.: цв. вкл. - Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.: цв. вкл.

	- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 208 с.: цв. вкл.
Художественно-эстетическое развитие	- Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с. - Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с. - Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет.– 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 232с. - Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет.– 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 264с - Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2 –е изд., испр. и доп.. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.- 64 с. - Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56 с. - Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2 –е изд., испр. и доп.. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.- 96 с. - Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104 с. - Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 64 с. - Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 60 с. - Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72 с. - Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 - Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 - Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 - Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. 2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 152 с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.; - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 64с. - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.: Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - 64с. - О.А. Мамаева. Подделки из бросового материала. 4-5 лет. – 2 –е изд., испр. и доп.. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.- 48 с. - Мамаева О.А.Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. – 2 –е изд., испр. и доп.. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020.- 48 с.
Физическое развитие	- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 40 с. - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 40 с. - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 160 с. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду : Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е

	изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 160 с. - Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. - 2-е изд., испр. и доп.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с. - Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 года. - 2-е изд., испр. и доп.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. - Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. - Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 5-6 лет. - 2-е изд., испр. и доп.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. - Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. - Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. - Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с. - Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.
Оснащение методического кабинета	
Социально-коммуникативное развитие	
✓ Алексеева Г.В. Учебное пособие для педагогов дошкольных учреждений по предупреждению дорожного травматизма у детей. Часть 2. Сост.Г.В. Ларина, Л.И. Уланова. Йошкар-Ола, 1993. - с.160. ✓ Алмазова О.В., Бухаленкова Д.А., Веракса А.Н., Якупова В.А. Развитие саморегуляции у дошкольников / Под ред. А.Н. Вераксы. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 48с.: цв. вкл. ✓ Алябьева Е.А Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128 с. ✓ Алябьева Е.А Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016. - 128 с. ✓ Алябьева Е.А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176 с. ✓ Астрадамов В.И. Кто в теремке живет?: Для дошкол. и мл. школ. возраста. - Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1993. - 32 с. ✓ Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры: По материалам Московской городской недели «Игра и игрушки» в государственных дошкольных учреждениях г. Москвы / Авт.-сост.: Белая К.Ю., Сотникова В.М.-М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2007.-336с. ✓ Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	

2011. – 64 с.

✓ Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка). – Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1997. – 192 с.

✓ Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1991. – 207 с.: ил.

✓ Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.- 3-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 48с.

✓ Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники Соколов Г.В. , Куров В.Н. - Ярославль: «Академия развития», 1997. – 208 с., ил. - (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»).

✓ Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 64с.

✓ Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста: Практическое пособие для воспитателей детских садов. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001. – 392 с.

✓ Воспитание дошкольника в труде / В.Г. Нечаева , Р.С. Буре, Л.В. Загик и др.; Сост. Р.С. Буре; Под. ред. В.Г. Нечаевой. - 3-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1983.- 207 с., ил.- (Б-ка воспитателя дет. сада).

✓ Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1981. - 80с., ил

✓ Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 240 с., ил.

✓ Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей дет. садов. Под. ред. С.Л. Новоселовой. - Изд. 3-е, испр. М., «Просвещение», 1977

✓ «Дорога – наш друг» игровая программа по правилам дорожного движения для детей дошкольного возраста

✓ Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям./ худ А.Ю, Долбишева, В.Н. Куров.- Ярославль: «Академия развития» , ООО «Академия К», 1998. - 256 с., ил. (Серия: Детский сад: день за днем»).

✓ Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики: практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов / Г.Н. Жучкова. - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. - 64с.

✓ Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет. сада. М.: Просвещение, 1988. - 96 с.: ил.

✓ Игровая мозаика. Программа развития игровой деятельности старших дошкольников/Автор - сост. С.Р. Петрухина. - Йошкар-Ола: Редакция журнала «Марий Эл учитель»: Приложение к журналу. 2001, 60 стр.

✓ Игры в детском саду / Для дошкольного возраста. - Мн.: Харвест, М.: ООО «Издательство АСТ», 2000.- 96 с.- (Мамина школа).

✓ Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. - М.: ВАКО, 2008. - 176 с.- (Дошкольники:

учим, развиваем, воспитываем).

✓ Козлова С.А. Я - человек. Программа социального развития ребенка. Изд.2-е доп. - М.: Школьная Пресса, 2010. - 64с. (Дошкольное воспитание и обучение-приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 252).

✓ Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 144 с. (От рождения до трех).

✓ Кислицына Г.В., Мамаева Т.В., Шерстнева В.П. Популярная книга для родителей детей раннего возраста (и не только...) . /авт. Кислицына Г.В., Мамаева Т.В., Шерстнева В.П. - г. Йошкар-Ола.: ИЦ «Чудо-принт», 2010 г. – 140 стр.

✓ Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова.-Изд.8-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2014.-251 с.- (Школа развития)

✓ Крашенинникова Е.Е. Холодова О.О. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020.-88с.

✓ Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие / Под.ред. О.А.Шиян, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 88с.

✓ Лобанова В.А. Учебное проектирование в ДОО. Конспекты совместных практических занятий: методическое пособие для педагогов ДОО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.- 96 с., ил.

✓ Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для родителей и педагогов/ Худ. Г.В. Соколов, В.Н. Куров.- Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2002.-192 с.: ил.- (Детский сад: день за днем).

✓ Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1991. - 112 с.

✓ Методические рекомендации. Для работы с детьми 3-5 лет / Перевод с английского. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2018. - 80с. -(Программа, основная на ECERS)

✓ Нравственное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей/ В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова, Р.И. Жуковская и др.; Под ред. В.Г. Нечаевой, Т.А. Марковой.- 3-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1984. - 272 с., - ил. - (Б-ка воспитателя дет. сада)

✓ Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду / Н.А. Ветлугина, Т.Г. Казакова, Г.Н. Пантелеева и др.; Под ред. Н.А. Ветлугиной.- М.: Просвещение, 1989. - 79 с.: ил.- (Б-ка воспитателя дет. сада)

✓ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.

✓ Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн: для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1986. – 96 с.

✓ Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания : Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 96С.

✓ Первые шаги. Материалы московского городского конкурса «Первые шаги» (Модель воспитания детей раннего возраста) 2001-2002 года. - М.: ЛИНКА-

ПРЕСС, 2002. – 392 с.

✓ Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов/Л.П. Савина. -М.: ООО «Издательство АСТ», 2002.-44, [4] с.:ил.

✓ Соколова Е.И., Тарабарина Т.И. Если ребенку от 3 до 7 лет. Советы родителям / Художник Куров В.Н. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002.-160 с.: ил.- (Семейная педагогика).

✓ Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. -2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.

✓ Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего школьного возраста: пособие для педагогов дошко. учреждений/С.Н. Теплюк. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.-157 с.

✓ Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2002. - 127 с.

✓ Усова А.П. Роль игры в воспитание детей. Под ред. А.В. Запорожца. М., «Просвещение», 1976. - 96с.

✓ Физкультминутки. Вып.2 /авт.-сост. С.А. Левина, С.И. Тукачева.- Волгоград: Учитель, 2006.- 76 с.

✓ Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы» / авт. сост.- О.Е. Белова.- Изд. 3-е, испр. - Волгоград: Методкнига. - 154 с.

✓ Чего на свете не бывает?: Занимат. игры для детей от 6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Е.А. Агаева, В.В. Бروفман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. - М.: Просвещение, 1991. - 64 с.: ил.

✓ Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010.- 96 с. - (Вместе с детьми)

✓ Элли Сингер, Дориан де Хаан Играть, удивляться, узнавать. Теория развития воспитания и обучения детей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 312 с.

✓ Яковлева В., Гриневский А. «Игры для детей» М ПО «Сфера» ВГФ им А.С. Пушкина, 1992. - 80 с., ил.

Познавательное развитие

✓ Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. - М.: Просвещение, 1992. - 96с.: ил.

✓ Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателя дет. сада /Л.А.Венгер , Э.Г. Пилюгина, Н.В. Венгер; Под.ред. Л.А. Венгера.- М.: Просвещение, 1988.-144 с.: ил.

✓ Веракса Н.Е, Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 64с.

✓ Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г. – 88 с.

✓ Давайте поиграем: Мат. игры для детей 6-7 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Н.И. Касабуцкий, Г.Н. Скобелев, А.А. Столяр, Т.М. Чеботаревская; Под. ред. А.А. Столяра. - М.: Просвещение, 1991. - 80 с.: ил.

✓ Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию

дошкольников. Пособие для воспитателей дет.сада. Под ред. Л.А. Венгера. Изд. 2-е, перераб. М., «Просвещение», 1978 96с. С ил.

✓ Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 128 с. (Библиотека Воспитателя)

✓ Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. (Ребенок в мире поиска).

✓ Дыбина О.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. - 2-е изд. испр. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 192 с. (Ребенок в мире поиска).

✓ Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада / Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова.- М.: Просвещение, 1992. - 191с.: ил.

✓ Зайцев В.В. Математика для детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей и родителей.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 64с.: ил.

✓ Занимательное природоведение. - М., Омега,1997. - 256с.: ил.

✓ Как знакомить дошкольников с природой: Пособие для воспитателей дет.сада Л.А. Каменева, А.К. Матвеева, Л.М. Маневцова и др.; Сост. Л.А. Каменеева; Под ред. П.Г. Саморуковой.- 2-е изд., дораб . - М.: Просвещение, 1983. – 207 с., ил.

✓ Касицына М.А., Смирнова В.Д. Дошкольная математика. 1-й год обучения. Учебно-практическое пособие для педагогов и родителей.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.- 96 с. (Опыт работы практического педагога).

✓ Крашенинникова Е.Е. Холодова О.О. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 88 с.

✓ Кухарева О.Н Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. - Йошкар-Ола: Редакция журнала «Марий Эл учитель»: Приложение к журналу. 2002, 20с.

✓ Мазепина Т.Б. Развитие пространственно-временных ориентиров ребенка в играх, тренингах, тестах/Серия «Мир вашего ребенка». - Ростов н/Д: Феникс, 2002.- 32 с.

✓ Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Кн: для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1989. – 144 с.: ил.

✓ Михайлова З.А., Носова Е.А Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. - СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-128 с., ил.- (Методический комплект программы «Детство»).

✓ Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада.-2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1990.- 94с.: ил.

✓ Никитин Б.П Ступеньки творчества, или Развивающие игры.-3-е изд., доп.- М.: Просвещение, 1990. - 160с.: ил.

✓ Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе: Методический материал для работы с родителями в дошкольном учреждении.- М.: Новая школа,1993. -64с.

✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 80 с.

- ✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.
- ✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
- ✓ Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.
- ✓ Огарок Л. Учимся считать [Текст] / сост. Л.Огарок. - М.: Мой мир, 2008. – 256 с.: ил. - (Азбука дошкольного воспитания).
- ✓ Шинкарчук С.А. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / Под общ. ред. Л.Н. Прохоровой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2010. - 64 с. (Развитие и воспитание дошкольника)
- ✓ Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 80с.
- ✓ Пилюгина Е.Г. Занятие по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1983., ил.
- ✓ Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель. – 87 с.
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 2-3 года.. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 3-4 года.. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с.
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.
- ✓ Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 200 с.
- ✓ Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет.сада.-2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1991.-47с.:ил.
- ✓ Рожков О.П., Дворова И.П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни: Методические рекомендации /П. Рожков, И.В. Дворова.- М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004 -192с. - (Серия «Библиотека педагогика-практика»)
- ✓ Сербина Е.В. Математика для малышей (Мл. разновозраст. группа): Кн: для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1992.- 80с.: ил.
- ✓ Смирнова Е.О., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста.- М.: Мозаика- Синтез, 2008.-64 с.

- ✓ Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., дораб.- М.: Просвещение, 1993.-95 с.: ил.
- ✓ Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников.-2-е изд., испр.- М.: Просвещение, 1980.-64с., ил.
- ✓ Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240 с., ил.
- ✓ Чего на свете не бывает?: Занимает. игры для детей от до 6 лет: Кн: для воспитателей дет. сада и родителей / Е.Л. Агаева , В.В. Брофман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой.- М.: Просвещение, 1991 .- 64с.: ил.
- ✓ Фидлер М. Математика уже в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада/Пер. с польск. О.А. Павлович.- М.: Просвещение, 1981.-159 с., ил.
- ✓ Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: Учеб. - метод. пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128 с. (Библиотека Воспитателя).

Речевое развитие

- ✓ Агапова И., Давыдова М. Развивающие игры со словами для детей - М.: ООО Издательство «Дом XXI век», ООО «ИД РМПОЛ классик», 2007.- 224 с..ил (серия «Учимся играючи» , «Азбука развития»).
- ✓ Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 1999. - 72 с.
- ✓ Баладина Л.А. Риторика для малышей (Серия «От детского сада к школе»). - Ростов н /Д: изд-во «Феникс», 2003.- 416с.
- ✓ Белобрыкина О.А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров.- Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 19980.-240 с., ил.- (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»).
- ✓ Бычкова С.С. Формирования умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений.- М.: АРКТИ,2002.- 96 с. (Развитие и воспитание дошкольника)
- ✓ Генинг М.Г., Герман Н.А. Воспитание у дошкольников правильной речи. Пособие для воспитателей детских садов 2-е издание.
- ✓ Герасимова А. Уникальное руководство по развитию речи /Анна Герасимова; под ред. Б.Ф. Сергеева.- 4-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2007.-160 с.: ил.- (Внимание: дети!»).
- ✓ Гербова В.В.Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 120 с.
- ✓ Гербова В.В. Учусь говорить: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» /В.В. Гербова.-3-е изд.- М.: Просвещение, 2001.- 159 с.
- ✓ Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. 2002 « Дошк. воспитание» и 2010 «Воспитание в дошк. учреждениях» . - 3-е изд., изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1985. - 175 с., ил.
- ✓ Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. Пособие для воспитателя дет. сада. М.: «Просвещение», 1976. 127с. с ил.
- ✓ Ключева Н.В, Филиппова Ю.В. Общение. Дети 5-7 лет/ Художник

Масленникова Е.П.-2-е издание, переработанное и дополненное. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.-160 с.: ил. – (Серия: «Ваш ребенок: наблюдаем, изучаем, развиваем»).

✓ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика: Комплекс упражнений к комплекту «Домашние тетради для закрепления произношения звуков». М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. - 16С. (Практическая логопедия.)

✓ Курцева З. И. «Ты – словечко, я –словечко...» (Варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием.) Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей.

✓ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Изд.-3-е, испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.-176 с.: цв. вкл.

✓ Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для учащихся дошкол. пед. уч-щ по спец. № 2002 « Дошкол. воспитание» и № 2010 «Воспитание в дошкол. учреждениях» / Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева, В.К. Лотарев, А.П. Николаевича. - 2-е изд., дораб.- М.: Просвещение, 1984. - 240с.

✓ Новоторцева Н.В. Развитие речи детей 3. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художник В.Н. Куров.- Ярославль: «Академия развития», 1997. - 240 с., ил. (серия « Вместе учимся, играем»).

✓ Рузская А.Г., Мещерякова С. Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста.- М.: Мозаика- синтез, 2007.-64 с.

✓ Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общение детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 64 с.

✓ Сохин Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников.- М.: Издательство Московского психолого-социального института: Воронеж: Издательство НПО « МОДЭК», 2002.-224 с.

✓ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет.сада/ Под ред. Ф.А. Сохина.- М.: Просвещение, 1991.-128 с.: ил.

✓ Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Рекомендовано Управлением дошкольного образования Российской Федерации. /Сост. Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание. М., АСТ, 1999. - 608с., ил./

✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с.

✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. - 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 272 с.

✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:4-5 лет. - 2-у изд.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 320 с.

✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 320 с.

✓ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 320 с.

✓ Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. Кн. для учащихся. В 2 ч. Ч.2. - М.: Просвещение, 1992. – 319 с.: ил.

✓ Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятие по развитию связной речи дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 208 с. - (Программа развития)

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Белкина С.И. Праздники в детском саду. Общ. ред. Э.В.Соболевой. М., Просвещение, 1976 - 384 с.
- ✓ Генов Г.В. Теневой театр для самых маленьких. Учпедгиз-1961.
- ✓ Гордякова Т.В., Нагибина М.И. Мягкие игрушки-мультишки и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов./Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров.- Ярославль: « Академия развития», 1997.-240с., ил. - (Серия: Вместе учимся мастерить»).
- ✓ Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Кн. для воспитателя дет.сада. - 2-е изд., дораб. - М.:Просвещение,1991. - 175с.: ил.
- ✓ Гусакова М.А. Аппликация: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. №2002 «Дошкольное воспитание» и № 2010 «Воспитание в дошк. учреждениях. - 3-е изд., доп. и перераб. - М.: Просвещение, 1987. - 128с.: ил.
- ✓ Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа) : Кн. Для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1992. - 143с.
- ✓ Дрезнина М.Г. Куревина О.А. Навстречу друг другу (Программа совместной художественной деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста) – М., Линка - Пресс, 2007-248с.
- ✓ Зарецкая Н.В. Праздники в детском саду: Сценарии, песни и танцы/ Н.В. Зарецкая, З.Я Роот. - 5-е изд., испр. - М.: Айрис-пресс, 2006.- 256 с.
- ✓ Зими́на А.Н. Инсценирование песен на музыкальных занятиях с детьми 4-7 лет. Практикум для педагогов. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.-32 с.
- ✓ Игры, праздники и забавы в дошкольном образовательном учреждении для детей 4-6 лет: занятия, мероприятия, творческая деятельность/ авт.-сост. Ю.А.Вакуленко. - Волгоград: Учитель, 2009.- 215 с.
- ✓ Измайлова Е. Воспитание музыкальных навыков в детских играх. Изд. Москва 1964.- 26 с.
- ✓ Инсценировки и игровые программы для детей 5-7 лет/ авт.-сост. Е.А. Гальцова. - Волгоград: Учитель, 2009.- 143 с.
- ✓ Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1985.- 192с., ил.
- ✓ Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста: пособие для практ. работников ДОУ / Н.В.Зарецкая. - 3-е изд. 2006.-192 с.
- ✓ Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр - дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет. садов. - 3-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1982. - 191 с.
- ✓ Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки: сценарии, программы и конспекты занятий для работников библиотек, дошкольных учреждений и начальной школы. Вып.1 / Под ред. Л.А. Казаченковой, Е.С. Самсоновой. - 2000.- 80 с.
- ✓ Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
- ✓ Комарова Т.С., Езикеева, В.А. Лебедева Е.В, Сакулина Н.П., Грибовская А.А., Казакова Т.Г., Халезова Н.Б., Нерсесова О.И., Парамонова Л.А. Методика

обучения изобразительной деятельности и конструированию: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 2010 «Воспитание в дошкол. учреждениях» и №2002 «Дошк. Воспитание» /Т.С. Комарова, В.А. Езикеева, Е.В. Лебедева и др.; Под ред. Т.С. Комаровой.- 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1985.-271с., ил.

✓ Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке : Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1985. – 96 с., ил.

✓ Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада: из опыта работы.- М.: Просвещение, 1990. - 159 с.

✓ Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4-9 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80с.: цв. вкл.

✓ Лабунская Г.В. Художественное воспитание детей в семье .

✓ Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. Изд.3-е, доп. М., «Просвещение», 1971.

✓ Макшанцева Е.Д. Детские забавы: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сад. - М.: Просвещение, 1991. - 61 с.

✓ Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация / Художники Е.А. Афоничева, В.Н. Куров. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. -144 с., ил.- (Детский сад: день за днем).

✓ Мамаева О.А. Мастерим с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 48 с.: цв. вкл.

✓ Марий Элем/Антология песен о РМЭ// Государственное собрание РМЭ; Министерство культуры, печати и по делам национальностей РМЭ; Союз композиторов РМЭ. - Йошкар-Ола, 2005.- 304 с.

✓ Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3 - 4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. - 2-е изд., испр. и доп. - М: ТЦ Сфера, 2019 - 80 с. (Вместе с музыкой)

✓ Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4 - 5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. - 2-е изд., испр. и доп. - М: ТЦ Сфера, 2019 - 96 с. (Вместе с музыкой)

✓ Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5 - 6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. - 2-е изд., испр. и доп. - М: ТЦ Сфера, 2019 - 160 с. (Вместе с музыкой)

✓ Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6 -7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. - М: ТЦ Сфера, 2017 - 176 с.

✓ Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. В помощь музыкальным руководителям, воспитателям и родителям / Художники Ю.В. Турилова, В.Н.Куров, 2000.- 112 с.

✓ Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы / Худ. А.Ю.Долбишева, В.Н.Куров. - Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 2000 - 240 с.

✓ Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы. Для детей 2-3 лет. Изд. 2-е, вып. 1. 1967.- 71 с.

✓ Музыкально-двигательные упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Е.П.Раевская и др.- 3-е изд., дораб. - М. Просвещение, 1991.-222 с.

✓ Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая

группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель. - 239 с.

✓ Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е. - 335 с.

✓ Музыкальные занятия. Подготовительная группа / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель: - 319 с.

✓ Музыкально-художественная деятельность детей в условиях поликультурного образовательного пространства: традиции, опыт, перспективы: сб. науч. трудов /Чуваш. гос. пед. ун-т; отв. ред. М.В. Варламова. - Чебоксары : чуваш. гос. пед. ун-т, 2013. - 240с.

✓ Настольная книга музыкального руководителя / авт.-сост. И.П. Равчеева. - Волгоград. Учитель. - 123 с.

✓ Никитина Н.Г Олык мучко изи кече: почеламут-влак. - Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 2014. - 64 с.

✓ Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия/авт. сост. О.В. Павлова. - Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2014. - 202с.

✓ Перевертень Г.И. Искусные поделки из разных материалов Г.И. Перевертень. - М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2007.- 14, [2] с. - (Поделки своими руками).

✓ Песенки-чудесенки. Музыкальный материал к праздникам в детском саду / Е.В. Горбина; худож. В.Н. Куров. - Ярославль; Академия развития, 2006.- 80 с.

✓ Подарок нашим малышам. Игровые музыкально-двигательные упражнения и пляски для детей младшего дошкольного возраста 2-4 лет. Сост. и мет. текст Е.М. Дубянской. 1975.- 55 с.

✓ Развитие творческого воображения старших дошкольников посредством восприятия классической музыки: учебно- методическое пособие / Мар. гос. ун-т; сост. Р.Р.Лоскутова. Йошкар-Ола, 2009 - 112 с.

✓ Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2006. - 128с. (Серия «Вместе с детьми»).

✓ Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.- 272 с.

✓ Софронова Т.И., Шабалкина В.А. В мир национального искусства: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2007. - 112с.

✓ Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду. Учеб. пособие для студентов в пед. ин.-тов по специальности «Дошкольная педагогика и психология». М., «Просвещение», 1997. 253с., 8 ил.

✓ Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Популярное пособие для родителей и педагогов /Художники М.В. Душин, В.Н. Куров. - Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг,2000.-192 с.: ТД.- (Серия: «Вместе учимся мастерить»).

✓ Дубравская Н.В Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. «Природа». Вводные занятия: Учебно-методическое пособие для воспитателей. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. - 112с., ил., цв. вкл.

✓ Куревина О.А., Селезнева Г.Е Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: «Баласс», 1999.-

416с.

✓ Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Популярное пособие для родителей и педагогов /Художники М.В. Душин, В.Н. Куров. - Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2000.-192с.: ил.- (Серия: «Вместе учимся мастерить»).

✓ Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет). Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет.сада / Сост. Т.М.Орлова, С.И. Бекина. - 1986.-144 с.

✓ Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 144 с. (Библиотека современного детского сада).

✓ Чешева С. Мы поем, играем и танцуем. Пособие для воспитателей детских садов, переработанное и исправленное

✓ Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет / Под ред. О.Ф. Горбуновой . – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 136 с.

✓ Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет / Под ред. О.Ф. Горбуновой . – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120 с.

Физическое развитие

✓ Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1983.-144с., ил.

✓ Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет: Кн. Для работников дошк. учреждений /Е.М. Белостоцкая, Т.Ф. Виноградова, Л.Я. Каневская, В.И. Теленчи; Сост.В.И. Теленчи.- М.: Просвещение, 1987. - 143 с.: ил.

✓ Зимонина В.Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: В 2 ч. Ч.2. - М.: Сфера, 2013. - 250с. - (Растим детей здоровыми).

✓ Казина О.Б.Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет.- МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018.-96с.

✓ Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 5-7 лет.- МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018.-192с.

✓ Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 3-4 лет. Сценарии для ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 96с. - Серия «Вместе с детьми».)

✓ Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада.» Просвещение», 1978. 158 с. с ил.

✓ Леонтьева Н.Н. Маринова К.В. Анатомия и физиология детского организма: (Основы учения о клетке и развитии организма, нервная система, опорно - двигат. аппарат): Учеб. для студентов пед. ин-тов по спец. № 2110 «Педагогика и психология (дошк.)» . -2-е изд., перераб. - М.: Просвещение , 1986.- 287 с.: ил.

✓ Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.- 3-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 48с.

✓ Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1986. – 304 с., ил.

✓ Осокина Т.И., Тимофеева Е.А.,Фурмина Л.С Игры и развлечения детей на воздухе / Т.И. Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С. Фурмина. - М.: Просвещение, 1981.- 192 с. ил.

✓ Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова. – Изд. 3-е изд, испр. – Волгоград:

Учитель. – 200 с.

✓ Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учетом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры /М.А. Рунова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2006.- 141 с.: ил. - (Дошкольный мир).

✓ Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 168 с.

✓ Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. - 48с.

✓ Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего школьного возраста: Кн. Для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1986. - 79 с., ил.

✓ Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке: Пособие для воспитателя. - М.: Просвещение, 1986.-159с.

✓ Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольника: Кн. для воспитателей дет. сада / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак.-2-е изд.- М.: Просвещение, 2001.- 93 с.: ил.

Демонстрационный материал, дидактический материал, пособия

Оснащение методического кабинета

Методические пособия: «Растительный мир. Комнатные растения»;

1. Наглядные пособия (познавательное и речевое развитие);

2. Наглядно-дидактические пособия из серии «Народное искусство детям»: «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка»; серия «Искусство-детям»: «Лепим народную игрушку», «Жостовский букет», «Лубочные картинки», «Мезенская роспись», «Сказочная гжель».

3. Наглядно-демонстрационный материал: «Портреты детских писателей XX век», «Портреты детских писателей XIX век», «Зарубежные детские писатели», «Весна», «Лето», «Осень», «Зима»; «Уроки доброты»; « Не играй с огнем!»; «Воспитываем сказкой»;

3.Дидактический материал: «Деревья»; «Окружающий мир. Национальные костюмы», «Народы России»; «Окружающий мир. Стихийные явления природы»; «Символы стран»

4.Наглядно-дидактические пособия:

- серия: «Рассказы по картинкам: «Профессии», «Времена года», «Осень», «Зима», «Лето», «Весна», «Мой дом», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Родная природа», «Кем быть», «Великая отечественная война», «Защитники Отечества», «В деревне»; «Теремок», «Репка», «Куручка Ряба», «Колобок».

- серия «Мир в картинках»: «Явления природы», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Цветы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Домашние животные», «Животные: домашние питомцы», «Арктика и Антарктида», «Насекомые», «Рептилии и амфибии», «Морские обитатели», «Птицы домашние», «Птицы средней полосы», «Собаки: друзья и помощники», «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Инструменты домашнего мастера», «Школьные принадлежности», «Космос», «Спортивный инвентарь», «Авиация», «Высоко в горах», «Как наши предки открывали мир»,

«Откуда что берется (автомобиль)?».

- серия «Беседы по картинкам»: «Здоровье ребенка», «Грамматические сказки», «Посмотри и расскажи» (развитие связной речи на материале сказок «Шишка», «Спасли ежа», «Пчелы», «День рождения»).

- В.В. Гербова; «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет» В.В. Гербова; «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет» В.В. Гербова.

5. Тематические наглядные материалы: Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Мир морей и океанов», «Динозавры», «Грибы (съедобные и несъедобные)», «Цветы садовые», «Комнатные растения», «Цветы полевые», «Явления природы», «Продукты питания», «Хлеб всему голова», «Посуда кухонная», «Посуда столовая», «Головные уборы», «Чувства и эмоции», «Игрушки», «Мебель», «Дом и его части», «Электроприборы», «Изобретения», «Камни и минералы», «Полезные ископаемые», «Народные промыслы», «Военная техника», «Дорожные знаки», «Военные профессии», «Профессии», «Народы России».

6. Плакаты: «Дети имеют право...», «Правильная осанка», «Правила безопасности дома», «Правила поведения в природе», «Погода на сегодня», «Режим дня дошкольника», «Явления природы», «Круговорот воды в природе», «Строение тела человека», «Как правильно одеваться», «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения при пожаре», «Правила антитеррора», «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Хлеб всему голова», «Продукты питания», «Овощи», «Головные Уборы», «Чувства и эмоции», «Виды спорта», «Профессии», «Одежда и обувь». «Посуда кухонная», «Дикие животные (2)», «Птицы России», «Мир морей и океанов», «Перелетные птицы», «Насекомые», «Птицы разных широт», «Электроприборы», «Транспорт», «Музыкальные инструменты», «Мебель», «Игрушки», «Времена года Лето», «Времена года Весна», «Времена года Осень», «Времена года Зима».

7. Карточки: серия «Расскажите детям»: «О деревьях», «О музеях и выставках Москвы», «О Московском Кремле», «О драгоценных камнях», «О животных жарких стран», «Об олимпийских чемпионах», «О зимних видах спорта».

8. Наглядно-дидактические пособия грамматика в картинках 3-7 лет: «Многозначные слова», «Ударение в словах», «Множественное число», «Антонимы глаголы», «Говори правильно», «Антонимы прилагательные».

9. Учебно-методические пособия: «Я соблюдаю гигиену», «Я идеальный гость», «Я правильно веду себя за столом».

10. Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес – многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу», «Кто всю зиму спит», «Водный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «Птицы жарких стран», «Морские обитатели», «Животные Африки», «Зимние виды спорта», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Погодные явления», «Счет до 10», «Счет до 20», «Дорожные знаки», «Цвет», «Алфавит», «Арифметика цвета», «Овощи», «Фрукты».

Информационные интернет ресурсы (информационные интернет ресурсы используются на безвозмездной основе):

Список используемых сайтов в образовательном процессе:

Поисковые системы:

www.mail.ru

www.yandex.ru

Федеральные органы управления образованием:

Министерство просвещения Российской Федерации

<https://edu.gov.ru/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)

<http://www.obrnadzor/>

Федеральный центр образовательного законодательства

<http://www.lexed.ru/>

Региональные органы управления образованием:

Министерство образования и науки Республики Марий Эл

<https://mari-el.gov.ru/ministries/minobr/>

Муниципальные органы управления образованием:

Управление образования города Йошкар-Олы

<http://www.yola.edu12.ru/>

Федеральные информационно-образовательные порталы

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Региональные информационно-образовательные ресурсы

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Республики Марий Эл «Марийский институт образования»

<http://edu.mari.ru/mio/default.aspx>

Издательства учебной литературы

Мир энциклопедий «Аванта+» <http://www.avanta.ru/>

Издательство «Первое сентября» <http://www.1september.ru/>

Издательство «АРКТИ» <http://www.arkty.ru/>

Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>

Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>

Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>

Издательство «Феникс» (Ростов-на-Дону) <http://www.phoenixrostov.ru/>

Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» <https://detstvo-press.ru/>

СМИ образовательной направленности

Журнал «Педсовет» <http://pedsovet.org/leaders/>

Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>

Журнал «Справочник старшего воспитателя» www.vospitatel.resob.ru

Журнал «Няня РФ» www.Няня.рф

Современный интернет-журнал «Планета Детства» www.PLANETADETSTVA.NET

Электронные библиотеки, словари, энциклопедии

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru>

Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру <http://dic.academic.ru/> Словари русского языка на портале «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru/slovari/>

Толковые словари русского языка <http://www.sci.aha.ru/>

Портал ВСЕОБУЧ — все об образовании <http://www.edu-all.ru/>

Коллекция «Мировая художественная культура» Российского общеобразовательного портала <http://window.edu.ru/>

Герои страны <http://www.warheroes.ru>

Журнал «Спасайкин» <http://spasay-kin.ru/>

«Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru/>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<i>Методическое обеспечение</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 144 с.
<i>Речевое развитие</i>
Нищева Н. В. «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО». — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. — 208 с (подготовительная группа).
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 5-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 96 с. (Развиваем речь).
Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 288 с. – (Развиваем речь).
Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 224 с. – (Развиваем речь).
Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 192 с. – (Развиваем речь).
Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 288 с. – (Развиваем речь).
Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 336 с. – (Развиваем речь).
Познавательное развитие
- Петерсон, Л.Г. Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – 2-е изд., стереотип. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020. – 90, [6] с: ил.
- Петерсон, Л.Г. Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – 2-е изд., стереотип. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020. – 120, [2] с: ил.
- Петерсон Л.Г. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017. – 208с.: ил.
Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7

лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -112 с. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 176 с.: цв. вкл. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 192 с.: цв. вкл. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 208 с.
Художественно-эстетическое развитие
- Радынова О.П Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. - 2- изд., перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 208 с.(1) - Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. - 2- изд., перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 2176 с.(4) - Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. - 2- изд., перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 240 с.(2) - Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. - 2- изд., перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 128 с.(3) - Радынова О.П Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты – 2- изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208 с.(5)
Физическое развитие
- Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 136 с. Издание переработанное и дополненное.

3.3.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Обязательная часть (п. 33 ФОП ДО)

Примерный перечень художественной литературы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюды, «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей»,

«Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдасева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица

Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-

семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий

медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

от 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хорoshiй?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска

птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверек», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова;

«Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разныебывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И.

Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котятка»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусков, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams WorkAnimation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

С целью улучшения качества образовательного процесса в ДОО регулярно проводятся педсоветы, семинары, практикумы, встречи за круглым столом, проблемные совещания, консультации. Наибольшей популярностью у педагогов пользуются мероприятия в нетрадиционной форме.

Социальная защита работников осуществляется администрацией совместно с профсоюзным комитетом МБДОУ. Наиболее отличившиеся сотрудники получают благодарственные письма, грамоты.

3.5. Режим и распорядок дня

Основная часть (п. 35 ФОП ДО)

Организация режима дня строится в соответствии с действующим СанПиН и осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;
- поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребности детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы;

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

- организация режима дня с учетом теплого и холодного периода года.

Для воспитанников, впервые поступивших в ДООУ, предполагается адаптационный режим с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Продолжительность ежедневных прогулок для детей до 7 лет, составляет не менее 3 часов в день.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки организованной в детском саду сокращается.

При температуре плюс 10 °С и скорости ветра менее 4 м/с прием детей осуществляется на прогулочном участке.

Прогулки организуем 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – перед уходом детей домой, в теплый период прием детей осуществляется на прогулке.

Прием пищи организуем с интервалом 3-4 часа.

Общая продолжительность дневного сна.

Для детей от 4 до 7 лет не менее 2,5 часов;

Во время сна детей воспитатель (или его помощник) обязательно присутствует рядом с детьми.

Образовательная деятельность в ДООУ осуществляется непрерывно и круглогодично. В зависимости от специфики организации детской деятельности выделяется два периода:

1 период (1 сентября-15 мая);

2 период (15 мая -31 мая);

3 период (1 июня-31 августа).

Начало образовательной деятельности, не ранее 8:00, окончание образовательной деятельности, не позднее 17:00. Нет «жесткого» регламента начала и окончания совместной деятельности педагога с детьми, в том случае, если образовательная деятельность происходит в группе и без привлечения специалиста. При проведении совместной деятельности взрослого с детьми (узких специалистов, музыкального руководителя) имеется примерное определение времени зафиксированное в локальном акте учреждения.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 мин.,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин.,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 мин.,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 30 мин.,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 40 мин.,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна.
- для детей от 6 до 7 лет – не более 90 мин.

Электронные средства обучения:

Интерактивная доска для детей 5 - 7 лет не более 7 мин. за образовательную деятельность, суммарно в день, не более 20 мин.

В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки или иная двигательная активность.

Суммарный объем двигательной активности, не менее 1 часа/день.

Физическое воспитание детей в ДООУ направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используем все организационные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Примерный Режим дня ДООУ составлен на два периода с учетом сезона, температуры воздуха и скорости ветра.

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.20-8.50	8.25-8.50	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-11.30	9.50-11.45	10.00-12.00	10.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.30	11.45-12.30	12.00-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-15.50	15.30-15.50
Занятия (при необходимости)	-	-	15.50-16.15	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.15-17.00	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
<i>Теплый период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.35-9.00	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.15	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-11.50	9.25-12.00	9.15-12.05	9.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.00-12.30	12.05-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.10	15.30-16.10	15.30-15.50	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-17.00	16.10-17.00	16.15-17.00	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00

За счет гибкой структуры описанный распорядок и режим дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в ДОО осуществляют: заведующий, старший воспитатель, старшая медицинская сестра, педагоги, родители (законные представители).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Основная часть

Программа предусматривает поддержку сформированных традиций проведения совместных мероприятий, направленных на ознакомление и приобщение детей к истокам русской и марийской культуры, знакомство с историей, обычаями, достопримечательностями родного города, края; к песенному русскому и творчеству народа мари, народно-прикладному искусству народов мари:

- проведение мероприятий, связанных с государственными праздниками;
- реализацию нравственно-экологических и культурно-социальных проектов в соответствии с календарём памятных дат, в рамках которых проводятся различные акции, экологические практикумы, трудовые десанты, выставки, конкурсы;
- проведение экологических и народных фольклорных праздников, встреч;
- участие в краевых акциях.

Календарь традиций ДОО

Сентябрь	-праздник: «Наш детский сад!»; -акция «Внимание дети!»
Октябрь	-праздник «Осень золотая»; -выставка детско-родительского творчества «Дары осени»

Ноябрь	-праздник «День народного единства» - праздник «Мама солнышко моё» - выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»
Декабрь	- подготовка и проведение Новогодних праздников -выставка «Зимушка хрустальная» (детско-родительского творчества)
Январь	-развлечения «Рождественские колядки» -природоохранная акция «Поможем зимующим птицам»
Февраль	-тематические развлечения, приуроченные к Дню защитника Отечества; -выставка творческих работ «Папин портрет»
Март	- праздник «Международный женский день» - акция «Безопасность дома на улице и в детском саду»
Апрель	- праздник «День космонавтики» - конкурс-проект «Огород на окне»
Май	-праздник «День Победы» -«До свиданья детский сад»
Июнь	-Праздник «День защиты детей»
Июль	-Праздник «День семьи, любви и верности»
Август	- праздник «День города Йошкар-Ола» - Праздник «День Российского флага»

Все мероприятия ежегодно утверждаются в годовом плане

3.6.1 Календарный план воспитательной работы

Федеральный календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Месяц / неделя		Возрастная группа			
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Подготовительная группа
СЕНТЯБРЬ	1-2	«Здравствуй, детский сад» Праздник «С днём знаний!» Выставка рисунков, посвященная Недели безопасности «Умный Светофор»			
	3	Международный день распространения грамотности Развлечения в группах «Мы читаем!»			
		Семейный конкурс поделок «Чудеса осенней природы»			
	4	«День воспитателя и всех дошкольных работников» Праздник «Любимые воспитатели» (концерт)			
ОКТАБРЬ	1	Групповой праздник «Международный день пожилых людей»			
		Развлечение в группах «С праздником любимые бабушки и дедушки»		«Мои бабушка и дедушка» (выставка детских рисунков)	
		«День защиты животных»			
		Викторина «Дикие и домашние животные» (старшие группы)			
	2	«День отца в России»			
		«Папа, я тебя люблю» (поздравительные открытки)			

	3	«Осеннины»		
	4	Выставка книжек-малышек. Осень в детском саду: оформление раздевальных и групповых комнат.	Выставка книжек-малышек. Осень в детском саду: оформление раздевальных и групповых комнат.	Выставка детских рисунков «Осень золотая» Оформление холлов детского сада
Н О Я Б Р Ь	1	День народного единства		
		«Мой край родной» (фотовыставка в холле ДОУ)		Выставка совместных работ, посвящённых Дню народного единства «Россия – Родина моя»
		Конкурс чтецов «Край родной, тебя я воспеваю»		
	2	Спортивные семейные соревнования «Наши мамы хороши»		
	3	Всемирный день доброты		
		Выставка открыток «Моя мама самая добрая»	Выставка открыток «Моя мама самая добрая»	Оформление выставки «Солнце доброты» с детьми и родителями
	4-5	«Моя мама лучше всех» День матери в России;		
		Выставка рисунков, посвященный Дню матери «Я маме подарю букет»		
		День Государственного герба Российской Федерации.		
Д Е К А Б Р Ь		Викторина в подготовительной группе «Наш герб»		
	1	«День художника»		
		Фестиваль рисунков «Зимние пейзажи»		
	2	Семейный конкурс новогодних поделок «Сказочный зимний домик»		
	3	Оформление окон и групп ДОУ «Праздник к нам приходит»		
Я Н В А Р Ь	4	«Новогодние утренники»		
	1			
	2	Развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота»		
		Совместное творчество «Лучший снеговик на прогулочном участке»		
	3	«Зимние виды спорта в России» Физкультурный праздник «За здоровьем в детский сад»		
	4-5	«Дикие животные и птицы зимой» «Изготовление кормушки для птиц»		
	1	«День российской науки»		
Ф		Опыты и эксперименты для детей		Защита проектов «Нескучные эксперименты»
	2-3	«День защитника отечества»		

		Выставка поделок «Папа может все на свете» Физкультурно-музыкальный праздник «Мой папа защитник Отечества» (старшие группы)	
	4	Международный день родного языка	
		Проекты в группах «Мой родной язык»	
МАРТ	1	Международный женский день; Утренники для детей и родителей	
	2	«Масленичная неделя» Развлечение «Широкая масленица»	
	3	День Земли	
		Развлечения в группах «Как красива наша Земля»	Выставка рисунков «Я природу берегу»
	4	Всемирный день театра Эстет-шоу «Эти загадочные шляпы»	
АПРЕЛЬ	1	«Мир птиц» «Международный день птиц» Развлечение в группах «Наши пернатые друзья»	
	2	День космонавтики; Конкурс поделок и рисунков «Как я вижу космос»	
	3-4	«Домашние и дикие животные весной»	
		Фотовыставка «Мои домашние животные»	Фотовыставка «Мои домашние животные»
		Семейный фестиваль «Зажги звезду!»	
МАЙ	1	«9 мая день Победы!»	
		Литературно-музыкальная гостиная «Нет, не ушла война в преданье» Конкурс-смотр «Строевой песни»	
			Конкурс рисунков «Парад 9 мая»
	2	«Международный день семьи» Выставка открыток «День семьи»	
	3	День славянской письменности и культуры. Олимпиада для детей старшего дошкольного возраста «Умники и умницы»	
	4	Праздник «До свидания, детский сад» (подготовительные группы)	

Календарный план воспитательной работы объединяет традиции детского сада и основные государственные и народные праздники, памятные даты - указанные в п. 36.4 ФОП

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Все особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, части формируемой участниками образовательных отношений, учтены календарном плане воспитательной работы и выделены в нем курсивом.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 53 г. Йошкар-Олы «Изи патыр» (далее - МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр»)), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), и соответствующей Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта.

Программа ДОО опирается на **Федеральную образовательную программу дошкольного образования (ФОП ДО)**, утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г.



ФОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.

Составляет, примерно 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Авдеевой Н.Н., Князевой Л.Н., Стёркиной Р.Б., Петерсона Л.Г. «Программа дошкольной подготовки детей 3-6 лет» Ступеньки» по образовательной системе деятельностного метода обучения «Школа 2000...»: «Математика», Нищева Н. В. «Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО». программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры», автор О.П. Радынова, Парциальная программа Бережновой О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши».

Реализуется воспитателями групп во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДООУ.

Организация образовательного процесса, связанная с условиями, традициями и укладом МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр». Реализуется воспитателями групп, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, учителем-логопедом и педагогом-психологом во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми МБДОУ «Детский сад №53 «Изи патыр».

Составляет, примерно 40% от общего объема Программы.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в детском саду от 3 лет до прекращения образовательных отношений.

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).