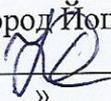


Управление образования Администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 52 г. Йошкар-Олы «Колибри»  
424038, Россия, Республика Марий Эл, город Йошкар-Ола, улица Петрова, дом 30 А,  
E-mail: doy52kolibri@mail.ru

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела дошкольного  
образования управления образования  
администрации городского округа  
«Город Йошкар-Ола»

 Ю.Н. Соловьева  
«    »      2023г.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
От «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий  
МБДОУ сад № 52 «Колибри»  
г. Йошкар-Олы

Н.С.Лаптева

«31» августа 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Волшебные краски»**

ID программы:

Направленность программы: художественная

Уровень программы: базовый

Категория и возраст воспитанников: 4-5 лет

Срок освоения программы: октябрь 2023 г.- май 2024 г.

Объем часов: 53 ч.

Ф.И.О., должность разработчика программы:

Копанева Т.А. воспитатель

Йошкар-Ола,  
2023 г.

## **Содержание**

### Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Объем программы
- 1.4. Содержание программы
- 1.5. Планируемые результаты

### Раздел 2. Комплекс организационно- педагогических условий

- 2.1. Учебный план
- 2.2. Календарный учебный график
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации
- 2.5. Оценочные материалы
- 2.6. Методические материалы
- 2.7. Список литературы
- 2.8. Приложение

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### ***Направленность программы.***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные краски» имеет художественную направленность.

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед образовательной областью «Художественное творчество», составляющая часть которого - изобразительное искусство. Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, я заинтересовалась возможностью применения нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Занятия по программе «Волшебные краски» направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные краски» составлена на основе законов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242);
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Санитарные правила сп 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28);
- Устав МБДОУ «Детский сад № 52 г. Йошкар-Олы «Колибри»

#### ***Актуальность программы.***

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

#### ***Отличительные особенности программы, новизна.***

Новизной и отличительной особенностью программы «Волшебные краски» по нетрадиционным техникам рисования является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные

методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

***Адресат программы.***

Программа адресована детям 4-5 лет.

Условия набора воспитанников: принимаются все желающие

Количество воспитанников: 10 чел.

***Срок освоения программы*** с октября по май.

***Форма обучения:*** Очная.

***Уровень программы:*** базовый уровень.

Организуя занятия по нетрадиционному рисованию, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые средства выразительности.

***Особенности организации образовательного процесса***

***Формы реализации образовательной программы:***

Традиционная модель реализации программы

***Организационные формы обучения.***

Занятия проводятся по группам.

***Группы формируются из воспитанников одного возраста.***

***Состав группы воспитанников – постоянный.***

***Режим занятий***

Периодичность и продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся с учетом СанПиН 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 (*Приложение № 3*).

Группа	День недели	Общее количество часов в неделю	Время	Продолжительность одного академического часа
Средняя	Понедельник - Среда	2	17.30-17.50	20 минут

## **1.2. Цель и задачи программы:**

### **Цель:**

Развитие у детей творческих способностей средствами нетрадиционного рисования.

### **Задачи:**

-Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.

-Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.

- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.

## **1.3. Объем и срок освоения программы**

Объем программы 53 часа

Количество занятий в неделю 2, в месяц 8 занятий. В год проводится занятий. Длительность занятия в средней группе -20 мин

## **1.4 .Содержание программы:**

### ***Структура занятия:***

1. Вводная часть. Организация детей: занятия начинаются с элементов игры, сюрпризных моментов - неожиданного появления игрушек, прихода «гостей» или сказочных героев. Это заинтересовывает и активизирует малышей (3 мин).

2. Основная часть занятия. Изучение нового материала или закрепление ранее изученного. Этот этап происходит с использованием дидактической игры и работой с наборами и раздаточным материалом(15 мин).

3. Подведение итогов. Окончание занятия (2 мин).

## **1.5.Планируемые результаты**

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
- обострению тактильного восприятия;
- улучшению цветовосприятия;
- концентрации внимания;
- повышению уровня воображения и самооценки.

-Расширение и обогащение художественного опыта.

-Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.

-Сформируются навыки трудовой деятельности

-активность и самостоятельность детей в изодеятельности;

-умение находить новые способы для художественного изображения;

-Умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства

В ходе реализации программы «Волшебные краски» дети знакомятся со следующими техниками рисования:

- «пальчиковая живопись» (краска наносится пальцем, ладошкой);
- монотипия;
- рисование свечой;
- рисование по мокрой бумаге;
- рисование путем разбрызгивание краски;
- оттиски штампов различных видов;
- кляксография (выдувание трубочкой, рисование от пятна);
- Печать по трафарету;
- Оттиск скомканой бумагой;
- Рисование пальчиками, ладошкой;
- рисование жесткой кистью (тычок);
- оттиск поролоном.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов в неделю/год			Формы контроля
		Всего	теоретические занятия	практические занятия	
	«Пальчиковая живопись» (краска наносится пальцем, ладошкой)	5	0	5	Результаты работы
	Монотипия	2	0	2	Результаты работы

	Рисование свечой	3	0	3	Результаты работы
	Рисование ватной палочкой	4	0	4	Результаты работы
	Рисование путем разбрызгивание краски	2	0	2	Результаты работы
	Оттиски штампов различных видов	25	0	25	Результаты работы
	Кляксография (выдувание трубочкой, рисование от пятна)	2	0	2	Результаты работы
	Печать по трафарету	3	0	3	Результаты работы
	Оттиск скомканной бумагой	1	0	1	Результаты работы
	Рисование солью	2	0	2	Результаты работы
	Оттиск поролоном	1	0	1	Результаты работы
	Рисование восковыми мелками	3	0	3	Результаты работы
<b>Итого: 53 ч.</b>					

## 2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время Проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	Октябрь	02.10	17.30-17.50	Групповая	1	Красивые цветы	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Октябрь	04.10	17.30-17.50	Групповая	1	Осенние листья	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Октябрь	09.10	17.30-17.50	Групповая	1	Разноцветный дождь	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Октябрь	11.10	17.30-17.50	Групповая	1	Зачем человеку зонт «явление осени»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Октябрь	16.10	17.30-17.50	Групповая	1	Украшь платочек	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Октябрь	18.10	17.30-17.50	Групповая	1	Осенний букет	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Октябрь	23.10	17.30-17.50	Групповая	1	Осеннее дерево	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Октябрь	25.10	17.30-17.50	Групповая	1	«Овощи, фрукты»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Ноябрь	01.11	17.30-17.50	Групповая	1	Братья наши меньшие «ежик»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы

	Ноябрь	06.11	17.30-17.50	Групповая	1	Мои любимые домашние животные	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Ноябрь	08.11	17.30-17.50	Групповая	1	Мое любимое дерево осени	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Ноябрь	13.11	17.30-17.50	Групповая	1	Веселые человечки	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Ноябрь	15.11	17.30-17.50	Групповая	1	Заготовка на зиму «Компот из яблок»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Ноябрь	20.11	17.30-17.50	Групповая	1	Улитка	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Ноябрь	22.11	17.30-17.50	Групповая		Грибы в лукошке	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Декабрь	04.12	17.30-17.50	Групповая	1	Первый снег	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Декабрь	06.12	17.30-17.50	Групповая	1	Белочка	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Декабрь	11.12	17.30-17.50	Групповая	1	Дымковская игрушка «Конь»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Декабрь	13.12	17.30-17.50	Групповая	1	Мои рукавички	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Декабрь	18.12	17.30-17.50	Групповая	1	Снежок	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Декабрь	20.12	17.30-17.50	Групповая	1	Снеговичок	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Январь	10.01	17.30-17.50	Групповая	1	Елочка нарядная	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Январь	15.01	17.30-17.50	Групповая	1	Зимний лес	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Январь	17.01	17.30-17.50	Групповая	1	снеговик	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Январь	22.01	17.30-17.50	Групповая	1	«Лебеди на озере»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Январь	24.01	17.30-17.50	Групповая	1	«Киска, киска, киска брысь»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Февраль	05.02	17.30-17.50	Групповая	1	аквариум	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Февраль	07.02	17.30-17.50	Групповая	1	Цыпленок	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Февраль	12.02	17.30-17.50	Групповая	1	Филин. Зимующие птицы	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Февраль	14.02	17.30-17.50	Групповая	1	черепахи	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Февраль	19.02	17.30-17.50	Групповая	1	«Тень, тень, потетень»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Февраль	21.02	17.30-17.50	Групповая	1	«Конь ретивый, с длинной гривой»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Февраль	26.02	17.30-17.50	Групповая	1	Бабочка	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Март	04.03	17.30-17.50	Групповая	1	Открытка для мамы	Кабинет доп.услуг	Результаты работы

						(цветы)		
	Март	06.03	17.30-17.50	Групповая	1	Мимоза	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Март	11.03	17.30-17.50	Групповая	1	подснежник и	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Март	13.03	17.30-17.50	Групповая	1	Овечка	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Март	18.03	17.30-17.50	Групповая	1	«Цветок радуется солнышку»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Март	20.03	17.30-17.50	Групповая	1	«Цветик-семицветик»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Март	25.03	17.30-17.50	Групповая	1	«Цветы в вазе»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Март	27.03	17.30-17.50	Групповая	1	«Самолет, самолет, ты вези меня в полет»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Апрель	01.04	17.30-17.50	Групповая	1	Слон	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Апрель	03.04	17.30-17.50	Групповая	1	Ветка с первыми листьями	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Апрель	08.04	17.30-17.50	Групповая	1	Звездное небо	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Апрель	10.04	17.30-17.50	Групповая	1	Грачи прилетели	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Апрель	15.04	17.30-17.50	Групповая	1	«Волшебные картинки»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Апрель	17.04	17.30-17.50	Групповая	1	Солнышко проснулось, деткам улыбнулось	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Апрель	22.04	17.30-17.50	Групповая	1	«Лев – царь зверей»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Апрель	24.04	17.30-17.50	Групповая	1	«Веселые зайчики»	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Май	06.05	17.30-17.50	Групповая	1	салют	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Май	13.05	17.30-17.50	Групповая	1	одуванчики	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Май	15.05	17.30-17.50	Групповая	1	бабочка	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
	Май	20.05	17.30-17.50	Групповая	1	Красивый пейзаж	Кабинет доп.услуг	Результаты работы
<b>Всего:53 часа</b>								

### **2.3. Условия реализации программы** **Материально-техническое обеспечение**



8																		
9																		
10																		

**Н.- начало года**

**К.- конец года**

## 2.6. Методические материалы

Для освоения программы используются разнообразные приёмы и методы:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки);
- метод наблюдения (экскурсии, прогулки, походы);
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные)
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на

поставленное задание

## 2.7. Список литературы

1. Акуненко Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
4. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям. //Дошкольное воспитание, 1991, №2.
6. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. - Москва.2007.
7. Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]: [http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6\\_0297-32.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml)
8. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.-СПб.: КАРО,2010.
9. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера,2011.

10. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- Москва. 2003.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 52 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "КОЛИБРИ",**  
Лаптева Наталья Сергеевна, Заведующий

**12.10.23** 17:48 (MSK)

Сертификат 529CBC9CC7A32C6A17AEF26A2A50B4A4