

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД ЙОШКАР-ОЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №51 Г.ЙОШКАР-ОЛА «ПОДСОЛНУШЕК»

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ № 51
Киверина Н.З

Приказ от 31.08.2026г. № 1

Программа принята на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2026г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Маленькие умники»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программы: стартовый

Категория и возраст обучающихся: 3-5 лет

Срок освоения программы: 2 год

Объем часов: 72

Разработчик программы: Прохорова Ирина Владиславовна воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 51 «Подсолнушек»

г. Йошкар-Ола

2026 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года,
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённого приказом МОиН РФ № 1155 от 17 октября 2013 года;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
- СП 2.4. 4283 - 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026г. №19, зарегистрировано в Минюсте РФ 02.06.2026 г. Регистрационный номер 86855).
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Уставом МБДОУ №51 «Подсолнушек»;

За основу взяты методические источники:

- Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Изд. «Карапуз» 2005. - 234с.
- Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2006. -128с. (Серия «Вместе с детьми».) - Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. М., 2010г.
- Микляева Н.Г. Рисование, аппликация, лепка в детском саду: традиционные и нетрадиционные приемы и техники. -М.: АРКТИ, 2020. -208с.

Направленность программы: Социально-педагогическая

Содержание Программы направлено на:

- развитие мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту;
- овладение разными видами ручной умелости;
- творческое применение изученных техник, приемов и материалов в художественной деятельности;
- овладение приемами работы с разным материалом.

Актуальность

В.А. Сухомлинский писал: «Истоки творческих способностей детей и их дарований – на кончиках пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движении детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Обычный ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению в школе. Поэтому с раннего детства, важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Все это понимают современные родители, и «почти с пеленок» многие,

посещают вместе с ребенком различные развивающие студии, которые созданы в нашем городе.

Однако, по словам родителей, одним, это не очень удобно, так как ребенок во время занятий в развивающих студиях города находится в детском саду, другим родителям, кажется высокой оплата за занятия. Спрос рождает предложение. В связи с чем, нами создана Дополнительная общеразвивающая программа по развитию мелкой моторики пальцев и кистей рук «Маленькие умники» (младший и средний дошкольный возраст) - (далее Программа). Данная программа предназначена для работы с дошкольниками младшего и среднего дошкольного возраста по правильному развитию мелкой моторики и является своевременной поддержкой в формировании последовательной координации движений пальцев рук у детей.

Таким образом, актуальность программы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста во взаимодействии с семьей способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка.

Педагогическая целесообразность

Из многолетнего опыта работы с детьми по развитию художественно творческих способностей в рисовании стало понятно, что стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.

Важное условие развития ребенка – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных технологий. Вся деятельность в разработанной мной программе носит творческий характер.

Отличительные особенности программы «Маленькие умники». Программа имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Занятия доставляют детям множество положительных эмоций, раскрывают возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляют своей непредсказуемостью. Применяемые самодельные инструменты, природные и бросовые материалы для рисования, лепки, аппликации развивают воображение детей, дают стартовые возможности для индивидуальных творческих способностей.

Адресат программы:

дети 3-4 лет первый год обучения;

дети 4-5 лет второго года обучения.

Срок освоения программы: данная программа рассчитана на 2 года

Форма обучения - очная.

Уровень программы - стартовый.

Особенности организации образовательного процесса – групповые, подгрупповые.

Режим занятий: периодичность занятий - 1 раз в неделю

Студия работает во вторую половину дня с 18.00ч.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях, пальчиковых играх, штриховках и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз, гибкости рук, ритмичности развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
- формировать навыки исполнительского мастерства.

Развивающие:

- развить мелкую моторику пальцев, кистей рук;
- совершенствовать движение рук;
- развить познавательные психические процессы: речь, воображение, произвольное внимание, логическое мышление, память, зрительное и слуховое восприятие;
- развить творческие способности, пространственное мышление, фантазию;
- развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества);
- воспитывать и развивать художественный вкус;
- воспитывать усидчивость, целенаправленность, аккуратность;
- воспитывать внимательность к выполнению заданий;
- воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Технические:

- укрепить руки, ручную умелость, плавные, точные и координированные движения;
- сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук под контролем зрения, осязания, тактильно - двигательных ощущений;
- использовать в работе различные приемы как в традиционной, так и нетрадиционной технике художественного творчества.

Социальные:

- создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, самоутверждения и самореализации;
- комплексно воздействовать на развитие познавательной сферы и эмоционально-волевых качеств личности, сохранения и укрепления здоровья детей;
- развить умение взаимодействовать с партнёром, согласовывать свои действия с движениями партнёра;
- научить детей интересно организовывать досуг, ориентировать их на дальнейшее познание и творчество в жизни.

1.3. Объем программы- 72 часа.

1.4. Содержание программы.

Данная Программа рассчитана на два учебных года и потому, включает в себя два блока занятий, которые разработаны для детей младшего и среднего дошкольного возраста. Данные блоки составлены с учетом возрастных, физиологических, психологических особенностей развития детей.

На протяжении всего курса обучения решаются задачи развития мелкой моторики пальцев в пальчиковых играх и продуктивной деятельности. С детьми будет проводится активная работа по формированию основ графических навыков. Выполнение разнообразных пальчиковых игр способствует не только совершенствованию движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи, поскольку при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга. (В.М. Бехтерев, А.Н. Леонтьев).

Блоки занятий представляет собой комплекс, дающий возможность постепенно развивать речь, общую координацию, мелкую моторику пальцев и кистей рук. Тем самым, постепенно ведется подготовка руки к рисованию и письму.

Учитывая, что на дошкольном этапе ведущей является игровая деятельность, все занятия спланированы в форме игр, в которых широко представлены игровые педагогические технологии, направленные на усвоение и воссоздание знаний, умений и навыков для достижения конечного результата. Игровая форма занятий создаётся при помощи игровых мотиваций, которые выступают как форма побуждения, стимулирования воспитанников к повтору и закреплению действий. Дидактическая цель ставится перед воспитанниками в форме игровой задачи; образовательная деятельность подчиняется правилам игры. Наглядно-демонстрационный и учебный материал выступает в качестве средства решения дидактической цели. Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

1.5. Планируемые результаты.

К концу курса обучения ребёнок:

1. Познакомится с элементарными гигиеническими правилами посадки за столом при работе.
2. Сможет повторять текст и синхронно выполнять пальчиковые упражнения.
3. Научится наносить изображения пальцами, ладошками, нетрадиционным материалом.
4. Безошибочно будет знать названия цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), различать их; будет хорошо ориентироваться о форме, величине предметов.
5. Будет иметь представление о свойствах глины, пластилина, солёного теста.
6. Сможет дополнять основную композицию по своему замыслу, воображению.
7. Научится слушать и выполнять наглядно-словесные установки педагога.
8. Научится основным формам штриховки (вертикальная, горизонтальная);

Данная программа позволяет не только развивать познавательные процессы, но и реализовать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослыми и со сверстниками на основе совместной деятельности. Развитие мелкой моторики, воображения, познавательных процессов - служит одним из важнейших источников при подготовке детей к начальному школьному обучению.

Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры, максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения. Все игры и задания безопасны для жизни и здоровья детей.

Практические навыки, полученные в ходе выполнения заданий по развитию мелкой моторики пальцев рук, проводимые во всех видах деятельности, и технические навыки, приобретенные на занятиях по ручной умелости, позволят детям почувствовать свою успешность. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начаться задолго до поступления в школу.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.
Комплексно-тематический план-график
Первый год обучения

Месяц	Тема	Количество занятий	Содержание занятий
Сентябрь 1 неделя	Тема «Осень».	1	1.Пальчиковая гимнастика: «Солнышко» «Наш мизинчик утром встал», «Пальчики». 2.Игра с горохом или бобами (выложить игрушку). 3.Дидактическая игра для пальчиков «Чудесный мешочек». 4. Оттиск пробкой. Рисование пальчиками «Яблочки на дереве»
Сентябрь 2 неделя	Тема «Фрукты».	1	1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 2. «Сушка фруктов». Нанизывание на проволоку кружков из толстого картона с дырочкой посередине. 3.«Маленький конструктор»-выкладывание из геометрических фигур корзиночку. 4. Работа с трафаретами «Обведи и раскрась фрукты»
Сентябрь 3 неделя	Тема «Игры и игрушки».	1	1.Пальчиковая гимнастика: «Игрушки в корзине», «Игрушки», «Шарик». 2. Игры с пуговицами. 3. Дидактическая игра «Волшебная шкатулка». 4. Игра с грецкими орехами «Не урони». 5. Рисование поролоновой губкой «Медвежонок».
Сентябрь 4 неделя	Тема «Овощи»	1	1. Пальчиковая гимнастика: «Засолка капусты», «Хозяйка», «Овощи». 2. Фигурки из палочек (овощи). 3. Дидактическая игра «Золушка» (с крупами). 4. Игра с карандашом, удерживание между пальцами. 5. Аппликация из комочков салфеток на тему: «Овощи»
Итого: 4 занятия			
Октябрь 1 неделя	Тема «Фруктовый рай».	1	1.Пальчиковая гимнастика: «Фрукты», «Апельсин», «В сад за сливами». 2. Фигурки из палочек. 3. Игра «Выложи помидор» (с горохом). 4.Дидактическая игра для пальчиков «Чудесный мешочек». 5. Лепка «Фрукты». 6. Раскраска карандашом изображения «Яблоко».

Октябрь 2 неделя	Тема «В царстве грибов и ягод».	1	1. Пальчиковая гимнастика: «Едет белка...», «Гриб-боровик», «Собираем ягоды». 2. Фигурки из палочек (выложить гриб и пенёк). 3. Игра с перловкой (грибы). 4. Ласковая игра для пальчиков «Чудесный мешочек, найти грибок среди других предметов». 5. Игры с прищепками. 6. Пластилинография «Грибок».
Октябрь 3,4 недели	Тема «Осенние странички»	2	1.Пальчиковая гимнастика: «Дождик», «Осенние листочки», «Вышел дождик погулять». 2. Фигурки из палочек «Дерево». 3. Самомассаж с еловыми шишками. 4. Оттиск печатками из ластика «Осеннее дерево» 5. Пропись для малышей
Итого: 4 занятия			
Ноябрь 1-2 неделя	Тема «Одежда, обувь, головные уборы».	2	1. Пальчиковая гимнастика: «Волшебные шапочки», «Не плачь куколка моя». 2. Работа с пуговицами, крючками, молнией, липучками. 3. Плетение ковра из разноцветных ленточек. 4. Работа с бросовым материалом (украсить одежду, обувь) 5. Пропись для малышей
Ноябрь 3 неделя	Тема «Посуда».	1	1. Пальчиковая гимнастика: «Мы посуду моем», «Солнышко». 2.Игра «Выложи посуду» (фасоль). 3. Аппликация из сухих листьев. 4. Игры с шишками. 5. Пропись для малышей
Ноябрь 4 неделя	Тема «Птицы».	1	1. Пальчиковая гимнастика «Сорока-воровка», «Птичка-невеличка». 2. Фигурки из палочек (птица). 3. Работа с мукой (кончиком пальцев на муке нарисовать птицу.) 4. Игра «Волшебная шкатулка». 5. Пропись для малышей
Итого: 4 занятия			
Декабрь 1-2 неделя	Тема «Зима»	2	1. Пальчиковая гимнастика: «Снежки», «Солнышко». 2. Фигурки из палочек (Снежинка). 3. Дидактическая игра «Найди два одинаковых». 4. Игра «Кольцеброс». 5. Оттиск печатками из салфетки «Первый снег» 6. Пропись для малышей

Декабрь 3неделя	Тема «Пришла волшебница зима».	1	1. Пальчиковая гимнастика: «Хлоп», «Мороз» 2. Дидактическая игра: «Разноцветные льдинки». 3. Работа с ватой (снежные сугробы) 4. Рисование методом печатания (бросовый материал) «Снежинки». 5. Пропись для малышей
Декабрь 4неделя	Тема «Новый год у ворот».	1	1.Пальчиковая гимнастика: «Подарки», «Ёлочка», «Наряжаем елочку». 2. Фигурки из палочек (Ёлочка) 3. Обрывание салфетки (игрушки для ёлочки) 4. Мозаика из ёлочных и сосновых иголок. 5. Пропись для малышей
Итого: 4 занятия			
Январь 2-3 неделя	Тема «Животные наших краев».	2	1. Пальчиковая гимнастика «Едет белка», «Мишка». 2. Работа с пуговицами, крючками, молнией, липучками. 3.Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать зайца.) 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Раскрась рисунок «Лиса», не выходя за контур. (Пропись для малышей)
Январь 2-3 неделя	Тема «Домашние животные».	2	1. Пальчиковая гимнастика: «Котик», «Идет коза рогатая ...». 2.Дидактическая игра «Четвертый лишний». 3. Плетение ковра из разноцветных ленточек. 4. Работа с природным материалом «Пес Барбос». 5. Рисование ладошкой «Два петушка» 6. Пропись для малышей
Итого: 4 занятия			
Февраль 1-2 неделя	Тема «Я человек».	2	1. Пальчиковая гимнастика: «Мальчик - пальчик», «Детки». 2. Фигурки из геометрических фигур (человечек). 3. Аппликация из сухих листьев. 4. Самомассаж с массажным мячом. Игра «Мозаика». 5. Раскрась рисунок «Человек», не выходя за контур. (Пропись для малышей)
Февраль 3неделя	Тема «Моя семья».	1	1.Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Кто приехал». 2. Фигурки из палочек (рожица, очки). 3. Дидактическая игра «Эмоции». 4. Работа с бросовым материалом (украсить одежду, обувь). 5. Игра «Волшебная шкатулка». 6. Пропись для малышей
Февраль 4 неделя	Тема «Мои друзья».	1	1.Пальчиковая гимнастика: «Мальчик - пальчик», «Детки». 2. Фигурки из геометрических фигур (человечек) . 3. Работа с пуговицами, крючками, молнией, липучками. 4. Самомассаж с сосновыми шишками. 5. Игра «Мозаика».

			6. Пропись для малышей
Итого: 4 занятия			
Март 1 неделя	Тема «Весна».	1	1. Пальчиковая гимнастика: «Дождик», «Солнышко». 2. Фигурки из цветных шнурков (Солнышко). 3. Дидактическая игра «Найди два одинаковых». 4. Игра «Красивые бусы для мамы». 5. Рисование ладошками «Солнышко» 6. Пропись для малышей
Март 2 неделя	Тема «Растения».	1	1.Пальчиковая гимнастика: «Наш мизинчик утром встал», «Пальчики». 2.Игра с горохом или фасолью. 3.Дидактическая игра для пальчиков «Чудесный мешочек». 4. Аппликация «Береза». 5.Раскрась узор. Пропись для малышей
Март 3 неделя	Тема «Транспорт».	1	1.Пальчиковая гимнастика: «Машинка», «Кто приехал». 2. Фигурки из палочек (грузовик). 3. Дидактическая игра «Четвертый лишний». 4. Работа с конструктором «Лего» (гараж). 5. Игра «Волшебная шкатулка». 6. Обведение изображения машины через кальку.
Март 4 неделя	Тема «В мире бумаги».	1	1. Пальчиковая гимнастика: «Доброе утро», «Дружат пальчики». 2.Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 3. Плетение ковра из разноцветных полосок картона. 4. Оригами «Колобок». 5. Обведение изображения через кальку. Пропись для малышей
Итого: 4 занятия			
Апрель 1неделя	Тема «Перелетные птицы».	1	1. Пальчиковая гимнастика «Сорока-воровка», «Птичка-невеличка». 2. Игра с фасолью (выложить птицу). 3. Дидактическая игра «Найди пару». 4. Игра «Кегли». 5. Раскрась рисунок «Птица», не выходя за контур.
Апрель 2неделя	Тема «Комнатные растения».	1	1.Пальчиковая гимнастика: «Наш мизинчик утром встал», «Пальчики». 2. Самомассаж с словыми шишками. 3.Дидактическая игра для пальчиков «Чудесный мешочек». 4. Рисование ватными палочками «Хлорофитум». 5. Обведение изображения через кальку.
Апрель 3неделя	Тема «Продукты».	1	1. Пальчиковая гимнастика: «Солнышко», «Пальчики». 2. Работа с пуговицами, крючками, молнией, липучками. 3. Дидактическая игра «Съедобное- не съедобное» 4. Лепка из соленого теста «Бублики». 5. Пропись для малышей.

Апрель 4неделя	Тема «В мире сказок».	1	1. Пальчиковая гимнастика «Колобок», «Мишка». 2. Работа с пуговицами, крючками, молнией, липучками. 3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать Колобка.) 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Обведение изображения Колобка через кальку.
Итого: 4 занятия			
Май 1-2 неделя	Тема «Насекомые».	2	1. Пальчиковая гимнастика: «Бабочка - капустница», «Муравейка». 2. Дидактическая игра «Четвертый лишний». 3. Плетение ковра из разноцветных ленточек. 4. Аппликация с природным материалом «Бабочка». 5. Пропись для малышей.
Май 3неделя	Тема «Красивые цветы».	1	1. Пальчиковая гимнастика «Пион», «Ромашка, василек» 2. Фигурки из палочек (цветок). 3. Работа с мукой (кончиком пальцев на муке нарисовать ромашку.) 4. Игра «Волшебная шкатулка». 5. Аппликация «Цветок» 6. Раскрась рисунок «Цветок», не выходя за контур.
Май 4неделя	Тема «Сказочный дом».	1	1.Пальчиковая гимнастика: «Пальчики дружат», «Кто приехал». 2. Фигурки из палочек (многоэтажный дом). 3. Дидактическая игра «Четвертый лишний». 4. Работа с конструктором «Лего» (домик для куклы). 5. Игра «Волшебная шкатулка». 6. Пропись для малышей
Итого: 4 занятия			
Всего за год – 36 занятий			

Второй год обучения

Тема занятий	Количество занятий	Цель занятий	Содержание занятий
Сентябрь – 4 занятия			
1. «Осенние цветы»	1	Развитие мелкой моторики, учить создавать предметы из цветной бумаги,	1.Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветки» 2.Изготовление бумажных цветов. 3. Осенние волшебные цветочки (<i>печатание листьями, сухими цветами</i>) 4.Пропись для малышей
2. «Морские обитатели»	1	Развитие мелкой моторики, учить создавать предметы из	1.Пальчиковая гимнастика под муз. Е. Железновой –«мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус»

		цветной бумаги, пластилина	2.Самомассаж под песню Е.Железновой 3.Массаж кисти рук шишками и «сухим бассейном» 4.Разноцветные морские животные (нетрадиционное рисование + аппликация) 5. Пропись для малышей
3. «Насекомые»	1	Развитие мелкой моторики, учить создавать предметы из мятой бумаги, пластилина	1.Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики». 2.Массаж кистей и пальчиков Изготовление предметов из мятой бумаги 3.Веселый жучок (пластилинография) 4.Пропись для малышей
4. «Дождик»	1	Учить ритмично пальцами стучать по твердой поверхности, проводить прямые линии в нужном направлении	1.Пальчиковое упражнение «Дождик» 2.Массаж кисти рук 3.Набрызги зубной щеткой (дождь) 4.Графические упражнения «Дождь идет» 5.Пропись для малышей
Октябрь – 4 занятия			
1. «Бумажный мячик»	1	Развивать мелкую моторику пальцев, тактильную чувствительность; формировать графические умения и навыки.	1.Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики». 2. Изготовление мячиков из мятой бумаги 3.Раскрашивание игрушек (ватные палочки, пластилин) 4. Игра с массажными мячиками 5.Пропись для малышей
2. «Любимые игрушки»	1	Развивать мелкую моторику пальцев; учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри контура; определять предмет на ощупь	1. Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики», 2. Игра «Что это?» 3. Массаж пальчиков 4.Пластилинография: «Мой веселый, звонкий мяч». 5.Пропись для малышей
3. «Кружат листья по дорожкам»	1	Закрепить умение придавливать шарики, добиваясь изображения листьев, развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности	1.Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». 2. «Листопад»- лист желтой, оранжевой бумаги порвать на мелкие кусочки. 3.Пластилинография. «Осеннее дерево». 4.Пропись для малышей
4.«Огород. Овощи»	1	Развивать координацию движений пальцев рук; учить раскрашивать в	1.«Дид. игра «Чудесный мешочек». Выбрать только овощи.

		одном направлении, не выходя за контур.	2. Пальчиковая гимнастика «Капуста». 3. Работа с трафаретом «Обведи и раскрась овощи» 4. Овощи (нетрадиционное рисование + аппликация) 5. Пропись для малышей
Ноябрь – 4 занятия			
1. «Сад. Фрукты»	1	Развивать мелкую моторику пальцев; учить наносить пластилин на основу.	1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 2. «Сушка фруктов». Нанизывание на проволоку кружков из толстого картона с дырочкой посередине. 3. Работа с трафаретами «Обведи и раскрась фрукты» Фрукты (нетрадиционное рисование + аппликация) 4. Пропись для малышей
2. «Ягоды»	1	Развивать мелкую моторику пальцев, учить выкладывать фигуру по контуру; продолжать учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри.	1. Пальчиковая игра «По ягоды». 2. Выкладывание гороха по нарисованному контуру. 3. Пластилинография. «Клубника». 4. Ягоды рябины (нетрадиционное рисование поролоновой губкой) и липкой ленты 5. Пропись для малышей
3. «Дом. Семья»	1	Развивать мелкую моторику пальцев; ориентировку на плоскости; продолжать формировать графические навыки.	1. Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая» 2. «Мой дом» Выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты. 3. «Семья». Обвести фигуру человека и раскрасить 4. Крыша для домика (пластилинография) 5. Пропись для малышей
4. «Мебель, квартира»	1	Развивать мелкие движения пальцев рук, их двигательную активность; развивать ориентировку на плоскости; совершенствовать зрительную память.	1. «Мебель для гостиной». Выкладывание из палочек шкафа, дивана. 2. Массаж ребристым карандашом между ладонями. 3. «Продолжи узор». Раскрашивание геометрических фигур. 4. Коврик (аппликация из салфеток) 5. Пропись для малышей
Декабрь – 4 занятия			

1. «Зима»	1	Развивать мелкую моторику пальцев; учить преобразовывать квадрат в части дома: основание и крышу; развивать внимание, логическое мышление.	1.«Построим горку для зверушек из снежных комков»- изготовление снежных комков из бумаги путем ее сжатия и скатывания между ладонями. 2.Игра «Что лишнее и почему?» 3.«Сказочный домик» (оригами) 4.Украсим домик (пластилинография) 5.Пропись для малышей
2. «Зимние забавы»	1	Упражнять в координации движений с речью; продолжать работать над развитием мелкой моторики; научить скатывать шарики из салфеток.	1.Хороводная игра «Снежная баба» 2.Игра с пробками «Лыжи» 3. «Веселый снеговик» - аппликация из комочков, сделанных из салфеток. 4. Рисование свечкой морозный узор 5.Пропись для малышей
3. «Украсим елку»	1	Развивать мелкую моторику пальцев; учить складывать круг пополам, находить середину круга; учить соблюдать ритм при выкладывании фигур.	1.Игра «Наведем порядок» (группировка предметов по признаку). 2. «Бусы на елку» - выкладывание геометрических фигур в определенной последовательности. 3.«Елочная игрушка» (оригами) 4. Новогодние игрушки (наклейки из цветной самоклейки) 5.Пропись для малышей
4. «Игрушки на елку»	1	Развивать мелкую моторику пальцев;	1.Пальчиковая игра «Елочка». 2.Нанизывание пуговиц классифицируя по цвету. 3.Самомассаж 4.Горит огнями елочка (рисование пальчиком) 5.Пропись для малышей
Январь – 4 занятия			
1. «Зимующие птицы»	2	Развивать мелкую моторику пальцев; упражнять в проведении линий без отрыва от бумаги, закреплять навыки штриховки разными способами.	1.Угощение для птиц. Сортировка семян: фасоль, горох. 2.Пальчиковая игра «Снегири» 3.«Птица» - обводка трафарета, штриховка по показу в разных направлениях. 4.Лепка птицы 5.Пропись для малышей
2. «Домашние	2	Продолжать работать над	1. «Маленький конструктор»-

животные»		развитием мелкой моторики; совершенствовать графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам и штриховать мелкими штрихами.	выкладывание из геометрических фигур животных. 2.Пальчиковая игра «На ладошку села кошка». 3 Обвести котенка по точкам и штриховать мелкими штрихами. 4.Пропись для малышей
Февраль – 4 занятия			
1. «Домашние птицы»	1	Учить штриховать мелкими штрихами; развивать мелкую моторику пальцев рук.	1. «Накормим птичек»- комканье бумаги в маленькие комочки. 2.«Птицы хотят пить»- работа с водой и пипеткой. 3. «Цыпленок» (штриховка) 4. Аппликация из салфеток «Птицы» 5.Пропись для малышей
2.«Транспорт»	1	Учить складывать фигуры из бумаги; развивать зрительно - двигательную координацию и моторику пальцев рук; закреплять назначение транспорта.	1.Рисуем машину пальчиками на крупе. 2. Самомассаж 3.Игра «Назови вид транспорта и его назначение» 4.«Машина» (оригами) бумаги. 5.Пропись для малышей
3. «Подарок для близких»	1	Учить действовать по словесной инструкции; продолжать работать над развитием мелкой моторики; учить работать с бумагой.	1.Пальчиковая гимнастика «Солнышко» 2. Массаж ладошек - прокатывание колючего мяча между ладошками 3.Нетрадиционная аппликация «Солнышко» 4. Картинка из палочек. 5.Пропись для малышей
4. «Наша Армия»	1	Продолжать развивать зрительно моторные функции; учить штриховать в разных направлениях.	1.Из риса выложить салют по нарисованному контуру. 2.Пальчиковая игра «Солдаты». 3. Поделка «Галстук для папы» 4.Штриховка «Танк». 5.Пропись для малышей
Март – 4 занятия			
1. «Солнышко улыбнулось»	1	Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений; учить работать с крупой.	1.»Потекли ручейки» - рисование пальцами на крупе. 2.Нанизывание пуговиц в чередовании. 3.Аппликация из пшена «Солнышко» 4.Пластилинография «Солнышко» 5.Пропись для малышей

2. «Мамин праздник»	1	Развивать мелкую моторику; учить действовать по словесной инструкции; продолжать учить складывать цветы из бумаги.	1.Завязывание бантика на подарке. 2.Смаивание клубка для бабушки. 3.Открытка для мамы (оригами) 4.Пропись для малышей
3. «Комнатные растения»	1	Продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений; учить штриховать в разных направлениях.	1.П \и «На окошке в горшочке» 2. Обрывание цветка по контуру. 3.Штриховка цветка в горшке. 4.Лепка«Кактус с колючками» 5.Пропись для малышей
4. «Дикие животные»	1	Продолжать работать над развитием зрительно-моторных функций; учить работать с ножницами; познакомить с новым видом штриховки: клубок.	1. Игра «Кто, где живет?» Обвести трафарет животного, вырезать его и поместить туда, где он живет. 2.Игра «Кто, чем питается?» В сухом бассейне определить на ощупь предмет, назвать и сказать, кто это ест. 3. Лепка «Ежик» 4.Штриховка диких животных (новый вид: клубок). 5.Пропись для малышей
Апрель – 4 занятия			
1. «Перелетные птицы»	1	Упражнять в выкладывании фигур из палочек; работать над развитием зрительно моторных функций; продолжать учить работать с ножницами.	1.Пальчиковая игра «Встреча птиц». 2. «Домик для скворца»-выкладывание из палочек. 3.Обвести птицу по трафарету и вырезать. 4.Нетрадиционное рисование-процарапывание «Ворона» 5.Пропись для малышей
2. «Весенние цветы»	1	Учить работать с трафаретами и шаблонами; продолжать учить работать с бумагой.	1.Упражнение «Мотылек». 2.Работа с трафаретами (в парах), изготовление зашумленных картинок. 3.Коллективная аппликация «Весенний луг». 4.Пропись для малышей
3. «Дом, в котором мы живем»	1	Упражнять в работе с трафаретами; учить ориентироваться на микроплоскости.	1.Что спряталось в комочке»-разглаживание смятых в комочек трафаретов автобусов из бумаги, обводка, штриховка. 2.Пальчиковая гимнастика «Дом». 3.Выкладывание дома пластилиновыми жгутиками

			по контуру. 4.Коврик для прихожей (обрывная аппликация) 5.Пропись для малышей
4. «Правила дорожного движения»	1	Учить работать ножницами, прикладывать пластилиновые жгутиковые колбаски по контуру; продолжать работать над развитием мелкой моторики	1.Пальчиковая гимнастика «Лодочка» 2.Обвести транспорт по трафарету и вырезать. 3.Аппликация «Светофор» 4.Лабиринт «Помоги Машеньке найти свой домик»: выкладывание пуговиц 5.Пропись для малышей
Май – 4 занятия			
1. «Рыбы»	1	Продолжать работать над развитием мелкой моторики; развивать зрительное внимание, память; продолжать учить работать с пластилином.	1.Пальчиковая игра «Рыбка» 2.Упражнение «Чего не хватает» 3.Пластилинография. Коллективная работа «Рыбки в аквариуме»
2. «Насекомые»	1	Продолжать работать над развитием зрительно моторных функций; совершенствовать графические навыки; продолжать учить работать с пластилином.	1.Пальчиковая игра «Сороконожка» 2. «Нес однажды муравей» - перекладывание гороха из одной емкости в другую на ударный слог. 3. Пластилинография «Гусеница» 4.Пропись для малышей
3. «Бабочки»	1	Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координации движений; закреплять умение работать в технике оригами.	1.Пальчиковая игра «Бабочка» 2.Зашумленные картинки. 3.Бабочка» (оригами) 4.Рисование ладошками «Бабочка» 5.Пропись для малышей
4. «Лето»	1	Продолжать работать над развитием мелкой моторики; совершенствовать память, внимание, логическое мышление.	1.«Быстрые ножки» - «ходьба» указательным и средним пальцами в крышках от пластиковой бутылки. 2.Пальчиковая игра «Пчелы» 3.Коллективная аппликация «Лето». 4.Пропись для малышей
Всего за год 36 занятий			

2.4. Условия реализации программы

Занятия проводятся в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Столы и стулья, соответствуют росту детей.

Для каждого ребенка имеются необходимые материалы для работы: бумага разного формата, цвета, фактуры; картон, калька, цветные салфетки, самоклеяка; кусочки ткани,

ленты, стразы декор, соленое тесто, глина; акварельные краски, акварельные карандаши, гуашь, пастель, восковые мелки, парафин, восковые свечи, цветные карандаши, масляные карандаши, фломастеры, ватные палочки, кисточки с поролоновой губкой, баночки для воды, ножницы, соль, мука, крупа и другое. В студии имеются наглядные пособия и демонстрационный материал.

Занятия проходят с использованием видеоматериалов, музыкального сопровождения, а также интерактивной доски и ноутбука.

2.5. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. При оценке учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка. Критериями оценки служат игровые задания в процессе занятий, а также педагогическое обследование, определяющее уровень развития на начало и конец учебного года.

С результатами работы можно ознакомиться:

1. Просмотрев данные промежуточного педагогического обследования, зафиксированные в диагностических картах, которое проводится в конце и начале года;
2. Посетив выставку работ детского творчества: «Умные пальчики»

2.6. Методические материалы

Для успешной реализации программы используются следующие методы работы:

- Словесные (рассказ-объяснение, беседа, загадки, сюрпризные моменты, стихи, отрывки сказок)
- Наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий, использование алгоритма последовательности, наглядных образцов, выставка поделок аналогичных техник)
- Практические (выполнение работ детьми, овладение приемами работы, приобретение навыков).

Используемые методы

- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

2.7. Список литературных и электронных источников:

1. Агапова И. Давыдова М. Игры с пальчиками для развития речи. - М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2011-200 с.
2. Анищенкова Е. С. «Пальчиковая гимнастика» - М.: «Астрель», 2007-362с.
3. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: «Астрель», 2001. -321с.
4. Безруких М.М. Тренируем пальчики. - М.: ООО «Дрофа», 2000. -243с.
5. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64с. (Логопед в ДОУ).
6. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. -СПб: «Корона». -2007. -324с.
7. Брозаускас Л. Г. Развиваем пальчики. Игры для развития мелкой моторики. -М.: «Литера»,2008. -32с.:
8. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: «Просвещение», 2001. -432с.
9. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: «Академия Холдинг», 2002. - 200с.
8. Гусакова М.А. Аппликация. - М.: «Просвещение», 1987. - 45 с.
9. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности-М.: ТЦ Сфера, 2005. -231с.

10. Дубровская Н.В. Рисунки, спрятанные в пальчиках». -М: «Детство-пресс»,2003. -321с.
11. Долженко Г. И. «100 оригами». -Ярославль: «Академия развития». -М: 2000-432с.
12. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста. - М.: Сфера, 2005. -436с.
13. Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. – Тула: «Родничок», 2001. -342с.
- 14.Кожохина С.К. и Панова Е.А. Сделаем жизнь наших малышей ярче.: Ярославль, 2007. - 243с.
15. Лазаренко О. И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. -М.: Айрис-Пресс, 2012. -435с.
16. Лифиц Е.А. Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Практическое пособие. - М.: Айрис - пресс, 2010. - 160с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
17. Лыкова И.А. Каждый охотник желает знать. -М.: Карапуз,1999. -214с.
18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. -М.: Карапуз- Дидактика, 2006. -231с.
19. Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Изд. «Карапуз» 2005. -234с.
20. Новицкая С. А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - М.: «Издательство «Детство-Пресс», 2012. -96 с.
21. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2006. -128с. (Серия «Вместе с детьми».)
22. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. - Санкт -Петербург: Эксмо-Пресс. - 2005. -234с.