

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД ЙОШКАР-ОЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №51 Г.ЙОШКАР-ОЛА «ПОДСОЛНУШЕК»

«Согласовано»

Начальник отдела ДО
управления образования
Администрации городского округа
«Город Йошкар-Ола»
Соловьева Ю.Н.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ № 51
Киверина Н.З
Приказ от 30.08.2024г. № 1

Программа принята на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«БОДРЯЧОК»

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень программ: стартовый

Категория и возраст обучающихся: 4-5 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 36

Разработчик программы: Масленникова Марианна Владимировна учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 51 «Подсолнушек»

г. Йошкар-Ола

2024 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года.,

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённого приказом МОиН РФ № 1155 от 17 октября 2013 года;

-Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28, зарегистрировано в Минюсте РФ 18 декабря 2020 г. Регистрационный номер 61573)

-Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

-Уставом МБДОУ №51 «Подсолнушек»;

Программа основана на методике известного педагога - практика Картушиной Марины Юрьевны. Обучение планируется вести по её авторским методикам «Логоритмические занятия в детском саду», в основе которых лежит комплексно- игровой метод, все занятия построены по сказочному сюжету.

Направленность программы: Социально-гуманитарная.

Актуальность программы

Актуальность программы определяется тем, что регулярные занятия логоритмикой способствуют запуску речи у неговорящих детей и её нормализации, вне зависимости от вида речевого нарушения, а так же формируют положительный эмоциональный настрой, учат общению со сверстниками. Логопедической ритмике, как учебно-воспитательной дисциплине, отведена значительная роль в воспитании дошкольников. Ещё в начале XX века было известно о неоспоримой пользе занятий ритмикой для людей с дефектами и задержкой развития речи, так как музыкально-ритмическое воздействие на детей проявляется в развитии и совершенствовании личности ребёнка, его функциональных систем, а вместе с тем и развитии речи. Методами логоритмики можно активизировать речь детей, в доступной и интересной форме развивать у детей общие речевые навыки: темп, дыхание, ритм; развивать артикуляцию, мимику; регулировать процессы возбуждения и торможения; формировать координацию движений, ориентировки в пространстве; расширять словарь детей и многое другое, сюда же относится и воспитание у детей музыкально-эстетических представлений, развитие их музыкальных способностей и задатков; а также - представлений об эстетической красоте родной речи.

Отличительные особенности программы

Заключаются в том, что логопедическая ритмика является терапией, с помощью которой ребенок сможет правильно заговорить, она помогает всем детям, которые имеют определенные нарушения речевой функции, занятия логоритмикой являются практической помощью в работе с безречевыми детьми, а игровые приемы, используемые на занятиях, способствуют быстрому запуску речи у неговорящих детей и доведение их речевого развития до возрастной нормы. Логоритмика полезна всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции, задержки речевого развития, нарушения звукопроизношения, заикания.

Адресат программы

Дошкольный возраст относится к критическому периоду онтогенеза. Поэтому важное значение имеют правильные подходы к развитию речевых функций детей и оказания им своевременной логопедической помощи, так как речь-это важнейшая составляющая нервно-психического развития ребенка, становление которой происходит в течение первых лет жизни, и в дальнейшем определяет её качество во все последующие возрастные периоды.

Срок освоения программы

1 год обучения (4-5лет)- 36 занятий, 9 месяцев

Форма обучения - очная.

Организация занятий – групповая, подгрупповая

Уровень программы – стартовый, базовый

Для успешной реализации программы формируется группа из детей одного возраста, в количестве от 10 до 24 человека

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю

День недели - среда

Время проведения-18.00

Длительность занятий: - 20 мин

1.2. Цель и задачи программы

Цель: активизация речи путём развития и коррекции неречевых и речевых психических функций через музыку и движение у детей от 4-5 лет;

Задачи:

*активизация и развитие речи детей

*развитие артикуляционного и голосового аппарата

*развитие слухового внимания и памяти;

*развитие речевого дыхания

*создание на занятиях логоритмической студии атмосферы праздника, радости; ввести ребёнка в мир музыки и развития речи с радостью и улыбкой;

*укрепление костно-мышечного аппарата;

*развитие моторных и сенсорных функций, чувства равновесия, правильной осанки, походки, грации движения;

1.3. Объём программы

Данная программа рассчитана на 1 год обучения в средней группе.

Полный курс составляет 36 занятий

1.4. Содержание программы

Содержание данной программы охватывает широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, что позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений:

•Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.

•Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

- Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к произношению звуков. Работа над артикуляцией развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.
- Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.
- Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
- Упражнения –чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.
- Речевые игры могут быть представлены в различных видах: игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах,
- Игры-диалоги и другие стихотворные тексты (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.
- Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра, что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.
- Пение песен развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.
- Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, проводятся под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.
- Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.
- Театральные этюды. Очень часто у детей маловыразительная мимика, жестикация. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику, пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в детях чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.
- Коммуникативные игры обучают умению сотрудничать. Такие игры проводятся в общем кругу.
- Подвижные игры, хороводы, физминутки, тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

1.5. Планируемые результаты освоения курса

К концу года обучения дети должны:

- стараться отчетливо произносить звуки, согласно нормам появления звуков в онтогенезе в соответствии с возрастом
- правильно воспроизводить звукоподражания, слова и несложные фразы и предложения .
- Уметь повторять за педагогом и отражать ритмичность движения в музыкально-образных играх и гимнастике.
- Уметь сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу. Понимать сущность заданий, общаться в диалоге с педагогом.
- Проявлять знание последовательности движений слов, даже если это повтор за педагогом, в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения. Уметь расслабляться и напрягаться, управлять своей мимикой вместе с педагогом. Уметь произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом.
- Знать и выполнять пальчиковые фигуры, подражая педагогу; подчинять действия музыкальному и речевому ритму.
- Уметь извлекать звук на музыкальных инструментах: бубны, погремушки; знать их названия и тембры.

Раздел 2. Комплекс организационно - педагогических условий.

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля
		В том числе			
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
сентябрь	1.Осень в гости к нам пришла.	20 мин	5 мин	15 мин	1.Двигательное упражнение «Я с листочками хожу» 2.Чистоговорка «Я гуляю» 3. Танец с листьями 4.Пальчиковая игра «Разноцветные листочки» 5.Дыхательное упражнение Шаловливый ветерок» 6.Фонопедическое упражнение «Дождик, дождик кап да кап»»
	2.Непогодушка.	20 мин	5 мин	15 мин	1.Двигательное упражнение «Осени пришла пора» 2. Сказка- шумелка «Осень в лесу» 3.Фонопедическое упражнение «Дождик, дождик кап да кап»» 4.Пальчиковая игра «Дождик» 5.Дыхательное упражнение Шаловливый ветерок» 6. Танец с листьями
	3.Сидит Белка на тележке	20 мин	5 мин	15 мин	1.Двигательное упражнение «Осени пришла пора» 2.Логопедическая гимнастика «Белка» 3.Пальчиковая музыкальная разминка «Сидит белка на тележке» 3.Самомассаж шишками «Ежик в лесу» 4.Игра с киндер-сюрпризом» «Орешки» 6.Песня-инсценировка

					«Ежик»
октябрь	1.Солнышко и дождик	20 мин	5 мин	15 мин	1.Двигательная разминка «Дождик для прохожих» 2.Песня с движением «Ежик» 4.Дыхательное упражнение с предметами «Чай» 5.Логопедическая гимнастика «Веселый язычок» 6.Чистоговорка «Дождик» 7.Игра на музыкальных инструментах «Солнышко и дождик»
	2.Чудная пора, Осень	20 мин	5 мин	15 мин	1.Двигательная разминка «Дождик для прохожих» 2.Пальчиковая гимнастика «Мы капусту солим, солим» 3.Пальчиковая разминка «Если листья пожелтели» 4.Чистоговорка «Дождик» 5.Ритмическое упражнение с листочками «Я с листочками хожу» 6.Дыхательное упражнение «Ветер и листочки»
	3.Дары осени	20 мин	5 мин	15 мин	1.Двигательное упражнение «Осени пришла пора» 2.Логопедическая гимнастика 3.Пальчиковая гимнастика «Мы капусту солим, солим» 4.Песня-эхо с движением «Осень золотая» 5.Динамическая пауза «Будем мы варить компот» 6.Музыкальная сказка-пантомима «Репка»
	4.За грибами	20 мин	5 мин	15 мин	1.Ритмическая разминка «В осеннем лесу» 2.Музыкальная игра «Мы идем с корзинками» 3.Пальчиковая игра «За грибами» 4.Логопедическая артикуляционная разминка. 5.Дыхательное упражнение Ветер и листочки» 6.Танец с каштанчиками» 7.Логопедическая распевка «Заблудились мы в лесу»
ноябрь	1.Лесное путешествие	20 мин	5 мин	15 мин	1.Двигательное упражнение «Осени пришла пора» 2.Музыкально - ритмическая пальчиковая игра «Тише, мыши, спать пора» 3.Двигательное упражнение «Воробьи и Барбос» 4.Логопедическая гимнастика 5.Танец с каштанчиками. 6.Подвижная игра «Мы идем с

					корзинками» 7. Речевое упражнение с элементами самомассажа «Ежик»
	2. Деревья в лесу	20 мин	5 мин	15 мин	1.Ритмическая разминка «Я с листочками хожу» 2.Динамическая пауза «Покажи дерево» 3. Пальчиковая разминка «Листья» 4.Дыхательное упражнение «Подуй на веточку» 5.Манипулятивная игра с орешками 6. Хоровод «Березка»
	3. Перелетные птицы	20 мин	5 мин	15 мин	1.Двигательная гимнастика «Голуби» 2.Танец «Что манит птицу» 3. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» 4.Пальчиковая гимнастика «Перелетные птицы» 5. Песня - инсценировка «Птицы, мои птицы» 6.Речевая игра с перышком «Утром перышко проснулось»
	4.Тучка-плакучка	20 мин	5 мин	15 мин	1.Ритмическая разминка «Я с листочками хожу» 2.Ритмическое упражнение «Тучка» 3.Подвижная игра «Тетушка Тучка» 4.Дыхательное упражнение «Большая и маленькая тучка» 5.Пальчиковая гимнастика «Дождик» 6. Игра на музыкальных инструментах « Дождик – кап» 7.Песня с движением «Кап-кап-кап, тучка плакучка»
	5.Зайка с балалайкой	20 мин	5 мин	15 мин	1.Танцевальная разминка «На полянке зайки танцевали» 2. Сказка с движением «Зайка с балалайкой» 3.Пальчиковая сказка-игра «Жили были зайчики» 4.Игра с помпонами «Ходит зайка по саду» 5.Фонопедическое упражнение «Зая–Зайка» 6.Музыкальная подвижная игра « Лиса и зайцы»
декабрь	1.На лесной полянке	20 мин	5 мин	15 мин	1.Коммуникативная игра «Здравствуйте ладошки» 2.Двигательное упражнение «Я веселый паровозик» 3.Фонопедическое упражнение «Снежинка» 4.Игра на музыкальных инструментах «Оркестр в лесу» 5.Подвижная игра «Снежинки и вьюга»

					6. Упражнение на напряжение и расслабление мышц. «Деревья» 7. Песня инсценировка «Зимушка-зима»
	2. Морозко.	20 мин	5 мин	15 мин	1. Коммуникативный круг «Здравствуй, а вот и я!» 2. Динамическая разминка «Разморозною зимой» 3. Массажная игра с тактильными мячиками «Я катаю снежный ком» 4. Логопедическая артикуляционная разминка. 5. Сказка-шумелка «Елочка» 6. Нейроупражнение «Хождение по ладошкам»
	3. Ой снег, снежок.	20 мин	5 мин	15 мин	1. Динамическая разминка «Валенки» 2. Массажная игра с тактильными мячиками «Я катаю снежный ком» 3. Логопедическая артикуляционная разминка. 4. Дыхательное упражнение «Снежинки» 5. Ритмическое упражнение «Снежинки спускаются с неба»
	4. Зимние забавы	20 мин	5 мин	15 мин	1. Динамическая разминка «Холодно» 2. Дыхательная разминка «Погреем ладошки» 3. Пальчиковая игра с пластиковыми крышками «Лыжи» 4. Музыкально - ритмическая игра «На коньках и лыжах» 5. Подвижная игра со снежками. 6. Игра на музыкальных инструментах «Льдинки-холодинки»
январь	1. Здравствуй, гостя Зима!	20 мин	5 мин	15 мин	1. Упражнение на координацию движений «Ледяная дорожка» 2. Ритмическая игра «Маленькие снежинки» 3. Танец-игра «Елочке не холодно зимой» 4. Логопедическая гимнастика. 6. Игра с массажным мячиком «Ежик на поляне» 7. Новогодний хоровод
	2. Мурочка-Снегурочка	20 мин	5 мин	15 мин	1. Динамическая разминка «Холодно» 2. Упражнение на развитие фонематического восприятия «Что звучит» 3. Дыхательное упражнение «Снежинки» 4. Подвижная игра со снежками. 5. Стихотворение с движением

					<p>«Мурочка-Снегурочка» 6.Новогодний хоровод 7. Игра с ладошками «Кошка»</p>
	3.Проказы матушки Зимы	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1.Ритмическое упражнение «Снежинки спускаются с неба» 2. Игра на музыкальных инструментах «Льдики-холодинки» 3.Дыхательное упражнение « Снежинки» 4.Активное слушание. Музыкально-игровое упражнение с платочками «Мексиканский вальс» 5. Песня с движением «Замела метелица» 6.Подвижная музыкальная игра « Снежинки и вьюга»</p>
	4.Снеговик.	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1.Ритмическая разминка « Веселый снеговик» 2.Дыхательное упражнение «Сдуй снежинку» 3.Пальчиковая игра «Белый пух, снежный пух» 4.Подвижная игра со снежками. 5. Массажная игра с тактильными мячиками «Я катаю снежный ком» 6. Сказка- шумелка «Приключения Снеговичка в зимнем лесу»</p>
февраль	Веселые путешественники	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1.Двигательное упражнение с кольцами «На машине» 2.Фонопедическое упражнение «Лесные зверюшки» 3.Пальчиковая игра «Елочка» 4.Логопедическая гимнастика «Звери улыбаются» 5. Боди перкуссия. Чистоговорка «Шла машина темным лесом» 6. Подвижная игра «Эй шофер, заводи мотор»</p>
	2.Нам всем весело живется	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1.Двигательная разминка «Зашагали ножки весело по кругу» 2.Музыкально-ритмическая игра с массажными мячиками-пищалками «Нам всем весело живется» 3.Песня-инсценировка «Строим дом» 4. Упражнение на развитие внимания «Спасатели» 5.Игра с обручами «Закружились карусели» 6.Дыхательное упражнение «Шторм в стакане»</p>
	3.Веселый барабанщик	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1.Двигательная разминка «На параде» 2.Игра на ритмизацию «Барабан висит</p>

					<p>на ленте»</p> <p>3.Ритмо-танец с флажками</p> <p>4. Игра на барабанах « В руки палочки мы взяли»</p> <p>5.Самомассаж барабанными палочками</p> <p>6. Артикуляционное упражнение с палочкой «Барабанщик»</p>
	4.День рождения Мусеньки - Лапусеньки	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1.Двигательная разминка с препятствиями « Мы идем, никогда не устаем»</p> <p>2.Песня с движением «Мусенька-Лапуся»</p> <p>3.Логопедическая распевка «Кисонька Мурысонька»</p> <p>4.Подвижная игра «Кошки-мышки»</p> <p>5.Игра инсценировка «Потеряли котятки перчатки»</p> <p>6. Манипулятивная игра с клубочками.</p>
март	1.Мамины помощники	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1.Пальчиковая игра «Шур-шур, тра-та-та»</p> <p>2.Ритмическое упражнение с клавесами «Побежали маленькие ножки»</p> <p>3.Песня – инсценировка «Мы ребята – поварята»</p> <p>4.Пальчиковая игра «Оладушки»</p> <p>5.Круговой танец «Ручка, другая»</p> <p>6. Дыхательное упражнение с логотренажером</p> <p>7.Логоритмическая гимнастика</p> <p>9.Стихотворение с движением «Будем маме помогать»</p>
	2. К нам весна шагает быстрыми шагами	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1.Артикуляционная разминка «Зеркало»</p> <p>2.Двигательная разминка «Весенний хоровод»</p> <p>3.Игра с музыкальными колокольчиками «Весенняя капель»</p> <p>4.Пальчиковая разминка «Шаги весны»</p> <p>5.Песня- инсценировка с помпонами «Выглянуло солнышко»</p> <p>6.Сказка-шумелка «Пришла Весна»</p>
	3. Веселая карусель	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1.Ритмическая разминка «Звери под моим окошком»</p> <p>2.Музыкально ритмическая игра с пластмассовыми мячиками «Смешные человечки»</p> <p>3.Артикуляционная разминка «Зеркало»</p> <p>4.Дыхательное упражнение « По реке плывет кораблик»</p> <p>5.Музыкальная игра с ленточным зонтиком «Разноцветная карусель»</p>

					6. Песня - инсценировка с помпонами «Выглянуло солнышко»
	4. Радуга-дуга	20 мин	5 мин	15 мин	1. Двигательная разминка «Разноцветная игра» 2. Пальчиковая разминка « В небе радуга» 3. Боди перкуссия Чистоговорка «Радуга, дуга» 4. Игра с движением «Давайте все делать как я» 5. Песня - инсценировка с помпонами «Выглянуло солнышко»
апрель	Весенняя поляна	20 мин	5 мин	15 мин	1. Двигательная разминка «Хорошая машина» 2. Песня – инсценировка «Бабочка и гном» 3. Дыхательное упражнение «Дует ветерок» 4. Упражнение с помпонами «На лесной полянке» 5. Музыкальная игра «Шел козел по лесу» Танец с фантиками 6. Самомассаж шишкам « Я катаю шишечку» 7. Музыкальный оркестр ложкарей на тему р.н.п «В ложки бей»
	У бабушки Маланьи	20 мин	5 мин	15 мин	1. Двигательная разминка «По тропинке в лес идем» 2. Дыхательное упражнение с бумажными чашечками «Чай» 3. Фонематическая игра «Узнай по голосу животное» 4. Музыкальная игра с движением «У бабушки Маланьи» 5. Логоритмическое упражнение «Блинчик», «Остуди блинчик» «Съешь блинчик» 6. Кинезеологическое упражнение «Камни-звезды»
	Гном и бабочка	20 мин	5 мин	15 мин	1. Двигательная разминка «По тропинке в лес идем» 2. Песня – инсценировка «Гном и бабочка» 3. Сказка-шумелка «В желтом доме гномик жил» 4. Пальчиковая разминка «Гномы строят новый дом» 5. Танцевальное упражнение с платками «Бабочки» 6. Дыхательное упражнение «Ветерок»
	У солнышка в гостях	20 мин	5 мин	15 мин	1. Музыкальная разминка «Выглянуло солнышко»

					<p>2. Песня с движением «Веселая песенка»</p> <p>3. Кинезеологическое упражнение «Солнышко и тучка»</p> <p>4. Пальчиковая разминка с Су-джок-мячиками «На солнечной полянке»</p> <p>5. Музыкально-ритмическая игра с пластмассовыми мячиками «Смешные человечки»</p> <p>6. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p> <p>7. Музыкальный оркестр «Весенняя полька»</p>
май	Ходит сказка по домам	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1. Двигательная разминка «По тропинке в лес идем»</p> <p>2. Самомассаж перышком «Сказочка про Перышко»</p> <p>4. Ритмическое упражнение с трубочками из под фольги «Удивительные превращения трубочки»</p> <p>5. Танцевальное упражнение с платочками «Кружится, кружится легкий платочек»</p> <p>6. Речевая игра-забава «Еду в машине»</p> <p>7. Коммуникативная игра-инсценировка «Хрустальный замок»</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Веселая сказочка»</p>
	Цветочная поляна	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1. Двигательная разминка «Лети, лети, лепесток»»</p> <p>2. Пальчиковая разминка «Полевые цветы»</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Понюхай цветочек»</p> <p>4. Игра с лентой.</p> <p>5. Ритмический кубик «Цветик-Семицветик»</p> <p>6. Песня «Волшебный цветок»</p> <p>7. Сказка-шумелка «Волшебный цветок»</p>
	В мире животных	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1. Двигательная разминка «В мире животных»</p> <p>2. Игра на подражание «Звери под моим окошком»</p> <p>3. Игра-превращение «Волшебный платок»</p> <p>4. Пальчиковая игра «Зверята»</p> <p>5. Ритмическая игра с барабаном и шариками «Шла коза на каблуках»</p> <p>6. Логопедическая распевка «Шур-шур тра-та-та»</p>
	Итоговое открытое занятие	20 мин	5 мин	15 мин	<p>1. Двигательная разминка «Лети, лети, лепесток»»</p>

					2. Коммуникативная игра-инсценировка «Хрустальный замок» 3. Самомассаж перышком «Сказочка про Перышко» 4. Логопедическая распевка «Шур-шур, тра-та-та» 5. Музыкальный оркестр «Весенняя полька» 6. Хороводная игра «Шел козел по лесу» 7. Танец с фантиками
--	--	--	--	--	--

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	13	18.00-18.20	групповая		Осень в гости к нам пришла.	Музыкальный зал	Сюжетная игра
2.	сентябрь	20	18.00-18.20	групповая		Непогодушка.	Музыкальный зал	Сюжетная игра
3.	сентябрь	27	18.00-18.20	групповая		Сидит Белка на тележке	Музыкальный зал	Сюжетная игра
4.	октябрь	4	18.00-18.20	групповая		Солнышко и дождик	Музыкальный зал	Сюжетная игра
5.	октябрь	11	18.00-18.20	групповая		Чудная пора, Осень	Музыкальный зал	Сюжетная игра
6.	октябрь	18	18.00-18.20	групповая		Дары осени	Музыкальный зал	Сюжетная игра
7.	октябрь	25	18.00-18.20	групповая		За грибами	Музыкальный зал	Сюжетная игра
8.	ноябрь	1	18.00-18.20	групповая		Лесное путешествие	Музыкальный зал	Игра-путешествие
9.	ноябрь	8	18.00-18.20	групповая		Деревья в лесу	Музыкальный зал	Сюжетная игра
10.	ноябрь	15	18.00-18.20	групповая		Перелетные птицы	Музыкальный зал	Сюжетная игра
11.	ноябрь	22	18.00-18.20	групповая		Тучка-плаучка	Музыкальный зал	Сюжетная игра
12.	ноябрь	29	18.00-18.20	групповая		Зайка с балалайкой	Музыкальный зал	Сюжетная игра
13.	декабрь	6	18.00-18.20	групповая		На лесной полянке	Музыкальный зал	Сюжетная игра
14.	декабрь	13	18.00-18.20	групповая		Морозко.	Музыкальный зал	Сюжетная игра
15.	декабрь	20	18.00-18.20	групповая		Ой снег, снежок.	Музыкальный зал	Сюжетная игра
16.	декабрь	27	18.00-18.20	групповая		Зимние забавы	Музыкальный зал	Игра-развлечение

17	январь	10	18.00-18.20	групповая		Здравствуй, гостя Зима!	Музыкальный зал	Сюжетная игра
18	январь	17	18.00-18.20	групповая		Мурочка- Снегурочка	Музыкальный зал	Сюжетная игра
19	январь	24	18.00-18.20	групповая		Проказы матушки Зимы	Музыкальный зал	Сюжетная игра
20	январь	31	18.00-18.20	групповая		Снеговик.	Музыкальный зал	Сюжетная игра
21	февраль	7	18.00-18.20	групповая		Веселые путешественн ики	Музыкальный зал	Игра- развлечени е
22	февраль	14	18.00-18.20	групповая		Нам всем весело живется	Музыкальный зал	Игра- забава
23	февраль	21	18.00-18.20	групповая		Веселый барабанщик	Музыкальный зал	Сюжетная игра
24	февраль	28	18.00-18.20	групповая		День рождения Мусеньки - Лапусеньки	Музыкальный зал	Сюжетная игра
25	март	6	18.00-18.20	групповая		Мамины помощники	Музыкальный зал	Сюжетная игра
26	март	13	18.00-18.20	групповая		К нам весна шагает быстрыми шагами	Музыкальный зал	Сюжетная игра
27	март	20	18.00-18.20	групповая		Веселая карусель	Музыкальный зал	Игра- развлечени е
28	март	27	18.00-18.20	групповая		Радуга-дуга	Музыкальный зал	Сюжетная игра
29	апрель	3	18.00-18.20	групповая		Весенняя поляна	Музыкальный зал	Игра- путешеств ие
30	апрель	10	18.00-18.20	групповая		У бабушки Маланьи	Музыкальный зал	Сюжетная игра
31	апрель	17	18.00-18.20	групповая		Гном и бабочка	Музыкальный зал	Сюжетная игра
32	апрель	24	18.00-18.20	групповая		У солнышка в гостях	Музыкальный зал	Сюжетная игра
33	май	8	18.00-18.20	групповая		Ходит сказка по домам	Музыкальный зал	Игра- путешеств ие
34	май	15	18.00-18.20	групповая		Цветочная поляна	Музыкальный зал	Игра- путешеств ие
35	май	22	18.00-18.20	групповая		В мире животных	Музыкальный зал	Сюжетная игра
36	май	29	18.00-18.20	групповая		Итоговое открытое занятие	Музыкальный зал	Игра- развлечени е

2.4. Условия реализации программы

Занятия проводятся в музыкальном зале с хорошим освещением и вентиляцией. Соответствующая росту и возрасту детей мебель. Имеется музыкальный инструмент - фортепиано, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, маты, флажки, платочки, природный материал- шишки, шумовые игрушки, массажные и резиновые мячики, атрибуты для проведения различных игр, танцев, песен, картотека артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр, динамических упражнений, массажа, дыхательных упражнений, мимических упражнений. Записи фонограмм детских песен, классических произведений на аудиокассетах и компакт-дисках, USB- носителях.

2.5. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Диагностика проводится вне занятий в начале и в конце учебного года с целью исследования состояния слухового внимания детей, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной, речевой моторики. Повторное исследование проводится для того, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логоритмических занятий. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий, индивидуальной работы с детьми.

2.6. Оценочные материалы

Диагностика неречевых психических функций проводится по методике Серебряковой Н.В., Соломахе Л.С.

Критерии:

Слуховое внимание:

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.
2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление. По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Ориентирование в пространстве:

2. Показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади. По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Состояние общей моторики:

Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений по показу педагога, а в конце года – по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5- балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

Состояние мелкой моторики:

1. Точность движений. Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.
 2. Темп движений. Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.
 3. Синхронность движений правой и левой руки. Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту рубим, рубим». Оценка от 1 до 3-х баллов.
- Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой). По 1 баллу.

Тест на слухоречевую память

Проводится игра «Попугай» Ребенку предлагают превратиться в попугайчика. Попугай, попугай, Все за мною повторяй. Педагог зачитывает ряд слов, которые ребенок должен запомнить и повторить.

Результаты диагностики заносятся в сводную таблицу.

Уровни освоения программы:

- **Высокий уровень** – дети правильно выполняют все задания, не испытывают затруднений, воспроизводят максимальное количество слов и движений.
- **Средний уровень** – дети испытывают незначительные затруднения при выполнении заданий, иногда прибегают к помощи взрослого, объем запоминаемого материала снижен.
- **Низкий уровень** – при выполнении заданий дети прибегают к помощи взрослого, допускают значительные ошибки.

Сводная таблица результатов обследования детей

Группа № _____ Дата обследования: __

Ф.И. Ребенка	Слуховое внимание		Слухоречевая память		Двигательная память		Общая моторика		Мелкая моторика		Ориентировка в пространстве	
	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май	ноябрь	май

2.7. Методические материалы

Для успешной реализации программы используются следующие методические пособия:

- иллюстрации и репродукции;
- дидактический материал с картинками;
- игровые атрибуты (герои сказок, мультфильмов);
- музыкальные инструменты;
- аудиоматериалы;
- индивидуальные зеркала.
- артикуляционные упражнения (альбом),
- массажеры для кистей рук (шишки, орехи, палочки, шарики и т.д.)

2.8. Список литературных и электронных источников:

1. Т.В. Филичева. М, 2003;Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием»
- 2.Г.А. Волкова, М, ВЛАДОС, 2002;.«Логопедическая ритмика»
3. Н.В. Нищева, С - П, Детство-Пресс, 2014 г;. «Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в детском садике»
- 4 БуренинаА. И.,С-П, Музыкальная палитра, 2012; «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста
5. В. В. Коноваленко. С. В. Коноваленко; Методическое пособие «Развитие связной речи»
6. Т. А. Куликовская. Методическое пособие «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках»

7. М. И. Родина, . С-П, Музыкальная палитра, 2014; «Бусоград или Волшебные игры Феи Бусинки» Методическое пособие по интеллектуально - творческому развитию детей 2—7 лет
- 8.Родина М.И., Буренина А.И. С- П, Музыкальная палитра,2009; «Кукляндия» Учебно-методическое пособие по централизованной деятельности,
- 9.Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет
- 10.Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников. М., «Скрипторий», 2013г.
- 11.Судакова Е.А. С-П, Детство-пресс, 2013г. Логопедические музыкально - игровые упражнения для дошкольников.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 51 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ "ПОДСОЛНУШЕК",**
Киверина Наиля Захарьевна, Заведующий

28.10.24 11:17
(MSK)

Сертификат 6526D200121057391E8ADEF23A7D0523