

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 50 г. Йошкар-Олы «Солнышко»

УТВЕРЖДЕНО:
на Педагогическом совете
МБДОУ Детский сад № 50
протокол № 1 от « 30 »августа 2020г.
Заведующий: _____ (Репнякова Т.Ю.)



Программа
Средняя группа
«Вишенка»

Составила:
Ларионова Н.Н
Воспитатель МБДОУ
№50 «Солнышко»

Йошкар-Ола
2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Квасниковка».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми средней группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 года до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в средней группе выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы" под редакцией

Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, В.В.Гербовой (2010 г.). В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 5 лет.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании» (от 22.08.2004 №122-ФЗ);
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2011года №2562.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 -13

1.1.1 Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы.

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, коррекции речевого развития ребенка.

Задачи

Педагоги	Дети	Родители
1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса. 3. Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей. 4. Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ. 5. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. 6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.	Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).	1. Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей. 2. Повышение компетентности родителей в области воспитания. 3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция

образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3 Планируемые результаты.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;

эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра;

проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Возрастные особенности детей средней группы

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия

3. Комплексно –тематическое планирование.

<i>Сентябрь «Осенняя пора»</i>							
<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательны х областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>с</i>	<i>п</i>	<i>б</i>	<i>и</i>	Познавательное	Расскажи о	Закреплять умение детей	Речевое развитие. <i>Алгоритм:</i> О.В. Дыбина

	развитие. Ребенок и окружающий мир	любимых предметах.	находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	<i>символы природного или рукотворного мира, формы, размера, частей, функции.</i>	ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада. Стр.18
	Познавательное развитие. ФЭМП	Повторение.	Актуализировать знания детей по теме «Число от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения.	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>Картина, карточки с цифрами, геометрическое лото.</i>	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .98
	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур, в различении и назывании 4 основных цветов и геометрических фигур, закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора(кубик, кирпичик, брусок) учить понимать взрослого. думать находить собственные решения.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное. Речевое развитие.	<i>Кубики, кирпичики, иллюстрации, фигуры разных цветов.</i>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр13
	Художественно-	Нарисуй картинку	Учить детей доступными	Речевое развитие,	<i>Альбомны</i>	Т.С. Комарова.

	эстетическое развитие. Рисование.	про лето.	средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	физическое развитие, познавательное развитие.	<i>е листы, фотографии, иллюстрации, цветные карандаши</i>	Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 23.
	Речевое развитие. художественная литература.	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Лтсичка, иллюстрации.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.27)
	Физическое развитие 1.	Занятие 1 1 часть. Построение в шеренгу, проверка равнения 2 часть. ОРУ. Основные виды движений. 1. Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя линиями. Ходьба и бег в чередовании. 2. Прыжки - подпрыгивание на	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании 2 ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Платочки, веревочки</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.19

		<p>двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза).</p> <p>Подвижная игра «Найди себе пару». 3 часть. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 2</p> <p>1 часть. Построение в шеренгу, проверка равнения</p> <p>2 часть. ОРУ. Основные виды движений. 1. Ходьба между двумя линиями. 2. Прыжки на двух ногах</p> <p>Подвижная игра «Найди себе пару». 3 часть. Ходьба в колонне по одному,</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании 2 ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	Платочки, веревочки	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр19</p>

			помахивая платочком над головой.				
	Физическое развитие 3	Занятие 3 I часть. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег в рассыпную. Построение в 3-4 круга. II часть. Игровые упражнения. «Не пропусти мяч». «Не задень». Прыжки на двух ногах между предметами Подвижная игра «Автомобили». III часть. Игра «Найдем воробышка».	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную, в умении действовать по сигналу, развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Мячи, кубики, руль.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр21	
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное	Пластлин, иллюстрации,	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в	

				от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к чужим подделкам.	развитие.	яблоки и ягоды.	средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 23.
--	--	--	--	---	-----------	------------------------	--

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>2 неделя (с по)</i>	<i>«Моя любимая семья»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно (сын, дочь), внук, внучка, брат сестра, ; мама, папа, бабушка, дедушка. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.		О.В. Дыбина ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада. Стр.19
		Познавательное	Раньше,	Уточнить	Художественно-	3 фотографии	Петерон Л.Г.,

	развитие. ФЭМП	позже..	представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях раньше-позже, тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериациновый ряд по данным временным отношениям.	эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>воспитателя сделанные в разные времена, изображение животных и их детенышей</i>	Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .102
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«моя семья»	Формировать представления детей о семье, ее членах. Учить правильно называть всех членов семьи. Дать понятия «родственники», «родня». Развивать представление о семье как о людях, которые живут вместе любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать заботливое отношение к близким людям, чувство взаимопомощи в семье. Развивать	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие	<i>Карандаши, альбомные листы, фотографии</i>	<i>Интернет источник</i>

			воображение и умение выражать идеи в рисунке.			
Речевое развитие. Развитие речи.	Звуковая культура речи: звуки с съ	Объяснить детям, артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произношении звука (в словах и фразовой речи)	Художественно- эстетическое развитие, социально- коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Иллюстрации , бумага.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.27)	
Физическое развитие 1.	Занятие 4 I часть. Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Перестроение в три колонны. 2 часть.ОРУ с флажками. Основные виды движений. 1. Прыжки «Достань до предмета» - 2. Прокатывание мячей друг другу Подвижная игра «Самолеты». и	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании на вверх, доставая до предмета, упражнять в прокатывании мяча.	Социально- коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, флажки, кегли</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.21	

			строиться в колонны. 3 часть. Ходьба в колонне по одному.				
	Физическое развитие 2.	Занятие 5 Основные виды движений. 1. Прыжки на двух ногах вверх - «Достань до предмета» (4- 5 прыжков). 2. Прокатывание мячей друг другу 3. Ползание на четвереньках по прямой	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании на вверх, доставая до предмета, упражнять в прокатывании мяча.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, флажки, кегли</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.23	
	Физическое развитие 3	Занятие 6 1 часть. Ходьба в колонне ,бег между кеглями, бег врассыпную. 2 часть. Игровые упражнения. «Прокати обруч» «Вдоль дорожки». Подвижная игра «Найди себе пару». 3 часть. Ходьба в	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках, учить катать обруч друг другу, упражнять в прыжках.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Кегли, обручи</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.23	

			колонне по одному.				
		Художественно-эстетическое развитие. Аппликация .	Красивые флажки	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать по цвету, развивать чувство цвета и ритма. Вызвать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Цветная бумага, цветной картон, клей кисточки, салфетки	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 23.

Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
неделя (с)	осень года	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и	Речевое развитие. Художественно-эстетическое.	Незнайка, 2 корзины, муляжи	О.А Соломенникова «Ознакомление с

	мир		фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Физическое развитие.	<i>фруктов и овощей</i>	<i>природой в детском саду»средняя группа стр. 28</i>
	Познавательное развитие. ФЭМП	Счет до 4. число и цифра 4.	Сформировать представления о числе и цифре 4, умение считать до 4, соотносить цифру 4 с числом. Закрепить счетные умения выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и упорядочивать предметы по высоте. Развивать речь, мышление, внимание, фантазию, воображение, сформировать опыт самоконтроля.	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>Картина, карточки с цифрами, геометрические лото., лего, карточки с цифрами</i>	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .106
	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур, в	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Кубики, кирпичики, иллюстрации, фигуры разных цветов.</i>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр13

			<p>различении и назывании 4 основных цветов и геометрических фигур, закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора(кубик, кирпичик,,брусек) учить понимать взрослого.думать находить собственные решения.</p>			
		<p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование.</p>	<p>Красивые цветы</p> <p>Развивать наблюдательность, умение выбирать предметы для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть , хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Альбомные листы, фотографии, иллюстрации, краски, кисточки</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 27.</p>

				рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.			
		Речевое развитие. художественная литература.	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>неваляшка, иллюстрации.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.29)
		Физическое развитие 1.	Занятие 7 1 часть. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; бег врассыпную После ходьбы в колонне по одному Перестроение в круг. 2 часть Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений. 1. Прокатывание мяча друг другу двумя руками шеренгами 2 м. 2. Ползание под	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную, упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>мячи, шнур</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.24

		<p>шнур, не касаясь руками пола</p> <p>Подвижная игра «Огуречик, огуречик ...»</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук в чередовании с обычной ходьбой.</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 8</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками</p> <p>2. Лазанье под дугу</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между кубиками (кеглями),</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную, упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<i>мячи, шнур</i>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр26</p>
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 9</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному в обход предметов, Ходьба и бег повторяются в чередовании.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p>	<p>Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки, повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками, упражнять в прыжках, развивать точность</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<i>Мячи, шнур, кубики..</i>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр26</p>

		<p>«Мяч через сетку».</p> <p>«Кто быстрее добежит до кубика», «Подбрось - поймай».</p> <p>Подвижная игра «Воробышки и кот».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	приземления.			
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Лепка.</p>	<p>«Огурец и свекла»</p>	<p>Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными-при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Пластилин, иллюстрации, муляжи.</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 26.</p>

Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
4 неделя (с по)	«У медведя во бору, грибы, ягоды беру...»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	У медведя во бору, грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Игрушки: ежик, белка, медвежонок, панорама осеннего леса	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа стр. 30
		Познавательное развитие. ФЭМП	«Квадрат»	Сформировать представления о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур, познакомить с некоторыми свойствами квадратами.	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Предметы квадратной формы, фигуры, полоски картона черного цвета.	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .111

				<p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя. Закрепить счет до 4, представления о круге и треугольнике, умение определять и называть свойства предметов, тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение, развивать внимание, память и речь.</p>			
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование.</p>	<p>На яблоке поспели яблоки</p>	<p>Продолжить учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами, учить быстрому приемы рисования листвы. Подводить детей к</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Альбомные листы, фотографии, иллюстрации, цветные карандаши</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 27.</p>	

			эмоционально-эстетической оценке своих работ			
Речевое развитие. Развитие речи.	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Иллюстрации, кукла.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.30)	
Физическое развитие 1.	Занятие 10 1 часть. Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную. Построение в три колонны. 2 часть. ОРУ малыми обручами. 1. Лазанье под шнур, 2. Ходьба на носках по доске Подвижная игра «У медведя во бору». 3 часть. Игра малой подвижности «Где постучали?».	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы, закреплять умение группироваться при лазанье под шнур, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Обручи, шнур, доска</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.26	
Физическое развитие 2.	Занятие 11 1. Равновесие: ходьба по доске,.	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу	Социально-	<i>Обручи, шнур, доска</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми	

			<p>2. Лазанье под шнур.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах,</p>	<p>воспитателя во время ходьбы, закреплять умение группироваться при лазанье под шнур, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	<p>коммуникативное Речевое развитие</p>		<p>4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.28</p>
		<p>Физическое развитие 3</p>	<p>Занятие 12</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, бег с перешагиванием через шнуры .ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Перебрось - поймай». «Успей поймать».</p> <p>«Вдоль дорожки». Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед по дорожке.</p> <p>Подвижная игра «Огуречик, огуречик ... ».</p>	<p>Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Доска, мячи</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.29</p>

			3 часть. Ходьба в колонне по одному.				
		Художественно-эстетическое развитие. Аппликация .	«Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середины, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеить детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Цветная бумага, цветной картон, клей кисточки, салфетки	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 30

Октябрь «Осенний лес»							
Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы

I неделя (с по)	«Петрушка идет трудиться»	<p>Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир</p>	<p>«Осень золото роняет»</p>	<p>Учить детей самостоятельно находить характерные признаки осени, устанавливать предметно - следственные связи на примере образования плода, различать некоторые лиственные деревья. Расширять представление детей о характерных признаках осени, уточнить представление детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений. Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.</p>	<p><i>Картинки с изображением осени, петрушка</i></p>	<p><i>Интернет источник</i></p>
		<p>Познавательное развитие. ФЭМП</p>	<p>«Куб»</p>	<p>Сформировать представления о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди</p>	<p>Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.</p>	<p><i>.Шар, 2 куба, изображение столбика, коробки с шарами и кубиками, карточки с изображением</i></p>	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .116</p>

			<p>других фигур, сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя. Закрепить представления об изученных фигурах, счет до 4, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности. Сформировать опыт самоконтроля.</p>		<i>м квадратов</i>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.</p>	<p>Домики, сарайчики</p>	<p>Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально, в</p>	<p>Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.</p>	<p><i>Кубики, кирпичики, иллюстрации, фигуры разных цветов.</i></p>	<p>Кудакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр21</p>

			<p>умении делать перекрытия, в усвоении пространственных понятий, в различении назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению.</p>			
		<p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование.</p>	<p>«Золотая осень»</p> <p>.Учить детей изображать осень, упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, одвосенную листву, Закреплять технические умения в рисовании сказками,. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность творчество.</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Альбомные листы, фотографии, иллюстрации, краски, баночки с водой, кисточки, изображение осенних деревьев</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 31</p>
		<p>Речевое развитие. художественная литература.</p>	<p>Чтение сказки К Чуковского «Телефон»</p> <p>Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.</p>	<p><i>Телефон, иллюстрации, портрет Чуковского</i></p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г.</p>

						(стр.31)
	Физическое развитие 1.	<p>Занятие 13</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, Затем про водятся упражнения в перешагивании (перепрыгивании) проводятся в беге ходьбе и беге. Упражнения в ходьбе и беге.</p> <p>2 часть. ОРУ с косичкой Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета</p> <p>(3 часть. Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за «КОТОМ».</p>	<p>Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Косички,гимнастические скамейки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.30</p>
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 14</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие -</p>	<p>Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре,</p>	<p>Социально-</p>	<p><i>Косички,гимнастические скамейки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.</p>

		<p>ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе (3-4 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах до косички,</p>	<p>упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед</p>	<p>коммуникативное Речевое развитие</p>		<p>(Мозаика – Синтез, 2012г). Стр32</p>
	<p>Физическое развитие 3</p>	<p>Занятие 15</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15-20 см): главное - не наступать на линии; ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег проводятся в чередовании.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения. «Мяч через шнур (сетку)». «Кто быстрее доберется до кегли». 3 часть.</p>	<p>Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Шнур, мячи.</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр32</p>

			Подвижная игра «Найди свой цвет!».				
		Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Пластилин, иллюстрации, грибов.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 32.

Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
2 неделя (с по)	«Прохождение экологической тропы»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Объекты экологической тропы	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.33

			о окружающей природы. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.				
		Познавательное развитие. ФЭМП	«Вверху, внизу»	Уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения. Закрепить счет в пределах 4, умение распознавать изученные геометрические фигуры, определять и называть свойства предметов, сравнивать численность групп предметов, тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, воображение, фантазию, сформировать опыт самоконтроля.	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>3 игрушечных медведя, 1 заяц, карточки с цифрами от 1-до4</i>	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .120

	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности , речь.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Альбомные листы, фотографии, иллюстрации, цветные карандаши</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 33.
	Речевое развитие. Развитие речи.	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з, учить произносить звук з твердо и мягко, различать слова со звуками з,зь.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Иллюстрации , изображение комара, стрекозы</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.32)
	Физическое развитие 1.	Занятие 16 1 часть. Построение в шеренгу. Построение в три колонны. 2 часть. ОРУ Основные виды движений. 1. Прыжки-перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах (2-3	.Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега, упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, флажки, обручи</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.33

		<p>раза).</p> <p>2. Прокатывание мячей друг другу</p> <p>Подвижная игра «Автомобили».</p> <p>3 часть.</p> <p>«Автомобили поехали в гараж»</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 17</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч</p> <p>2. Прокатывание мяча между 4-5 предметами (</p>	<p>Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега, упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Мячи, флажки, обручи</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.34</p>
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 18</p> <p>1 часть.</p> <p>Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>Бег на носках в чередовании с обычным бегом.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Подбрось -</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Кегли, мячи</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.34</p>

			поймай». «Кто быстрее» Подвижная игра «Ловишки». 3 часть. Ходьба в колонне по одному				
		Художественно-эстетическое развитие. Апликация .	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Цветная бумага, цветной картон, клей кисточки, салфетки, бумажные круги и квадраты	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 34

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>деля (с</i>	<i>ои др</i>	Познавательное развитие. Ребенок	«Мои друзья»	Формировать понятие «друг», «дружба».	Речевое развитие. Художественно-	Незнайка, иллюстрации,	О.В. Дыбина Ознакомление с

	и окружающий мир		Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам, учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	эстетическое. Физическое развитие.	<i>фотографии</i>	<i>предметным и социальным окружением стр.24</i>
	Познавательное развитие. ФЭМП	«Сравнение по ширине»	Уточнить пространственные отношения «шире»-«уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова «широкий», «узкий»	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>Игрушки, 2 одеала, веревки</i>	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .123
	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	Домики, сарайчики	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально, в умении делать перекрытия, в	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Кубики, кирпичики, иллюстрации, фигуры разных цветов.</i>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр21

			усвоении пространственных понятий, различении назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования, способствовать игровому общению.			
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Силуэты фартуков, фартуки, фотографии, иллюстрации, краски, кисточки</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 34.
	Речевое развитие. художественная литература.	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень -потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>неваляшка, иллюстрации.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.33)
	Физическое развитие 1.	Занятие 19 1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>мячи, шнур</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика –

		<p>через бруски. Построение в круг. 2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом. Основные виды движений. Прокатывание мяча в прямом направлении (3 раза). 2. Лазанье под шнур, Подвижная игра «У медведя во бору». 3 часть. Игра малой подвижности «Угадай, где спрятано».</p>	<p>бруски, упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p>			<p>Синтез, 2014г). Стр.35</p>
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 20 Основные виды движений. 1. Лазанье под дугу (4-5 дуг) двумя колоннами поточным способом (3-4 раза). 2. Прыжки на двух ногах через 4-5 линий (3-4 раза).</p>	<p>Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски, упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>мячи, шнур, дуги</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр35</p>

		3. Подбрасывание мяча двумя руками				
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 21</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между кубиками, поставленными в произвольном порядке, затем бег между предметами.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Прокати - не уроню». «Вдоль дорожки».</p> <p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному - «автомобили поехали в гараж».</p>	.Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке, в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, шнур, кубики..</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр36
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	«Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Пластелин, иллюстрации, муляжи, кукла</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в

				<p>изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединить результаты своей деятельности с работой сверстников.</p>			<p>средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 35.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>4 неделя (с по)</i>	<i>бору , грибы,</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Знакомство с декоративными птицами»	<p>Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и</p>	<p>Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.</p>	<i>Картинки, фотографии, фрагменты видеофильма, клетка, клетка с конорейками, поильник,</i>	<i>О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа стр. 36</i>

			ухаживать за растениями, животными.		<i>жердочка</i>	
	Познавательное развитие. ФЭМП	Счет до 5 число и цифра 5	Сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя, закрепить счетные умения, умения выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности.	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>Игрушки медвежонок, зайчонок, карточки с цифрами 1-7</i>	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .127

		Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Яички простые и золотые»	Закрепить знания овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Гуашь белая и желтая, листы бумаги светлого тона, кисти, банки с водой, салфетки.</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 36.
		Речевое развитие. Развитие речи.	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Иллюстрации, кукла, чебурашка.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.34)
		Физическое развитие 1.	Занятие 22 1 часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную, повторить лазанье под дугу, не касаясь	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Кегли, доска, дуги</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).

		<p>колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2 часть.</p> <p>Общеразвивающие упражнения с кеглей.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>Подлезания под дугу (высота 50 см), касаясь руками (3-4 раза).</p> <p>2. Равновесие-ходьба по доске (ширина 15 см), положенной на пол, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка (3-4 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между набивными мячами (4-5 штук), положенными в две линии (3-4 раза).</p> <p>Подвижная игра</p>	<p>руками пола, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.</p>			Стр.36
--	--	---	--	--	--	--------

			«Кот и мыши». 3 часть. Игра «Угадай, кто позвал?».				
		Физическое развитие 2.	Занятие 23 Основные виды движений. 1. Лазанье под шнур, натянутый на высоте 40 см, с мячом в руках, затем выпрямиться, подняв мяч вверх, опустить (3-4 раза). 2. Прокатить мяч по дорожке (ширина 25 см) в прямом направлении, затем пробежать за мячом по дорожке (2-3 раза). Организация при проведении упражнений зависит от наличия пособий, количества детей в группе, их	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную, повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Социально- коммуникативное Речевое развитие	<i>Кегли, доска, дуги</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.37

		физической подготовленности.				
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 24</p> <p>часть. Ходьба в колонне по одному, переход на ходьбу с высоким подниманием колен, руки на поясе - «как лошадки»; бег врассыпную; ходьба и бег проводятся в чередовании.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения. «Подбрось - поймай». «Мяч в корзину». «Кто скорее по дорожке». «Лошадки».</p>	Повторить ходьбу и бег колонной по одному, упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Мячи, корзина	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.38
	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация .	«Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Цветная бумага(полоски), цветной картон голубой, клей кисточки, салфетки	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 35

--	--	--	--	--	--	--	--

<i>Ноябрь «Лесные звери готовятся к зиме»</i>							
<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>1 неделя (с по)</i>	<i>«Осенние посиделки»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Осенние посиделки	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Костюм бабушки, кошка-игрушка, игрушка-собачка, будка, силуэты животных	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.38
		Познавательное развитие. ФЭМП	«Овал»	Сформировать представление об	Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Карточки с рисунком из геометрич	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка.

				<p>овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя, закрепить преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает» . Закрепить счет до пяти , умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память , речь воображение, творческие способности.</p>	<p>Социально-коммуникативное.</p>	<p><i>их фигур, карточки с овальными и не овальными фигурами.</i></p>	<p>Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .132</p>
--	--	--	--	---	-----------------------------------	---	--

		<p>Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.</p>	<p>«Терема»</p>	<p>Развивать конструкторские навыки детей, упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая накладки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями, упражнять в различении и назывании основных</p>	<p>Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.</p>	<p><i>Кубики, кирпичики, иллюстрации, фигуры разных цветов.</i></p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр28</p>

			геометрических фигур, в штриховке. Развивать воображение фантазию.			
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Рисование по замыслу»	Учит детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Альбомные листы, фотографии, иллюстрации, краски, баночки с водой, кисточки</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 38
	Речевое развитие. художественная литература.	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка»(пер. С. Михайлова), помочь понять ее смысл и выделить слова , передающие страх	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Иллюстрации к сказке</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г.

			поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.			(стр.35)
	Физическое развитие 1.	<p>Занятие 25</p> <p>1 часть. Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, стараясь не задевать друг друга и кубики. Повторить 2-3 раза. Построение около кубиков.</p> <p>11 часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики Подвижная игра «Салки».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Кубики, гимнастическая скамейка,	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.39</p>

		<p>Физическое развитие 2.</p>	<p>Занятие 26</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (3-4 раза). Страховка воспитателем обязательна. 2. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров). Общая дистанция 3 м (3-4 раза). 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диаметр мяча 20-25 см) по 5-6 раз подряд в произвольном темпе.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Кубики, гимнастическая скамейка, мячи</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр40</p>

	<p>Физическое развитие 3</p>	<p>Занятие 27</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами (кубики, кегли), поставленными в один ряд, «Пробеги - не задень».</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Не попадись».</p> <p>«Поймай мяч».</p> <p>Подвижная игра «Кролики».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге «змейкой» между предметами, сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Кегли,кубики, мячи.</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр40</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Лепка.</p>	<p>«Сливы и лимоны»</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Пластилин, иллюстрации, сливы и лимона, муляжи.</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 39</p>

				восприятие.			
--	--	--	--	-------------	--	--	--

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>2 неделя (с по)</i>	<i>«Петрушка идет рисовать»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению, развивать любознательность.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Картинки с изображением предметов для рисования, петрушка, картина «рисующий клоун»	О.В. Дыбина ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада. Стр.26
		Познавательное развитие. ФЭМП	Внутри, снаружи	Уточнить понимание смысла «внутри», «снаружи» и грамотного употреблять их в речи. Закрепить представления об овале, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов,	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Обручи, картинка с изображением банки с яблоками и груши, по 5 овалов разного цвета.	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .137

				определять, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по размеру. Тренировать мыслительную операцию, развивать внимание, память, речь, мелкую моторику.			
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы, оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность инициативу.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Вырезанные из плотной бумаги, свитеры разных цветов фотографии, иллюстрации, цветные карандаши</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 40.	
	Речевое развитие. Развитие речи.	Звуковая культура речи: звук ц.	Упражнять детей в произношении звука ц. Совершенствовать интонационную выразительность речи	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое	<i>Киска, миска, цыпленок, иллюстрации</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.	

				. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц , ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание.	развитие.		Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.36)
		Физическое развитие 1.	Занятие 28 1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя. Ходьба и бег врассыпную; ходьба на носках, «как мышки», переход на обычную ходьбу. II часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений. 1. Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров), повторить 2-3 раза. 2. Прокатывание мячей друг другу (исходное	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, в прокатывании мяча.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, шнур, кубики</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр. 41

			положение - стойка на коленях), 10-12 раз. Подвижная игра «Самолеты». 111 часть. Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты».				
		Физическое развитие 2.	<p>Занятие 29</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубики, набивные мячи, кегли). Дистанция 3 м. Выполняется двумя колоннами поточным способом 2-3 раза. (Внимание - энергичному отталкиванию от пола и взмаху рук.)</p> <p>2. Перебрасывание</p>	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, в прокатывании мяча.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, шнур, кубики</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.42

		мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м одна от другой) двумя руками снизу.				
Физическое развитие 3	Занятие 30 1 часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег врассыпную. 2 часть. Игровые упражнения. «Не попадись» «Догони мяч». Подвижная игра «Найди себе пару». 3 часть. Ходьба в колонне по одному.	Повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием, упражнять в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Кегли, мячи</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.43	
Художественно-эстетическое развитие. Апликация .	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Цветная бумага(полоски), цветной картон1\2, клей кисточки, салфетки,</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика –	

				аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.			Синтез, 2014г.») Стр 39

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
3 неделя (с по)	«Наш детский сад»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь.	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Незнайка, иллюстрации, фотографии	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.27
		Познавательное развитие. ФЭМП	Впереди, сзади, между.	Уточнить понимание смысла «впереди», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи. Закрепить пространственные отношения «справа»-	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Изображения деда, бабушки, внушки, жучки, кошки, мышки, карточки с	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г.

			«слева», закон сохранения количества, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством, определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение соотносить цифру с количеством, определять, называть, и сравнивать свойства предметов, умение упорядочивать предмету по заданному признаку. Тренировать мыслительные операции анализ, синтез и сравнение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, творческие способности.		<i>цифрами 3,4 и 5, круги 4 цветов и 2 размеров</i>	ия <i>стр141</i>
	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	«Терема»	Развивать конструкторские навыки детей, упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Кубики, кирпичики, иллюстрации, фигуры разных цветов.</i>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр28

			<p>способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая накладки на перекрытиях, украшая крыши различными детальками, упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать воображение, фантазию.</p>				
		<p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование.</p>	<p>«Маленькие гномики»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ маленького человека-лесного гномика, составляя</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>фотографии, иллюстрации, краски, кисточки, гномик объемный, ½ листа бумаги</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика –</p>

				<p>изображение из простых частей: круглая головка , конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.</p>			Синтез, 2014г.») Стр 42.
		<p>Речевое развитие. художественная литература.</p>	<p>Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.</p>	<p>Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.</p>	<p><i>картина иллюстрации.</i></p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.38)</p>

	<p>Физическое развитие 1.</p>	<p>Занятие 31</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление (поворот кругом в движении); ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег в рассыпную.</p> <p>2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Броски мяча о землю и ловля его двумя руками (10-12 раз). Дети располагаются произвольно по всему залу.</p> <p>2. Ползание по гимнастической</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в бросках мяча о землю и ловле его 2 руками, повторить ползание на четвереньках.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>мячи, шнур, гимнастическая скамейка</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.43</p>
--	--------------------------------------	--	--	---	---	---

			<p>скамейке с опорой на ладони и колени. Подвижная игра «Лиса и куры». 3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>				
		<p>Физическое развитие 2.</p>	<p>Занятие 32 Основные виды движений. 1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (10-12 раз). 2. Ползание в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни - «как медвежата». Дистанция 3 м (повторить 2 раза). 3. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в бросках мяча о землю и ловле его 2 руками, повторить ползание на четвереньках</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>мячи, шнур, гимнастическая скамейка</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр44</p>

	<p>Физическое развитие 3</p>	<p>Занятие 33</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию (6-8 кубиков) на расстоянии 0,5 м один от другого, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Не задень».</p> <p>«Передай мяч».</p> <p>«Догони пару».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их, упражнять в прыжках и беге с ускорением</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p>Мячи,, кубики..</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр45</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Лепка.</p>	<p>Лепка по замыслу «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»</p>	<p>Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p>Пластелин, иллюстрации, муляжи, овощей и фруктов</p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 44</p>

				разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.			
--	--	--	--	--	--	--	--

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>4 неделя (с по)</i>	<i>«Рыбки плавают в пруду»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Рыбки в аквариуме»	Закрепить представление детей об аквариуме как месте обитания рыб (в аквариуме чистая вода, песок, камни, есть растения, улитки). Определить его месторасположение (необходимость света).	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>Аквариум с рыбками, корм для рыбок</i>	<i>Интернет ресурсы</i>
		Познавательное развитие. ФЭМП	Пара.	Уточнить понимание детьми значения слова «пара» как двух	Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	<i>Игрушка зайца, варежка с</i>	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка.

			предметов , объединенных общим признаком, сформировать опыт самостоятельного преодоления преодоления затруднения под руководством воспитателя. Тренировать мыслительные операции анализ, синтез и сравнение, развивать внимание, память , речь, фантазию, воображение, творческие способности	Социально- коммуникативное.	<i>орнаментом , изображени е коньков, варежек, лыж, ботинок, носок, изображени е мужчины женщины, мальчика, девочки</i>	Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .144
	Художественно- эстетическое развитие. Рисование.	Рыбки плавают в аквариуме.	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Гуашь, листы бумаги светлого тона, кисти , банки с водой,</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 43

			умение рисовать кистью и красками, Используя штрихи разного размера. Воспитывать самостоятельность, творчество.		<i>салфетки., рыбки игрушечные</i>	
	Речевое развитие. Развитие речи.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упр. «Что из чего?»	Проверить , насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Иллюстрации, кукла, Чебурашка, медвежонок</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.39)
	Физическое развитие 1.	Занятие 34 1 часть. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную - по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу (повторить 2-3 раза). II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их, упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Флажки, гимнастическая скамейка</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.45

		<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке на животе (рис. 6), подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки (2-3 раза).</p> <p>2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе (голову и спину держать прямо). В конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать).</p> <p>Страховка со стороны воспитателя обязательна.</p> <p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>зчасть. Ходьба в колонне по одному.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>Физическое развитие 2.</p>	<p>Занятие 35</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз. Положение рук может быть различным - на пояс, в стороны, за голову. Повторить 2 раза.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).</p> <p>3. Прыжки на</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их, упражнять в прыжках и беге с ускорением</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p>Флажки, гимнастическая скамейка, кубики</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.46</p>

		двух ногах до кубика (или кегли) на расстояние 3 м (2 раза).				
Физическое развитие 3	Занятие 36 1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, по сигналу воспитателя изменить направление движения (вправо или влево); ходьба и бег в рассыпную. 2 часть. Игровые упражнения. «Пингвины». «Кто дальше бросит». Подвижная игра «Самолеты». 3 часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках,	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>мешочки</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.46	
Художественно-эстетическое развитие.	«Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Муляжи рыбок, цветная</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной	

		Апликация .		рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся др. от др. по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.		бумага, клей, кисточки, салфетки	деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 42

<i>Декабрь «Зимние забавы»</i>							
<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>1 неделя (с по)</i>	<i>идет</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Наступила зима»	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	<i>петрушка, картинки о зиме,</i>	<i>О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду с. 41</i>

			заботливое отношение к животным.				
		Познавательное развитие. ФЭМП	«Прямоугольник»	<p>Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя, закрепить преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает» . Закрепить счет до пяти , умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам. Тренировать мыслительные операции, развивать</p>	<p>Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.</p>	<p><i>Квадрат, прямоугольник, изображение елки, человечка, карточка с цифрами, 1-5, карточки с геометрическими фигурами</i></p>	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .148</p>

				внимание, память , речь воображение, творческие способности.			
		Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	Лесной детский сад.	Учить детей организовывать пространство для конструирования, планирования деятельность, моделировать, конструировать различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Кубики, кирпичики, иллюстрации, фигуры разных цветов., геометрические фигуры, игрушки-зверюшки.</i>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр34

			<p>вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственные способности.</p>			
		<p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование.</p>	<p>«Зима белоснежная»</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, передавать явления действительности, используя контрастное сочетание цвета. Обогащать словарный запас. Формировать у детей представление о времени года – зима; формировать временные представления: февраль – последний месяц зимы. <u>Воспитательные:</u> воспитывать отзывчивость, доброжелательность, формировать познавательный интерес <u>Обучающие:</u> продолжать знакомить детей с</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Иллюстрации , кукла, кисточки, краски</i></p>	<p><i>Интернет ресурсы</i></p>

			нетрадиционным способом рисования – примакивание жесткой кистью.			
	Речевое развитие. художественная литература.	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	Иллюстрации к сказке	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.43)
	Физическое развитие 1.	Занятие 1 1 часть. Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры-кубики или кегли); ходьба и бег врассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении с поиском своего места в колонне. 2 часть. Общеразвивающие	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Платочки, брусочки, и т.п.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.48

		упражнения с платочком. Подвижная игра «Лиса И куры». 3 часть. Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».				
	Физическое развитие 2.	Занятие 2 Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по шнуру, положенному по кругу (спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга) (2 раза). 2. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого (2 раза). 3. Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, набивные мячи), подталкивая	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Платочки, брусочки, шнур, мячи.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр49

			его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. Расстояние между предметами 1 м. Повторить 2 раза.				
	Физическое развитие 3	Занятие 3 1 часть. Ходьба в колонне по одному между сооружениями из снега (снежная баба, горка) за воспитателем (2-3 раза). 2 часть. Игровые упражнения. «Веселые снежинки». «Кто быстрее до снеговика». «Кто дальше бросит». 3 часть. Ходьба «змейкой» между снежками, положенными в одну линию (Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега, в умении действовать по сигналу воспитателя.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Снежки,	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр40	
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	«Слепи то , что хочеться»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображение по собственному	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Пластилин, стека	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе	

				замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.			детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 50
--	--	--	--	---	--	--	--

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
2 неделя (с по)	«улицы нашего города...»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице, обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть . Закреплять знания детей о назначении улицы , на которой находится детский сад, поощрять ребят, на которой живут. Объяснять , как важно каждому ребенку знать свой адрес.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Флажки, схемы-символы: «магазин», «Почта», «Аптека»	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.31
		Познавательное развитие. ФЭМП	«числовой ряд»	Сформировать	Художественно-эстетическое.	Домики с открывающи	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.

				<p>представление о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, сформировать обратного счета от 5 до 1.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя, закрепить преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»</p> <p>. Закрепить счет до пяти, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам.</p> <p>Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь воображение, творческие способности.</p>	<p>Физическое развитие. Социально-коммуникативное.</p>	<p><i>ми дверями, карточка с 5 геом. фигурами</i></p>	<p>Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .154</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и др. Живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугол. Частей, рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Альбомные листы, фотографии, иллюстрации, карандаши</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 45
	Речевое развитие. Развитие речи.	Чтение и заучивание стихотворения о зиме.	Приобщить детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>, иллюстрации</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.44)
	Физическое развитие 1.	Занятие 4 1 часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Построение в шеренгу. 2 часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды	.Упражнять детей в перестроении в пары на месте, в прыжках с приземлением на ноги , развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, скамейки</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр. 50

		<p>движений.</p> <p>1. Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку (6-8 раз).</p> <p>2. Прокатывание мяча между предметами (3 раза).</p> <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 5</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>Прыжки со скамейки (высота 25 см).</p> <p>2. Прокатывание мячей между предметами (кубик, набивной мяч).</p> <p>3. Бег по дорожке (ширина 20 см).</p>	<p>. Упражнять детей в перестроении в пары на месте, в прыжках с приземлением на ноги , развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Мячи, шнур, кубики, скамейка</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.51</p>
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 6</p> <p>1 часть.</p> <p>Предложить детям</p>	<p>Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Лыжи</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми</p>

		<p>разложить лыжи на снегу - справа одну, слева другую; закрепить ноги в лыжные крепления. Воспитатель проверяет подгонку лыжных креплений и по мере необходимости помогает детям.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения (проводятся по подгруппам, если группа многочисленна).</p> <p>«Пружинка» 3 часть. Игра «Веселые снежинки».</p>	<p>занятий, упражнять в ходьбе ступающим шагом,</p>			<p>4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.51</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Аппликация .</p>	<p>«Вырежи и наклей какую хочешь фигуру»</p>	<p>Формировать у детей умение создавать разнообразные построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Цветная бумага(полоски), цветной картон1\2, клей кисточки, салфетки,</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 46</p>

				упражнять в разрезании полос по прямой, квадратом по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратно наклеивания . Развивать воображение.			

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
3 неделя (с по)	«Почему снегурочка растаяла...»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Почему растаяла снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег, в тепле тает и превращается в воду,	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Кукла снегурочка, лед в формочках, снег в емкости, снежинки вырезанные из бумаги, черный	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа стр. 45

				на морозе вода замерзает и превращается в лед.		<i>картон, белая гуашь, кисточка, баночки с водой, салфетки, глина для лепки снеговиков, большая емкость с водой.</i>	
		Познавательное развитие. ФЭМП	«числовой ряд»	Сформировать представление о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, сформировать обратного счета от 5 до 1. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя, закрепить преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает» . Закрепить счет до	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>Домики с открывающимися дверями, карточка с 5 геом. фигурами</i>	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .154

				<p>пяти , умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память , речь воображение, творческие способности.</p>			
		<p>Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.</p>	<p>Лесной детский сад.</p>	<p>Учить детей организовывать пространство для конструирования, планирования деятельность, моделировать, конструировать различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать</p>	<p>Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.</p>	<p><i>Кубики, кирпичики, иллюстрации, фигуры разных цветов., геометрические фигуры, игрушки-зверюшки.</i></p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр34</p>

			конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственные способности.			
Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Рисование красками «Снегурочка»	Учить детей изображать снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее , промокая о тряпочку или салфетку,	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Альбомные листы, краски, кисточки, кукла-снегурочка,</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 47	
Речевое развитие. художественная литература.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>картина иллюстрации.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.45)	
Физическое развитие 1.	Занятие 7 1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, развивать ловкость и глазомер	Социально-коммуникативное	<i>мячи, шнур, гимнастическая скамейка</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.	

		<p>враспынную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу.</p> <p>2 часть.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1.</p> <p>Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ двумя руками снизу) (по 8-10 раз).</p> <p>2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).</p> <p>Подвижная игра «Зайцы и волк. 3 часть. Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?»».</p>	<p>при перебрасывании мяча друг другу, повторить ползание на четвереньках.</p>	Речевое развитие		<p>(Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.52</p>
	Физическое развитие 2.	Занятие 8 1. Основные	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, развивать		<i>мячи, шнур, гимнастическая скамейка</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми

		<p>виды движений. еребрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч).</p> <p>2. Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы - «по-медвежьи». Дистанция 3-4 м. Повторить 2 раза.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4-5 мячей),</p>	<p>ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу, повторить ползание на четвереньках.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>		<p>4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр54</p>
	<p>Физическое развитие 3</p>	<p>Занятие 9</p> <p>1 часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом</p> <p>2 часть. Игровые упражнения. «Кто дальше?». Снежная карусель».</p> <p>3 часть. Ходьба в</p>	<p>Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>снежки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр54</p>

			колонне по одному между зимними постройками				
		Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	«Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать их соблюдением пропорций	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Пластилин, иллюстрации, кукла в зимней одежде.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 47

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>4 неделя (с по)</i>	<i>«Почему растаяла снегурочка...»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Новогодний праздник»	<i>Расширить представления детей о праздновании Нового года у разных народов и в Древней Руси; формировать представления детей о профессии артиста, различных</i>	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Фотографии, открытки, елка, игрушки	Интернет ресурсы

				<p>направлениях артистической деятельности; воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.</p>			
		<p>Познавательное развитие. ФЭМП</p>	<p>«Ритм»</p>	<p>Сформировать представление о ритме, умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя, закрепить преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает» . Закрепить счет до пяти , умение определять и называть свойства предметов и</p>	<p>Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.</p>	<p>Бубен, картинки с иллюстрация ми, парные картинки с изображение м ритма</p>	<p>Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .159</p>

				<p>фигур, сравнивать предметы по свойствам.</p> <p>Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь воображение, творческие способности.</p>			
	<p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Рисование.</p>	<p>Новогодние поздравительные открытки»</p>	<p>Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное.</p> <p>Закреплять технические приемы рисования.</p> <p>Воспитывать инициативу, самостоятельность.</p> <p>Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Открытки о зиме, елке, новогоднем празднике, альбомные листы краски, кисти, банки с водой, салфетки</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 48.</p>	
	<p>Речевое развитие.</p> <p>Развитие речи.</p>	<p>Звуковая культура речи :</p>	<p>Показать детям артикуляцию звука ш</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие,</p>	<p><i>Иллюстрации , кукла,</i></p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по</p>	

			звук ш	, учить четко произносить звук, различать слова со звуком ш.	социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Чебурашка, медвежонок</i>	развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.46)
		Физическое развитие 1.	Занятие 10 1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются. 11 часть. Обще развивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений. 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки (2-3 раза). 2. Равновесие - ходьба по гимнастической	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге, учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе, повторить упражнение в равновесии.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Кубики, гимнастические скамейки,</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.55

		<p>скамейке боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз (2-3 раза).</p> <p>Подвижная игра «Птички и кошка». 3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 11</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Выполняется двумя колоннами в среднем темпе (2-3 раза).</p> <p>2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше (2-</p>	<p>Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге, учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе, повторить упражнение в равновесии.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Кубики, гимнастические скамейки, обручи</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.56</p>

			3 раза). 3. Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч и из обруча. Дистанция 3 м. Повторить 3 раза.				
	Физическое развитие 3	Занятие 12 1 часть. Ходьба и легкий бег между снежными постройками. 2 часть. Игровые упражнения. «Петушки ходят». По снежному валу». «Снайперы». 3 часть. Ходьба между санками, поставленными в одну линию.	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Санки , кубики, снежки, кирпичики, мячи</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.56	
	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация .	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Полоски цветной бумаги, клей, альбомные листы</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе	

				<p>квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.</p>			<p>детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 49</p>

Январь «Какие бывают деревья»							
Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
3 неделя (с по)	«птицы и деревья зимой»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Стайка снегирей на ветвях рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участком, и подкармливать их.	Физическое развитие. Социально-коммуникативно Речевое развитие.	Иллюстрации, муляжи	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.48
		Познавательное развитие. ФЭМП	«Ритм»	Сформировать представление о ритме, умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Бубен, картинки с иллюстрациями, парные картинки с изображением ритма	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .159

				<p>воспитателя, закрепить преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»</p> <p>. Закрепить счет до пяти , умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам.</p> <p>Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память , речь воображение, творческие способности.</p>			
		<p>Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.</p>	<p>«Грузовые автомобили»</p>	<p>Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте, упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям, дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах, уточнять представление детей о</p>	<p>Физическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие.</p>	<p><i>Строительные наборы, ножницы, кисточки, клей.</i></p>	<p>Кудакова Л.В.</p> <p>Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр35</p>

			геометрических фигурах, побуждать к поиску собственных решений, развивать способность к плоскостному моделированию.			
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Маленькой елочке холодной зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Листы белой бумаги, краски, гуашь, кисти, банки с водой</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 51
	Речевое развитие. художественная литература.	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье»	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Иллюстрации к сказке, мнемотаблицы</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.48)
	Физическое развитие 1.	Занятие 13 1 часть. Ходьба в	Упражнять детей в ходьбе и беге между		<i>Кегли, обручи, канат</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные

		<p>колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную по всему залу. 2 часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. Прыжки на двух ногах в обруче Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие-ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3-4 раза. Длина каната или толстой веревки 2-2,5 м.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева (2-3 раза). Подвижная игра «Кролики».</p> <p>3 часть. Ходьба в</p>	<p>предметами, не задевая их, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить упражнение в прыжках.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p>занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.57</p>
--	--	---	--	---	---

			колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем кролика!».				
		Физическое развитие 2.	<p>Занятие 14</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук (2-3 раза).</p> <p>3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить упражнение в прыжках.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Кегли, обручи, канат, мячи</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр58</p>

			своем темпе.				
		Физическое развитие 3	<p>Занятие 15</p> <p>1 часть. Показать правильную позу лыжника; обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Снежинки-пушинки». «Кто дальше». 3 часть. Ходьба «змейкой» между предметами за воспитателем.</p>	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом, повторить игровые упражнения.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Лыжи</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр59
		Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	«Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать мелкие части, клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Глина, доска, стека, изображение птички.</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 51

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>4 неделя (с по)</i>	<i>«Осенние поделки»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	В гости к деду природоведу.	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Дед природовед, объекты экологической тропы, корм для птиц.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.50
		Познавательное развитие. ФЭМП	Счет до 6. Число и цифра 6.	Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до 6 и обратно., соотносить цифру 6 с количеством. Закрепить счетные умения, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать предметы	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Карточки с цифрами от 1 до 8, зеленые треугольники и белые прямоугольники	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .163

				по высоте. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности.			
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Бумага белая, карандаши графитные</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 52	
	Речевое развитие. Развитие речи.	Звуковая культура речи. Звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произношении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах), в умении определять слова со звуком ж.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Иллюстрации, загадки.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.49)	
	Физическое развитие 1.	Занятие 16 1 часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего,	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное	<i>мячи, гимнастические дорожки, маты.</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.	

		<p>бег врассыпную (2-3 раза).</p> <p>2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см) (4-6 раз).</p> <p>2.</p> <p>Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз).</p> <p>Подвижная игра «Найди себе пару».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	друг другу.	развитие, физическое развитие.		(Мозаика – Синтез, 2014г). Стр. 59
	Физическое развитие 2.	Занятие 17 1. Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками.	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, кегли</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).

			<p>Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3 м, повторить несколько раз. 3. Равновесие-ходьба на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4 м один от другого. Дистанция 3 м, повторить 2 раза.</p>				Стр.51
		Физическое развитие 3	<p>Занятие 18</p> <p>1 часть.</p> <p>Небольшая пробежка без лыж-дистанция 10-12 м. Упражнения на лыжах: «пружинка» - поднимать и опускать поочередно правую,</p>	<p>Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и в прыжках вокруг снежной бабы.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Лыжи, снежные постройки.</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.60</p>

			<p>левую ногу с лыжей; «веер» - повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. Ходьба по лыжне скользящим шагом на расстояние 30 м. 2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Снежная карусель» «Прыжки к елке». 3 часть.</p> <p>Катание друг друга на санках (по очереди, по сигналу воспитателя меняясь местами).</p>				
		<p>Художественно-эстетическое развитие. Апликация .</p>	<p>«В магазин привезли красивые пирамидки»</p>	<p>Упражнять детей в вырезывании округлых форм квадратов, путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Бумажные квадраты и прямоугольники разного цвета, альбомный лист, клей, кисточка, салфетки.</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 52</p>

					Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.		
--	--	--	--	--	---	--	--

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
3 неделя (с по)	«Мои друзья»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Замечательный врач.	<p>Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям.</p> <p>Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества).</p> <p>Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.</p>	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое.</p> <p>Физическое развитие.</p>	<p>Кукла, медицинское оборудование, фотографии</p>	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.34</p>

	Познавательное развитие. ФЭМП	Порядковый счет.	Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до 6, умение соотносить цифры 1-6 с количеством. Закрепить умение определять и называть свойства предметов, умение ориентироваться в пространстве. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности.	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>Шесть различных игрушек, карточки с 6 кругами, квадраты, фломастеры с 6 цветами.</i>	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. ия <i>стр.168</i>
	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	«Грузовые автомобили»	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте, упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям, дать представление о строительной детали – цилиндре и его	Физическое развитие. Социально-коммуникативное. Речевое развитие.	<i>Строительные наборы, ножницы, кисточки, клей.</i>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр35

			свойствах, уточнять представление детей о геометрических фигурах, побуждать к поиску собственных решений, развивать способность к плоскостному моделированию.			
		Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Нарисуй какую хочешь игрушку» Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>.альбомные листы краски, кисти, банки с водой, салфетки, игрушки</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 56

			отношение к созданным рисункам.			
	Речевое развитие. художественная литература.	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину, и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить придумывать название картины.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>картина иллюстрации.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.50)
	Физическое развитие 1.	Занятие 19 1 часть. Ходьба в колонне по одному «змейкой», между предметами; ходьба с перешагиванием через шнуры; бег в рассыпную. 2часть. Обще развивающие упражнения с косичкой. Основные виды движений. Отбивание мяча о пол (1-12 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (2-3 раза). Подвижная игра	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>мячи, шнур, гимнастическая скамейка, косички</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.61

			«Лошадки». 3 часть. Ходьба в колонне по одному в обход зала.				
		Физическое развитие 2.	<p>Занятие 20</p> <p>1. Прокатывание мячей друг другу в парах (или в двух шеренгах) с расстояния 2,5 м (8-10 раз).</p> <p>2. Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи» на расстояние 3 м (2 раза). Встать, выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед. Дистанция 3 м; повторить 2 раза.</p>	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>мячи, шнур, гимнастическая скамейка</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр62</p>

		<p>Занятие 21</p> <p>1 часть. Дети встают вокруг снежной бабы и по сигналу воспитателя прыжками на двух ногах приближаются к ней. Затем поворачиваются кругом и шагом возвращаются на исходную позицию.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения. «Кто дальше бросит?» «Перепрыгни - не задень». 3 часть. Катание друг друга на санках.</p>	<p>Упражнять детей в перепрыгивании через препятствие в метании снежков на дальность</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Снежки, санки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр62</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Лепка.</p>	<p>Лепка по замыслу</p>	<p>Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность,</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Пластелин, стека</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 58</p>

				творчество. Вызывать желание любоваться своими работами.			
--	--	--	--	--	--	--	--

<i>февраль «Наша армия»</i>							
<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>1 неделя (с по)</i>	<i>«Петрушка идет трудиться»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«В мире стекла»	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Стеклянные предметы, палочки, стеклянный стакан	О.В. Дыбина ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе детского сада. Стр.36
		Познавательное развитие. ФЭМП	«Сравнение по длине»	Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий» закрепить сравнение по длине, сформировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развивать глазомер. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Карточки с цифрами, полоски коричневого цвета, полоски разного цвета разной длины	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .171

			воспитателя. Закрепить умение определять и называть свойства предметов, представления о числовом ряде, счет до 6, порядок следования цифр 1-6.			
	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	«Мосты»	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации, умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, по форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линией(с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении сходства и различия.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры</i>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр45
	Художественно-эстетическое	«Украсим полоску	Закреплять умение детей рисовать	Речевое развитие, физическое развитие,	<i>Альбомные листы,</i>	Т.С. Комарова. Занятия по

	развитие. Рисование.	флажками»	предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, композиции.	познавательное развитие.	разрезанные по полам, цветные карандаши	изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 58
	Речевое развитие. художественная литература.	Мини- викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»	Художественно- эстетическое развитие, социально- коммуникативное развитие, физическое развитие.	Иллюстрации , портрет К. Чуковского, презентация	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.53)
	Физическое развитие 1.	Занятие 25 1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами в равновесии, повторить задание в прыжках	Социально- коммуникативное Речевое развитие	Кегли, гимнастическ ая скамейка, бруски	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.65

		<p>врассыпную. Построение в три колонны. 2 часть. Обще развивающие упражнения. Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке (на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки (не прыгая) и вернуться в свою колонну (2-3 раза). 2. Прыжки через бруски (высота бруска 10 см), расстояние между ними 40 см (3 раза). Подвижная игра «Котята и щенята». 3 часть. Игра малой подвижности.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>Физическое развитие 2.</p>	<p>Занятие 26 Основные виды движений. 1. Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе (2-3 раза). 2. Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м). Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук (2-3 раза). 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м).</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами в равновесии, повторить задание в прыжках</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Кегли, гимнастическая скамейка, бруски, мячи, шнур,</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр66</p>
		<p>Физическое развитие 3</p>	<p>Занятие 27 1 часть. Воспитатель предлагает детям</p>	<p>Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Санки, кегли, снежки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика –</p>

		<p>встать около санок (санки стоят по кругу). 2 часть. Игровые упражнения. «Змейкой» между санками». «Добрось до кегли».</p> <p>3 часть. Поочередное катание друг друга на санках.</p>				Синтез, 2012г). Стр 67
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Лепка.</p>	<p>«Хоровод»</p>	<p>Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой част. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Глина, доска для лепки</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 59</p>

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>2 неделя (с по)</i>	<i>«Домашние животные»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Рассматривание кролика»	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к кроликам.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Живой объект –кролик, игрушка-заяц	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.53
		Познавательное развитие. ФЭМП	Счет до семи. Число и цифра 7.	Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно, соотносить цифру 7 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя, закрепить умение преодолевать	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Карточки с цифрами 1-9, 7 кругов разного размера, 7 треугольником в разного цвета, 7 квадратов и треугольником в.	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .175

				затруднение способом «спросить у того, кто знает». Закрепить геометрические представления, счетные умения выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать двумя способами группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность. Тренировать мыслительные операции, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, творческие способности.			
		Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Альбомные листы, карандаши, краски, иллюстрации</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 60

			красками, фломастерами, карандашами. Побуждать к образной оценке изображения.			
	Речевое развитие. Развитие речи.	Звуковая культура речи: звук ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированного в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Иллюстрации, картинки, чебурашка</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.53)
	Физическое развитие 1.	Занятие 28 1 часть. Ходьба в колонне по одному, 2 часть. Общие развивающие упражнения на стульях. Основные виды движений. Прыжки из обруча в обруч (5-6 обручей) на двух ногах, 3-4 раза. 2. Прокатывание мячей между предметами (кубики, кегли),	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Стулья, обручи, мячи,</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр. 67

		<p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет.</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 29</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2-3 раза.</p> <p>2. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах.</p> <p>Способ - стойка на коленях (10-12 раз).</p> <p>3. Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Стулья, обручи, мячи, шнур</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.68</p>

	Физическое развитие 3	Занятие 30 1 часть. Игровое упражнение «Метелица». 2 часть. Игровые упражнения. «Покружись». «Кто дальше бросит». Бросание снежков на дальность (до елки). 3 часть. Катание друг друга на санках.	Повторить игровые упражнения с бегом, с прыжками.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Снежные постройки, кегли, снежки</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.68
	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация .	«Летающие самолеты» (коллективная работа)	Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общем работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знания формы, учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Бумага А3, цветная бумага, клей, кисточки, салфетки</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 60

Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
3 неделя (с по)	«23 февраля, праздник дедушек и пап»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Наша армия»	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину, уточнить понятие «Защитники отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Иллюстрации, форма военных летчиков, танкистов, моряков ит.д.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.37
		Познавательное развитие. ФЭМП	Числа и цифры 1-7	Закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду. Закрепить представления о сохранении количества, умение распознавать форму геометрических фигур, упорядочивать группу предметов по длине. Тренировать мыслительные	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Изображение цветка с 7 разноцветными лепестками, листы с домиками, карандаши	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. ия стр. 179

			операции, развивать внимание, память, речь, воображение, мелкую моторику.			
	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	«Мосты»	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации, умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, по форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линией(с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении сходства и различия.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Строительные наборы, трафаретные линейки, фломастеры</i>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр45
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Самолеты»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Альбомные листы, карандаши, иллюстрации</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.

			восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.			(«Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 80
	Речевое развитие. художественная литература.	Составление рассказов по картинке «На поляне»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>картина иллюстрации.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.55)
	Физическое развитие 1.	Занятие 31 1 часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя дети переходят на ходьбу на носках, руки за голову; обычная ходьба, руки в стороны; переход на бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании. 2 часть. Общеразвивающие упражнения с мячом Основные	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, в ловле мяча двумя руками, закреплять навык ползания на четвереньках.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>мячи, шнур, гимнастическая скамейка</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.69

		<p>виды движений. Перебрасывание мячей друг другу (10-12 раз).</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 32 Основные виды движений.</p> <p>1. Метание мешочков в вертикальную цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ - от плеча) (5-6 раз).</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами, в ловле мяча двумя руками, закреплять навык ползания на четвереньках.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>мячи, шнур, гимнастическая скамейка, мешки, кегли</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр70</p>

			шахматном порядке (кубики, кегли) (2-3 раза).				
		Физическое развитие 3	<p>Занятие 33</p> <p>1 часть. Дети расходятся по площадке и лепят по 3-4 снежка. По команде воспитателя ребята занимают место в двух шеренгах - одна за другой на расстоянии двух шагов.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Кто дальше бросит снежок».</p> <p>«Найдем снегурочку!»</p> <p>3 часть. Катание на санках с горки. Ходьба в колонне по одному между постройками на участке.</p>	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Снежки, санки	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр70

		Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	Лепка по замыслу.	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Пластилин, стека	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 63
--	--	--	--------------------------	---	---	-------------------------	--

Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
4 неделя (с по)	«У медведя во бору, грибы, ягоды беру...»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения(почва, влага, тепло, и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Лук, контейнер, почва, лейка с водой	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»средняя группа стр. 54
		Познавательное	Числа и	Закрепить умение	Художественно-	Изображение	Петерсон Л.Г.,

	развитие. ФЭМП	цифры 1-7	считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду. Закрепить представления о сохранении количества, умение распознавать форму геометрических фигур, упорядочивать группу предметов по длине. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, мелкую моторику.	эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>цветка с 7 разноцветными лепестками, листья с домиками, карандаши</i>	Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. ия <i>стр. 179</i>
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Иллюстрации, муз. Сопровождение, бумага, цветные карандаши</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 61
	Речевое развитие. Развитие речи.	«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято	Художественно-эстетическое развитие,	<i>Медвежонок, кукла, посуда</i>	В.В.Гербова. Занятия по

			встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.		развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.56)
	Физическое развитие 1.	<p>Занятие 34</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>2 часть.</p> <p>Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. Основные виды движений.</p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).</p> <p>2. Равновесие - ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на пояс (или за голову). 3 часть.</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Гимнастические палки, мячи, гимнастические скамейки</i>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.70</p>

		<p>Физическое развитие 2.</p>	<p>Занятие 35</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни - «помедвежки».</p> <p>Выполняется двумя колоннами поточным способом.</p> <p>Повторить 2-3 раза.</p> <p>2. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед; подняться и пройти дальше, в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать).</p> <p>Повторить 2-3 раза.</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге, используя</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Гимнастические палки, мячи, гимнастические скамейки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.71</p>

		взмах рук				
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 36</p> <p>1 часть. Ходьба по снежному валу (высота 6-10 см), руки в стороны свободно балансируют; сойти, не прыгая. Повторить 2-3 раза. Воспитатель осуществляет страховку.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Точно В цель». «Туннель». Катание на санках друг друга. По команде воспитателя дети меняются местами.</p> <p>3 часть. Игра «Найдем зайку».</p>	Развивать глазомер при метании снежков, повторить игровые движения.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Снежки, кегли,	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.72
	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация .	«Домик для птиц»	продолжать учить детей аккуратно наклеивать изображение на заданную плоскость	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	желтый лист размером в 1/2 альбомного листа, с изображением	Интернет источник

				<p>листа (только на силуэт дерева)</p> <p>- закреплять знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, круг</p> <p>-познакомить детей со значением слова "скворечник"; упражнять в четком произношении названий геометрических фигур</p> <p>-развивать мелкую моторику кистей рук</p> <p>-воспитывать умение понимать учебную задачу</p>		<p>силуэта дерева</p> <p>-готовые формы (квадрат 6х6см красного цвета, равнобедренный треугольник с основанием 8см высотой 4см - коричневого цвета, диаметром 2, 5см- зеленого цвета)</p> <p>-клей, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос</p> <p>-картинки с изображением птиц</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

<i>Март «весна пришла , звенят ручьи»</i>							
<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>1 неделя (с по)</i>	<i>«Мамин праздник»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Моя любимая мамочка»	<p>Дать детям представление о международном дне 8 Марта.</p> <p>Учить детей отвечать на вопросы, правильно строить сложные предложения в рассказе о маме.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к близким и родным людям.</p>	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое.</p> <p>Физическое развитие.</p>	кукла Милаша, фотографии мам, опорные схемы для рассказа.	Интернет ресурсы
		Познавательное развитие. ФЭМП	«Сравнение по толщине»	<p>Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по толщине, сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя.</p> <p>Закрепить счетные умения, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы</p>	<p>Художественно-эстетическое.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное.</p>	Изображение теремка, изображения толстого и тонкого дерева, плакат – схема , изображение лавочки	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .183

				по длине. Тренировать мыслительные операции, развивать мышление, внимание, речь, логическое мышление, воображение творческие способности.			
	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	«Корабли»	Дать детям представление о разных видах судов, о том, что их строение зависит от функционального назначения, подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба, упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности, развивать конструкторские навыки, упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу, развивать способность к зрительному анализу.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Строительный материал, макеты кораблей, иллюстрации</i>	Кудакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр49	
	Художественно-	Декоративное	Учить детей	Речевое развитие,	<i>Вырезанные</i>	Т.С. Комарова.	

	эстетическое развитие. Рисование.	рисование«Укра- сим платье кукле»	составлять узор из знакомых элементов(полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	физическое развитие, познавательное развитие.	<i>из белой и цветной бумаги платья, краски гуашь, кисти , банки с водой, салфетки</i>	Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 68
	Речевое развитие. художественная литература.	«Готовимся встречать весну и Международный женский день»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздник.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Картинки, иллюстрации, фотография, кукла Катя</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.59)
	Физическое развитие 1.	Занятие 1. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу. 2часть. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений. 1. Ходьба на носках между 4-5 предметами (кубики), расставленными на расстоянии 0,5 м	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Шнур, кубики.</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.72

		<p>один от другого. Повторить 2 раза.</p> <p>2. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). Повторить 2-3 раза.</p> <p>Подвижная игра «Перелет птиц».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>				
Физическое развитие 2.	Занятие 2 Основные виды движений. Равновесие - ходьба и бег по наклонной доске (3-4 раза). Прыжки на двух ногах через короткую скакалку	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Наклонная доска, скакалки,</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр73	
Физическое развитие 3	Занятие 3 I часть. Игровое упражнение «Ловишки». 2 часть. Игровые упражнения.	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель, упражнять в беге, закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>кегли</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр 73	

			«Быстрые и ловкие». «Сбей кеглю». 3 часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем зайку».				
		Художественно-эстетическое развитие. Апликация.	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображение одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувстворадости от созданного изображения.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Цветная бумага. Альбомные листы, клей кисточки, салфетки</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 64

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>2 неделя (с по)</i>	<i>«Комнатные растения»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Комнатные растения	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.57
		Познавательное развитие. ФЭМП	«Сравнение по высоте»	Уточнить понимание слов «высокий», «низкий», закрепить умение сравнивать предметы по высоте нескольких предметов, развивать глазомер. Закрепить умение сравнивать предметы по высоте нескольких предметов, развивать глазомер. Закрепить умение сравнивать численность групп предметов двумя способами, представление о числовом ряде, прямой и обратный счет до семи, умение определять и называть свойства предметов. Тренировать	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Картинки с изображением лета и зимы, сюжетные картинки, 7 столбиков разной высоты, картонная полоска	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .186

			мыслительные операции, развивать внимание, речь, вариативное и логическое мышление, воображение, самостоятельность, коммуникативные умения			
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувства ритма, представления о красоте.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Альбомные листы, краски, иллюстрации</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 64
	Речевое развитие. Развитие речи.	Звуковая культура речи: звуки щ-ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>Иллюстрации, картинки, чебурашка</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.60)
	Физическое развитие 1.	Занятие 4 1 часть. Ходьба в колонне по одному. 2 часть. Общеразвивающие	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках в длину с	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, шнур, обручи.</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика –

		<p>упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>Прыжки в длину с места (1 0-12 раз).</p> <p>2.</p> <p>Перебрасывание мячей через шнур (8-10 раз).</p> <p>Подвижная игра «Бездомный заяц».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>	<p>места, в бросании мячей через сетку, повторить ходьбу и бег врассыпную.</p>			<p>Синтез, 2014г).</p> <p>Стр. 74</p>
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 5</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>Прыжки в длину с места (4-5 раз).</p> <p>2.</p> <p>Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля мяча после отскока об пол (5-6 раз).</p> <p>3. Прокатывание мяча друг другу (исходное</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку, повторить ходьбу и бег врассыпную.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Мячи, шнур, обручи.</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.75</p>

		положение - сидя, ноги врозь). Расстояние 2 м (по 8-10 раз).				
Физическое развитие 3	Занятие 6 1 часть. Ходьба в колонне по одному, 2 часть. Игровые упражнения. «Подбрось-поймай». «Прокати - не задень». Подвижная игра «Лошадка». 3 часть. «Угадай кто кричит?».	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>мячи</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.76	
Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	«Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели,, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление создавать интересные изображения в лепке, используя усвоение	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Глина, доска для лепки, стека</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 71	

				ранее приемы.			
--	--	--	--	---------------	--	--	--

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>3 неделя (с по)</i>	<i>«В гостях у хозяйки луга»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«В гостях у хозяйки луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Иллюстрации, кукла – хозяйка луга	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.59
		Познавательное развитие. ФЭМП	План (карта путешествий)	Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве, сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	План пути к домикулисы, карточка с разным расположением предметов, планы на каждого ребенка, карандаши	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. ия стр.190

				воспитателя, закрепить умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, речь, вариативное и логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности			
		Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	«Корабли»	Дать детям представление о разных видах судов, о том, что их строение зависит от функционального назначения, подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба, упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности, развивать конструкторские навыки, упражнять в	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Строительный материал, макеты кораблей, иллюстрации</i>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр49

			плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу, развивать способность к зрительному анализу.			
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Альбомные листы, карандаши, иллюстрации, игрушечный козленок</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 69
	Речевое развитие. художественная литература.	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>картина иллюстрации.</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.61)

	<p>Физическое развитие 1.</p>	<p>Занятие 7.</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнением заданий: ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях; переход на обычную ходьбу.</p> <p>2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом.</p> <p>Прокатывание мяча между предметами (2-3 раза).</p> <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге с выполнением задания, повторить прокатывание мяча между предметами, упражнять в ползании на животе по скамейке.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>мячи, шнур, гимнастическая скамейка, кегли</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.76</p>
	<p>Физическое развитие 2.</p>	<p>Занятие 8</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>Прокатывание мячей между</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге с выполнением задания, повторить прокатывание мяча</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>мячи, шнур, гимнастическая скамейка, мешки, кегли, мешочки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г).</p>

		<p>предметами.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони».</p> <p>3. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове.</p>	<p>между предметами, упражнять в ползании на животе по скамейке.</p>			Стр78
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 9.</p> <p>часть. Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе (до 1 минуты).</p> <p>Воспитатель следит, чтобы дети во время бега держали руки в полусогнутом состоянии, не опережали и не отставали друг от друга. Переход на ходьбу. Ходьба между 4-5 предметами,</p>	<p>Упражнять детей в беге на выносливость, в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на одной ноге.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<i>Мячи, шнур</i>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр77</p>

		<p>стоящими на расстоянии 30 см друг от друга.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«На одной ножке вдоль дорожки».</p> <p>«Брось через веревочку».</p> <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности</p>				
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Лепка.</p>	<p>«Козленочек»</p>	<p>Учить детей лепить четвероногое животное. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п.</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Пластилин, стека, иллюстрации, игрушка-козленок</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 69</p>

Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
4 неделя (с по)	«У медведя во бору, грибы, ягоды беру...»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«В мире пластмассы»	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы(гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Пластмассовые предметы	О.В. Дыбина Ознакомление с предметами и социальным окружением стр. 40
		Познавательное развитие. ФЭМП	Счет до 8. Число и цифра 8	Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до 8, соотносить цифру 8 с количеством. Сформировать опыт целеполагания и закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает». Закрепить представления о пространственных геометрических фигурах, счетные умения, умения выделять и сравнивать	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Куб, пирамида, карточки с цифрами, карточки с точками, квадраты, треугольники, круги 2 цветов	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .194

				<p>свойства предметов, сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность.</p> <p>Тренировать мыслительные операции, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, сформировать опыт самоконтроля.</p>			
	<p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Рисование.</p>	<p>Как мы играли в игру «Бездомный заяц»</p>	<p>Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств, передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Иллюстрации, муз. Сопровождение, бумага, цветные карандаши</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 71</p>	
	<p>Речевое развитие.</p> <p>Развитие речи.</p>	<p>Составление рассказа по картине.</p>	<p>Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое</p>	<p><i>картина</i></p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.</p>	

			картине, поняли ли они, что значит озаглавить картину.	развитие.		Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.62)
Физическое развитие 1.	<p>Занятие 10</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, по сигналу воспитателя остановиться.</p> <p>2 часть. Общие развивающие упражнения с флажками.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи» (2 раза).</p> <p>2. Равновесие - ходьба по доске, положенной на пол.</p> <p>3. Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в одну линию</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, повторить ползание по скамейке «по-медвежьи», упражнения в равновесии и прыжках</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	Флажки, шнур, доска	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.78</p>	
Физическое развитие 2.	<p>Занятие 11</p> <p>Основные виды</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге</p>		Флажки, шнур, доска,	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные</p>	

		<p>движений.</p> <p>1. Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. Затем спуск вниз (2 раза).</p> <p>Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс (2 раза). 3. Прыжки на двух ногах через шнуры (2 раза). Дети выполняют упражнения (после показа и объяснения) последовательно одно за другим, воспитатель осуществляет страховку у гимнастической стенки.</p>	<p>врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, повторить ползание по скамейке «по-медвежьему», упражнения в равновесии и прыжках</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>гимнастическая стенка</i></p>	<p>занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.79</p>
--	--	--	---	---	-------------------------------------	---

	<p>Физическое развитие 3</p>	<p>Занятие 12 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно повторить. 11 часть. Игровые упражнения. «Перепрыгни ручеек, Бег по дорожке», «Ловкие ребята».</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Мячи, дорожки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.79</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Апликация .</p>	<p>«Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»</p>	<p>Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Цветная бумага овальной и круглой формы, альбомный лист, или цветной картон</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 66</p>

				углов у прямоугольника, и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного заклеивания.			
--	--	--	--	--	--	--	--

<i>Апрель «Насекомые наши друзья»</i>							
<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>1 неделя (с по)</i>	<i>«Мамин праздник»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Мой город	Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Иллюстрации, фотографии	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.46
		Познавательное развитие. ФЭМП	Счет до 8. Число и цифра 8	Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до 8, соотносить цифру 8 с количеством. Сформировать опыт целеполагания и закрепить умение	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Куб, пирамида, карточки с цифрами, карточки с точками, квадраты, треугольники, круги 2	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .194

				<p>преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает». Закрепить представления о пространственных геометрических фигурах, счетные умения, умения выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность. Тренировать мыслительные операции, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, сформировать опыт самоконтроля.</p>		<i>цветов</i>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.</p>	«Самолеты»	<p>Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения, подвести к обобщению, у всех самолетов есть</p>	<p>Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.</p>	<p><i>Строительные наборы, ножницы, бумага</i></p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр51</p>	

			крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси, упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов по постройке, развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать, называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.				
		Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Иллюстрации, фотографии, альбомные листы, гуашь, кисточки, салфетки.</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 77

			окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним.			
	Речевое развитие. художественная литература.	Чтение детям сказки Д. Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишку- Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской сказкой . Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Художественно- эстетическое развитие, социально- коммуникативное развитие, физическое развитие.	<i>иллюстрации</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.63)
	Физическое развитие 1.	Занятие 13 1 часть. Ходьба в колонне по одному. 2 часть. Обще развивающие упражнения. Основные виды движений. 1. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны (2-3 раза). 2. Прыжки на	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную, повторить задания в равновесии в прыжках.	Социально- коммуникативное Речевое развитие	<i>Бруски, доска,</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.80

		<p>двух ногах через препятствия (высота брусков 6 см), поставленных на расстоянии 40 см один от другого, 5-6 брусков. Повторить 2-3 раза.</p> <p>Подвижная игра «Пробеги тихо». 3 часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 14</p> <p>Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2-3 раза); страховка воспитателем обязательна.</p> <p>Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого;</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге в рассыпную, повторить задания в равновесии в прыжках</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Бруски, доска, гимнастическая скамейка, шнур, мешочки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр81</p>

			<p>повторить 2-3 раза.</p> <p>Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние до цели 2,5 м).</p> <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности.</p>				
		Физическое развитие 3	<p>Занятие 15</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную, на сигнал воспитателя дети перестраиваются в колонну и по ходу движения каждый ребенок находит свое место в ней.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения. «Прокати И поймай».</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей, повторить упражнения с мячами.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Мячи, кегли, велосипеды</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр 82</p>

		Художественно-эстетическое развитие. Аппликация.	«Вырежи и наклеи что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Альбомныелисты, цветной картон, цветная бумага, клей ножницы	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 75
--	--	---	-------------------------------------	--	---	---	--

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
2 неделя (с по)	«Поможем Незнайке»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Поможем Незнайке вылепить посуду.	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Кукла Незнайка, глина, песок, вода, формочки, изделия из глины	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.64
		Познавательное развитие. ФЭМП	Сравнение по длине, ширине	Закрепить умение выделять, называть и	Художественно-эстетическое.	Карточки спронуценны	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е.

		и толщине.	сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине. Закрепить порядковый счет до 8 , знание цифр 1-8. Тренировать мыслительные операции, развивать память, мышление. Речь, логическое мышление, фантазию, воображение.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	ми цифрами, цилиндры, полоски картона	Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .199
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Твоя любимая кукла»	Учить	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.		Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 64
	Речевое развитие. Развитие речи.	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произношении звука л. Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова зо звуками л,ль.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	Картинки, игрушка индюк	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.63
	Физическое развитие 1.	Занятие 16 ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и,	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную, метании	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Кегли, мешочки, шнур, обручи, корзины.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика –

		<p>подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег враспынную.</p> <p>2 часть.</p> <p>Общеразвивающие упражнения с кеглей. Основные виды движений.</p> <p>Прыжки в длину с места (5-6 раз).</p> <p>2. Метание мешочков в горизонтальную цель</p> <p>Подвижная игра «Совушка». 3 часть. Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.</p>	<p>мешочков в горизонтальную цель, закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.</p>			<p>Синтез, 2014г).</p> <p>Стр. 82</p>
	Физическое развитие 2.	Занятие 17 Основные виды движений.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге	Социально-коммуникативное	Кегли, мешочки, шнур, обручи, корзины, мячи	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.

		<p>Прыжки в длину с места «Кто дальше прыгнет».</p> <p>2. Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча.</p> <p>3. Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками (построение в произвольном порядке по всему залу).</p>	<p>врассыпную, метание мешочков в горизонтальную цель, закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.</p>	<p>Речевое развитие</p>		<p>(Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.83</p>
	<p>Физическое развитие 3</p>	<p>Занятие 18</p> <p>движении по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«По дорожке», Перепрыгни - не задень», Подвижная игра «Воробышки и</p>	<p>Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в прыжках и подлезании, упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Дорожка,</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.84</p>

			автомобиль». 3 часть. Игра малой подвижности «Найдем воробышка».				
		Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	«Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Иллюстрации , игрушки 3 медведя, пластилин, доска для лепки</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 71

Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
3 неделя (с по)	«В гостях у хозяйки луга»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Объекты экологической тропы: береза, клумба, скворечник, кормушка для птиц, пень. Банка березового сока	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. стр.60
		Познавательное развитие. ФЭМП	Цилиндр	Сформировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя. Закрепить счет до 8,	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	Предметы цилиндрической формы, личты бумаги, карандаши, фломастеры, кирпичики, трафареты	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. ия стр202

				<p>умение выделять и называть общее свойство предметов, представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание мышление, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.</p>			
		<p>Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.</p>	<p>«Самолеты»</p>	<p>Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения, подвести к обобщению, у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси, упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по</p>	<p>Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.</p>	<p><i>Строительные наборы, ножницы, бумага</i></p>	<p>Кудакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр51</p>

			определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов по построек, развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать, называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.			
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Альбомные листы, краски, кисточки	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 74
	Речевое развитие. художественная литература.	Обучение рассказыванию : работа с картиной – матрицей и раздаточными	Учить детей создавать картину и рассказывать творческое мышление.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	Картины. Раздаточные картинки	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика –

			картинками				Синтез, 2015г. (стр.65)
	Физическое развитие 1.	Занятие19 1 часть. Ходьба в колонне по одному. 2 часть. Общие развивающие упражнения с мячом, Основные виды движений. Метание мешочков на дальность (6-8 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). Подвижная игра «Совушка». 3 часть. Ходьба в колонне по одному	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, развивать ловкость и глазомер при метании на дальность , повторить ползание на четвереньках.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>мячи, мешочки, гимнастические скамейки,</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.84	
	Физическое развитие 2.	Занятие20 Основные виды движений. Метание мешочков правой и левой рукой на дальность. 2. Ползание по гимнастической	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, развивать ловкость и глазомер при метании на дальность , повторить ползание на четвереньках.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>мячи, мешочки, гимнастические скамейки,</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр85	

		<p>скамейке с опорой на ладони и ступни <по-медвежьи>.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м.</p>				
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 21</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя: «Аист!» - остановиться и встать на одной ноге, руки в стороны; на сигнал: «Лягушки!» - присесть, руки положить на колени. Ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения. «Успей поймать». «Подбрось - поймай». Подвижная игра «Догони пару». 3 часть. Ходьба в колонне по одному</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<i>мячи</i>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр85</p>

		Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	«Барашек»	Познакомить детей с филимоновскими игрушками. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма, яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Пластилин, филимоновские игрушки	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 74
--	--	---	-----------	--	---	---	--

Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
4 неделя (с по)	«У медведя во бору, грибы, ягоды беру...»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Путешествие в прошлое кресла.	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода(табурет, кресло, стул)	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	Макет бревна, табурет, стул, кресло, разрезные картинки.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметами и социальным окружением стр. 43

		Познавательное развитие. ФЭМП	Конус	<p>Сформировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Сформировать опыт самостоятельного преодоления препятствия с помощью воспитателя, Закрепить умение выделять и называть свойства предметов, представления об изученных геометрических фигурах, умение соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.</p>	<p>Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.</p>	<p><i>Муфта с фигурами, предметные картинки, листы бумаги, трафареты, крандаши</i></p>	<p>Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .208</p>
--	--	--------------------------------------	--------------	---	--	--	---

<p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Рисование.</p>	<p>«Сказочный домик-теремок»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Цветные карандаши, квадратные листы, кисти, банка с водой, салфетки</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 71</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>Развитие речи.</p>	<p>Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок»</p>	<p>Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.</p>	<p><i>иллюстрации</i></p>	<p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.65)</p>
<p>Физическое развитие 1.</p>	<p>Занятие 22</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную, 2часть. Обще развивающие упражнения с косичкой.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие - ходьба по доске,</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Косички, доска, обручи</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.86</p>

		<p>лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (5-6 плоских обручей; можно вложить круги из косичек: к одному концу пришита пуговица, к другому петелька) (2-3 раза).</p> <p>Подвижная игра «Птички и кошка» .</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 23</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Косички, доска, обручи, кегли, гимнастические скамейки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.86</p>

		<p>присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше (2-3 раза) (рис. 12).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 40 см один от другого.</p>				
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 24</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному: ходьба «змейкой» между 5-6 предметами (кубиками), поставленными в один ряд; ходьба врассыпную, высоко поднимая колени - «петушки»; бег врассыпную.</p> <p>2 часть. «Пробеги - задень». «Накинь кольцо». «Мяч через сетку».</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, перебрасывании мяча.</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Мячи, слоненок с кольцами</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.87</p>

			Подвижная игра «Догони пару». 3 часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.				
		Художественно-эстетическое развитие. Аппликация .	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры сформой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Конверты с готовыми деталями, полоски бумаги разных цветов, клей, косточки</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 73

<i>Май «Праздники мая»</i>							
<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>1 неделя (с по)</i>	<i>«День Победы»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	Праздник Победы	<p>Создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны.</p> <p>2. Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, используя ИКТ; побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников.</p> <p>3. Закрепить навыки речевой, музыкальной и продуктивной деятельности на патриотическом материале; активно участвовать в диалоге с воспитателем</p>	<p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое.</p> <p>Физическое развитие.</p>	Иллюстрации, фотографии, музыка, презентации	Интернет источники

				<p>4. Продолжать учить создавать коллективную композицию, воспитывая навыки сотворчества (согласовывать свои действия с действиями других детей)</p> <p>5. Закреплять умения детей складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линию сгиба</p> <p>Развивающие:</p> <p>1. Формировать умение «читать» схему.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине; традиции преемственности поколений.</p> <p>Воспитывать</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

			творческий подход к выполнению работы, аккуратность.				
		Познавательное развитие. ФЭМП	Призма и пирамида	.сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке и среди других фигур. Сформировать опыт самостоятельного преодоления препятствия под руководством воспитателя. Закрепить счетные умения в пределах 8, представления об изученных геометрических фигурах, умение выделять и называть свойства предметов, соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами, умение ориентироваться в	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>Цилиндры, конусы, призмы. Пирамиды одинаковой высоты и разного цвета</i>	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .211

				пространстве. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности.			
	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	Повторение	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах, упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел, уточнить конструктивные свойства геометрических тел, упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Картинки, иллюстрации, строительные детали</i>	Кудакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр55	
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Бумага, цветные карандаши.</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в	

			нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительные эмоциональное отношение к созданным рисункам.			средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 80
	Речевое развитие. художественная литература.	«День победы»	Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение т. Белозерка «Праздник победы»	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	Стихи, иллюстрации, фотографии	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.68)
	Физическое развитие 1.	Занятие 25 1 часть. Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную. Перестроение в три колонны. 2 часть. Общеразвивающие упражнения Основные виды движений. 1. Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить прыжки в длину с места.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Доска, шнур	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.88

		<p>пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс (2 раза).</p> <p>2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 30-40 см).</p> <p>Подвижная игра «Котята И щенята».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности.</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 26</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (сойти, не прыгая). Положение рук может быть разным - на пояс, в стороны, за голову. 2.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить прыжки в длину с места.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Доска, шнур, гимнастическая скамейка, мячи</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр89</p>

			Прыжки в длину с места через шнуры, расстояние между шнурами 50 см. 3. Прокатывание мяча (большой диаметр) между кубиками (набивными мячами) «змейкой».				
		Физическое развитие 3	Занятие 27 1 часть. Ходьба в колонне по одному; прыжки через бруски; ходьба и бег врассыпную. 2 часть. Игровые упражнения. «Достань до мяча». «Перепрыгни ручеек». «Пробеги - не задень». Подвижная игра «Совушка». 3 часть. Игра малой подвижности.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками, повторить игровые упражнения с мячом	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>мячи</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр 89

		Художественно-эстетическое развитие. Апликация.	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить детей резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Бумага цветная, большой лист белой или тонированной бумаги, ножницы, клей, кисти, салфетки, клееночка	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 81
--	--	--	------------------------	---	---	--	--

Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
2 неделя (с по)	«Птицы нашего города»	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Птицы нашего города»	Расширять знания детей о птицах нашего города, их питании. 2. Расширить словарный запас: корм, кормушка, холодно, голодно; вырабатывать силу голоса; умение говорить «громко»	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	силуэты воробья, вороны, синицы, голубя и сороки; иллюстрации с изображением птиц; карточки с видами питания птиц; конверт.	Интернет ресурсы

				<p>– тихо».</p> <p>3. Закреплять умение различать птиц по внешнему виду.</p> <p>4. Развивать воображение, внимание, мышление, целостное восприятие предметов.</p> <p>5. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам.</p>			
		Познавательное развитие. ФЭМП	Геометрические тела	<p>Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте. Порядковый счет, представления о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством.</p>	<p>Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.</p>	<p><i>Муфта с геометрическими телами, карточки с цифрами от 1 до 8, план карта, простые карандаши</i></p>	<p>Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .216</p>

				Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, формировать опыт контроля и самоконтроля			
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельности, к созданным работам, доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Бумага, краски, цветные карандаши, мелки, кисточки, баночки с водой</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 83	
	Речевое развитие. Развитие речи.	Звуковая культура речи звук р,рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое	<i>Ворона-игрушка, собачка-игрушка, иллюстрации</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.	

				развитие.		Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.69)
Физическое развитие 1.	<p>Занятие 28</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>2 часть.</p> <p>Общеразвивающие упражнения с кубиком.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>Прыжки в длину с места через шнур (ширина 40-50 см) (6-8 раз). 2.</p> <p>Перебрасывание мячей друг другу (8-10 раз).</p> <p>Подвижная игра «Котята и щенята».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игра малой подвижности по выбору детей.</p>	<p>Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<i>Кубики, шнур, мячи,</i>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр. 89</p>	
Физическое развитие 2.	<p>Занятие 29</p> <p>Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на</p>	<p>Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места,</p>	<p>Социально-коммуникативное</p>	<i>Кубики, шнур, мячи, скакалка, метание мешочков</i>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.</p>	

		<p>месте.</p> <p>2. Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы). Дистанция между детьми 2 м.</p> <p>3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).</p>	развивать ловкость в упражнениях с мячом	Речевое развитие		(Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.90
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 30</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному; Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Попади В корзину».</p> <p>«Подбрось - поймай».</p> <p>Подвижная игра «Удочка» 2 часть.</p> <p>Игра малой подвижности.</p>	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и бегу по кругу, повторить задания с бегом и прыжками.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Шнур, корзинки, мешочки	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.90

		Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	«Птичка клюет зернышки из блюдца»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	Пластилин, стека, доска для лепки, иллюстрации	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 78

Период (неделя)	Тема	Образовательная область	Тема НОД	Задачи НОД	Интеграция образовательных областей	Материал и оборудование	Информационные ресурсы
неделя в прош		Познавательное развитие. Ребенок и окружающий	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с назначением и функциями предметов	Речевое развитие. Художественно-эстетическое.	Кукла, иголка, нитка, кукла ткани, кукла	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и

	мир		одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды, подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	Физическое развитие.	<i>одетая в шкуру, в юбку с листьями</i>	<i>социальным окружением стр.48</i>
	Познавательное развитие. ФЭМП	Геометрические тела	Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте. Порядковый счет, представления о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством. Тренировать мыслительные операции, развивать	Художественно-эстетическое. Физическое развитие. Социально-коммуникативное.	<i>Муфта с геометрическими телами, карточки с цифрами от 1 до 8, план карта, простые карандаши</i>	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .216

			внимание, память , речь, логическое мышление, фантазию, воображение, формировать опыт контроля и самоконтроля			
	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование.	Повторение	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах, упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел, уточнить конструктивные свойства геометрических тел, упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное Речевое развитие.	<i>Картинки, иллюстрации, строительные детали</i>	Кудакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Стр55
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность , творчество	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Гуашь, бумага, кисточки, баночки с водой.</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. («Мозаика –

						Синтез, 2014г.») Стр 82
	Речевое развитие. художественная литература.	«Прощаемся с подготовишками»	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.	Фотографии, музыка	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.70)
	Физическое развитие 1.	Занятие 31 1 часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал педагога: «Лошадки!»-дети идут, высоко поднимая колени, руки на поясе (темп средний); бег врассыпную. На одной стороне зала заранее (до занятия) раскладывают 5-6 шнуров (реек) на расстоянии одного шага ребенка. В ходьбе колонной по одному дети	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке, повторить метание в вертикальную цель.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	Палки, мешочки, вертикальная цель, гимнастические скамейки	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.91

		<p>перешагивают через шнуры попеременно правой и левой ногой.</p> <p>2 часть. Обще развивающие упражнения с палкой Основные виды движений.</p> <p>1. Метание в вертикальную цель (щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне глаз ребенка), с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой (способ - от плеча) (3-4 раза). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе (2 раза). Упражнение в ползании выполняется двумя</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>колоннами.</p> <p>Подвижная игра «Зайцы и волк».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 32</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»).</p> <p>3. Прыжки через короткую скакалку.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке, повторить метание в вертикальную цель.</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Палки, мешочки, вертикальная цель, гимнастические скамейки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр92</p>
	Физическое развитие 3	<p>Занятие 33</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары; ходьба парами, бег враспынную, в колонне по одному.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения</p>	<p>Социально-коммуникативное</p> <p>Речевое развитие</p>	<p><i>Шнур, скакалки, мячи</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2012г). Стр92</p>

		<p>Ходьба «змейкой» между предметами.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Не урони».</p> <p>Отбивание мяча о пол (землю) одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками.</p> <p>«Не задень».</p> <p>Прыжки на двух ногах между предметами «змейкой». «Бегом по дорожке». Бег по дорожке между шнурами (косичками, палочками).</p> <p>Подвижная игра «Пробеги тихо».</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>				
	<p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Аппликация.</p>	<p>«Красная шапочка»</p>	<p>Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея,</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе</p>

				человека, характерные детали (шапочка), соблюдая соотношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.		<i>салфетка, клееночка.</i>	детского сада. («Мозаика – Синтез, 2014г.») Стр 79
--	--	--	--	--	--	-----------------------------	--

<i>Период (неделя)</i>	<i>Тема</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи НОД</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>	<i>Материал и оборудование</i>	<i>Информационные ресурсы</i>
<i>4 неделя (с по)</i>	<i>«Наш любимый плотник...»</i>	Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир	«Наш любимый плотник»	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	Речевое развитие. Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	<i>Новые игрушки-Машенька и Андрейка, клоун Матвей, медвежонок топтышка, игровой модуль для с/р игры «Семья, ящик с инструментами плотника»</i>	<i>О.В. Дыбина Ознакомление с предметами и социальным окружением стр. 49</i>
		Познавательное развитие. ФЭМП	Повторение.	Закрепить представления детей о пространственных	Художественно-эстетическое. Физическое развитие.	<i>Игрушки, карточки с цифрами</i>	Петерон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка.

			геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте. Порядковый счет, представления о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, формировать опыт контроля и самоконтроля	Социально-коммуникативное.		Методические рекомендации. М.: Изд – во «Ювента», 2008г. Стр .217
	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.	Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.	<i>Альбомные листы, краски гуашевые, кисточки, салфетки, банка с водой.</i>	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 81
	Речевое развитие. Развитие речи.	«Литературный калейдоскоп»	Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы, знают ли они загадки и	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное	<i>Иллюстрации к произведениям, картинки,</i>	В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе

			считалки.	развитие, физическое развитие.	<i>аудио отрывки сказок</i>	детского сада. Мозаика – Синтез, 2015г. (стр.71)
	Физическое развитие 1.	<p>Занятие 34</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба в полуприседе (не более 15 сек.), ходьба, высоко поднимая колени, ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании с обычной ходьбой; бег в колонне по одному.</p> <p>2 часть. Обще развивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений.</p> <p>1. Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки на</p>	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, гимнастические скамейки, мешочки, шнур,</i>	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.92

		<p>двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м) (2-3 раза). Упражнение выполняется двумя колоннами поточным способом.</p> <p>Страховка детей педагогами при выполнении упражнений в равновесии обязательна.</p> <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>				
	Физическое развитие 2.	<p>Занятие 35 Основные виды движений. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее (2 раза). 2. Равновесие -</p>	<p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках</p>	<p>Социально-коммуникативное Речевое развитие</p>	<p><i>Мячи, гимнастические скамейки, мешочки, шнур, гимнастические стенки</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г). Стр.93</p>

			ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой (2 раза).				
		Физическое развитие 3	<p>Занятие 36</p> <p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя. Ходьба по кругу, остановка и поворот кругом, продолжение ходьбы. При повторении упражнения выполнение заданий в движении.</p> <p>2 часть. Игровые упражнения.</p> <p>«Подбрось - поймай». Дети располагаются по всей площадке и</p>	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча, повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Социально-коммуникативное Речевое развитие	<i>Мячи, шнур</i>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. (Мозаика – Синтез, 2014г).</p> <p>Стр.93</p>

		<p>упражняюТся с мячом.</p> <p>«Кто быстрее по дорожке». Прыжки по дорожке (выложенной из шнуров или веревок) на двух ногах; на правой и левой ноге поперемен но. Дистанция 3 м (2-3 раза).</p> <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>3 часть. Игра «Угадай, кто позвал».</p>				
	<p>Художественно-эстетическое развитие. Лепка .</p>	<p>Как мы играли в подвижную игру «полет птиц»</p>	<p>Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.</p>	<p>Речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие.</p>	<p><i>Пластилин стека, фотографии, иллюстрации</i></p>	<p>Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Стр 82</p>

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

Пояснительная записка

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных направлений, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями. Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнении упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке

Месяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за цветами на клумбе; - за изменением цвета листьев; - за березой; - за многообразием растений; - за травянистыми и древесными растениями; - за растениями на огороде; - за листьями клена и березы; - за собакой; - за насекомыми. <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за сезонными изменениями в природе, за погодой; - за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь) 	<ul style="list-style-type: none"> • Движение воздуха. • Состояние почвы в зависимости от температуры. • Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка) 	<p>«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добегит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»</p>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде</p>	<p>Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке</p>

1	2	3	4	5	6	7
Октябрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за листопадом и разноцветными листьями; - за изменением состояния растений; - за красотой природы; - за приметами осени в природе; - за птицами, их многообразием, за отлетом птиц; - за голубями; - за насекомыми; - за трудом взрослых. <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за сезонными изменениями в природе, за погодой; - за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь); - за красотой природы; - за небом; - примет осени в природе; - за одеждой людей <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев.</p> <p>Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определение состояния почвы в зависимости от температуры. • Свойства мокрого песка. • Движение воздуха • Свойство солнечных лучей 	<p>«Найди листок, как на дереве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»</p>	<p>«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик сверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>	<p>Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Помощь младшим детям в сборе листвы</p>	<p>Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры</p>

1	2	3	4	5	6	7
Ноябрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за листопадом и за опавшими листьями; - за изменениями в природе; - за березой; - за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек. <p>Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за длиной дня; - за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); - за почвой в морозную погоду; - за небесными светилами; - за осенними изменениями в природе. <p>Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Таяние снега от повышения температуры. • Хрупкость льда. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры 	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик сверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловиш-ки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листвы для получения перегноя. Закапывание листвы в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>

1	2	3	4	5	6	7
Декабрь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за деревьями и кустарниками под снегом; - за поведением птиц у кормушек; - за зимующими птицами, за воронами. <p>Сравнение дуба и березы, ели и тополя.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за зимним вечерним небом; - за солнцем; - за ветром; - за льдом на лужах; - за снежинками, в том числе через лупу; - за снегопадом; - за красотой зимнего пейзажа; - за погодой; - за узорами на стекле. <p>Сравнение защитных свойств снега, льда</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определение направления и силы ветра. • Опыт со льдом. • Зависимость состояния воды от температуры воздуха. • Зависимость свойств снега от температуры. • Защитные свойства снега 	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчетка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>

1	2	3	4	5	6	7
Январь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за деревьями во время снегопада; - за животным миром: со-бакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны. <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за снегом; - за зимним небом; - за метелью, вьюгой; - за сугробами; - за свойством снега в мо-розную погоду; - за оттепелью; - за погодой. <p>Рассматривание земляного покрова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Таяние снега. • Свойства снега. • Лед - твердая вода 	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному де-реву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом»</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и до-гони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воро-бышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу».</p> <p><i>Зимние забавы:</i> «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Сне-гурочку»</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	<p>Живая природа: - за березой; - за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок. Рассматривание: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам.</p> <p>Неживая природа: - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: - сосулек; - следов на снегу; - одежды людей</p>	<p>• Свойства солнечных лучей (1). • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. • Определение направления ветра</p>	<p>«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам»</p>	<p>«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи».</p> <p><i>Зимние забавы:</i> «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»</p>	<p>Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком</p>	<p>Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений</p>

1	2	3	4	5	6	7
Март	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за птицами; - за насекомыми; - за изменениями в природе. <p>Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за неживой природой. - за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой 	<ul style="list-style-type: none"> • Определение плотности снега. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха. • Таяние снега. • Что в пакете? • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. • Движение воздуха. • Вода не имеет формы. • Песчаный конус 	<p>«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»</p>	<p>Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев</p>	<p>Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц</p>

1	2	3	4	5	6	7
Апрель	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за птицами; - за насекомыми; - за муравьями. <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; - за погодой 	<ul style="list-style-type: none"> • Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы. • Веселые кораблики. • опыты по выявлению свойств воды 	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит», «Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Улиточка»</p>	<p>Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода к посадке рассады и семян</p>	<p>Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ</p>

1	2	3	4	5	6	7
Май	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: - за полетом семян одуванчика; - за цветением растений; - за всходами на огороде (клумбе) после дождя; - за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой; - за ласточками; - за кошкой.</p> <p><i>Неживая природа:</i> Рассматривание пес А и почвы. Наблюдения: - за солнцем; - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства мокрого пес А. • Бумажные кораблики. • Солнце высушивает предметы 	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадайка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»</p>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточ А», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»</p>	<p>Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами</p>	<p>Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований</p>

1	2	3	4	5	6	7
Июнь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время; - за жизнью растений летом; - за птицами: воробьями, вороной, синицей; - за теми, кто живет на дереве; - за комарами и мошками. <p>Рассматривание деревьев и кустарников, посадок на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бархатцев, красоты окружающей природы.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за природными явлениями; - за погодными условиями (солнцем, вечерним небом, луной, дождем, состоянием природы после дождя, после грозы); - за ветром и облаками; - за грозой; - за небом и облаками; - за природой в теплый вечер; - за вечерним небом. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тополиного пуха; - песка и почвы. Сравнение песка и почвы 	<ul style="list-style-type: none"> • Испарение воды. • Веселые кораблики. • Свойства песка. • Свойства солнечных лучей. • Что будет, если огород не пропалывать 	<p>«Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Какое что бывает», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово», «Какая, какой, какое», «Что это за насекомое», «Закончи предложение», «Что это за птица?», «Подбери похожие слова», «Назови ласково», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Найди, что опишу», «Отгадай, что это за растение»</p>	<p>«Зайка», «Совушка», «Самолеты», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Котята и щенята», «У медведя во бору», «Лягушки», «Жмурки с колокольчиком», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Кто где живет», «Что происходит в природе?», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Улиточка»</p>	<p>Уборка территории группы ежедневно, после дождя. Подравнивание бордюров на цветочной клумбе, грядок на огороде. Работа на огороде. Прополка огорода</p>	<p>Умеет делать выводы вовремя сравнительного анализа песка и почвы. Умеет доказывать и объяснять своё мнение в решении спорных вопросов</p>

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Июль	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за растениями; - за поливом цветов; - за различием в поведении птиц; - за ласточками; - за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветов в цветнике: ноготков, лилий; - деревьев; - улитки; - внешнего вида птиц. <p><i>Неживая природа:</i> - за погодой; - за движением солнца; - за вечерними облаками; за разнообразием облаков; - за цветом неба; - за вечерними тенями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Почему на тропинках не растут растения? • Потребность растений в воде. • Движение воздуха. • Бумажные кораблики. • Веселые кораблики 	<p>«О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний (птицы)», «Отгадайка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает - не бывает», «Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается»</p>	<p>«Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик сверху», «Утка и селезень», «Пчелки и ласточки»</p>	<p>Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядки на огороде</p>	<p>Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду</p>
------	--	--	--	--	---	---

1	2	3	4	5	6	7
Август	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за березой, за дубом, за желтеющей березой; - за полетом парашютиков; - за дождем и растениями; - за насекомыми: бабочками, стрекозами, муравьями, шмелем, паучками и паутиной, богомолем, пчелой; - за полетом насекомых; - за птицами: воробьями, ласточками; - за поведением птиц; - за сбором урожая. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - всходов деревьев; - белого одуванчика; - растений на огороде; - подорожника; - растущей травы; - семян цветов; - цветов на клумбе; - урожая на огороде. <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за состоянием погоды; - за погодой и солнцем; - за солнечным зайчиком; - за движением солнца; - за кучевыми и перистыми облаками; - за дождем, лужами; - за радугой; - за ветром; - за небом; - за изменениями в погоде 	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства мокрого и сухого песка. • Передача солнечного зайчика. • Свойство солнечных лучей высушивать предметы. • Радуга. • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха 	<p>«Подскажи словечко», «Быстро угадай», «Дерево, кустарник, цветок», «Что сажают в огороде», «Помнишь ли ты эти стихи», «Добрые слова», «Дерево, кустарник, цветок», «Игра в загадки», «Придумай другое слово», «Огурцы», «Знаешь ли ты...», «Подскажи словечко», «Будь внимательным», «Рыба, птица, зверь, насекомое», «Кто кем будет», «Брат - не брат (ягоды)», «Где что растет», «Брат - не брат (птицы)», «Какая, какой, какое?», «Кто кем был», «Брат - не брат», «Третий лишний (птицы)», «Какое время года», «Кто больше назовет действий»</p>	<p>«Большой мяч», «Лягушки», «Пчелки и ласточки», «Узнай растение», «Ули-точка», «Голубь», «Напои лошадку», «Огурцы», «Замри», «Перенеси предмет», «Ловишки с приседанием», «Котята и щенята», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Птички и кошка», «К названному дереву беги», «Воробушки», «Узнай растение», «Кот на крыше», «Зимующие и перелетные птицы», «Охотник и зайцы», «Пустое место», «Зайцы и медведи», «Бабочки, лягушки и цапли», «Зайка»</p>	<p>Работа на огороде. Оформление лунок возле молодых деревьев. Наведение порядка на участке. Помощь детям младшей группы в уборке песка вокруг песочницы. Прополка сорняков на огороде. Сбор поспевших семян цветочных растений</p>	<p>Владеет умением самостоятельно организовывать знакомые игры с небольшой группой детей. Умеет считаться с интересами товарищей и оказывать помощь в случае необходимости</p>

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Средняя группа (4-5 лет)

Режимные моменты	Время
Приём детей, игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.16
Подготовка к завтраку, завтрак	8.16-8.40
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20
	9.30-10.00
Самостоятельная деятельность	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.25
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.25
Обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15
Организованная образовательная деятельность (1 раз в неделю)	15.15-15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.15-16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.25

Подготовка к прогулке, прогулка
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой

16.25-17.25
17.25-18.00

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ¹

Виды организованной деятельности	Количество
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира (Коммуникация)	2
Речевое развитие..(Чтение художественной литературы)	1
Художественно – эстетическое развитие. Художественное творчество...Рисование Лепка Аппликация Музыка.	1 /0,5 /0,5 2
Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)	3
Социально – коммуникативное развитие (Труд, безопасность) в ходе интеграции	
Общее количество	10

¹ От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 122.

5. Планируемые результаты освоения программы.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
 - Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
 - Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
 - Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
 - Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
 - Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
 - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
 - Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в

разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

6. Условия реализации рабочей программы.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей.

№	Название уголка, зоны	Назначение (цель)	Содержание материала
1	Конструирование Уголок «Маленькие строители»	Развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности.	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
2	Музыкальный уголок «Веселые нотки»,	Выявление и развитие музыкальных и творческих способностей	Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики. Магнитофон.«Шумелки»:с горохом, желудями, камешками. Карточки с нотами и картинками.
3	Художественного творчества	Способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь,

	«Маленькие художники»,	способность к самовыражению	акварельные краски, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. 3.Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки, салфетки влажные.
4	Уголок дидактических игр «Познавайка»		1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Палочки Кюизенера. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 2. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 3. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 4. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). 5. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 6. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
5	Книжный уголок «Книжкин дом»		1. Стеллаж для книг. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания:
6	Театральная зона		Набор масок: животные, сказочные

			<p>персонажи. Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. настольный театр.</p>
7	Уголок сюжетно-ролевой игры		<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухон-ная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,). Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. .Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). Куклы крупные и средние Кукольная коляска. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отража-ющих профессиональный труд людей: «Магазин», «Боль-ница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе»,</p>
8	Экологический центр «Кладовая лесовичка»	Обогащает практический опыт, дает возможность действовать стимулирует исследовательскую деятельность	<p>Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие: - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев,</p>

			фартуки.
--	--	--	----------

Формы организации обучения в повседневной жизни.

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
 - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
 - подвижных игр;
 - труда в природе и на участке;
 - самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры:
 - сюжетно-ролевые;
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации;
 - спортивные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях
- труд:
 - коллективный;
 - хозяйственно-бытовой;
 - труд в уголке природы;
 - художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;

- вечера-досуги;

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

- предметно-игровая,
- трудовая,
- спортивная,
- продуктивная,
- общение,
- сюжетно-ролевые и другие игры, которые могут быть источником и средством обучения.

Методы и приемы организации обучения

В ДОУ преобладают наглядные и игровые методы в сочетании со словесными методами. Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность в обучении, а специальная организация среды способствует расширению и углублению представлений детей.

Учебно-методическое обеспечение

БЛОКИ	УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА		
	СПЕЦИАЛИСТЫ ДОУ	РОДИТЕЛИ	ДЕТИ
Нормативные документы	Нормативные, инструктивные материалы, касающихся воспитательно-образовательной работы	Нормативные документы, извлечения. “Конвенция о правах ребенка”, “Семейный кодекс РФ”	Иллюстрированные документы, оформленные в буклеты, брошюры для изучения детьми. “Каждый имеет право”; “Мои права и обязанности”; “Нормы поведения” – в моделях.

		<p>“Правила внутреннего распорядка”</p> <p>“Типовое положение ДОУ”</p>	<p>“Что такое детский сад?”</p>
Учебно-методическое обеспечение	<p>Рекомендации по каждому разделу программы, опыт работы, перспективные планы, конспекты занятий и т.д.</p> <p>Оформленный материал под различными рубриками;</p> <p>Видеозаписи творческих отчетов, открытых мероприятий.</p>	<p>Видеоматериалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – тренинги; – консультации специалистов (“Домашний логопед”) – Игровая психология для взрослых; – CD–ROM “На планете семья” – оформление материала по рубрикам “О физическом воспитании”, “Одаренные дети”, “Советы Доктора Айболита” и др.по проблемным вопросам семейного воспитания. 	<p>Обучающие компьютерные программы: развивающие игры, обучающие игры, игры – экспериментирования, игры – забавы; диагностические игры.</p> <p>Аудио программы (“Радио-няня” и д.р.); Оформленная большая книга “Ребусов и загадок”;</p> <p>Детские энциклопедии; фонохрестоматии.</p>
Наглядно-иллюстративные материалы	<p>Картины демонстрационные и раздаточные, иллюстрации; игрушки и игровые материалы; приборы, природные материалы; технические средства обучения и др.</p>	<p>Дидактические игры, с разными задачами для индивидуальной работы по возрастам в помощь родителям, материал для занятий с ребенком дома.</p>	<p>Иллюстрированные альбомы для рассматривания по темам, стенд для экспозиции схем, иллюстративного материала и пр.</p> <p>Низкий стеллаж, шкафчик, где собран материал для организации самостоятельной деятельности детей по интересам. (Материал периодически меняется).</p>

Литература педагогическая, детская, периодические издания.	Методическая и справочная литература, энциклопедии, справочники, журналы, периодические издания профессиональной направленности	Библиотека “Школа молодой семьи” – литература по актуальным вопросам семейного воспитания; периодические издания: “Мой ребенок”, “Игра и дети” и др., энциклопедии семейного воспитания.	Детская библиотечка “Книжкин дом”: произведения, рекомендованные программой, познавательная литература, литература для чтения “Читаем сами”, детские энциклопедии и т.д. Рукописные детские книги, журналы и газеты.
Выставки	По направлениям работы; методических рекомендаций; опыта работы; литературы по проблемной тематике и т.д	Опыт семьи, Фотовыставки “выходной день с семьей”, “С ребенком на дачном участке”. Представление материала “Семейные традиции”, “Наши талантливые дети”.	Детские работы “От всей души”, “Наш любимый детский сад”, “Сувенирная лавка”; детская именная коллекция; газеты-эмблемы, изготовленные детьми возрастных групп и взрослыми.

Список литературы для родителей дошкольников

1. **Авдеева Н.Н., Мещерякова С.Ю., Ражникова В.Г.** Психология вашего младенца: у истоков общения и творчества. – М.: Изд-во АСТ, 1996. – 384 с.
2. **Ажил Андерсон.** Думай, пытайся, развивайся. – Перевод с англ./ Общ.ред Л.М. Шионский и др. - Санкт-Петербург, 1996. - 92с.
3. **Арнольд Дж., Фристад М.** Ребенок с эмоционально неустойчивым характером. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.

4. **Баркан А.** *Практическая психология для родителей, или Как научиться понимать своего ребенка.* — М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.
5. **Белова Е.С.** *Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: Пособие для воспитателей и родителей.* — М.: Московский психол.-соц. инст. Флинта, 2004. — 144 с.
6. **Бурдихина Н.В., Матусяк И.М.** *50 игр с залом.* — Ярославль.: Академия развития: Академия и К; Академия Холдинг, 2000. — 112 с. — (Серия «Потехе – час»).
7. **Байярд Р.Т., Байярд Д.** *Ваш беспокойный подросток. Практическое руководство для отчаявшихся родителей /Пер. с англ. А.Б. Орлова. - М.: Просвещение, 1991. — 224с.*
8. **Бредвей Л., Альберс Х.Б.** *Ребенок от 3 до 7 лет. Как научить вашего ребенка учиться.* — М.: ЮНВЕС, 1997. — 260с.
9. **Ветрова В.В., Смирнова Е.О.** *Ребенок учится говорить.* — М.: Знание, 1988.
10. **Герасина Е.В.** *Как определить, лжет ли ваш ребенок.* — М.: АСТ, 2006. — 92 с.
11. **Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О.** *Ступени общения: от года до шести.* — М.: Интор, 1996.
12. **Гарбузов В.И.** *Воспитание ребенка.* — СПб.: Дельта; М.: ООО «Издательство АСТ», 1997.
13. **Гиппенрейтор Ю.Б.** *Общаться с ребенком. Как?.* — М.: «ЧеРо» и «Сфера», 2001. — 240 с.
14. **Гиппенрейтор Ю.Б.** *Опродолжаем общаться с ребенком. Так?.* — М.: АСТ «Астрель» ВКТ Владимир, 2008. — 251с.
15. **Дмитриева В.Г.** *100 развивающих игр и упражнений от рождения и года.* — М.: АСТ СПб: Сова, 2006. - 47с.
16. **Дуброчевская И.** *Избавимся от двоек / серия «Разрешите дать совет».* — М.: ЗАО «РИК Русанова». 1997. -136с.
17. **Дрезнина М.** *Игры на листе бумаги.* — М.: Искатель, 1998.

18. **Джинот Хейм Г.** *Дети и мы.* — СПб.: Кристалл, 1996.
19. **Доман Г., Доман Д.** *Дошкольное обучение ребенка /Пер. с англ.* — М.: Аквариум, 1995.
20. **Зикина А., Заикин М., Заикин С.** *Поиграем на листе бумаги.* — М.: «Лист», 1999. — 144 с. (Серия «Через игру- к совершенству»).
21. **Колобова М.** *Будут внуки... Все повторится с начала: шпаргалка для начинающей бабушки.* — М.: АСТ; СПб; Сова, 2006. — 95 с.
22. **Козак О.Н.** *Игры и занятия с детьми от рождения до трех лет.* — СПб.: СОЮЗ, 1998. — 96 с.
23. **Кэмпбелл Р.** *Как на самом деле любить детей. М. Максимов. Не только любовь.* — М.: Знание, 1992
24. **Ландау Э.** *Одаренность требует мужества: Психологическое сопровождение одаренного ребенка /Пер. с нем. А.П. Голубева.* — М.: Изд. центр «Академия». 2002. — 144 с.
25. **Луговская А.** *Если малыш замкнут.* — М.: Изд-во Эксмо, 2002. — 64 с. — (Серия «Популярная психология для родителей»).
26. **Леви В.** *Нестандартный ребенок.* — М.: Леви-центр, 1996
27. **Лупан С.** *Поверь в свое дитя. /Пер. с фр. Е.И.Дюшен, Н.Л.Суслович, З.Б.Ческиз.* — СПб.: «Дельта», 1996. — 496 с.
28. **Лободина С.** *Как развить способности ребенка.* — СПб.: Питер Паблишинг, 1997
29. **Михайлова М.А.** *Детские праздники. Игры, фокусы, забавы. Попул. пособ. для родит. и пед.* — Ярославль.: Академия развития, 1998. — 240 с. — (Серия : «Игра, обучение, развитие, развлечение»).
30. **Никитин Б.П., Никитина Л.А.** *Мы, наши дети, внуки.* М.: «Лист», 1997. — 352 с.
31. **Никитин Б.П.** *Ступеньки творчества или развивающие игры..* — М.: Просвещение, 1990. — 160 с

32. **Нартова-Бочавер С.К., Несмеянова М.И., Малярова Н.В., Мухортова Е.А.** *Чей я — мамин или папин? Психология благополучного развода в семье с детьми.* — М.: МЦНМО, 1995.
33. **Образцова Л.Н.** *Бить или не бить? : маленькие подсказки для родителей.* — М.: АСТ; СПб; Сова, 2006. — 92 с.
34. **Осорина М.** *Секретный мир детей в пространстве мира взрослых.* — СПб.: Издательство «Питер», 1999.
35. *Одаренные дети /Пер. с англ. / Под ред. Г.В.Бурменской, В.М. Слущкого.* — М.: Прогресс, 1991. — 476 с.
36. **Паренс Г.** *Агрессия наших детей / Пер. с англ.* — М.: Изд. дом «Форум», 1997.
37. **Рахматшаева В.** *Грамматика общения.* — М.: Семья и школа, 1995.
38. **Сартан Г.Н.** *Тренинг самостоятельности у детей.* — М., 1998.
39. **Сигал М.** *Ребенок играет: от рождения до года.* — СПб.: Питер Пресс, 1996.
40. **Сигал М., Адкок Д.** *Ребенок играет: от года до двух лет.* — СПб.: Питер Пресс, 1996.
41. **Синицына Е.** *Умные слова: Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей.* — М.: Лист, 1998.
42. **Спилберг. Дж.** *300 трехминутных развивающих игр для детей от 2 до 5 лет / пер. с англ. Е.А.Бакушева.* — Мн.: ООО «Попурри», 2004.- 192 с.
43. **Спилберг. Дж.** *500 пятиминутных развивающих игр для детей от 3 до 6 лет / пер. с англ. Е.Г.Гендель.* — Мн.: ООО «Попурри», 2004.- 464 с.
44. **Субботский Е.В.** *Ребенок открывает мир: кн. для воспитателя д/с.* — М.: Просвещение, 1991.
45. **Таффель Р., Изразлофф Р.** *Родители ссоряться: что делать?* — СПб.: Питер, 2005 — 252 с.
46. **Тарабарина Т.И.** *50 развивающих игр.* —Ярославль.: Академия развития: Академия и К; Акадкмия Холдинг, 2001. — 112 с. — (Серия «Потехе — час»).

47. **Торре Делла А.** *Ошибки родителей: Пер. с итал. /Послесл. Ю. Азарова.* — М.: Прогресс, 1993.
48. **Фромма**. *Азбука для родителей. Или как помочь ребенку в трудной ситуации / Пер. И.Константиновой.* - Екатеринбург.: АРД ЛТД, 1996. – 320 с.
49. **Фриман Д.** *Как развить таланты ребенка от рождения до 5 лет /Пер. с англ.* — М., 1995.
50. **Фримэн Д.** *Ваш умный ребенок.* — М.: Семья и школа, 1996
51. **Файнберг С.Г.** *Предупреждение неврозов у детей.* – М.: «Медицина», 1978. – 88 с. – (науч.-попул. лит. для матерей).
52. **Федин С.Н., Болотина Ю.А.** *Игры нашего двора.* – М.: Айрис-пресс, 2005. – 144 с. – (Внимание-дети!).
53. **Холт Д.** *Залог детских успехов /Пер. с англ.* — СПб.: Дельта, 1996
54. **Хоментаскас Г.** *Семья глазами ребенка.* – М.: РИПОЛ КЛАСИК, 2003. – 224 с. – (Психологический бестселлер).
55. **Чижова С.Ю., Калинина О.В.** *Детская агрессивность.* – Ярославль: академия Холдинг, 2001. – 160 с.
56. **Шелдон Л., Левис Ш.** *Ребенок и стресс.* – СПб.: Питер Прогресс, 1996. – 208 с. – (Серия «Сам себе психолог»).
57. **Экман П.** *Почему дети лгут?* — М.: Педагогика-Пресс, 1993.

Художественная литература для дошкольников

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая

становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к 105 книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. для чтения детям Русский фольклор Песенки, потешки, залички, считалки, скороговорки, загадки. «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Дед хотел уху сварить...», «Зайчишка-трусишка...», «Дон! Дон! Дон!..», «Барашеньки...», «Лень- потягота...», «Сидит, сидит зайка...», «Гуси вы, гуси...», «Кот на печку пошел...», «Идет лисичка по мосту...», «Сегодня день целый...», « Солнышко-колоколнышко...», «Иди, весна, иди, красна». Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Привередница», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Лисичка со скалочкой», обр. М. Булатова; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Чудесные лапоточки», обр. Н. Колпаковой; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы; «Лиса-лапотница», «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля. Фольклор народов мира Песенки. «Мешок», татарск., пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Чив-чив, воробей!», коми-пермяцк., пер. В. Климова; «Ласточка», арм., обр. И. Токмаковой; «Ястреб», груз., пер. В. Берестова; «Скрюченная песня», «Барабек», англ., обр. К. Чуковского; «Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака; «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», нем., пер. Л. Яхнина. Сказки. «Хитрая лиса», корякск., пер. Г. Меновщикова, «Страшный гость», алтайск., пер. А. Гарф и П. Кучияка; «Пастушок с дудочкой», уйгурск., пер. Л. Кузьмина;

«Три брата», хакасск., пер. В. Гурова; «Травкин хвостик», эски-мосск., обр. В. Глоцера и Г. Снегирева; «Как собака друга искала», мордов-ск., обр. С. Фетисова; «Колосок», укр., обр. С. Могилевской; «Три поросенка», англ., пер. С. Михалкова; «Заяц и еж», «Бременские музыканты», из сказок братьев Гримм, нем., пер. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, франц., пер. Т. Габбе; «Врун», «Ивовый росток», япон., пер. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака. произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Е. Баратынский. «Весна, весна!..» (в сокр.); И. Бунин. «Листопад» (отрывок); С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); А. Плещеев. «Скучная картина!»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»); И. Суриков. «Зима»; А.К. Толстой. «По вешнему по складу» (из баллады «Сватовство»); А. Фет. «Мама! глянь-ка из окошка...»; С. Черный. «Кто?», «Когда никого нет дома». Я. Аким. «Первый снег»; З. Александрова. «Дождик»; А. Барто. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; В. Берестов. «Кто чему научится», «Заячий след»; Е. Благинина. 106 «Эхо»; А. Введенский. «Кто?»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; Б. Заходер. «Никто»; Ю. Кушак. «Новость», «Сорок сорок»; С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Багаж», «Мяч», «Про все на свете»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Ю. Мориц. «Огромный собачий секрет», «Дом гнома, гном — дома!», «Песенка про сказку»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; Г. Сапгир. «Садовник»; Р. Сеф. «Чудо»; И. Токмакова. «Ветрено!», «Ива», «Сосны»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Игра», «Врун», «Очень страшная история».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить...» (из Эзопа).

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; К. Ушинский. «Бодливая корова». В. Бианки. «Подкидыш»; А. Введенский. «О

девочке Маше, о собаке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); С. Воронин. «Воинственный Жако»; Л. Воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»); С. Георгиев. «Бабушкин садик»; В. Драгунский. «Тайное становится явным»; М. Зощенко. «Показательный ребенок»; Ю. Казаков. «Зачем мыши хвост»; Ю. Коваль. «Паша и бабочки», «Букет»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Е. Пермяк. «Торопливый ножик»; М. Пришвин. «Журка», «Ребята и утята»; Н. Романова. «Котька и птичка», «У меня дома пчела»; Я. Сегель. «Как я был обезьянкой»; Н. Сладков. «Неслух»; Е. Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Лисята», «Воробей». Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу—Короткий Хвост»; М. Михайлов. «Думы». В. Бианки. «Первая охота»; С. Козлов. «Как ослику приснился страшный сон», «Зимняя сказка»; М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»; Э. Мошковская. «Вежливое слово»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Г. Остер. «Одни неприятности», «Эхо», «Хорошо спрятанная котлета»; Д. Самойлов. «У Слононка день рождения»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; В. Степанов. «Лесные звезды»; Г. Цыферов. «В медвежачий час» (главы из книги); В. Чирков. «Что натворило «Р»»; К. Чуковский. «Федорино горе», «Тараканище», «Телефон». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Я. Бжехва. «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус, И. Токмаковой; Ф. Грубин. «Качели», пер. с чеш. М. Ландмана; «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Я. Райнис. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Ю. Тувим. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера, «Чудеса», пересказ с польск. В. Приходько,

«Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Проза. Л. Берг. «Пит и воробей» (глава из книги «Маленькие рассказы про 107 маленького Пита»), пер. с англ. О. Образцовой; С. Вангели. «Подснежники» (глава из книги «Ругуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. Литературные сказки. Х.К. Андерсен. «Огниво», «Стойкий оловянный солдатик», пер. с дат. А. Ганзен; «Про маленького поросенка Плюха», по мотивам 1 сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод; А. Балинт. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Д. Биссет. «Про поросенка, который учился летать», «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим», пер. с англ. Э. Паперной; А Милн. «Винни-Пух и все-все- все...» (главы 1 из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Дж. Родари. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги) (в сокр.), пер. с норв. Л. Брауде. Для заучивания наизусть «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); М. Лермонтов. «Спи, младенец мой прекрасный» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Ю. Кушак. «Олененок»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Н. Пикулева. «Пять котят спать хотят...»; Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

7. Список литературы

1. Верещагина Н.В. Результаты мониторинга образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям) средняя группа «Детство – пресс» 2013.
2. Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Безопасность «Детство – пресс» 2002.
3. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М. Мозаика - Синтез, 2011.
4. Власенко Н.Э. 300 подвижных игр для дошкольников 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
5. Николаева С.Н. Юный эколог с детьми 4-5 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. - СПб.: «Издательство « Детство - Пресс», 2012.
7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.- М.: Просвещение, 1983.
9. Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
10. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Зеленая Н.Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.
13. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. - М. Мозаика-Синтез, 2008.
14. Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от трех до семи лет. - М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «Дом XXI век», 2008.
15. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.
16. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1981.

17. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез,2012.
18. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика - Синтез, 2010.
19. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика - Синтез, 2010.
20. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. - М.: М
21. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М.: ТЦ Сфера, 2005.
22. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.- М.: Мозаика - Синтез, 2010.
23. Старцева О. Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
24. Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2004.
25. Вераска Н.Е., Комарова Т.С., Васильева группа М.А. Комплексные занятия средняя группа– Волгоград 2013г.
26. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей –Воронеж 2012.
- 27.Ефанова Е.А. Познание предметного мира средняя группа –Из.учитель –Волгоград 2013.
- 28.Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд в средней группе
- 29.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду
30. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью средняя группа