

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 50 «Солнышко» г. Йошкар-Олы»

Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

Утверждаю
Заведующая



Т.Ю.Репнякова

Рабочая программа
образовательной деятельности
подготовительной к школе группы
«Калинка»
(от 6 до 7 лет) составлена на основе примерной программы
«От рождения до школы»
Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2015 г.)
Срок реализации на 2021-2022 учебный
год

Составители: воспитатель Патрушева О.А.,
Воспитатель Григорьева К.Ф.

Йошкар-Ола
2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка 1.1.1. Цели и задачи Программы 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	8
1.4.	Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях 2.2.1. ОО Социально-коммуникативное развитие 2.2.2. ОО Познавательное развитие 2.2.3. ОО Речевое развитие 2.2.4. ОО Художественно-эстетическое развитие 2.2.5. ОО Физическое развитие	11 12 20 31 38 48
2.2.	Развитие игровой деятельности	56
2.3.	Культурно - досуговая деятельность	58
2.4.	Взаимодействие с семьями дошкольников	61
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	72
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	70
3.3.	Распорядок и режим дня	73
3.4.	Режим двигательной активности	75
3.5.	Планирование образовательного процесса	77
	Приложение: Перспективное планирование образовательной деятельности Циклограмма деятельности План праздников и развлечений Список литературы для чтения детям Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений Содержание развивающей предметно-пространственной среды. Перспективный план работы кружка Дополнительная образовательная программа	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования подготовительной к школе группы «Калинка» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель: организация предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основной образовательной программе. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.

Стандарт направлен на достижение следующих **целей:**

- Повышение социального статуса дошкольного образования;
- Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и **направлена на решение задач:**

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников

Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности

(игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе педагогической диагностики развития ребенка, результаты которой могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках *педагогической диагностики* - оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных *задач*.

- 1) *индивидуализации* образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) *оптимизации* работы с группой детей.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Прослеживая динамику развития, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого - педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

В соответствии с ФГОС, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки, соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

1.4. Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают **конструирование из строительного материала**. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает **развиваться восприятие**, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное **мышление**, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на

друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться **навыки обобщения и рассуждения**, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться **воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться **внимание** дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает **развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем **познавательного и личностного развития**, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Основные достижения возраста связаны

- ✓ с развитием игровой деятельности;
- ✓ появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- ✓ с развитием изобразительной деятельности;
- ✓ конструированием по замыслу, планированием;
- ✓ совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- ✓ развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия;
- ✓ формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **Социально-коммуникативное развитие**
- **Познавательное развитие**
- **Речевое развитие**
- **Художественно-эстетическое развитие**
- **Физическое развитие**

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребенок в семье и обществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

Цели	Задачи
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p> <p>Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>	<p>Образ Я.</p> <p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.</p> <p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p>

	<p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде.</p> <p>Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения.</p>
<p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p>

	<p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности.</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности

Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества

Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия. Поощряют использование в игре предметов-заместителей. Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Комплексная программа:	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p>	
Подраздел	Наименование реализуемых программ, методик, технологий
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. ♦ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. ♦ И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. Организация сюжетной игры в детской саду – М.: Линка - пресс, 2009. ♦ Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников, М: Айрис- пресс, 2008 ♦ Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью: /Алешина Н.В., ЦГЛ, 2004 ♦ Воспитание нравственных чувств дошкольников:/ А.М.Виноградова – М.: Просвещение, 1989 ♦ Нравственное воспитание в детском саду/ Петрова В.И., Стульник Т.Д. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. ♦ Этические беседы с детьми 4-7 лет/ Петрова В.И., Стульник Т.Д. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» - М.: Истоки, 2009 ♦ Г.А. Ковалева. Воспитывая маленького гражданина. – М.: Аркти, 2005. ♦ Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Подг. группа. – М: Скрипторий 2003, 2007 ♦ М.Ю. Новицкая. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка - пресс, 2003. ♦ О.Н. Баранникова. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. – М.: Аркти, 2007.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010 ♦ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 ♦ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2009
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.- 144с. ♦ Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с ПДД : для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2014.-112с.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Методы	Средства	Формы	Способы
<p>Игровой Формирование нравственных представлений, суждений, оценок. - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок.</p> <p>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности. - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.</p>	<p>- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению; - средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); - материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры. - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство.</p>	<p>- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); - дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд.</p>	<p>- игровые действия разной степени сложности и обобщенности; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания.</p>

Формы образовательной деятельности

Разделы	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p style="text-align: center;">«Развитие игровой деятельности»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Подвижные игры • Театрализованные игры • Дидактические игры 	6-7 лет	В соответствии с режимом дня	Организованная образовательная деятельность Экскурсии, наблюдения Чтение худ. литературы Видеоинформация Досуги, праздники Обучающие игры Досуговые игры Народные игры Самостоятельные сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирования Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	Экскурсии, наблюдения Чтение Досуги, праздники Развлечения Труд в природе Конструирование Бытовая деятельность

<p>«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы); Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; Тематические досуги.</p>	<p>Беседы Организованная образовательная деятельность Чтение худ. литературы Проблемные ситуации Поисково –творческие задания Экскурсии Праздники Просмотр видеофильмов, Театрализованные постановки Решение задач Учебные задания</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) Дидактические игры Сюжетно ролевые игры Самообслуживание Дежурство Подвижные игры Театрализованные игры Продуктивная деятельность</p>	<p>Совместные проекты Досуги Личный пример Чтение книг Экскурсии Интересные встречи.</p>
<p>«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Коллективный труд Занятия Тематические досуги</p>	<p>Викторины, КВН Познавательные досуги Тематические досуги Чтение худ. литературы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Дежурство</p>	<p>Праздники Викторины Конкурсы Семейные проекты</p>
<p>«Формирование патриотических чувств»</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Игра Организованная образовательная деятельность Наблюдение Упражнение</p>	<p>Познавательные беседы Развлечения Моделирование Настольные игры Чтение худ. литературы Творческие задания Видеофильмы</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность</p>	<p>Конкурсы Праздники Интеллектуальный марафон Экскурсии Тематические встречи</p>
<p>«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Объяснение Напоминание Организованная образовательная деятельность Наблюдение</p>	<p>Познавательные викторины, КВН Конструирование, моделирование Видеопрезентации Чтение худ. литературы</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Театрализация</p>	<p>Семейные творческие проекты Конкурсы Экскурсии</p>

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы

Цели	Задачи
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. .Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=)</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно</p>

	<p>обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма.</p> <p>Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Учить ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное.</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p>

	<p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более</p>

	<p>удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий.</p> <p>Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p>

	<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире, об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка.</p> <p>Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p>Расширять представления о лекарственных растениях. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек. Учить сравнивать насекомых по способу передвижения.</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными</p>

	<p>явлениями.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень.</p> <p>Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.</p> <p>Учить замечать приметы осени.</p> <p>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p>Зима.</p> <p>Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды. Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега.</p> <p>Учить детей замечать, что в феврале погода меняется.</p> <p>Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Весна.</p> <p>Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе.</p> <p>Познакомить с термометром.</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето.</p> <p>Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе.</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами.</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	---

**Психолого-педагогические условия реализации содержания
образовательной работы в рамках образовательной области
«Познавательное развитие»**

Поощрение самостоятельной познавательной деятельности детей

Поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

Предоставляют возможность обмениваться информацией. Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Комплексная программа	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p>	
Подраздел	Наименование реализуемых программ, методик, технологи⁷
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей ◆ 6-7 лет. Школа 2100
Ознакомление с предметным окружением Ознакомление с социальным миром	Дыбина О. В. Ознакомлению с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
Ознакомление с миром природы	◆ Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2010
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Веракса Н.Е., Веракса А.Н. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ◆ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников».- М.: ТЦ Сфера. 2010 ◆ Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет./Веракса Н.Е., Галимов О.Р. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Методы	Средства	Формы	Способы
<p>Повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</p> <p>-методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</p> <p>способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);</p> <p>Коррекционные и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p> <p>Наглядные</p> <p>- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</p> <p>- рассматривание картин, демонстрация фильмов</p> <p>Практические</p> <p>- игра (дидактические, предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры);</p> <p>- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); - элементарные опыты</p> <p>Словесные - рассказ; - беседа; - чтение</p>	<p>- прогулка;</p> <p>- развивающая предметно-пространственная среда;</p> <p>-непосредственно-образовательная деятельность;</p> <p>- эксперимент;</p> <p>- наглядное моделирование.</p>	<p>-познавательные эвристические беседы;</p> <p>- чтение художественной литературы;</p> <p>- изобразительная и конструктивная деятельность;</p> <p>- экспериментирование и опыты;</p> <p>- музыка;</p> <p>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</p> <p>- наблюдения;</p> <p>-трудовая деятельность;</p> <p>-праздники и развлечения;</p> <p>-индивидуальные беседы</p> <p>- конструирование по модели;</p> <p>- конструирование по образцу;</p> <p>- конструирование по условиям;</p> <p>- конструирование по теме;</p> <p>- конструирование по образцу;</p> <p>- каркасное конструирование;</p> <p>- конструирование по чертежам и схемам.</p>	<p>- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);</p> <p>-демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);</p> <p>- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);</p> <p>- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);</p> <p>- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);</p> <p>- непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);</p> <p>- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);</p> <p>- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).</p> <p>- проекты; - загадки;</p> <p>- коллекционирование;</p> <p>- проблемные ситуации.</p>

Формы образовательной деятельности

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Сенсорное развитие	6-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры(дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	6-7 лет	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Экскурсии	Наблюдения на прогулке, в уголке природы Труд в уголке природы Игры экспериментирования Проблемные ситуации	Игры с природным материалом Дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары-практикумы Альбомы Презентации

<p>3.Формирование элементарных математических представлений количество и счет величина форма ориентировка в пространстве ориентировка во времени</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Интегрированная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг КВН</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (развивающие, дидактические, подвижные)</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг КВН Просмотр видео</p>
<p>4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора предметное и Социальное окружение ознакомление с природой</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание Просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Эксперименты Опыты Моделирование Исследовательская деятельность Интегрированные занятия Развивающие игры Рассказ Беседы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Рассказ Беседы Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры с правилами Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Моделирование Деятельность в уголке природы, в огороде, цветнике</p>	<p>Экскурсии Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры</p>

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Основные направления реализации образовательной области «Речевого развития»

- Речевое развитие
- Приобщение к художественной литературе

Цели	Задачи
<p><i>Развитие речи</i></p>	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить</p>

	<p>слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь.</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p>
<p><i>Приобщение к художественной литературе</i></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p>

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий. Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям. Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают *речевое творчество* (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Комплексная программа	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p>	
Подраздел	Наименование реализуемых программ, методик, технологий
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. ◆ Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М.: Мозаика-Синтез, 2012. ◆ Э.П. Короткова. Обучение рассказыванию в детском саду. - М., Просвещение, 1978.
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Хрестоматия для старшего дошкольного возраста. / под ред. В.И.Логиновой– М, Просвещение , 1990. ◆ Горбушина Л.А., Николаичева А.П. «Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста», 1983. ◆ Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет/сост. В.В. Гербова и др. – М.: Оникс-Лит, 2011 ◆ О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010 ◆ Ушакова О.С. и др. Скажи по - другому. Самара, СамВент, 1994.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Методы	Средства	Формы	Способы
<p>Наглядные: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p>Словесные: - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы. 	<ul style="list-style-type: none"> - диалог; - монолог 	<ul style="list-style-type: none"> - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий.

Формы образовательной деятельности

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					
1. Освоение диалогической формы речи с взрослыми, освоение «коллективного монолога»	6-7 лет	-Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. -Тематические досуги. -Гимнастики: мимическая, логоритмическая	- Имитативные упражнения, пластические этюды. -Сценарии активизирующего общения. -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) -Коммуникативные тренинги. -Совместная продуктивная деятельность. -Работа в книжном уголке -Экскурсии. -Проектная деятельность	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. -Игра - импровизация по мотивам сказок. -Театрализованные игры. -Игры с правилами. -Игры парами (настольно-печатные) -Совместная продуктивная деятельность детей	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций -Беседы -Игры-драматизации -Досуги, праздники -Экскурсии -Совместные семейные проекты
II. Развитие всех компонентов устной речи					
1. Формирование лексической стороны речи	6-7 лет	-Речевые дидактически игры. -Чтение, разучивание -Беседа -Досуги	-Сценарии активизирующего общения. -Дидактические игры - Игры-драматизации -Экспериментирование с природным материалом	-Игра-драматизация -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Самостоятельная художественно-речевая деятельность	-Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры -Чтение, разучивание стихов -Беседа

2. Формирование грамматической стороны речи	6-7 лет	-Пояснение, исправление, повторение -Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -Разучивание, пересказ -Досуг -Дидактические игры -Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. -Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Чтение, разучивание стихов -Беседа -Экскурсии
3. Формирование произносительной стороны речи	6-7 лет	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). -Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. -Дидактические игры. -Имитационные упражнения. -Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра- импровизация по мотивам сказок. -Игра-драматизация -Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов -Игра-драматизация -Консультации у логопедов
4. Формирование связной речи (монологической формы)	6-7 лет	-Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций -Дидактические игры	-Творческие задания -Дидактические игры -Экскурсии -Проектная деятельность -Досуги и праздники -Экспериментирование	-Игры-импровизации по мотивам сказок -Проектная деятельность	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. -Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми -Участие в проектной деятельности
III. Практическое овладение нормами речи					
Речевой этикет	6-7 лет	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Использование в повседневной жизни формул речевого этикета -Беседы	-ООД (Интегрированные) -Тематические досуги -Чтение худ. литературы -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность -Продуктивная деятельность детей. -Сюжетно-ролевые игры	-Информационная поддержка родителей -Экскурсии с детьми

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Развитие у детей дошкольного возраста способности художественного видения мира; приобщение к миру искусства; развитие художественно-творческих способностей.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развития»:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

Цели	Задачи
Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры.</p> <p>Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства.</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм.</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>

<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.</p> <p>Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки, применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной</p>
--	--

	<p>гармошкой.</p> <p>Учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.</p> <p>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</p> <p>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Прикладное творчество: работа с тканью.</p> <p>Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Закреплять навыки коллективной работы.</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <p>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>

**Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы
в рамках образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности.

Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами. Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей. Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей

Поддерживают стремление проводить свободное время ха разнообразной творческой деятельностью. Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт. Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества. для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.

Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет. Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.

Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.

Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Комплексная программа:	
<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</p>	
Подраздел	Наименование реализуемых программ, методик, технологий
<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p><i>Изобразительная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. ◆ И.А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. - М., ТЦ «Сфера» 2007. ◆ И.А Лыкова «Художественный труд в детском саду» - М., ИД «Карапуз» 2009. ◆ Н.Б. Халезова. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду – М., Просвещение 1984г. ◆ Н.Б. Халезова. Декоративная лепка в детском саду. – М., ТЦ «Сфера» 2008г ◆ Грибовская А.А.. Народное искусство и детское творчество. - М.: Просвещение, 2004 ◆ Грибовская А.А.. Детям о народном искусстве. - М.: Просвещение, 2004
<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2009 ◆ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
<p><i>Музыкальная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М., Мозаика-Синтез, 2015 ◆ Музыкальные шедевры: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста с методическими рекомендациями/ Радынова О.П.– М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Методы	Средства	Формы	Способы
<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <p>Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры;</p> <p>Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>	<p>- музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор.</p>	<p>- фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная); - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности; - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>- пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-дидактические игры; - игра на музыкальных инструментах</p>

Формы образовательной деятельности

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Изобразительная деятельность					
1. Продуктивная деятельность 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству.	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Рассматривание эстетичных привлекательных объектов природы - Беседа - Труд - Игра - Проблемная ситуация - Лепка, рисование, аппликация - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение - Рассматривание - Чтение - Обучение - Индивидуальная работа - Обыгрывание незавершённого рисунка – - Коллективная работа - Создание условий для выбора - Организованная образовательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественная деятельность. - Игра - Проблемная ситуация - Экспериментирование с материалами 	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации - Мастер-класс - Открытые занятия - Конкурсы - Беседа - Рассматривание - Участие в коллективной работе - Выставка работ
Конструктивно-модельная деятельность					
1. Конструирование из строительного материала (в том числе по условиям, схемам и замыслу)	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснение. - Развивающие игры - Рассматривание чертежей и схем 	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность - (Интегрированная форма) - Творческие задания - Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры со строительным материалом - Постройки для сюжетных игр - Постройки по замыслу - Выбор темы - Подбор материала 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ - Совместные постройки - Разъяснение схем - Совместное конструирование - Консультации

2.Конструирование из деталей конструктора	6-7 лет	–Объяснение. –Развивающие игры	–Организованная образовательная деятельность –(Интегрированная форма) –Показ –Экспериментирование	– Постройки по замыслу, по схемам и чертежам	-Совместные постройки -Участие в конкурсах - Совместное конструктивное творчество
3.Конструирование из бумаги	6-7 лет	–Упражнения –Развивающие игры	–Организованная образовательная деятельность –(Интегрированная форма) –Изготовление поделок –Экспериментирование –Интерактивные выставки	– Продуктивная деятельность – Изготовление поделок, игрушек	-Показ -Совместное конструктивное творчество - Участие в выставках
4.Конструирование из природного и бросового материала	6-7 лет	–Упражнения –Развивающие игры –Моделирование на прогулке	–Организованная образовательная деятельность –(Интегрированная форма) –Изготовление поделок –Экспериментирование –Выставки	– Продуктивная деятельность – Изготовление поделок, игрушек	-Показ -Совместное конструктивное творчество -Поделки для выставок -Игрушки на елку -Консультации - Семинары-практикумы

Формы образовательной работы по музыкальной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые групповые
<p>Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец-музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>	<p>Участие в развлечениях, праздниках Консультации, рекомендации музыкального руководителя</p>

Формы образовательной деятельности

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение музыкальному искусству - Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Музыкально игровое танцевальное - Игра на детских музыкальных инструментах	5-7 лет старшая подготовительная	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о Музыка - Просмотр иллюстраций в книгах - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен Формирование танцевального творчества, Импровизация образов сказочных животных и птиц Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Просмотр видеофильмов Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации

Задачи:

- Развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Физическая культура

Работа по физическому развитию производится в рамках образовательной деятельности в течение всего дня.

В соответствии с состоянием здоровья воспитанников и спецификой дошкольного учреждения коллективом детского сада созданы особые условия для обеспечения физического развития и здоровьесбережения детей. В детском саду отлажена система физкультурно-оздоровительной работы с детьми на основе взаимодействия медицинского и педагогического персонала с родителями с опорой на данные здоровья и физического развития каждого ребенка.

Цели	Задачи
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.</p>
-----------------------------------	---

**Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы
в рамках образовательной области
«Физическое развитие»**

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях. Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице. Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.

Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..

Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни. Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.

Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.

Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно – ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Комплексная программа	
<i>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015</i>	
Подраздел	Наименование реализуемых программ, методик, технологий
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. ◆ Сборник подвижных игр: Методическое пособие / Автор – составитель Э.Я.Степаненкова М.: Мозаика-Синтез, 2011 ◆ Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ) / О.Н. Моргунова/- Воронеж, 2007 ◆ Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. ◆ М.:Воротилкина И.М. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ) - М, «Издательство НЦ ЭНАС»2004. ◆ Фролов В. Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. М,: Просвещение, 1986. ◆ Физическая культура – дошкольникам /Л.Д.Глазырина – М.: Владос, 2001. ◆ Спортивные праздники и развлечения. Сценарий/ В.Я. Лысова и др./ - М.: Аркти, 2001. ◆ Игры и развлечения детей на воздухе./ Т.И.Осокина и др./ М,: Просвещение, 1983 ◆ Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду./А.И.Фомина/ - М,: Просвещение, 1984 ◆ Занятия физической культурой в ДОУ/ Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова. - М.: 5за знания, 2005. ◆ Волошина Л.Н. Воспитание двигательной культуры дошкольников.)- М.: Аркти, 2005. ◆ Игры для детей. / В.Г.Яковлев, А.Н. Гриневский/ – М.: Сфера, 1992. ◆ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении /Н.С.Галицына – М.: Скрепторий, 2006.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. для работы с детьми 5-7 лет. - М.: Моказайка-Синтез, 2009. – 96с. ◆ Зимонина В.Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: В 2 ч.Ч. 1. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128с.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Методы	Средства	Формы	Способы
<p>Наглядный - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</p> <p>Словесный -объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция;</p> <p>Практический - повторение упражнений без</p>	<p>- двигательная активность, занятия физкультурой; -эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</p>	<p>-физкультурная непосредственно образовательная деятельность; - занятия по плаванию; -закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; -подвижные игры; - корригирующая гимнастика; -физминутки; -гимнастика пробуждения; - ЛФК; -физкультурные упражнения на прогулке; -спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; - ритмика; - кружки, секции; - музыкальная непосредственно образовательная деятельность;</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Представлены: медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.</p> <p>Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.</p> <p>Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.</p> <p>Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной</p>

<p>изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.</p>		<p>-самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.</p>	<p>системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.</p> <p><u>Виды здоровьесберегающих технологий</u></p> <p>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики).</p> <p>2. Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС)).</p> <p>3. Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).</p>
--	--	---	---

Формы образовательной деятельности

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Физическая культура 1.Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, - бросание, - метание, - ловля; - ползание; - лазание; Упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения. 3. Подвижные игры. 4. Спортивные упражнения. 5. Активный отдых.</p>	6-7лет	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая -игровая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подг.гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -коррекционная -оздоровительная-сюжетно игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники День здоровья</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: сюжетный комплекс -подражательный комплекс -комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра малой и большой подвижности с элементами спортивных игр</p>	<p>– Игра – Игровое упражнение – Проблемная ситуация</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Совместные игры Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p> <p>– .</p>

Здоровье					
<p>1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. -Организация спортивных игр и упражнений -Одевание в соответствии с температурным режимом -Выполнение закаливающих процедур</p> <p>2.Воспитание культурно-гигиенических навыков. -умение беречь себя и свое тело -знание и применение общественных гигиенических правил -умение в культуре приема пищи -умение пользования столовыми приборами</p> <p>3.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. -представление об особенностях функционирования человеческого организма -представление о рациональном питании.</p>	6-7 лет	-Объяснение, -Показ, -Дидактические игры, -Чтение художественных произведений, -Личный пример, -Иллюстративный материал, -Досуг, Театрализованные игры.	-ООД -Обучающие игры (сюжетно-дидактические) развлечения	-Игры	-Беседы, -Консультации, -Родительские собрания, -Досуги, -Совместные мероприятия, -Мастер-классы, -Интернет общение

2.2. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности.
- Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.

Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру.

Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.3. Культурно - досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Отдых.

Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения.

Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.

Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре.

Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники.

Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.

Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность.

Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Творчество.

Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

План праздников и развлечений на 2021-2022 учебный год

Сроки	Тема
сентябрь	1 неделя «Путешествие в Буквоград» - музыкальное развлечение 2 неделя Кукольный театр «Хитрая лиса» 3 неделя «Вот какие мы большие!» праздник для малышей 4 неделя «Сказка о грустном Помидоре» - праздник урожая
октябрь	1 неделя «Клоун Дождинка в гостях у детей» - развлечение 2 неделя Кукольный театр «Паша и Маша» 3 неделя «Здравствуй, осень Золотая» - праздничные утренники 4 неделя «Веселые старты»- музыкально-спортивный праздник на улице
ноябрь	1 неделя «Моя родина - Марийский Край» музыкально-литературное развлечение 2 неделя Кукольный театр «Теремок» 3 неделя Сказка «Гуси - Лебеди» в рамках «Недели сказки» 4 неделя «Мамина улыбка» - утренник, посвященный «Дню Матери»
декабрь	1 неделя «Снеговик пришел повеселиться» - общее развлечение с зимними забавами 2 неделя Кукольный театр «Зимовье зверей» 3 неделя «Новый год- у ворот» - праздничные утренники 4 неделя «Песни Зимушки –Зимы»-концертная программа
январь	3 неделя «Рождественские Колядки» - музыкальное развлечение 4 неделя «Прощание с Новогодней Елочкой!» - музыкальное развлечение
февраль	1 неделя «Зимние веселые старты» - музыкально-спортивное развлечение с родителями и детьми 2 неделя «Румяная Масленица» фольклорный праздник на улице 3 неделя «Папа может!» - музыкально-физкультурное развлечение с родителями , посвященное дню Защитника Отечества 4 неделя День зимних именинников «Подарок от Снежной Королевы»
март	1 неделя «Мама – Слово Дорогое» - праздничные утренники 2 неделя Кукольный театр «Лисичка со скалочкой», «Заюшкина избушка» 3 неделя «Мы любим поэзию» - музыкально-литературный конкурс чтецов 4 неделя День весенних именинников «Солнышко подарки раздает»
апрель	1 неделя «Побежали вместе с Ручейком!» - музыкально-спортивное развлечение 2 неделя «Свечечки да вербочки» - пасхальное музыкально-игровое развлечение 3 неделя «Теремок на Новый лад » - театрализованное представление старших дошкольников 4 неделя «В гости к Солнышку » - общее развлечение на улице, посвященное «Дню Труда и Весны»
май	1 неделя Кукольный театр «Петушок и Бобовое Зернышко» 2 неделя «Памяти павших будем достойны!» - общее развлечение на улице, посвященное « Дню Победы» 3 неделя «Лето мы идем искать!»- развлечение на улице 4 неделя «Прощай, любимый детский сад!» - выпускной утренник
июнь	«Детство - лучшая пора!» - общее развлечение, посвященное Дню защиты детей

ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ДОСУГ
на 2021-2022 учебный год

1.	Олимпиада - да - да! (конспект)	Сентябрь
2.	Корабль Мечты (конспект Горьковой , с.59)	Октябрь
3.	Золотой ключик (конспект Голицыной, с.41)	Ноябрь
4.	Веселые эстафеты (конспект)	Декабрь
5.	Цирк приехал (конспект)	Январь
6.	Путешествие в Изумрудный город (конспект Волошиной, с. 56)	Февраль
7.	Чудесный цветок здоровья (конспект)	Март
8.	Мама, папа, я – спортивная семья (конспект)	Апрель
9.	Путешествие в страну детства (конспект)	Май

День Здоровья – день отдыха и развлечений.

Проводится:

- в октябре (осень)
- в январе (зима)
- в апреле (весна)
- в июне (лето)

2.4. Взаимодействие детского сада с семьей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

1. Формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Условия работы с родителями

- ✓ целенаправленность, системность, плановость;
- ✓ дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- ✓ возрастной характер работы с родителями, доброжелательность, открытость.

Методы изучения семьи

- ✓ анкетирование;
- ✓ наблюдение за ребенком;
- ✓ посещение семьи ребенка;
- ✓ обследование семьи с помощью проективных методик;
- ✓ беседа с ребенком;
- ✓ беседа с родителями
- ✓ проективные методики (рисунок семьи)

Формы работы с родителями дошкольников.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта» 	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; 	2 раза в год Постоянно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; - создание странички ДОУ на сайте; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; 	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков 	1 раз в год 1 раз в квартал 1 раз в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

**Качественная характеристика семей
подготовительной к школе группы «Калинка»**

1.	Всего родителей	
2.	Всего семей	
3.	Полная семья	
4.	Неполная семья:	
	Семьи матерей - одиночек	
	Семьи, где воспитывает один родитель (вдовы и разведенные)	
5.	Многодетная семья	
6.	Социально- неблагополучная семья	
7.	Образование родителей:	
	Высшее	
	Среднее специальное	
	Среднее	
8.	Молодая семья (до 35 лет)	
9.	Семья старшего поколения	
10.	Семьи с 1 ребенком	
11.	Семьи с 2 детьми	
12.	Национальный состав детей ДОУ:	
	- русские	
	- мари	
	- татары	
	- другие	
12.	Количество мальчиков в группе	
13.	Количество девочек в группе	
14.	Количество семей с ребенком – инвалидом	
15.	Количество семей, где родители инвалиды 1 – 2 группы	

Перспективный план работы с родителями

6. Взаимодействие с семьей

Перспективный план работы с родителями

Сро	Направление	Мероприятия	Ответственные
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	<p>Консультация: «Вашему ребенку исполнилось «4, 5, 6,7 лет (года)» (средняя, старшие, подготовительная группы)</p> <p>Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: Режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей</p> <p>«Уголок здоровья»: Информация об оздоровительных мероприятиях в МБДОУ на учебный год.</p> <p>Беседа «Начинаем учиться вместе»</p> <p>Фотовыставка «Как мы отдыхали летом!»</p> <p>Совместная выставка детско-родительских работ «Дары Осени»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p> <p>Заведующий Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

Октябрь	<p>Начинаем учиться вместе!</p>	<p>Общее родительское собрание: «Основные направления работы в новом учебном году. Задачи, проблемы, пути решения»</p> <p>Групповые родительские собрания: «Возрастные особенности детей. Задачи воспитательно-образовательной деятельности на год»</p> <p>Консультация: «Режим дня дошкольника и для чего он нужен?»</p> <p>Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: Памятка для родителей «Что нужно знать родителям об особенностях поведения детей 4, 5, 6,7 лет (года)» «Кризис 7 лет и как с ним справиться»</p> <p>«Уголок здоровья»: «В здоровой семье - здоровый ребенок!»</p> <p>День здоровья Музыкально-спортивный праздник на улице вместе родителями «Веселые старты»</p> <p>Праздничные утренники</p> <p>Фотовыставка ко Дню пожилых людей «Дедушки и бабушки наши любимые»</p> <p>Оформление выставки детских работ «Краски осени» в группах</p>	<p>Заведующий Старший воспитатель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели Старший воспитатель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p>
---------	--	--	--

Ноябрь	<p>Мы успешны и талантливы!</p>	<p>Родительское собрание в подготовительной группе «Ваш ребенок идет в школу»</p> <p>Тематическая выставка «Готовимся к школе вместе»</p> <p>Консультация: «Как готовить ребёнка к предстоящему обучению в школе? »</p> <p>Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Виды памяти и особенности ее формирования» «Подготовка руки к письму»</p> <p>«Уголок здоровья»: «Чтоб здоровье сохранить, научись его ценить»</p> <p>Мамин Ноябрь (ко Дню Матери) - выставка газет, плакатов, рисунков ко дню Матери «Мама, мамочка, родная!» - развлечение «Мамина улыбка»</p> <p>«День именинника» в группах для детей, родившихся осенью</p> <p>День открытых дверей: «Мы рады каждому ребенку»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p> <p>Воспитатели Музыкальный руководитель Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели</p>
--------	--	---	---

Декабрь	<p>Мы любознательны!</p>	<p>Групповые родительские собрания: «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии ребенка дошкольного возраста»</p> <p>Анкетирование родителей: <i>«Роль семьи в формировании у детей интереса к людям разных профессий»</i></p> <p>Консультация «Как рассказать детям о профессиях»</p> <p>Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Детские игры – отражение взрослой жизни» «Роль родителей в игре»</p> <p>«Уголок здоровья» «Игры, которые лечат», «Почему ребёнку нужна игра?»</p> <p>Выставка литературы, пособий, альбомов: «В мире профессий»</p> <p>Фотовыставка «Профессии наших родителей»</p> <p>Выставка поделок из различных материалов «Корона для Снегурочки»</p> <p>Праздничные утренники</p> <p>Оформление выставки детских рисунков «Зимняя фантазия» (в группах и общая выставка в холле)</p> <p>Помощь родителей в изготовлении новогодних костюмов детям, оформлении групп</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Муз руководитель</p> <p>Воспитатели Старший воспитатель Воспитатели</p>
---------	---------------------------------	--	--

Январь	<p>Развитая речь – развитый ребенок</p>	<p>Консультации: «Обучение детей рассказыванию» Анкетирование родителей «О речевом развитии ребенка»</p> <p>Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: «Чем занять ребенка дома. Радость общения» «Уголок здоровья»: «Детские страхи»</p> <p>Выставка литературы и журналов: «Речевое развитие»</p> <p>День здоровья Музыкальное развлечение «Прощание с елкой» Веселые старты «Мама, папа, я – спортивная семья»</p> <p>Помощь родителей в создании предметно-развивающей среды по развитию речи</p>	<p>Воспитатели Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели</p>
Февраль	<p>Наши будущие защитники Отечества!</p>	<p>Групповые родительские собрания: «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада»</p> <p>Консультация: «Использование картин, иллюстраций как средство речевого развития»</p> <p>«Папа может!» - музыкально-физкультурное развлечение с родителями, посвященное ко Дню защитника Отечества.</p> <p>Фотовыставка «Наши <i>сильные и смелые</i> защитники»</p> <p>Выставка военной техники и рисунков военных профессий</p> <p>Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Растим будущего мужчину» "Как развить речь ребенка?"</p> <p>«Уголок здоровья»: «Лучшее лечение - игры и развлечения»</p> <p>«День именинника» в группах для детей, родившихся зимой</p> <p>Привлечение родителей к постройкам из снега.</p>	<p>Воспитатели Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитатели Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p> <p>Воспитатели Музыкальный руководитель Воспитатели</p>

Март	<p>Наши замечательные мамы</p>	<p>Консультация «Как организовать домашнее занятие по рисованию» Анкетирование родителей «Изобразительная деятельность детей» «Мама – слово дорогое» - праздничные утренники, посвященные Дню 8 Марта Фотовыставка «Самые обаятельные и привлекательные!» Выставка детских рисунков «Мама, милая мама!» Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Растим будущую женщину» "Читаем рисунок ребенка" «Уголок здоровья»: «Витаминная азбука здоровья» «День именинника» в группах для детей, родившихся весной Оформление выставки детских работ «Весенняя капель» (в группах и общая выставка в холле)</p>	<p>Воспитатели Музыкальный руководитель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p>
------	---------------------------------------	--	---

Апрель	<p>Рисуем, творим, мастерим!</p>	<p>Групповые родительские собрания: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста»</p> <p>Консультация: «Приобщаем ребенка к изобразительному искусству»</p> <p>Выставка детских работ «Космические просторы»</p> <p>Выставка поделок к Пасхе «Пасхальный сувенир»</p> <p>Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Рисование для дошкольников», «Уголок здоровья»: «Питание ребенка весной»</p> <p>День открытых дверей: «Детский сад ждет гостей»</p> <p>Фотовыставка «Мир вокруг меня» о ярких моментах из жизни детей и семьи</p> <p>День здоровья Музыкально-спортивный праздник «Побежали вместе с Ручейком!»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель Воспитатели</p>
--------	---	--	--

Май	Наши достижения и успехи	<p>Итоговое общее родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год» Организация летнего отдыха детей»</p> <p>Итоговые групповые родительские собрания «Вот и стали мы на год взрослей»</p> <p>«Памяти павших будем достойны!» - общее развлечение на улице, посвященное « Дню Победы»</p> <p>«До свидания, детский сад!» - праздничный утренник, посвященный выпуску детей подготовительной группы в школу.</p> <p>Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями</p> <p>Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник (средней, старшей) группы»</p> <p>«Уголок здоровья»: «Летняя оздоровительная работа с детьми в домашних условиях»</p> <p>Выставка детских работ, посвященных Великой Победе Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему мы научились за год»</p>	<p>Заведующий Старший воспитатель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель Воспитатели</p> <p>Заведующий хозяйством Родительский комитет</p> <p>Старший воспитатель Воспитатели</p> <p>Воспитатели Старший воспитатель</p> <p>Воспитатели</p>
-----	---	---	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение реализации Программы включает:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Материально-техническое обеспечение воспитательно-образовательного процесса

	Наличие специальных помещений	Оборудование	Дидактический материал	Иное
Развитие игровой деятельности	Игровые комнаты, музыкальный зал, спортивный зал, спортивная площадка на улице, игровые площадки на улице	Игрушки, детская мебель, спортивный инвентарь, музыкальные инструменты, атрибуты и костюмы для ролевых игр; мягкие модули	Книги по развитию игровой деятельности дошкольников, настольные игры, мягкие игрушки, картотеки подвижных, пальчиковых игр	Организация совместных игровых развлечений.
Физическое развитие и здоровье	Зал, спортивные уголки в группах, спортивная площадка на улице, участки для прогулок, игровые комнаты в группах, медицинский кабинет, процедурный кабинет	<u>Зал:</u> спортивный инвентарь, мягкие модули, маты, магнитофон; <u>Группы:</u> ребристые доски, физкультурный уголок; <u>Спортивная площадка:</u> рукоходы, баскетбольные щиты, пеньки разноуровневые, яма для прыжков, бум разнорысокий, щиты для метания. <u>Площадки:</u> классики, <u>Медицинские кабинеты:</u> медицинское оборудование	методические пособия, картотеки подвижных игр, режим двигательной активности по возрастам, плакаты и картинный материал по валеологии.	Участие в городских спортивных конкурсах, организация фотовыставок, кислородные коктейли, работа кружков.

Познавательное развитие	Учебные зоны в группах огород, клумбы, краеведческий уголок на улице, уголки природы, краеведческие уголки	Раздаточный материал по ФЭМП, счетный материал, лейки, карты, строительные наборы, мягкие модули.	Дидактический материал, раздаточный материал, картинный материал и плакаты, научно-публицистическая литература, оборудование для проведения экспериментов, альбомы, открытки, муляжи, конспекты	Организация КВН среди детей старших групп. Использование ТСО.
Художественно-эстетическое развитие	Учебные зоны в группах, зал, уголки изобразительной деятельности, музыкальные уголки и уголки театрализации в группах.	Оборудование для художественной деятельности детей, мольберты, фортепиано, магнитофоны в группах и музыкальные центры в кабинетах, микрофоны, музыкальные инструменты, театры (бибабо, теневые, настольные, пальчиковые, на фланелеграфе), ширмы, костюмы.	Репродукции картин художников, игрушки декоративных промыслов, схемы по рисованию, образцы, трафареты, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, портреты художников.	Участие в городских и республиканских конкурсах рисунка, художественной самодеятельности. Организация праздников и развлечений, кружки.
Речевое развитие	Учебные зоны и книжные уголки в группах.	Магнитофоны, книжные полки, проигрыватели, модули с буквами.	Предметные и сюжетные картины, методические рекомендации, таблицы, наглядный картинный материал по лексическим темам, детская художественная литература, хрестоматии, муляжи, альбомы, дидактические игры, портреты писателей.	Компьютеры с презентациями

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по возрастам в приложении

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО *обеспечивает реализацию основной образовательной программы.*

В соответствии со Стандартом ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда способствует развитию индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

1. **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Помещение	Вид деятельности	Имеющиеся пособия и оборудование
Музыкальный зал	Утренняя гимнастика Занятия: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные Развлечения, досуги, праздники Занятия музыкальной студии Общие родительские собрания	Музыкальный центр, фортепиано, синтезатор детские музыкальные инструменты, Музыкально-дидактические игры, фонотека. Телевизор, проектор, экран
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика Занятия: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные Развлечения, досуги.	Фортепиано, Физкультурное оборудование, нетрадиционное спортивное оборудование, спортивные игры.
Группы	Основные направления развития	
	Физическое развитие	Традиционное и нетрадиционное физкультурное оборудование; Оборудование для закаливания; Атрибуты для спортивных игр.
	Социально-коммуникативное развитие	Игрушки, сюжетно-ролевые игры, игровая мебель, костюмы и предметы, побуждающие детей обыгрывать то, что они наблюдают вокруг себя; Ширмы, модули, пуфы, ковер и др.
	Познавательное развитие	Центр для опытов и экспериментов: образцы разных материалов, картотека опытов, измерительные приборы, карты, материалы по изучению различных частей света, ландшафты, материал о космосе, Солнечной системе. Модели и схемы, наглядный материал по истории транспорта, достижений науки и техники, письменности, материалы по знакомству с народами мира, в том числе и народов мари – иллюстрации о культуре, быте, истории народа Календари природы, модели, альбомы, дидактические игры.
	Речевое развитие	Игры, помогающие детям подбирать, объединять, классифицировать предметы, практиковаться в языке, придумывать собственные игры, интеллектуальные игры.
	Художественно-эстетическое развитие	Большой выбор материалов для детского творчества: материалы для традиционного и нетрадиционного изображения предметов и образов, лекала, трафареты, печатки и др. Маски, атрибуты, элементы костюмов, декораций, ширмы, разные виды театров. Строительный материал различных размеров и форм для создания конструкций, различные игрушки – машинки, фигурки животных и людей – все, что помогает детям в реализации своих фантазий, схемы, фотографии. Произведения изобразительного искусства различных жанров, наборы открыток, книги, альбомы тематические, детские работы. Детские музыкальные инструменты, самодельные музыкальные инструменты, музыкальный центр, музыкально дидактические игры, фонотека.

3.3. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В основе составления режима лежат следующие принципы:

- ✓ учет возрастных и индивидуальных особенностей детей детского сада;
- ✓ учет состояния здоровья воспитанников, по рекомендациям врачей;
- ✓ учет целесообразности.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

10. Режим дня отвечает требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

**Организация режима пребывания детей
в МБДОУ «Детский сад № 34 «Калинка»**

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 -8.55
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 -9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 -10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.50 -12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.25 -12.35
Обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, игры, самостоятельная деятельность	15.00 -15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, дополнительное образование	15.20 -15.40
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-18.00

2. 4. Режим двигательной активности

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности в подготовительной к школе группе

№	Формы работы	Количество и длительность занятий (в минутах)
1	Утренняя гимнастика	ежедневно 10-12
2	Физкультурные занятия: – в помещении – на улице	Вводная часть – 5-6 мин. Основная часть – 20- 25 мин. Заключительная часть – 4-5 мин.
		2 раза в неделю 30-35
		1 раз в неделю 30-35
3	Физкультминутки	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры	12-15 не менее трех
5	Физические упражнения на прогулке	10-15 ежедневно с подгруппой детей
6	Гимнастика после сна	25-30
7	Спортивные игры	ежедневно 2 раза 30-40
8	Спортивные упражнения:	
	-велосипед	8-15
	- самокат	10
	- лыжи	20
	-ледяная дорожка	12-15
9	Игры-забавы	12-15
10	Игры - аттракционы	15-20
11	Физкультурный досуг	40 1 раз в месяц
12	Физкультурные праздники	2 раза в год до 60 мин.
13	Самостоятельная двигательная деятельность детей	35 в физкультурном зале, на тренажерах, спорт. снарядах ежедневно
14	Прогулка – поход	30-40 в один конец
15	День здоровья	1 раз в квартал
16	Формы физического воспитания с участием родителей	Два раза в год

3.5. Планирование образовательного процесса *Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015*

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки составляет:

- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут с детьми старшего дошкольного возраста.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Примерное планирование образовательно-воспитательной работы на пятидневную неделю

№ п/п	Базовый вид деятельности	Подготовительная к школе группа Количество занятий в неделю
1.	Образовательная деятельность	13
1.1.	Физическое развитие	3
	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на воздухе	1
1.2.	Познавательное развитие	3
	Ознакомление с окружающим миром	1
	Формирование элементарных математических представлений	2
1.3.	Речевое развитие	2
	Развитие речи	2
1.4.	Художественно-эстетическое развитие	5
	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыкальное	2
2.	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	ежедневно
	Чтение художественной литературы	ежедневно
	Конструктивно-модельная деятельность	1
	Игровая деятельность	ежедневно
	Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
	Дежурство	ежедневно
	Прогулка	ежедневно
3.	Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
	Самостоятельная игра	ежедневно
	Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей в группах (уголках) развития	ежедневно
4.	Оздоровительная работа	ежедневно
	Утренняя гимнастика	ежедневно
	Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
	Гигиенические процедуры	ежедневно

**Учебный план
Инвариантная (обязательная часть)**

Виды непосредственно образовательной деятельности Образовательные области	подготовительная группа (6-7 лет)	
	нед.	год
Познавательное развитие	3	108
Формирование элементарных математических представлений	2	72
Ознакомление с окружающим миром	1	36
Речевое развитие	2	72
Развитие речи	2	72
Художественно - эстетическое развитие	5	180
Музыка	2	72
Рисование	2	72
Лепка	0,5	18
Аппликация	0,5	18
Физическое развитие	3	108
В помещении	2	72
На воздухе	1	36
ИТОГО	13	468
Продолжительность НОД	не более 30 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	45 минут с перерывами между периодами НОД – не менее 10 минут	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	30 минут	
Максимальный объем образовательной нагрузки	13/468	
Объем недельной образовательной нагрузки	6 часов 30 мин.	

Вариативная часть

Виды занятий	Подготовительная группа
Конструктивно-модельная деятельность	0,5/18
Опытно-экспериментальная деятельность	0,5/18
Дополнительное образование «Гостиния природы»	1/36
Дополнительное образование «Танцующие пчелки»	1/36
ИТОГО	3/108
Объем недельной образовательной нагрузки	1 часов 15 мин.

Соотношение инвариантной (обязательной) и вариативной частей

	Подготовительная к школе группа
Инвариантная часть	80%
Вариативная часть	20%

**Расписание организованной образовательной деятельности
подготовительной к школе группы «Калинка»**

ДНИ НЕДЕЛИ	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПОНЕДЕЛЬНИК	<p align="center">1. Ознакомление с окружающим 9.00-9.30</p> <p align="center">2. Физкультурное 10.40 - 11.10</p>
ВТОРНИК	<p align="center">1. Формирование элементарных математических представлений 9.00 - 9.30</p> <p align="center">2.Рисование 9.40 – 10.10</p> <p align="center">3. Музыка 15.10 – 15.40</p>
СРЕДА	<p align="center">1. Физкультурное 9.00-9.30</p> <p align="center">2. Развитие речи 9.40 – 10.10</p>
ЧЕТВЕРГ	<p align="center">1. Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.30</p> <p align="center">2.Лепка/ аппликация 9.40-10.10</p> <p align="center">3.Музыкальное 10.20 – 10.50</p>
ПЯТНИЦА	<p align="center">1. Ознакомление с художественной литературой 9.00-9.30</p> <p align="center">2. Рисование 9.40-10.10</p> <p align="center">3.Физкультурное на воздухе 10.30 – 11.00</p>

Список детской литературы в подготовительной группе (для детей 6-7 лет)

Русский фольклор Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тинтинка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский.

«Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему». **Произведения поэтов и писателей разных стран** **Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...»), «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской

Произведения для заучивания наизусть Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень- очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» 294 295 (в сокр.); С. Черный. «Перед сном»,

«Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений в подготовительной группе(для детей 6-7 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприсяде. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали).

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности

Катание, бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной 324 325 оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх- эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2—3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении.

Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате. Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Плавание. Выполнять вдох, затем выдох в воду (3—10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплыть произвольным стилем 10–15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде.

Игры на воде. «На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др.

Гидроаэробика. Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. **Элементы хоккея** (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения. Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет»,

«Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два».

Музыкальный репертуар в подготовительной группе(для детей 6-7 лет)

Слушание.

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла

«Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича;

«Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец»,

«Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара;

«Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. Могут исполняться и другие произведения русских и западноевропейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова;

«Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»:

«Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»:
«Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремущки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарёва); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера;

«Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманя-на; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия. Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту», «Как у наших у ворот»,

«Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера- игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина;

«Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах «Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока- сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

**Оборудование для игровой деятельности
для детей подготовительной группы (6 - 7 лет)**

Тип материала	Наименование	Наличие в группе количество
Игрушки	Куклы средние (20 - 35 см) разные с гендерными признаками	разные
Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	разные
	Набор кукол: семья (средние или 10 - 15 см)	1
	Наручные куклы би-ба-бо	разные
	Наручные куклы би-ба-бо с открывающимся ртом	1
	Набор персонажей для плоскостного театра	разные
	Набор персонажей для пальчикового театра	разные
	Наборы мелких фигурок (5 - 7 см):	разные
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые	1
	сказочные персонажи	разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	разные
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	разные
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	+
	Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)
Набор кухонной посуды (средний)		+
Набор чайной посуды (мелкий)		+
Набор медицинских принадлежностей		+
Весы		+
Чековая касса		+
Коляска для средних кукол, складная		+
Телефон		+
Часы		+
Бинокль/подзорная труба		+
Грузовик средних размеров		+
Автомобили разного назначения (средних размеров)		+
Корабль, лодка (средних размеров)		+
Самолет, вертолет (средних размеров)		+
Игрушка-трансформер (средних размеров)		+
Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)		разные
Набор: военная техника		+
Набор: самолеты (мелкие)		+
Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)		+
Маркеры игрового пространства		Универсальная складная ширма/рама
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	+
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	+
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин», «Парикмахерская", "Больница")	+
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	+
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	+

	Кукольный дом (макет, сборно- разборный, для мелких персонажей)	+
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	+
	крестьянское подворье (ферма)	+
	зоопарк	+
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	+
	Набор мебели для средних кукол	+
	Набор мебели для мелких персонажей	+
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	+
	Крупный строительный набор	+
	Ящик с мелкими предметами- заместителями	+
	Крупные куски ткани	+
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	+

Оборудование для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	+
	Кольцеброс напольный	+
	Кегли (набор)	+
	Ракетки с мячиком	+
	Мячи, разные	+
Для игр на "удачу"	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиков на бочков)	разные
	Лото (картиночное, поле до 8 - 12 частей)	разные
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	Домино (с картинками)	+
	Домино точечное	+
	Шашки	

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе, количество
Для рисования	Набор цветных карандашей	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М - 3М)	
	Набор фломастеров	
	Гуашь	+
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)	
	Белила цинковые	3 - 5 банок
	Палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти	
	Банки для промывания ворса кисти от краски	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка

	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	+
Для лепки	Пластилин	На каждого ребенка
	Стеки разной формы	+
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы цветной бумаги разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Наличие в группе количество
Строительный материал	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы со сборно-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров	+
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	+
	Комплект больших мягких модулей	+
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	+
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения:	+
	- за счет выдвигания выступа одной детали в паз другой детали	+
	- за счет выдвигания одной детали в прорезь другой детали	+
	- за счет выдвигания пластин одной детали в пазы другой детали	+
	- за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания действующих механизмов)	+

Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	+
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	+
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	+
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	+
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка).	+
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	+

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Наличие в группе количество
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений геометрическая мозаика)	+
	Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры- головоломки	+
	Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные)	+
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	+
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине)	+
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности	разные
	Головоломки плоскостные (геометрические)	разные
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15", "Уникуб" и т.п.)	разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	+
	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	+
	Коробочка с 2-мя сообщающимися отделениями и 10-ю шариками для наглядной демонстрации состава числа	+
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	+
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	+
	Циркуль	+

	Линейки	+
	Набор мерных стаканов	+
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	+
	Счеты настольные	+
	Увеличительные стекла (линзы)	+
	Зеркала для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	+
	Набор для опытов с магнитом	+
	Компас	+
	Набор копировальной бумаги	+
	Коллекция тканей	+
	Коллекция бумаги	+
	Коллекция семян и плодов	+
	Коллекция растений (гербарий)	+
	Набор для экспериментирования с водой: емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу	+
	Набор для экспериментирования с песком: орудия для пересыпания разных размеров, форм и конструкций	+
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	+
	Наборы "лото, в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	+
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно (логические таблицы)	разные
	Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	разные
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	разные
	Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	разные
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)	+
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	+
	Календарь настольный иллюстрированный	+
	Календарь погоды настенный	+
	Физическая карта мира	+
	Глобус	+
	Детский атлас	+
Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудиоматериалы	+	
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	+
	Магнитная доска настенная	+
	Наборы карточек с цифрами	+

	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	+
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	+
	Кассы настольные	+
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	+
	Наборы моделей: деление на части	+

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Наличие в группе, количество
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный со следочками	+
	Шнур короткий (плетеный)	+
Для прыжков	Обруч малый	+
	Скакалка короткая	+
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	+
	Кольцеброс (набор)	+
	Ракетки с мячиком или воланом	+
	Мешочек малый с грузом	+
	Мяч большой	+
	Мячи-массажеры	+
	Обруч большой	+
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	+
	Лента короткая	+
	Мяч средний	+
	Флажки разноцветные	+
	Палка гимнастическая короткая	+

МБДОУ "ДЕТСКИЙ САД № 50 "СОЛНЫШКО", Репнякова Татьяна Юрьевна, Заведующий
28.10.2021 15:57 (MSK), Сертификат № 34CFE300D3AC4595458CD62FDBB399E3