

Консультация для родителей «Театр в жизни ребенка»

Огромную и незаменимую роль играет театр и художественное слово в жизни ребенка, особенно, дошкольного возраста.

Это замечательный клад искусства, приобщение к литературе, мировой и отечественной. Это замечательная игра и самореализация ребенка. Это познание себя и самовыражение.

Театр – это радость, праздничное и радостное представление. Театрализация художественных произведений помогает детям ярче и правильнее познать мир и воспринимать содержание этих произведений.

Театр не только развлечение. Очень важно его воспитательное и познавательное значение. В тот замечательный период детства начинают формироваться личное отношение к окружающему миру, характер, интересы. Именно в дошкольном возрасте закладываются нравственные законы жизни. Очень полезно показывать детям примеры дружбы, доброты, правдивости, трудолюбия.

Увиденное и пережитое в настоящем театре, особенно их самодеятельные театрализованные представления расширяют кругозор детей. Дети активизируют свою речь, учатся вступать в беседу, рассказывать о спектакле своим друзьям и родителям.

Театр – наиболее распространенная форма организации досуга в детском саду. Спектакли и представления очень любимы детьми. Сама кукла очень близка детскому восприятию, ведь с той игрушкой они знакомятся с самого раннего возраста, потому ее воспринимают как близкого друга. А если этот до сих пор был безмолвный друг и вдруг неожиданно оживает у них на глазах – это зрелище превращается для них в настоящий праздник.

Существуют разнообразные виды детского театра. Самый распространенный – этот театр игрушек. Уже в период заучивания потешек и незатейливых стишков на столе, разыгрываются спектакли – миниатюры, где роли действующих лиц «исполняют» игрушки. Театр «пяти пальчиков», «плоскостной театр», «настольный театр деревянных фигурок» или «театр петрушек», создает обстановку по-настоящему театрального представления. Интерес к такому театру у детей огромен!

Общая миниатюрность, его крошечная сцена, на которой действуют куклы – петрушки, позволяет малышам охватывать взглядом всю игровую площадку.

Как замечательно театр можно сделать на пальчики детей из ткани! Для изготовления персонажей можно использовать варежки и перчатки, дополнив их характерными деталями.

Куклы на детей производят сильное и глубокое впечатление, малыши сопереживают все события вместе с героями спектакля, они разговаривают с куклами, дают советы, предостерегают одних и гневно обличают других.

Огромный интерес у детей вызывает теневой театр. Показ теней сопровождается чтением рассказа или сказки. Поскольку теневой театр имеет свои особенности: неподвижность силуэтов, отсутствие перспективы, глубины, возможность располагать один силуэт за другим, - то во многом определяет выбор репертуара.

Можно осуществить постановку русской народной сказки «Репка, «Теремок», «Колобок».

Пред знакомством с любым театром, особенно со старшими дошкольниками, особое место отводится знакомству с атрибутикой.

Детям даются такие понятия как спектакль, театральные залы, сцена, занавес, кулисы, театральная касса, билет и т.д. Особое место отводится знакомству с профессиями людей, работающих в театре: режиссера, декоратора, актера, гримера, портного, костюмера, звукорежиссера, суфлера. Это очень интересная сфера познания окружающего мира и очень удивительна детьми!

