

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 5
«Хрусталик»
Протокол от 30.08.2019
№ 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 5
«Хрусталик»
от 30.08.2019 № 165

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 5 «ХРУСТАЛИК»
Г. ЙОШКАР-ОЛЫ»**

Содержание

Введение	4
1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка: цели, задачи, принципы и подходы реализации программы	6
1.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	11
1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	18
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	19
2. Содержательный раздел	
2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей	
2.1.1.«Социально – коммуникативное развитие»	20
2.1.2.«Познавательное развитие»	27
2.1.3. «Речевое развитие»	36
2.1.4. « Художественно – эстетическое развитие»	41
2.1.5. «Физическое развитие»	51
2.2. Включение педагогических технологий и парциальных программ в воспитательно-образовательный процесс	56
2.3. Национально-региональный компонент	57
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
2.5. Взаимодействие взрослых с детьми	63
2.6.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.7. Коррекционная работа	65
3. Организационный раздел	
3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	74
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	75
3.3. Кадровые условия реализации Программы	77
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	78
3.5.Финансовые условия реализации Программы	79

3.6. Планирование образовательной деятельности	80
3.7. Режим дня и распорядок	82
Перечень нормативных и нормативно-методических документов	84
Литература	85
Краткая презентация образовательной программы	86
Приложение № 1	
Общие темы занятий	91

Введение

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски. Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей

работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений – 40% .

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 «Хрусталик» г. Йошкар-Олы» (далее Программа) составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155)
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»).

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства,

что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания, о признании самоценности дошкольного периода детства.

Образовательная программа ДОУ разработана на базе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.:2015г. – 368 с.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин.)

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели программы:

- создание условий для обеспечения равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы;
- создание условий для формирования основ базовой культуры личности;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- обеспечить охрану и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить условия для равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечить формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечить формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы:

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.* Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои

взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего

развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей младшей группы (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенностей развития детей средней группы (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы

конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и

пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старше: дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные примерные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и

последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством, становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, проводимая 2 раза в год (ноябрь, май) и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОО в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды.

2. Содержательный раздел образовательной программы

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В образовательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской

инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой. В соответствии с положениями Стандарта и принципами при организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, учитываются принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим, принимая во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.1. Социально - коммуникативное развитие.

В этом подразделе программы отражены основные направления социально-коммуникативной компетентности, которые включают в себя следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (весёлый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д. и рассказать о нём;
- умение получать необходимую информацию в общении;
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам;
- умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками;
- умение спокойно отстаивать своё мнение;
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей;
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать);
- умение уважительно относиться к окружающим людям;
- умение принимать и оказывать помощь;
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции *модульной системы* деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

Содержание образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию

Младшая группа, дошкольный возраст (3- 4 года)			
	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально – коммуникативному развитию детей 3 – 4 лет.	Развитие игровой деятельности - совместная игра; -игры в малых группах; - ход игры, элементарные правила; -игры с игрушками, природными и строительными материалами. <u>Сюжетно – ролевые игры</u> - игры на темы из окружающей жизни; - способы ролевого поведения в игре; - взаимодействие в сюжетах. <u>Подвижные игры</u> - поощрение игр с каталками, автомобилями, велосипедами; - игры с более сложными правилами и сменой движений. <u>Театрализованные игры</u> - игры – драматизации и кукольные спектакли; - имитация действий персонажей; - действия с элементами костюмов и атрибутов; - импровизация сюжетов. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание -опыт поведения в среде сверстников; -игровые ситуации; способствующие формированию	- игровые упражнения; - индивидуальные игры; - совместные игры со сверстниками и воспитателем; - чтение; - беседа; - наблюдение; - педагогическая ситуация; - экскурсия;	- ребенок соблюдает правила элементарной вежливости; - ребенок проявляет любознательность; - ребёнок умеет вместе пользоваться игрушками, книгами, помогает другим детям; - ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим; -ребенок имеет представления о том, что хорошо и что плохо;

	внимательного, заботливого отношения к окружающим. Ребёнок в семье и сообществе - образ «Я»; - семья; - детский сад. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - культурно-гигиенические навыки; - самообслуживание; - общественно-полезный труд; - труд в природе; - уважение к труду взрослых. Формирование основ безопасности - безопасное поведение в природе; - безопасность на дорогах; - безопасность собственной жизнедеятельности	- ситуация морального выбора; - поручение; - дежурство; - праздник.	-ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи; - ребенок стремится выполнять элементарные поручения; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - ребенок знаком с правилами поведения в природе, с правилами дорожного движения, с источниками опасности дома
--	--	--	--

	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для усвоения норм и ценностей принятых в обществе, освоение представлений социального характера. Задача: - обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для усвоения норм и ценностей образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».	Развитие игровой деятельности - самостоятельный выбор игр; - правила поведения в игре; - активность игровых действий. Сюжетно – ролевые игры - самостоятельное создание игровых замыслов; - распределение ролей; - предметы и атрибуты для игры; - постройки разной конструктивной сложности в игре; Подвижные игры. - придумывание вариантов игр; - комбинирование движений. Театрализованные игры. - развитие и взаимодействие персонажей; - этюды; - ролевое взаимодействие с другими персонажами; - режиссерская игра; - комплекс выразительных средств.	- коллективные игры; - игровые упражнения; - совместная игра; - индивидуальная игра; - наблюдение;	- ребенок овладевает культурными способами деятельности; - проявляет активность в игровых действиях; - проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов; - владеет основными движениями; - проявляет ролевое взаимодействие;
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными) - моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие; - культура поведения Ребёнок в семье и сообществе - образ «Я»; - семья; - детский сад. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - культурно-гигиенические	- рассматривание; - чтение; - педагогические ситуации; - ситуация морального выбора; - дежурство;	- взаимодействует со взрослым и сверстниками; - называет работников дошкольного учреждения по имени и отчеству; - не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает вою просьбу, благодарит за оказанную услугу; - ребенок имеет представления о росте и развитии, его прошлом, настоящем, будущем; - представления о семье, ее членах; - умеет свободно ориентироваться в помещениях детского сада; - знаком с традициями детского

	навыки; - самообслуживание; - общественно-полезный труд; - труд в природе; - уважение к труду взрослых. Формирование основ безопасности - безопасное поведение в природе; - безопасность на дорогах; - безопасность собственной жизнедеятельности	- сезонная деятельность на участке; - праздник; - экскурсия.	сада. - следит за своим внешним видом; - аккуратно принимает пищу; - самостоятельно одевается и раздевается; - поддерживает порядок в игровой комнате; - проявляет интерес к трудовым действиям. - имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе; на улице; о ситуациях, опасных для жизни и здоровья
--	--	--	---

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)			
	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, освоение представлений социального характера. Задачи: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для социально – коммуникативного развития: в - игровой деятельности; - приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе	Сюжетно – ролевые игры -организация игры; - выбор тем игры и развитие сюжета на основе знаний при восприятии окружающего мира; - ролевое взаимодействие и взаимоотношения; - прогнозирование игровых действий; Подвижные игры. - игры с элементами соревнования; - народные игры. Театрализованные игры. -игровые действия и роли; -линия поведения в роли; - спектакли, концерты. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными) - моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие;	- индивидуальная игра; - совместная игра; - игровые обучающие ситуации; педагогические ситуации; - интегративная	- способен самостоятельно находить общие интересные занятия; - обладает развитым воображением; - старается следовать нормам и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - способен к волевым усилиям; -способен к совместной деятельности со сверстниками; - ребенок овладел установкой положительного отношения к миру; - обладает начальными знаниями о

моральными)	- культура поведения Ребёнок в семье и сообществе - образ «Я»; - семья; - детский сад. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - культурно-гигиенические навыки; - самообслуживание; - общественно-полезный труд; - труд в природе; - уважение к труду взрослых. Формирование основ безопасности - безопасное поведение в природе; - безопасность на дорогах; - безопасность собственной жизнедеятельности	деятельность; - просмотр и анализ; - проектная деятельность; - беседа; - обсуждение; - совместные действия; - поручения и задания; - бытовые поручения; - экспериментирование; - сезонная деятельность на участке; - дежурство.	себе, о природном и социальном мире; - формируется умение оценивать свои поступки и поступки сверстников; - имеет представления о себе в прошлом, настоящем, будущем; - умеет создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи; имеет представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд; - имеет представление о себе как о члене коллектива, формируется активная жизненная позиция; - сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, при кашле и чихании закрывает рот; - умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу; - участвует в совместной трудовой деятельности; - ребёнок может оценить результат своей работы; - имеет представления о труде взрослых, , результатах труда, его общественной значимости; - имеет представления об основах безопасности жизнедеятельности человека; - знает своё имя, фамилии, возраст, домашний адрес; - соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.
Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6 – 7 лет)			
Цель: создание	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
	Сюжетно – ролевые игры. - роль, в соответствии с сюжетом - атрибуты, конструкторы,	- индивидуальная и коллективная	- способен сотрудничать, выполнять как лидерские, так и исполнительные

условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет. Задачи: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7 лет	строительный материал в игре; - игры – представления об окружающей жизни; - интересы и мнения товарищей по игре. Подвижные игры. -народные игры; -игры с элементами соревнования; - спортивные игры; Театрализованные игры. - средства выразительности в игре; - виды театра; театральные профессии. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)) - моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие; - культура поведения Ребёнок в семье и сообществе - образ «Я»; - семья; - детский сад. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - культурно-гигиенические навыки; - самообслуживание; -общественно-полезный труд; - труд в природе; - уважение к труду взрослых. Формирование основ безопасности -безопасное поведение в природе; - безопасность на дорогах; - безопасность собственной жизнедеятельности	игра; - игровые обучающие ситуации; -проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - экспериментирование; - поручения и задания; - дежурство; - сезонная деятельность на участке; - педагогические ситуации;	функции; - обладает развитым воображением; - владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию; - учитывает интересы и чувства других людей; -ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности; - ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности; - освоение представлений социального характера; - имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации; - ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; - сформированы основы экологической культуры; - ребёнок может соблюдать правила безопасного
---	--	--	---

		-экскурсии, - праздники; - чтение, беседа, наблюдение.	поведения и навыки личной гигиены
--	--	---	-----------------------------------

Связь с другими образовательными областями

Область	Социально-коммуникативное развитие
Физическое развитие	- Подвижные игры с правилами
Познавательное развитие	- Формирование представления о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, умения устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности. - Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. - Использование сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами для формирования основ безопасности жизнедеятельности в семье и социуме
Речевое развитие	- Развитие свободного общения с детьми и взрослыми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных, общепринятых норм общения. - Использование художественных произведений для формирования первоначальных представлений социального характера
Художественно-эстетическое развитие	- Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация», изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым, режиссерским играм. - Использование музыки для формирования основ социализации.

2.1.2. Познавательное развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» отражает следующие направления: формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы.

Содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений

Младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года)			
Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам: - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени Задача: обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
	Количество - признаки предметов; - группы однородных предметов; - различение понятий много, один, по одному и т.д.; - сравнение групп предметов Величина - сравнение контрастных и одинаковых предметов; - обозначение результатов сравнений Форма - геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник; - обследование форм геометрических фигур Ориентировка в пространстве - различение пространственных направлений (вверху – внизу, справа – слева) Ориентировка во времени - контрастные части суток (день – ночь, утро – вечер)	- рассматривание; - наблюдение; - игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинг	- ребенок различает основные понятия; - сравнивает группы предметов; - различает простейшие геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени; - интересуется окружающими предметами и действует с ними

Средняя группа, дошкольный возраст (4 - 5 лет)			
Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
	Количество и счет - представление о множестве; - предметы разного цвета, размера, формы; - счет до 5; - числительные по порядку; - сравнение двух групп	- рассматривание; - наблюдение; - игра –	- ребенок считает до 5; - владеет представлениями множества;

- количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени Задача: обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений	предметов, именуемых числами; - равенство и неравенство; - отсчитывание предметов Величина - сравнение предметов по величине, толщине; - размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины; - убывание, нарастание величины Форма - геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник Ориентировка в пространстве - пространственные отношения – далеко – близко - пространственные направления от себя (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз) Ориентировка во времени - вчера, сегодня, завтра - части суток (утро–день–вечер–ночь)	экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинг	- сравнивает предметы двух групп; - различает геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени по пройденному содержанию; - проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности
--	--	--	--

Старшая группа, дошкольный возраст (5 - 6 лет)

Цель:	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам: - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени Задача: обеспечение психолого-	Количество - разбивать множество на части и воссоединять их; - счет до 10 (на наглядной основе); - сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10; - считать предметы; познакомиться с цифрами от 0 до 9; - порядковый счет в пределах 10; - количественный состав числа; - сравнение целого и	- проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины;	- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов по количеству, величине, форме, ориентируется в пространстве и времени; - ребенок владеет способами познавательного –

педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений	части Величина - длина, высота, ширина предметов от 5 до 10; -сравнение двух предметов по величине Форма - овал, его сравнение с кругом и прямоугольником; - анализ предметов по форме Ориентировка в пространстве - смысл пространственных отношений (между, рядом, около); - направления движения; - ориентировка на листе бумаги Ориентировка во времени - сутки; - последовательность событий	- интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование	исследовательской деятельности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
---	--	--	---

Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6 -7 лет)			
Цель:	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам: - количество; - величина; - форма; - ориентировка в пространстве; - ориентировка во времени Задача: обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений	Количество - формирование множества по заданным основаниям; - составные части множества; - количественный счет до 20 без операций над числами; - числа второго десятка; - прямой и обратный порядок (устный счет); - монеты (деньги) 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей; - простые арифметические задачи; - знаки плюс и минус Величина - счет по заданной мере; - деление предмета на 2-8 и более частей;	- проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение;	- ребенок владеет основными культурными способами деятельности; - ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени;

	- измерение длины, высоты, ширины; - вес предметов Форма - геометрические фигуры и их элементы; - многоугольник; - прямая линия; - расположение фигур на плоскости; - моделирование геометрических фигур; - контурные образцы фигур Ориентировка в пространстве - план, схема, маршрут, карта; - моделирование в виде рисунка; - чтение простейшей графической информации Ориентировка во времени - дни недели, месяцы; - времена года; - определение времени по часам	- проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; - моделирование; - игровое моделирование	
--	--	---	--

Содержание совместной образовательной деятельности по развитию познавательно-исследовательской деятельности

Младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года)			
Цель:	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
создание условий для развития познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность	- исследование объектов окружающей жизни; - практические познавательные, исследовательские действия экспериментального характера; - наблюдение; - экскурсия;	- ребенок владеет обобщенными способами исследования объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий;
Задача: обеспечение психолого-педагогической поддержки для развития познавательно-исследовательской деятельности	Сенсорное развитие - цвет, форма, величина; - свойства предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий,	- игровые упражнения;	- ребёнок умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов

Задача: обеспечение психолого-педагогической поддержки для развития познавательно-исследовательской деятельности	Сенсорное развитие - восприятие с активным использованием всех органов чувств; Проектная деятельность типы проектов: -исследовательские; - творческие; - нормативные Дидактические игры - действия с игрушками; - культура честного соперничества	экспериментирование; - игровые упражнения; - индивидуальные игры - чтение; - беседы; - проблемные ситуации; - моделирование; - организация презентаций; - совместные игры со сверстниками и воспитателем	-умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов - развиты навыки в проектно-исследовательской деятельности; - ребенок овладевает культурными способами деятельности; - умеет выполнять правила игры, объединяться в подгруппы по 2-4 человека
---	---	---	---

Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6 –7 лет)

	Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития познавательно-исследовательской деятельности Задача: обеспечение психолого-педагогической поддержки для развития познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность Сенсорное развитие - классификация предметов по общим качествам (форма, величина, строение, цвет) Проектная деятельность типы проектов: -исследовательские; - творческие; - нормативные Дидактические игры - игры разного типа: лото, мозаика, домино. - самостоятельное решение дидактических задач	-исследование объектов окружающей жизни; - практические исследования; - наблюдение; - экскурсия; - экспериментирование - опыты; -фокусы - игровые упражнения; - индивидуальные игры - чтение; - беседы; - проблемные ситуации; - моделирование; - организация презентаций; - совместные игры со сверстниками и воспитателем	- ребенок умеет устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств; - умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; - развиты навыки в проектно-исследовательской деятельности всех типов; - умеет организовывать игры, исполнять роль ведущего

Содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира

Окружающий мир			
Цель: создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира			
Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий			
Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Предметное и социальное окружение			
- ближайшее окружение (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта); - городская инфраструктура: дом, улица, магазин и т.д.; - предметы рукотворного и нерукотворного мира; - профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д. -название города, в котором проживает ребенок	- культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.; - особенности труда в городе и селе; - деньги, возможности их использования.	- мир предметов, материалы; - профессии; - история человечества; - реконструкция жизни людей разных времен.	- предметный мир; - виды транспорта; - библиотеки и музеи; - элементы профессиональной деятельности человека; - окружающая среда; - поведение в природе; - сезонные наблюдения.
Ознакомление с миром природы			
- растения и животные, птицы, насекомые; - овощи, фрукты; - правила поведения в природе - сезонные наблюдения (времена года)	- домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы; - изменения в природе; - сезонные наблюдения; - изменения во временах года.	- растения; - домашние и лесные животные; - чередование времен года; - многообразие природы – климатические зоны; - взаимодействие живой и неживой природы.	- растения луга, леса, сада; - способы вегетативного размножения; - лекарственные растения; - млекопитающие, земноводные; - причинно-следственные связи между природными явлениями
Формы работы		Формы работы	
Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
- рассматривание; - наблюдении; - игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; - конструирование;		- проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры;	

- развивающие игры; - экскурсии; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемные ситуации; - сенсорный тренинг; - интеллектуальный тренинг		- проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; - целевые прогулки; - коллекционирование; - моделирование; - реализация проектов; - игры с правилами.	
Целевые ориентиры			
- ребенок знает предметное окружение; - проявляет интерес к природным явлениям в виде коротких высказываний; - активен; - эмоционален в действиях с игрушками	- ребенок интересуется культурными явлениями жизни; - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях	- ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру	- ребенок владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру; - имеет развитое воображение; -выражает мысли

Связь с другими образовательными областями

Область	Познавательное развитие
Физическое развитие	- Формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх, физических упражнениях. - Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.
Социально-коммуникативное развитие	- Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. - Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, собственной трудовой деятельности - Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со взрослыми и сверстниками.
Речевое развитие	Обогащение активного словаря детей о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
Художественно-эстетическое развитие	- Расширение кругозора в части изобразительного искусства, использование продуктивных видов деятельности для обогащения образовательной области «Познание» Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира. - Расширение кругозора в части музыкального искусства, использование музыкальных произведений для обогащения образовательной области «Познавательное развитие»

2.1.3. Речевое развитие.

Образовательная область «Речевое развитие» отражает следующие направления: развитие речи и художественная литература. В этом разделе раскрываются вопросы целеполагания и постановки задач, направления деятельности, формы работы, обозначены целевые ориентиры.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Развитие речи» и «Приобщение к художественной литературе»

Младшая группа, дошкольный возраст (3 – 4 года)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 – 4 лет. Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 – 4 лет.	Развивающая речевая среда -общение со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Формирование словаря - название и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта; - различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства; - понимать обобщающие слова; - называть части суток; - называть домашних животных и их детенышей. Звуковая культура речи: - внятно произносить гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п–б–т–д–к–г; ф–в; т–с–з–ц); - слова и короткие фразы, -естественные интонации. Грамматический строй речи: - согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже; - употреблять существительные с предлогами; - имена существительные в единственном и множительном числе. Связная речь: - диалогическая форма речи; - диалог с педагогом, ответы на вопросы; - инициативная речь; - речь и предметы ближайшего окружения. Приобщение к художественной литературе - сказки, рассказы, стихи;	-рассматривание; - ситуативное общение; -игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа; - интегративная деятельность; -хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; -игра; -обсуждение;	-ребенок включен в общение; -ребенок может обращаться с вопросами и просьбами - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью - ребенок проявляет интерес к стихам,

	-сопереживание героям произведений; - инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок; - рассматривание иллюстраций к сказкам.	- драматизация и инсценирование; - разучивание потешек и скороговорок	песням и сказкам; - ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов; -ребёнок читает наизусть потешки и небольшие стихотворения
--	---	--	---

Средняя группа, дошкольный возраст (4- 5 лет)

Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 – 5 лет Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 – 5 лет.	Развивающая речевая среда: - обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях; - выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций. Формирование словаря: - активизация словаря; - использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов; - глаголы, обозначающие трудовые действия; - местоположения предметов: слева, справа, рядом, около; - существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные) Звуковая культура речи: - произношение гласных и согласных звуков; - произношение шипящих, свистящих и сонорных (р,л) звуков; - интонационная выразительность речи. Грамматический строй речи: - предлоги в речи; - форма множественного числа существительных; - формы повелительного наклонения; - сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Связная речь: - совершенствование диалогической речи; - описание предметов, картин; - пересказ.	рассматривание; - ситуативное общение; -игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа; - интегративная деятельность; -хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; -игра; -обсуждение;	-ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; - ребенок владеет диалогической речью; -ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; - ребенок владеет устной речью - ребенок понимает на слух

	Приобщение к художественной литературе: - формирование интереса к книге; - развитие литературной речи; - словесное искусство.	- драматизация и инсценирование; - разучивание стихов; - интегративная деятельность	тексты сказок и стихов;
Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 – 6 лет Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 – 6 лет.	Развивающая речевая среда: - речевое разнообразие окружающего мира; - детские впечатления; - убеждение, высказывание, объяснение. Формирование словаря: - существительные, прилагательные, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду; - слова, со сходным значением; - слова с противоположным значением. Звуковая культура речи: - отчетливое произношение звуков; - различение на слух сходных по артикуляции и звучанию согласных звуков; - развитие фонематического слуха. Грамматический строй речи: - согласование слов в предложениях; - ударения в слове; - способы образования слов; - однокоренные слова; - составление по образцу простых и сложных предложений; - косвенная речь. Связная речь: - диалогическая форма речи, связная речь; - монологическая речь; - рассказы о предмете. Сюжетной картине; - рассказы по картинкам; - творческие рассказы. Приобщение к художественной литературе: - внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;	- чтение; - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - инсценирование; - сочинение загадок, стихов; - использование различных видов театра. - разучивание стихов, потешек, скороговорок;	- ребенок может участвовать в беседе; - ребенок умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью; - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; - ребенок способен к речевому высказыванию; - у ребенка присутствуют предпосылки грамотности.

	-выразительное чтение стихов; - оформление книг, иллюстрации.		
Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6-7 лет)			
Цель, задача	Направления деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 – 7 лет.	Развивающая речевая среда: - совершенствовать речь, как средство общения; - настольные и интеллектуальные игры; - построение высказывания; - эмоциональные рассказы об интересных фактах и событиях; - самостоятельность суждений. Формирование словаря: - смысл слов; - разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением; - интонационная выразительность речи. Звуковая культура речи: - различение на слух всех звуков родного языка; - дикция; - совершенствование фонематического слуха; - отработка элементов интонационной выразительности речи. Грамматический строй речи: - согласование слов в предложении; - однокоренные слова; - существительные с суффиксами; - глаголы с приставками; - прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Связная речь: - диалогическая и монологическая формы речи; - диалог со сверстниками и взрослыми; - пересказ литературного текста; - драматизация литературных текстов; - составление рассказов; - сочинение коротких	- чтение - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек, скороговорок; - игра, проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - инсценирование; - сочинение загадок, стихов; - использование различных видов театра; - обсуждение иллюстраций известных художников.	- ребенок может участвовать в беседе; - ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ; - ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке; - определяет место звука в слове; - ребенок владеет устной речью; - ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; - ребенок способен к речевому высказыванию - у ребенка присутствуют предпосылки грамотности; - ребенок обладает развитым воображением.

	сказок на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте: - предложения, составление предложений; - деление слов на слоги; - последовательность звуков в простых словах. Приобщение к художественной литературе: - внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений; -выразительное чтение стихов; - оформление книг, иллюстрации; - литературные жанры и их различия; - иллюстрации известных художников.		
--	---	--	--

Методы и приемы развития речи

Методы развития речи по используемым средствам			Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности	
Наглядные: - наблюдение в природе, экскурсии, опосредствованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	Словесные: -чтение -рассказывание художественных произведений -заучивание наизусть - пересказ -обобщающая беседа	Практические: -дидактические игры -игры-драматизации, инсценировки - хороводные игры	Продуктивные: -обобщающая беседа -рассказывание -пересказ с перестройкой текста - дидактические игры на развитие связной речи -метод моделирования -творческие задания	Репродуктивные: -метод наблюдения и его разновидности - рассматривание картин -чтение художественной литературы -заучивание наизусть -игры-драматизации по содержанию литературных произведений
Приемы развития речи				
Словесные приемы: -повторное проговаривание - объяснение -указания - вопросы	Наглядные приемы: -показ иллюстративного материала -показ артикуляции при обучении правильному звукопроизношению		Игровые приемы: -игровое сюжетное развертывание -игровые проблемно-практические ситуации -игра-драматизация -имитационно-моделирующие игры -ролевые обучающие игры	

Связь с другими образовательными областями

Область	Речевое развитие
Физическое развитие	- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в подвижных играх, физических упражнениях. - Расширение кругозора детей в части представлений о здоровье, здоровом образе жизни.
Социально-коммуникативное развитие	- Развитие свободного общения и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. - Развитие свободного общения и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, собственной трудовой деятельности - Развитие свободного общения и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.
Познавательное развитие	- Обогащение активного словаря детей о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со взрослыми и сверстниками.
Художественно-эстетическое развитие	- Расширение кругозора в части изобразительного искусства, использование продуктивных видов деятельности для обогащения образовательной области «Речевое развитие» - Использование художественных произведений для развития всех компонентов речи, свободного общения. - Расширение кругозора в части музыкального искусства, использование музыкальных произведений для обогащения образовательной области «Речевое развитие»

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» отражает следующие направления: музыкальную, изобразительную, конструктивно-модельную деятельность, приобщение к искусству.

Содержание образовательной деятельности по музыке

Младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года)				
Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.	Слушание (восприятие)	Пение, песенное творчество	Музыкально – ритмические движения, танцевально-игровое творчество	Игра на детских музыкальных инструментах
	-музыкальные жанры – песня,	- развитие певческих	- освоение движений в	- металлофон, колокольчики,

Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса для музыкального развития детей.	танец, марш; - звуки по высоте в пределах октавы. <i>Использование программного репертуара.</i>	навыков <i>Использование программного песенного репертуара.</i>	двухчастной форме музыки, передача сказочных образов.	дудочка, погремушка, ударные инструменты.
	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:
	- различает веселые и грустные мелодии, эмоционально отзывчивый.	- владеет основными певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного характера.	- активен и эмоционален в передаче движений и образов.	- владеет основными приемами игры на ударных инструментах.

Средняя группа, дошкольный возраст (4-5 лет)				
Цель : создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности.	Слушание	Пение, песенное творчество	Музыкально – ритмические движения, танцевально -игровое творчество	Игра на детских музыкальных инструментах
Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса.	- характер музыки; - слуховое восприятие вокальной и инструментальной музыки; - выразительные средства музыки.	-вокально – хоровые навыки: дыхание, дикция; - протяжное исполнение песен; - пение в подвижном темпе; - импровизация мелодии на заданный текст.	- соотносить движения с характером музыки; - менять движения в соответствии с трехчастной формой музыки; - основные танцевальные движения.	- подыгрывание простейших мелодий индивидуально и в малом составе шумового оркестра.
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:

	- проявляет любознательность к восприятию различных музыкальных произведений.	- эмоционально откликается на песни разного характера; - самостоятельно может исполнить песню.	- владеет основными танцевальными движениями, проявляет самостоятельность и волевые усилия.	- владеет самостоятельными и коллективными умениями при игре на детских инструментах.
--	---	---	---	---

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)				
Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально – художественной деятельности. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса.	Слушание	Пение, песенное творчество	Музыкально – ритмические движения, танцевальное творчество	Игра на детских музыкальных инструментах
	- знакомство с классической, народной и современной музыкой; - развитие звуковысотного и динамического слуха;	- певческие навыки: звукообразование, дыхание, дикция, самостоятельность в песенном творчестве; - сочинение мелодий различного характера	- русские хороводы, пляски, танцы других народов; - композиция танца, инсценирование танцевальных песен.	Исполнение простейших мелодий индивидуально и в оркестре.
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- проявляет любознательность к музыке, исполнительству в коллективе и индивидуально.	- ребенок владеет культурными способами деятельности.	- ребенок проявляет интерес к двигательной активности, ритмическому творчеству.	- ребенок обладает начальными сведениями об оркестре и его инструментах.

Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6-7 лет).				
Цель: создание условий для эмоционального	Слушание	Пение, песенное творчество	Музыкально – ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах

развития и восприятия музыкально – художественной деятельности. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально – образовательного процесса.	- обогащение слуховых музыкальных ощущений; - темп, ритм, жанр; - знакомство с гимном РФ.	- слуховая координация; - пение в пределах первой октавы; Импровизация знакомых песен.	- освоение и развитие танцевальных движений; - танцевально – игровое творчество.	- игра на металлофоне, свирели, клавишных и ударных, русских народных музыкальных инструментах
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- ребенок понимает произведения музыкального искусства.	- у ребенка развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства.	- ребенок с желанием танцует и придумывает собственные движения в различных танцах.	- ребенок обладает навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре.

Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей.

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста является непосредственно образовательная деятельность (музыкальные занятия), которая может проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия; творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, методы и приемы музыкального развития используются в комплексе:

Словесные методы:

- объяснения
- указания

- вопросы
- словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)

Практические методы или методы упражнений:

- игровые приёмы;
- многократное повторение трудных мест или всего произведения в целом;
- сочетание приёмов: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).
- метод рассказа: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;
- объяснение: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;
- наглядные методы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
- музыкальные иллюстрации: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;
- игровые методы (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.

Наглядные методы:

Наглядно-слуховые приёмы:

- исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;
- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);
- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);
- использование в качестве наглядности музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

Наглядно-зрительные приёмы:

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т. д.)

- тактильно-мышечная наглядность. Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;
- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через движение;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество;
- использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство.

Содержание образовательной деятельности по изобразительному искусству.

Младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года)				
Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству. Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.	Рисование	Лепка	Аппликация	Приобщение к искусству
	- подбор цвета, украшение дымковскими узорами; - цвета и цветовые оттенки.	- свойства глины, пластилина; - украшение вылепленных предметов; - лепка предметов из нескольких частей.	- выкладывание готовых деталей; - наклеивание; - предметы и декоративные композиции.	- восприятие произведений искусства; - средства выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты)
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- ребенок умеет создавать сюжетные композиции, повторяя	- ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от	- ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов,	- ребенок проявлять эмоциональный отклик на произведения искусства

	изображение одного предмета, умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть	результатов своей работы, умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы, сплющивать шар.	с которыми работает.	
--	---	--	----------------------	--

Средняя группа, дошкольный возраст (4-5лет).				
Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству. Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.	Рисование	Лепка	Аппликация	Приобщение к искусству
	- изображение и сюжет; - новые цвета и оттенки; - закрашивание рисунков карандашом и кистью; - расположение частей сложных предметов. - элементы городецкой росписи .	- прищипывание, вдавливание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами; - приемы использования стеки.	- ножницы, вырезание разных форм; - увеличение количества изображаемых в аппликации предметов.	- предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство)
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции.	- ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца.	- ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата.	- ребенок знает жанры и виды искусства, основные средства выразительности

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)				
Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству. Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.	Рисование - предметное рисование: форма, величина, пропорции, композиционные умения. Сюжетное рисование: сюжетные композиции на темы литературных произведений. Декоративное рисование: роспись, узоры, региональное декоративное искусство.	Лепка - фигуры людей и животных; - мелкие детали; - технические умения и навыки, способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). Декоративная лепка: - украшение узорами; - углубленный рельеф.	Аппликация - разрезание бумаги на разные полосы; - вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции.	Приобщение к искусству - произведения живописи (И.Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь), художники-иллюстраторы детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин); - архитектура; - «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- ребенок владеет культурными способами деятельности.	- ребенок обладает развитым воображением	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика.	- у ребенка развиты эстетические чувства, эстетический вкус
Подготовительная к школе группа, дошкольный возраст (6-7 лет)				
Цель: создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству. Задача: обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по	Рисование Предметное рисование: - по памяти и с натуры; - способы создания фона; - красота изображения; - разнообразие цветов и оттенков. Сюжетное рисование:	Лепка - пропорции предметов; - скульптурные группы; - предметные и сюжетные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции. Декоративная	Аппликация - предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; - вырезание симметричных предметов из бумаги	Приобщение к искусству - скульптуры малых форм; - декоративно-прикладное искусство; - керамические изделия; - народные игрушки; - храмовая архитектура; - профессии деятелей искусства

приобщению детей к изобразительному искусству.	- размещение изображения на листе; - сюжеты народных сказок; - собственные композиции и цветовые решения. Декоративное рисование: - узоры по мотивам народных росписей; - декоративные композиции.	лепка: - способы лепки; - предметные и сюжетные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции.	сложенной вдвое, сложенной гармошкой; - разные приемы вырезания; - работа с бумагой и картоном; - работа с тканью; - работа с природным материалом	(художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, архитектор); - история искусств.
	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:	Целевые ориентиры:
	- ребенок овладел продуктивными и культурными способами деятельности в рисовании.	- ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка».	- ребенок овладел культурным и способами деятельности и по разделу «Аппликация».	- у ребенка сформировано элементарное представления о видах искусства, основы художественной культуры.

Содержание образовательной деятельности по конструктивно-модельной деятельности

Конструктивно-модельная деятельность			
Цель: создание условий для развития конструктивно-модельной деятельности			
Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для развития конструктивно-модельной деятельности			
Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Направления работы			
- анализ созданных построек; - основные строительные детали; - конструктивные умения (накладывание, приставление, прикладывание);	- анализ образца постройки; - постройки из крупного и мелкого строительного материала; - украшение построек; - конструирование из бумаги; - поделки из	- разнообразные постройки и конструкции; - конструктивные решения на основе анализа; - строительство по рисунку.	- конструирование из строительного материала; - конструирование из деталей конструкторов.

- вариативные конструкции.	природного материала.		
Целевые ориентиры			
- ребенок проявляет интерес к конструктивно-модельной деятельности, радуется от результатов постройки.	- ребенок умеет устанавливать ассоциативные связи; - развита способность использовать строительные детали с учетом конструктивных свойств.	- ребенок умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом;	- ребенок овладел продуктивными и культурными способами в конструктивно-модельной деятельности.

Связь с другими образовательными областями

Область	Художественно-эстетическое развитие
Физическое развитие	- развитие мелкой моторики; - воспитание культурно-гигиенических навыков, - цветотерапия, арттерапия, - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Познавательное развитие	- сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
Социально-коммуникативное развитие	-формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» -развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
Речевое развитие	-использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

2.1.5. Физическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» отражает следующие направления: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и физическая культура.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Содержание двигательной активности состоит из следующих компонентов:

- физкультурные занятия (в помещении и на улице);
- физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня (утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки, занятия в бассейне);
- активный отдых (физкультурный досуг, физкультурный праздник, дни здоровья);
- самостоятельная двигательная деятельность (самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования, самостоятельные подвижные и спортивные игры)

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание совместной образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.

Младшая группа, дошкольный возраст (3-4 года)			
Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста. Задача: обеспечить психолого – педагогическое	Развитие физических качеств -координация движений рук и ног; -осанка при выполнении движений; - игры с правилами и сменой движений Двигательная активность - совместные игры и физические упражнения; - самостоятельная двигательная активность; - катание на лыжах,	- игра, игровая беседа, - утренняя гимнастика, -; -физкультурный досуг; - простейшие физкультурные состязания; - проблемная ситуация; - физкультурные занятия; экспериментирование; - упражнения; - интегрированная деятельность;	- ребенок владеет соответствующими возрасту движениями; - у ребенка проявляется интерес к двигательной активности; - ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям; - ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические

сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.	санках, трехколесном велосипеде; спортивные сигналы – беги, лови, стой, иди.	- ситуативный разговор; - беседа; - игровые беседы с элементами движений.	процедуры;
---	---	---	------------

**Содержание совместной образовательной деятельности
по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни**

Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.	- значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык; - представления о полезной и вредной пище; - упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	- игровая беседа; - игра; - утренняя гимнастика; - интегрированная деятельность; - беседа, упражнения; - экспериментирование; - проблемная ситуация.	- ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья; - ребенок владеет основными культурными способами деятельности.
--	---	---	---

Средняя группа, дошкольный возраст (4-5 лет)

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 – 5 лет. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 – 5 лет.	Развитие физических качеств - формирование правильной осанки; - бег, ходьба; - выполнение действий по сигналу; - гимнастическая стенка; - прыжки в длину и высоту; - игры с мячами, скакалками, обручами; - скользящий шаг, повороты. Двигательная активность - физкультурные досуги, праздники; - использование спортивного инвентаря; - пространственная ориентировка.	- игровая беседа с элементами движений; - утренняя гимнастика; - проблемные ситуации; - упражнения; - интегрированная деятельность; - спортивные состязания; - физкультурные занятия; - рассказ; чтение; - беседа; - проектная деятельность.	- ребёнок владеет основными движениями; - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - пользуется физкультурным оборудованием; - стремиться к общению с взрослыми и сверстниками.

**Содержание совместной образовательной деятельности
по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни**

Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.	- значение органов для жизни – глаза, уши, нос, язык; - витамины; - понятия «здоровье», «болезнь».	- игровая беседа; - игра; - утренняя гимнастика; - интегрированная деятельность; - беседа, упражнения; - экспериментирование, - проблемная ситуация.	- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; - умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием
--	---	---	---

Старшая группа, дошкольный возраст (5-6 лет)

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 5– 6 лет. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 5– 6 лет.	Развитие физических качеств - развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости; - прыжки в длину, в высоту с разбега; - равновесие при приземлении; - подбрасывание и ловля мяча одной рукой; - ходьба на лыжах; - элементы соревнований, игры, эстафеты Двигательная активность - участие в играх с элементами соревнований; - поддержка интереса к различным видам спорта; - физкультурные досуги, праздники.	- физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно – диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания; - праздники, дни здоровья.	- ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности

Содержание совместной образовательной деятельности по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни			
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни. Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.	- особенности функционирования целостности человеческого организма; - составляющие компоненты здорового образа жизни; - правила ухода за больными; - история олимпийского движения.	- рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - экспериментирование,	- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Подготовительная группа, дошкольный возраст (6-7 лет).

Цель, задача	Направления работы	Формы работы	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 6-7 лет. Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 6-7 лет.	Развитие физических качеств - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности; - темп, ходьба, бег; - перестроения; - быстрота, выносливость, ловкость; - статическое и динамическое равновесие; - упражнения на гимнастической стенке Двигательная активность - придумывание вариантов игр; - спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол; - физкультурные досуги и праздники	- физкультурное занятие; - утренняя гимнастика; - игра, беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно – диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания; - экспериментальная деятельность; - семейная эстафета	- ребёнок владеет основными движениями; - проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий; - ребёнок способен к волевым усилиям; - ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности; - ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; - сопереживать неудачам и

			радоваться успехам других.
Примерное содержание совместной образовательной деятельности по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни			
Цель: создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни. Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.	- представления рациональном питании, об активном отдыхе; - правила закаливания; - роль солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.	- рассказ, беседа; - практические индивидуальные и совместные действия; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - экспериментирование, - тренинги	- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания; - ребёнок владеет культурными способами деятельности

Связь с другими образовательными областями

Область	Физическое развитие
Социально-коммуникативное развитие	Создание на физкультурных занятиях педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки, побуждение детей к оценке действий и поведения сверстников и самооценке.
Речевое развитие	- Проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой. - Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек.
Познавательное развитие	- Активизация мышления детей, - Специальные упражнения на ориентировку в пространстве, - Подвижные игры и упражнения, закрепляющие знания об окружающем, - Построение конструкций для подвижных игр и упражнений, - Просмотр и обсуждение познавательных книг о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни.
Художественно-эстетическое развитие	- Привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помещений; - использование изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр. - Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку,

	пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
--	--

2.2. Включение педагогических технологий и парциальных программ в воспитательно-образовательный процесс (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа по художественно-эстетическому развитию детей **«Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой**

Цель программы - формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыке.
2. Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра)
3. Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений)
4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках)

Эти задачи едины для всех возрастных групп

Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет.

Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики.

Основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма). Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течение одного - двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале:

- музыка выражает настроение, чувства, характер людей;
- песня, танец, марш;
- музыка рассказывает о животных и птицах;
- природа и музыка;
- сказка в музыке;
- музыкальные инструменты и игрушки

Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.

Крюкова С.В., Слободяник Н.П.

Цель программы: Развитие эмоциональной сферы детей.

Задачи программы:

1. Ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций.
2. Помочь прожить определенное эмоциональное состояние.

3. Научить детей понимать собственное эмоциональное состояние.
4. Выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

Программа рассчитана для детей дошкольного возраста 4-6 лет.

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста".

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»).

В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Ведь даже открытый конфликт ребенка со взрослым или сверстником в некоторых случаях можно оценить положительно — как стремление отстоять себя и право на свое мнение, поступок.

Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком — только тогда она станет действенным регулятором его поведения.

Бесплатные дополнительные услуги предоставляются в форме кружковой работы:

№	Название кружка, группы	Направление	Количество детей	Возраст детей	Руководитель
1.	«Занимательная грамматика» <i>средняя группа № 6 «Алмазик»</i>	Социально-педагогическое	10	4-5	Паранина И.В., учитель-логопед
2.	«Весёлая карусель» <i>средняя группа № 6 «Алмазик»</i>	Социально-педагогическое	23	4-5	Толмачева И.А., музыкальный руководитель

2.3. Национально-региональный компонент (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Приобщение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья к национальной культуре пронизывает всю деятельность детей в режиме дня и происходит в рамках занятий по ознакомлению с окружающим, в повседневной жизни в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий в ближайшее окружение, игр с национальным содержанием, развлечений и праздников.

Цель: Привить детям чувство любви к своему родному краю, чувство национальной гордости, развивать восприятие, воображение, развивать художественно-творческие способности

Задачи:

1. Изучение истории и культуры народов, проживающих в республике Марий Эл.

2. Ознакомление с творчеством марийских художников, поэтов, писателей.
3. Воспитание любви к родному городу, через ознакомление с народными традициями.
Через комплексные занятия познавательного и художественно-эстетического цикла, экскурсии, праздники, встречи.

Перечень программ и технологий:

1. Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора / И.А. Чурикова, Е.В. Уланова.- Йошкар-Ола, 1998.
2. Софронова Т.И., В.А. Шабалкина. В мир национального искусства.- Йошкар-Ола, 2007.
3. Содержательный материал по ознакомлению детей дошкольного возраста с марийским народом.- Йошкар-Ола, 2001.
4. Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры.- М.:ЦГЛ, 2005.
5. Соколова Л., Некрылова А. Воспитание ребенка в русских традициях.- М.: Айрис-пресс, 2003.

Экспресс-опрос по национально-региональному компоненту

Младшая группа

1. Знать и называть название города, республики.

Средняя группа

1. Выявление знаний детей о республике: название республики, города, улиц, достопримечательностей.
2. Уметь описать герб, флаг республики.
3. Назвать героев марийских сказок.
4. Называть животных, обитающих в лесах республики.

Старшая группа

1. Выявление знаний о республике: знание большой и малой Родины, умение рассказать о гербе, флаге (что изображено, что означают символы), знание марийских художников, писателей, марийские сказки и их герои.
2. Знать и называть животных, обитающих в республике Марий Эл.

Подготовительная к школе группа

1. Выявление знаний о республике: знание большой и малой Родины, умение рассказать о гербе, флаге, знать название районов республики, знание марийской культуры (композиторы, писатели, художники, сказки и т.д.).
2. Знать достопримечательности города, названия улиц.
3. Знать и называть животных, обитающих в республике Марий Эл.

Области	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.

	Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории народа мари. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями народов Поволжья,
Художественно-Эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций марийского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

Связь с другими образовательными областями

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно

	связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.
Конструктивно-модельная деятельность	Организуется 1 раз в неделю, как взаимодействие взрослого с детьми в совместной деятельности

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или

практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

положительного социально-эмоционального опыта	Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду

	организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать ими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его

силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями).

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие образовательные программы дошкольного образования, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОО. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОО, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте ДООУ и т.д.

2.7. Коррекционная работа.

2.7.1. Направления работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Образовательные области	Направления работы	Целевые ориентиры
Социально – коммуникативное развитие	- обучение элементарным трудовым навыкам; - освоение социальных отношений; - освоение безопасных моделей поведения.	- овладение культурными и безопасными способами деятельности
Познавательное развитие	- обучение умениям сопоставлять, сравнивать, ориентироваться в пространстве и времени с использованием принципов	- ребенок проявляет инициативу в познавательной деятельности; - ребенок обладает

	наглядности - формирование положительного отношения к миру.	установкой положительного отношения к миру.
Речевое развитие	- регулярное формирование речевых и коммуникативных умений	- ребенок может использовать речь, для выражения своих мыслей и желаний.
Художественно – эстетическое развитие	- развитие слухового и зрительного восприятия; - коррекция общих движений	- ребенок ориентируется в произведениях музыкального и изобразительного искусства, эмоционально откликается на них.
Физическое развитие	- развитие способности к преодолению физических и психологических барьеров; - развитие культурно – гигиенических навыков.	- ребенок способен к волевым усилиям; - ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

Коррекционная работа направлена на раннюю коррекцию и компенсацию вторичных отклонений слабовидящих детей, восстановление их зрительных функций, преодоление недостатков зрительной патологии и психофизического развития, оказание логопедических услуг детям с речевыми нарушениями.

Субъектами коррекционно-образовательного процесса являются: тифлопедагог (учитель-дефектолог), педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, медицинские сестры, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Система коррекционно-развивающей работы базируется на следующих общедидактических принципах:

1. Принцип целенаправленности педагогического процесса. Цель как закон определяет характер и способ действий человека. Исходя из общих целей воспитания и развития личности ребенка, в ходе коррекционно-педагогической деятельности происходит соотнесение существующего уровня развития ребенка с предполагаемым, проектируемым эталоном, что создает основу для формирования программы коррекционной деятельности, определения этапов ее реализации, путей, способов и средств достижения предполагаемого результата.
2. Принцип целостности и системности педагогического процесса. Если педагогический процесс рассматривать как систему, т.е. как совокупность элементов, находящихся в определенных отношениях и связях между собой и образующих соответствующую целостность, единство, то коррекционно-педагогическая деятельность

будет являться ее элементом, подсистемой, субсистемой. В то же время коррекционная деятельность имеет свою структуру, упорядоченное множество своих взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления.

3. Принцип гуманистической направленности педагогического процесса и уважения к личности ребенка определяет необходимость гармонического сочетания целей общества и личности, ориентацию учебно-воспитательного процесса на личностные возможности ребенка, его интересы и потребности.

4. Принцип сознательности и активности личности в целостном педагогическом процессе является важным звеном коррекционного процесса. Только понимая и осознавая необходимость проводимых перемен в поведении, активно помогая их осуществлению, желая и стремясь их ускорить и реализовать, можно говорить об успешности и результативности коррекционно-педагогического процесса, надеяться на успех. Превращение воспитанника из объекта в субъект педагогической деятельности — длительный и сложный процесс, но без него невозможно надеяться на положительный результат.

5. Принцип сочетания прямых и параллельных педагогических действий. Этот принцип оптимизирует педагогический процесс, мобилизует в нем социально значимые силы, создает поле дополнительного педагогического влияния, подключая воздействие родителей, сверстников.

Принципы специальной коррекционно-педагогической деятельности

1. Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач.

При определении целей и задач коррекционно-педагогической деятельности необходимо исходить из ближайшего прогноза развития ребенка, а не сиюминутной ситуации его отклоняющегося поведения. Своевременно принятые превентивные (профилактические) меры позволят избежать ненужных осложнений в его развитии и поведении, а, следовательно, необходимости развертывания в дальнейшем полномасштабных специальных коррекционных мероприятий. Вместе с тем любая программа коррекции развития воспитанника должна быть направлена не столько на коррекцию отклонений в развитии и поведении, на их предупреждение, сколько на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности ребенка.

2. Принцип единства диагностики и коррекции обеспечивает целостность педагогического процесса. Невозможно вести эффективную и полномасштабную коррекционную работу, не зная исходных данных об объекте. Трудно подобрать необходимые методы и приемы коррекции отклоняющегося поведения и развития, если у нас нет объективных данных о ребенке, особенностях его развития и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Коррекционно-педагогический процесс требует постоянного систематического контроля, фиксации происшедших изменений или их отсутствия, т.е. контроля динамики хода и эффективности коррекции; проведения диагностических процедур, пронизывающих (охватывающих) все этапы коррекционно-педагогической деятельности — от постановки целей до ее достижения, получения конечного результата.

3. Принцип планирования и организации специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей детей.

Осуществление общеобразовательных задач неразрывно связано с решением задач коррекционных.

4. Принцип планирования и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций.

5. Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей, подчеркивая, что исходным моментом в их достижении является организация активной деятельности ребенка, создание необходимых условий для его активного проявления, действий в ходе коррекционной работы.

Ведущая деятельность ребенка определяет его отношение к миру, позицию и взаимодействие с теми элементами социальной среды, которые в соответствующий момент являются источниками развития, задает типичные для данной возрастной стадии формы общения в системе отношений «ребенок — сверстник», «ребенок — взрослый».

6. Принцип группировки учебного материала в разных разделах программы по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения. Коррекция и формирование в процессе всех видов деятельности двигательных умений и навыков, коррекции нарушений психического и речевого развития.

7. Принцип реализации деятельностного подхода к коррекционно-воспитательной работе, т.е. проведение всех видов воспитательной работы — образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности.

При планировании и организации коррекционно-педагогической работы следует выбрать наиболее адекватную целям и задачам коррекции модель деятельности, чтобы в ее содержании, формах и методах реализации были посильно сложные задания, которые ребенок в состоянии был бы выполнить, а разрешение их направляло бы его в положительное русло развития. Принцип деятельностного подхода является методологическим принципом построения процесса коррекции

8. Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности. В коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих и индивидуально-психологические особенности личности, и состояние социальной ситуации, и уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса, и подготовленность к его проведению учителей — дефектологов, воспитателей. Должны присутствовать при этом и определенная логика и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, определенная ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его эмоционально-чувственную сферу, вовлечения его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

9. Принцип компетентностного подхода.

Развитие и коррекцию речи проводят учителя-логопеды.

Педагог-психолог обеспечивает психологическое здоровье детей, коррекцию и развитие личности ребёнка.

Воспитатели организуют совместную деятельность, проводят режимные моменты. Планируют свободную самостоятельную деятельность детей, которая наполняется образовательным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды. Это позволит обеспечить широкий выбор деятельности, соответствующей

интересам ребенка, включить их во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Работу по физическому воспитанию осуществляет инструктор по физическому воспитанию. Развитие музыкально-художественной деятельности осуществляет музыкальный руководитель.

10. Принцип учёта психофизического состояния ребенка при определении объёма и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы.

11. Принцип взаимосвязи в работе специалистов.

Этот принцип отражен в необходимости взаимодействия при разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистами дошкольного учреждения: учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и медицинских работников (врач-окулист, врач-педиатр, врач-невролог, врач-психиатр, врач-ортопед, врач-физиотерапевт, медицинская сестра, медицинская сестра-ортопедистка).

Поэтому в начале каждого учебного года проводится комплексное медико-психолого-педагогическое изучение ребенка в целях выявления уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, уровня возможного освоения образовательной программы и, на основе полученных результатов разрабатываются образовательные маршруты групп и конкретных детей и индивидуальные коррекционно-развивающие программы для детей с ОВЗ со сложной структурой дефекта.

12. Принцип дифференцированного подхода к коррекционной работе, которая строится с учетом состояния здоровья (первичного дефекта и вторичных отклонений)

Контингент детей с ОВЗ крайне не однороден. Это определяет необходимость сочетания индивидуальных программы для детей со сложной структурой дефекта и индивидуального коррекционного маршрута для других детей с ОВЗ. Поэтому педагоги проводят индивидуальные, подгрупповые занятия, фронтальные занятия.

13. Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации.

Весь образовательный процесс строится таким образом, чтобы у детей формировались активная жизненная позиция, оптимизм, коммуникабельность, уверенность в своих силах.

14. Принцип сочетания в коррекционном процессе работы по развитию нарушенных функций и формированию приемов их компенсации. Чем тяжелее патология, тем больше акценты смещаются в сторону создания компенсаторных средств.

Это означает, что нужно формировать функциональные системы за счет более активного развития сохранных функций, на основе индивидуальной коррекционно-развивающей программы. Усиленная тренировка нарушенных функций, попытки развить те функции, возможности развития которых чрезвычайно ограничены у данного ребенка, часто приводят к формированию комплекса неполноценности и негативному отношению к определенным видам деятельности.

15. Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения. Ребенок не может развиваться вне социального окружения, он активный его компонент, составная часть системы целостных социальных отношений. Отклонение в развитии и

поведении ребенка — результат не только его психофизиологического состояния, но и активного воздействия на него родителей, ближайших друзей и сверстников, педагогов, т.е. сложности в поведении ребенка — следствие его отношений с ближайшим окружением, особенностей их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успех коррекционной работы с ребенком без сотрудничества с родителями или другими взрослыми, без опоры на взаимоотношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективным, либо попросту безрезультатным.

Содержание коррекционной работы должно обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ОВЗ основной образовательной программы дошкольного образования, индивидуальной коррекционно-развивающей программы, социализацию и интеграцию детей с ОВЗ в ДООУ.

Коррекция нарушений речи

Важным разделом коррекционной работы является коррекция нарушений речи.

Данный раздел реализуется учителем-логопедом в рамках работы логопункта. Списки детей комплектуются на основе заключения ПМПК (ОНР, ЗПР), на основе обследования учителя-логопеда (ФФН, ФН). Списочный состав дошкольников на логопункте варьируется в зависимости от сложности речевого дефекта. Содержание работы учителя-логопеда строится на основе общих принципов работы с детьми ОНР, ФФНР и ФНР. Особое внимание обращается на наглядный материал, профилактику зрительного утомления и предупреждения прогрессирования глазных болезней.

Коррекционная работа с детьми с нарушениями речи в условиях логопункта

С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, в ДООУ функционирует логопункт. Деятельность логопункта основывается на Положении о логопедическом пункте, утвержденном заведующим МДОУ. На логопункт зачисляются дети по заключению ПМПК (ОНР, ЗПР), по результатам обследования учителя-логопеда (ФФН, ФН).

Цель: формирование полноценной устной речи дошкольников в условиях логопункта.

Задачи:

- коррекция нарушений устной речи детей;
- формирование правильного произношения, усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
- своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;

- активизация познавательной деятельности детей;
- коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей).

Перечень программ и технологий:

1. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада Т.В. Филичева, Т.В. Чиркина (первый год обучения; второй год обучения) со сроком обучения 2 года;
2. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. со сроком обучения 1 год.
3. Кузнецова Е.В. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. – М, 2004.
4. Степанова О.А. Организация логопедической работы в ДОУ. – М, 2003.
5. Филичева Т.Б. Основы логопедии. – М, 1989
6. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М, 1997
7. Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия для детей с ФФН. – М, 1998.
8. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М, 1998
9. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб, 1998.
10. Алтухова Н.Г. Научитесь слышать. – СПб, 1999.
11. Поварова И.А. Практикум для заикающихся. – СПб 1999.
12. Коноваленко В.В. Фронтальные занятия в старшей группе для детей с ОНР. – М, 1999

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда направлено на обеспечение коррекции речи и оказание помощи детям с речевыми нарушениями в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, а так же созданием единого речевого режима в детском саду.

Работа логопеда планируется на основе результатов обследования, которому посвящаются первые две недели обучения. Эти результаты отражаются в речевой карте обследования. В период обследования логопед комплекзует подгруппы детей с однородными речевыми нарушениями речи, а так же зрения (в группах компенсирующей направленности) не более 3-5 человек в каждой.

В течение учебного года логопед проводит подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия 2 раза в неделю. Кроме того проводятся индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения (например, автоматизация звуков по индивидуальной тетради ребенка). На коррекционно-логопедических занятиях используются дидактические игры, игры с движениями, игры с пальчиками. Решая коррекционные задачи, логопед также выявляет особенности поведения детей; степень нарушения моторики, звукопроизношения и т.п.

В середине и в конце учебного года учитель-логопед проводит обследование с целью анализа результативности работы по коррекции речевых нарушений в условиях логопункта.

Для достижения наилучшего эффекта в коррекции речи дошкольников организовано взаимодействие всех педагогов ДОУ.

Работа с детьми, имеющими недоразвитие речи, включает в себя, коррекционно-логопедическое воздействие со стороны дошкольного образовательного учреждения и родителей.

В начале учебного года по результатам проведенной диагностики с родителями детей, у которых были выявлены речевые нарушения, логопед проводит индивидуальные консультации, на которых в очень деликатной форме родителям разъясняет речевой диагноз ребенка; дает подробные рекомендации о том, к кому из специалистов необходимо обратиться дополнительно.

В индивидуальных беседах с родителями учитель-логопед стремится не только раскрыть структуру дефекта, но и наметить пути наиболее быстрого его устранения. Доступным языком родителям рассказывается об особенностях речевого нарушения именно их ребенка, как нужно с ним заниматься и на что следует в первую очередь обращать внимание. Анализ совместно проведенных мероприятий с родителями на конец учебного года показывает, насколько важно учитывать условия жизни каждой семьи, ее состав и культурный уровень, количество детей, для того, чтобы советы учителя-логопеда не оказались для семьи трудновыполнимыми и у родителей, не возникало чувство вины перед ребенком и собственной беспомощности.

Взаимодействие с семьей важно не только для педагогов, но, прежде всего, для родителей, чьи дети посещают дошкольное образовательное учреждение.

Основой работы учителя-логопеда с родителями является понятие о развивающихся взаимодействиях в детском саду и семье, где каждый из ее членов не только содействует развитию другого, но и находит условия для собственного личностного развития.

Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы.

Важная задача - включить родителей в ту или иную предложенную им работу. Логопед и воспитатель разъясняют родителям необходимость усиленной, ежедневной работы со своим ребенком по заданию педагогов. Только в таком случае возможны наилучшие результаты.

Наиболее актуальными темами для консультаций, семинаров и бесед, которые интересуют родителей, являются следующие:

- «Артикуляционная гимнастика»;
- «Развитие мелкой моторики»;
- «Выполнение домашнего задания»;
- «Развитие внимания и мышления»;
- «Речевые игры дома»;
- «Как следить за автоматизацией звука в домашних условиях»;
- «Как учить звуко-буквенному анализу».

Психолого-медико- педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья

Направление работы	72 Качественные показатели эмоциональной сферы и поведения ребенка.
---------------------------	--

- своевременное выявление детей с ОВЗ; - определение оптимального педагогического маршрута; - обеспечение индивидуального сопровождения каждого ребенка; - реализация программы коррекционной работы; - отслеживание динамики развития и эффективности коррекционной работы; - обеспечение условий воспитания и обучения ребенка; - консультативная поддержка родителей.	- эмоциональная реакция на ситуацию обследования; - реакция на одобрение и неудачи; - эмоциональная подвижность; - особенности общения; - реакция на результат; Показатели, характеризующие деятельность ребенка - наличие и стойкость интереса к заданию; - понимание инструкции; - самостоятельность выполнения задания; - работоспособность; - темп и динамика деятельности.
--	---

В дошкольном учреждении функционирует психолого-медико-педагогический консилиум, который является одной из форм взаимодействия специалистов дошкольного учреждения, объединяющихся для психологического, логопедического и педагогического сопровождения воспитанников с особенностями в развитии. **Цель консилиума** состоит в создании целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с особенностями в обучении и воспитании в соответствии с их возрастными и индивидуально-типологическими особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

Консилиум является основным структурным подразделением психолого-педагогической службы ДООУ. Создаётся приказом заведующего.

Основные направления деятельности консилиума:

- Выработка рекомендаций по основным направлениям работы со слабовидящими детьми образовательного учреждения.
- Формирование у работников образовательного учреждения способности к адекватной оценке педагогических явлений в целом и социально-педагогических проблем детей с дефектами зрения.
- Консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения.
- Социально-педагогическая поддержка ребенка в случае неблагоприятных условий его жизни, при психотравмирующих обстоятельствах: жестокое обращение с детьми, заброшенность, антипедагогические и антисоциальные воздействия среды и т.д.
- Консилиум решает задачи динамического наблюдения за ребенком в образовательном учреждении и оказания ему социально-психолого-педагогической помощи.

Задачами консилиума являются:

1. Проведение первичного, возможно более раннего, социально-психолого-педагогического обследования детей, выявление особенностей их развития и поведения, определение адекватных условий их обучения и воспитания.
2. Составление социально-психолого-педагогических рекомендаций к индивидуальному плану развития, обучения и воспитания.
3. Консультативная помощь родителям, опекунам, попечителям.
4. Консультирование (в пределах своей компетенции) педагогов, психологов, социальных работников и социальных педагогов образовательного учреждения и других работников территориальной социальной сферы по вопросам, связанным со специальными образовательными потребностями и поведенческими особенностями детей, их правами и правами и обязанностями их родителей, опекунов, попечителей.
5. Выявление потенциальных возможностей и творческих способностей ребенка, разработка рекомендаций воспитателю для обеспечения индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания.
6. Выбор дифференцированных социально-педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития и поведения и для организации коррекционно-развивающего процесса.
7. Определение путей интеграции проблемных детей в соответствующие группы, работающие по основным образовательным программам.
8. Методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса, включающего активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого развития, нормализацию учебной деятельности, коррекцию недостатков эмоционально-личностного развития и поведения.
9. Профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок и психоэмоциональных декомпенсаций, контроль за организацией оздоровительных мероприятий.
10. Выработка мультидисциплинарного заключения об особенностях развития, здоровья и образования ребенка для представления в городскую ПМПК.
11. Формирование банка данных образовательного учреждения о детях, имеющих проблемы развития, обучения и поведения; представление информации с декретированным доступом и соблюдением конфиденциальности по официальному запросу соответствующих органов государственной системы защиты прав несовершеннолетних, профилактики их безнадзорности и правонарушений.

3.Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступной – обеспечивать свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей, для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Организация самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечивает следующие кадровые условия:

1.	Соответствие квалификации педагогических и учебно-вспомогательных работников квалификационным характеристикам.
2.	Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей.

3.	Непрерывное сопровождение ОП в течение всего времени реализации педагогическими и учебно-вспомогательными работниками.
4.	Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в том числе игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечивает следующие материально-технические условия:

1.	Требования определённые в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами.
2.	Требования, определённые в соответствии с правилами пожарной безопасности.
3.	Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей.
4.	Требования к оснащённости развивающей предметно – пространственной средой.
5.	Требования материально – техническому обеспечению программы - наличие учебно – методического комплекта, оборудования, оснащения (предметов).

Программа предусматривает также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБДОУ «Детский сад № 5 «Хрусталик», реализующей программу дошкольного образования. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно- управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется на основании

муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного

воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Формирование фонда оплаты труда МБДОУ «Детский сад № 5 «Хрусталик» осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 5 «Хрусталик» строится с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей дает возможность достижения цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижения единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органическое развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Планирование образовательно-воспитательной работы деятельности по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Периодичность			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Плавание	–	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	13 занятий в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.7.Режим дня и распорядок

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня составлен с расчётом на 10,5-часовое пребывание ребёнка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности с учётом перерывов. Объём образовательной нагрузки не превышает максимально допустимый санитарно-эпидемиологическими правилами и составляет для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Важно, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно.

Примерный режим дня

Режимные моменты	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр детей, игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7 ³⁰ -8 ⁰⁰	7 ³⁰ -8 ⁰⁰	7 ³⁰ -8 ¹⁰	7 ³⁰ -8 ²⁰
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰	8 ⁰⁰ -8 ¹⁰	8 ¹⁰ -8 ²⁰	8 ²⁰ -8 ³⁵
Подготовка к завтраку, завтрак	8 ¹⁰ -8 ⁴⁰	8 ¹⁰ -8 ⁴⁰	8 ²⁰ -8 ⁴⁵	8 ³⁵ -8 ⁵⁰
Игры, самостоятельная деятельность детей	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰	8 ⁴⁰ -9 ⁰⁰	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9 ⁰⁰ -9 ⁴⁰	9 ⁰⁰ -9 ⁵⁰	9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	9 ⁰⁰ -10 ⁵⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа	9 ⁴⁰ -11 ⁴⁰	9 ⁵⁰ -11 ⁵⁰	10 ⁰⁰ -12 ⁰⁵	10 ⁵⁰ -12 ²⁰

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11 ⁴⁰ -12 ⁰⁰	11 ⁵⁰ -12 ¹⁰	12 ⁰⁵ -12 ²⁵	12 ²⁰ -12 ³⁵
Подготовка к обеду, обед	12 ⁰⁰ -12 ³⁰	12 ¹⁰ -12 ⁴⁰	12 ²⁵ -12 ⁵⁵	12 ³⁵ -13 ⁰⁰
Подготовка ко сну, сон	12 ³⁰ -15 ⁰⁰	12 ⁴⁰ -15 ⁰⁰	12 ⁵⁵ -15 ⁰⁰	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15 ⁰⁰ -15 ²⁰	15 ⁰⁰ -15 ¹⁵	15 ⁰⁰ -15 ¹⁵	15 ⁰⁰ -15 ²⁵
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, кружки	15 ²⁰ -15 ⁵⁰	15 ¹⁵ -15 ⁵⁰	15 ²⁰ -15 ⁵⁵	15 ²⁵ -16 ³⁰
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	-	-	15 ²⁵ -15 ⁵⁰ (по расписанию ООД)	15 ³⁰ -16 ⁰⁰
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15 ⁵⁰ -16 ¹⁵	15 ⁵⁰ -16 ¹⁵	15 ⁵⁵ -16 ¹⁵	16 ¹⁵ -16 ³⁵
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16 ¹⁵ -18 ⁰⁰	16 ¹⁵ -18 ⁰⁰	16 ¹⁵ -18 ⁰⁰	16 ³⁵ -18 ⁰⁰

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режимдоступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. –2013. – 19.07(№ 157).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно- эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7.
10. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Литература

1. Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-3-е изд., испр. и доп., -М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
3. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.

Краткая презентация образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 5 «Хрусталик»

Сведения о МБДОУ «Детский сад № 5 «Хрусталик»

МБДОУ «Детский сад №5 «Хрусталик» располагается по адресу (юридическое и фактическое): 424038, Россия, Республика Марий-Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Кирова, 1 а

Телефон 8 (8362) 21-88-93

Электронная почта: hrustalic2@mail.ru

Сайт: <http://edu.mari.ru/mouo-yoshkarola/dou5/default.aspx>

Режим работы: 10,5 часов с 7:30 до 18:00; суббота, воскресенье - выходные дни.

Учредитель: Управление образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола»

Заведующий МБДОУ «Детский сад №5 «Хрусталик» – Москвичева Рисаля Габдрахмановна

Рабочий телефон – 8 (8362) 21-88-93

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав ДОУ утверждён приказом управления образования администрации городского округа «Город Йошкар-Ола» от 01.04.2015 № 116
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 456 от 8 июля 2015 г. Срок действия лицензии - бессрочно. Серия 12Л01 № 0000527

Контингент воспитанников

В дошкольном учреждении функционирует 3 группы общеразвивающей направленности, укомплектованных по одновозрастному принципу.

Модель образовательной программы

Цель реализации основной образовательной программы является обеспечение выполнения требований ФГОС ДО:

- всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка – дошкольника, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение его безопасности жизнедеятельности.

- формирование общей культуры, развитие интеллекта, нравственности, патриотизма, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (ст. 64 ФЗ от 29.12.12 № 273-ФЗ).

Направление образовательной деятельности:

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных детской жанров литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и

др.).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста:

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка:

- для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребенка:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:

- обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей;
- является содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Характер взаимодействия со взрослыми:

- предусматривает и обеспечивает возможность общения со взрослыми в игровой, продуктивной, познавательной, художественной деятельности.

Характер взаимодействия с другими детьми:

- осуществляется через различные формы работы с детьми: образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, режимные моменты, а также в процессе взаимодействия с семьями детей

Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе:

- формируется комплексно, опираясь на культурные практики.

Культурные практики выражены в совместной работе детей и воспитателя по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (игровой, бытовой). В практиках происходит важнейшие изменения в детских действиях: они осознаются самим ребенком. Практики – «полигон» для опробования найденных детьми способов действий, необходимое условие их проверки и использования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Общие темы занятий

Младшая группа

Месяц	Недели	Тема	Итоговое мероприятие		
Сентябрь	1	«До свидания лето! Здравствуй, детский сад!»	Развлечения для детей, организованное сотрудниками детского сада.		
	2	«Осень»	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.		
	3				
	4				
Октябрь	1	«Я и моя семья»	Спортивное развлечение.		
	2	«Мой дом, мой город»	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.		
	3				
	4				
	5				
Ноябрь	1	«Новогодний праздник»	Новогодний утренник.		
	2				
	3				
	4				
Декабрь)	1				
	2				
	3				
	4				
Каникулы					
Январь	3	«Зима»	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.		
	4				
	5				
Февраль	1	«День защитника Отечества»	Спортивное развлечение.		
	2				
	3				
	4	«8 марта»	Праздник 8 марта. Выставка детского творчества		
Март	1	«Знакомство с народной культурой и традициями»	Игры-забавы. Фестиваль сказок.		
	2				
	3				
	4				
Апрель	1	«Весна»	Праздник «Весна». Выставка детского творчества		
	2				
	3				
	4				
	5				
Май	1	«Лето»	Праздник «Лето».		
	2				
	3				
	4				

Средняя группа

Месяц	Недели	Тема	Итоговое мероприятие	
Сентябрь	1	«День знаний»	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада.	
	2	«Осень»	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.	
	3			
	4			
Октябрь	1	«Я в мире человек»	День здоровья.	
	2			
	3		Спортивный праздник.	
	4	«Мой город, моя страна»		
	5			
Ноябрь	1	«Новогодний праздник»	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.	
	2			
	3			
4				
Декабрь	1	«Новогодний праздник»	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.	
	2			
	3			
	4			
Каникулы				
Январь	3	«Зима»	Развлечение «Зима». Выставка детского творчества.	
	4			
	5			
Февраль	1	«День защитника Отечества»	Праздник «День защитника Отечества»	
	2			
	3			
	4	«8 марта»	Праздник «8 марта». Выставка детского творчества.	
Март	1	«Знакомство с народной культурой и традициями»		Фестиваль сказок
	2			
	3			
	4			
Апрель	1	«Весна»	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.	
	2			
	3			
	4	«День Победы»	Праздник, посвящённый Дню Победы.	
	5			
Май	1	«Лето»	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.	
	2			
	3			
	4			

Старшая группа

Месяц	Недели	Тема	Итоговое мероприятие	
Сентябрь	1	«День знаний»	Праздник «День знаний».	
	2	«Осень»	Праздник «Осень» Выставка детского творчества.	
	3			
	4			
Октябрь	1	«Я вырасту здоровым»	День здоровья.	
	2	«День народного единства»	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.	
	3			
	4			
	5			
Ноябрь	1	«Новый год»	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.	
	2			
	3			
	4			
Декабрь)	1	«Новый год»		
	2			
	3			
	4			
Каникулы				
Январь	3	«Зима»	Зимняя олимпиада.	
	4			
	5			
Февраль	1	«День защитника Отечества»	Праздник 23 февраля – День защитника Отечества. Выставка детского творчества.	
	2	«Международный женский день»		
	3			
	4	«Народная культура и традиции»	Праздник 8 марта. Выставка детского творчества.	
Март	1		Фестиваль сказок. Выставка детского творчества.	
	2			
	3			
Апрель	4	«Весна»	Развлечение «Весна-красна». День Земли – 22 апреля.	
	1			«День Победы»
	2			
	3			
	4			
Май	5	«Лето»	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.	
	1			«Лето»
	2			
	3			
	4			

Подготовительная к школе группа

Месяц	Недели	Тема	Итоговое мероприятие		
Сентябрь (02.09-27.09)	1	«День знаний»	Праздник «День знаний»		
	2	«Осень»	Праздник «Осень» Выставка детского творчества.		
	3				
	4				
Октябрь (30.09-01.11)	1	«Мой город, моя страна, моя планета»	Выставка детского творчества.		
	2	«День народного единства»	Праздник» День народного единства». Выставка детского творчества.		
	3				
	4				
	5				
1					
Ноябрь (04.11-29.11)	2	«Новый год»	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.		
	3				
	4				
	1				
Декабрь (02.12-27.12)	2				
	3				
	4				
	Каникулы				
Январь (13.01-31.01)	3	«Зима»	Зимняя олимпиада.		
	4				
	5				
Февраль (03.02-28.02)	1	«День защитника Отечества»	Праздник 23 февраля – День защитника Отечества. Выставка детского творчества.		
	2				
	3				
	Март (02.03-27.03)	4	«Международный женский день»	Праздник 8 марта. Выставка детского творчества.	
1		«Народная культура и традиции»	Фестиваль сказок. Выставка детского творчества		
2					
3					
Апрель (30.03.-01.05)	4	«Весна»	Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля.		
	5				
	1			«День Победы»	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
	2				
	3				
4					
Май (04.05-29.05)	5	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»	Праздник «До свидания, детский сад!»		
	1				
	2				
	3				
	4				