

Описание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности

«Разноцветье» для детей 4-5 лет.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа художественной направленности «Разноцветье» обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно – эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой реализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству.

Отличительными особенностями программы является комплексное сочетание нетрадиционных техник рисования. Программа содержит разнообразный дидактический материал по развитию творческих способностей детей. Через увлекательную изобразительную продуктивную деятельность дети получают навыки творческого самовыражения.

Проведение образовательной деятельности с использованием нетрадиционных техник:

- Повышает уверенность в своих силах;
- Учит детей свободно выражать свой замысел, побуждает детей к творческим поискам и решениям.
- Предоставляется возможность работать с разнообразным материалом.
- Развивает чувство композиции, ритма, колорита, фактурности и объёмности, цветовосприятия.
- Способствует развитию пространственного мышления, творческих способностей, воображения и полёта фантазии. Получать эстетическое удовольствие.

Программа имеет инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: кляксография, набрызг, рисование отпечатком руки и пальцев, тампонирование, пластилинография, аппликация из мятой гофрированной бумаги и другое. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые материалы для нетрадиционного рисования и аппликации. Такие занятия доставляют детям множество положительных эмоций и раскрывают возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляют своей непредсказуемостью. Такие занятия с использованием необычных материалов и оригинальными техниками позволяют детям ощутить незабываемые положительные эмоции, проявить фантазию, творчество. Такие занятия не утомляют детей, а наоборот вызывают стремление заниматься таким интересным делом. Им интересен сам процесс выполнения работы.

Программа «Разноцветье» разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года.
- Концепций развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 30.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»)

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196.
- Постановлением Правительства РФ от 15 сентября 2020г. № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг».
- Приказом Министерства образования и науки России №1155 от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 “Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Уставом МБДОУ «Детский сад №49 «Лесная сказка» г. Йошкар - Олы»

Цель программы: Развитие у детей художественно - творческих способностей, посредством нетрадиционных техник и формирование эмоционально - чувственного внутреннего мира. В увлекательной форме познакомить детей с различными средствами и способами изображения, развитие их творческих способностей, фантазии, воображения.

Задачи:

1. Обучающие:

- учить приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);
- учить различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры, вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
- создать условия для свободного экспериментирования с нетрадиционными художественными материалами и инструментами.

2. Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать творческое воображение и фантазию, ассоциативное мышление и любознательность.

3. Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии, воспитывать навыки самостоятельности;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность.

В основе образовательного процесса лежат следующие педагогические принципы:

- Уважения личности ребёнка;
- Деятельности (дети находятся в постоянном процессе открытия новых знаний);
- Креативности (создание условий для творческой активности детей);
- Вариативности (свобода выбора ребёнком способов решения творческих заданий).

Принципы, лежащие в основе программы:

- Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и воспитанника в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- Научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- От простого к сложному (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Адресат программы – дети в возрасте 4-5 лет.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 8 месяцев обучения (октябрь-май), общее количество учебных часов для освоения программы – 27 часов. **Форма обучения – очная.**

Особенности организации образовательного процесса – групповая работа в разновозрастном постоянном составе.

Режим занятий - 1 раз в неделю, периодичность - с сентября по май включительно.

При проведении занятий строго соблюдаются санитарно-гигиенические нормы, проводятся физкультминутки и динамические паузы, занятия проходят по подгруппам один раз в неделю до 20 минут, с перерывом 10 минут между подгруппами.