

Управление образования администрации городского округа
«Город Йошкар-Ола»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 49 «Лесная сказка» г. Йошкар-Олы»

Согласовано:

Начальник отдела сектора
дошкольного образования
администрации городского
округа

«Город Йошкар-Ола»

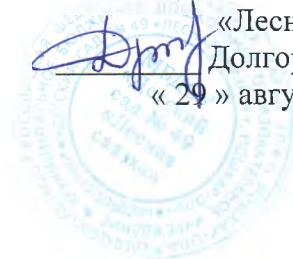
к.п.н. Соловьева Ю.Н.



2025 г.

Принято решением
педагогического совета
МБДОУ «Детский сад»
№ 49 «Лесная сказка»
« 29 » августа 2025 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад» № 49
«Лесная сказка»
Долгорукова О.В.
« 29 » августа 2025 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Волшебный квадратик»

ID программы 11367

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый (ознакомительный)

Категория и возраст обучающихся: средний дошкольный возраст 5-6 лет.

Срок освоения программы: 1 (один) год

Объем часов: 30 часов

Фамилия И.О., должность разработчика:

Куклина Светлана Викторовна,

воспитатель высшей квалификационной категории

МБДОУ «Детский сад № 49 «Лесная сказка»

г. Йошкар-Ола
2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 49 "ЛЕСНАЯ СКАЗКА" Г.
ЙОШКАР-ОЛЫ", Долгорукова Ольга Валерьевна, Заведующий

Сертификат 87E4B5B15C3CE1846EE9D7A6A8D2C246

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель программы	5
1.3. Задачи программы.....	5
1.4. Учебный план.....	6
1.5. Содержание учебного плана.....	8
1.6. Планируемые результаты.....	12

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.....	13
2.2. Условия реализации программы.....	16
2.3. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации...	16
2.4. Оценочные материалы.....	17
2.5. Методические материалы	17
2.6. Воспитательный компонент.....	18
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	19

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека.

Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Оригами - увлекательнейшее занятие для детей 5-6 лет. Оригами часто называют японским искусством, но оно могло зародиться и в других странах, где широко использовалась бумага, одно из величайших изобретений человека.

Впервые оригами как фактор полезного воздействия на ребёнка выделил основатель детских садов Фридрих Фребель, включивший в обучение воспитанников знакомство с техникой складывания фигурок из бумаги.

Искусство оригами не только развлечение. Работа с бумажными фигурками развивают мелкую моторику детей и так же важнейшие психические процессы как внимательность, память, мышление, воображение. Оно прививает художественный вкус, развивает пространственное мышление, творчество и логические способности. Каждое занятие сопровождается небольшим рассказом о предмете (животном, фигурку которого детям предстоит сложить) и, таким образом, имеет помимо практической еще и познавательную направленность. Оригами способствует воспитанию усидчивости, аккуратности, целеустремленности, активности, самостоятельности детей.

Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях оригами у детей развиваются эмоционально – эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки конструктивного творчества. Данный вид деятельности не только доступен и интересен детям старшего дошкольного возраста, но и способствует развитию общих способностей детей, которые пригодятся им в жизни и в процессе обучения другим предметам. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный квадратик» составлена на основе законов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства Образования Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028
- Устав МБДОУ «Детский сад «Лесная сказка» г. Йошкар-Олы».

Направленность программы: художественная

Актуальность программы.

Работа в стиле оригами имеет большое значение в развитии творческого воображения ребенка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения бережно и экономно использовать материал, намечать последовательность операций, активно стремиться к положительному результату.

Дополнительная программа «Волшебный квадратик» разработана для того, чтобы через различные действия с бумагой, в процессе её обработки, через применение разных способов и приемов работы с ней, учить детей эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчеркивая красоту и колоритность внешнего облика в преобразованной форме.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения данного кружка. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умение доводить работу до конца и т.п.), художественных способностей и эстетического вкуса.

Дети с увлечением изготавливают поделки из бумаги, которые затем используют в играх, инсценировках, оформлении группы, участка детского сада или в качестве подарка к празднику своим родителям и друзьям. Ребенок радуется тому, что сделанная собственными руками игрушка действует: вертушка вертится на ветру, кораблик плывет по воде, самолетик взлетает ввысь и т.д.

Отличительной особенностью программы «Волшебный квадратик» является то, что в результате приложенных усилий дети незамедлительно получают готовую поделку. Ребенок имеет возможность видеть результат, сопоставить с образцом, оценить качество поделки. Оригами способствует развитию согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. У детей развивается воображение, творческое и конструктивное мышление. В процессе изготовления поделок постепенно формируется система специальных навыков и умений.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе. Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве.

Применяются такие методы, как репродуктивный (воспроизводящий); иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); проблемный (педагог или сам ребенок ставит проблему и вместе находят пути её решения).

При организации занятий практикуются игровые формы обучения. В конце каждой темы детские работы представляются на выставку.

Адресат программы. Программа рассчитана на детей в возрасте 5-6 лет.

Форма обучения: очная

Организационные формы обучения:

-групповые, состав группы постоянный

Форма реализации программы: традиционная

Срок освоения программы: 1 год

Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы «Волшебный квадратик» составляет 36 часов.

Режим занятий: 1 раз в неделю. Продолжительность 25 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Форма организации образовательного процесса:

- групповая;
- индивидуальная.

Основные методы обучения:

- методы обучения: монологический, диалогический, показательный;
- методы преподавания: объяснительный, информационно – сообщаящий, иллюстрированный;
- методы воспитания: убеждение и личный пример.

1.2. Цель программы

Цель программы «Волшебный квадратик» –развитие художественно- творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством техники классического оригами.

1.3. Задачи программы

Задачи, позволяющие достичь цель кружка:

Обучающие:

- обучать воспитанников пользоваться пооперационными картами в процессе изготовления подделок в стиле оригами;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д.;
- обогащать словарь ребенка специальными терминами (базовая форма, диагональ, вертикаль, горизонталь);
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;

- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать пространственное воображение.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к бумажной пластике, уверенность в своих силах;
- воспитывать аккуратность и точность, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать в коллективе.

1.4. Учебный план

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный квадратик»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретическ ие занятия	практически е занятия	
1	«В некотором царстве, в бумажном государстве» Знакомство с условными знаками, понятием «базовая форма» Диагностика	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий Тестирование
2	Базовая форма «Треугольник» «Лягушка»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
3	«Мышка»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
4	«Заяц»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
5	«Лиса»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
6	«Медведь»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
7	Базовая форма «Книжка» «Теремок»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
8	«Деревья осенью»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
9	«Грибная пора»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий

10	«Мороженое»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
11	«Подарок к дню матери»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
12	Базовая форма «Воздушный змей» «Снежинка»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
13	«Снеговик»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
14	«Новогодняя ёлка»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
15	«Дед Мороз»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
16	Базовая форма «Треугольник и воздушный змей» «Собачка»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
17	«Кошка»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
18	«Снегири на ветки»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
19	Базовая форма «Конверт» «Рыбка»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
20	«Лодка»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
21	«Самолет»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
22	Коллективная работа «Цветы для мамы»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
23	«Подснежник»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
24	«Сова»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
25	Панно «Хризантемы»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
26	Базовая форма «Двойной квадрат» «Жаба»	1	0,5	0,5	Выполнение практических заданий
27	«Космос. Ракета»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических

					заданий, выставка работ
28	Базовая форма «Двойной квадрат» «Краб»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
29	Панно «На море»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий
30	«Голубь мира» Итоговая диагностика	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ. Тестирование
Всего:		30	15	15	

1.5 Содержание учебного плана

Содержание учебного плана отобрано и структурировано с опорой на личностно-деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы.

Раскрываются методы и приемы развития внимания, памяти, логического мышления, речи старших дошкольников в рамках организованных дополнительных групповых занятий. Предложенные комплексы заданий и упражнений помогут ребенку развить мелкую моторику, графические умения и навыки, а также научиться сравнивать, классифицировать предметы и явления, устанавливать закономерности, работать по аналогии, находить противоположности, строить логические цепочки. Все перечисленное будет способствовать развитию внимания, речи, памяти, познавательной активности ребенка, расширению его кругозора, осведомленности об окружающем мире и предметах.

При составлении учебного плана учтены правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Каждая практическая работа оценивается индивидуально, обязательно похвалой. Если у кого – то не получается, руководитель совместно с детьми исправляет ошибки.

На занятиях проводится воспитательная работа: у детей воспитывается дисциплинированность, аккуратность. Тематика занятий строится с учетом интересов детей и их возможностей. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития речевых умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Любая работа детей, успешная или неуспешная, принимается воспитателем (руководителем), что дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать, радоваться полученным результатам.

1. «В некотором царстве, в бумажном государстве». Знакомство с условными знаками, приемами оригами, понятием «базовая форма». Диагностика.

Теория: Объяснение задания. Познакомить детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, диагональ, нижняя сторона, верхняя и т.д.) Познакомить с условными знаками и основными приемами складывания бумаги. Научить детей складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, с помощью отреза получать квадрат. Знакомство детей с базовыми формами. Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания

Практика: Выполнения задания. Показ приемов сгибания. Отработать с детьми самые простые приемы складывания квадрата. Учить аккуратно сгибать квадрат, четко следуя основному правилу: точно совмещать углы и стороны. Учить складывать базовые формы: «треугольник», «двойной треугольник». Знакомство с основными элементами складывания в технике «оригами»: складывание квадрата пополам, по диагонали, найти центр квадрата,

складывая его по диагонали и пополам, загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам.

Форма контроля: Беседа, практическое задание. Тестирование.

2. Базовая форма «Треугольник» «Лягушка»

Теория: Познакомить детей с новой базовой формой «треугольник»

Практика: Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник» - лягушка. Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

3. «Мышка»

Теория: Познакомить с изготовлением простейших поделок мышки в технике оригами.

Практика: Упражнять детей в умении узнавать геометрические фигуры. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник» - мышка.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

4. «Заяц»

Теория: Преобразование базовой формы в разные поделки. Развивать навыки выполнения точечных, аккуратных сгибов.

Практика: Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник» - заяц. Учить украшать поделку, «оживлять» ее с помощью рисования.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

5. «Лиса»

Теория: Познакомить с изготовлением простейших поделок лисы в технике оригами.

Практика: Упражнять детей в умении узнавать геометрические фигуры. Отрабатывать выполнение базовой формы «треугольник» - лиса.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

6. «Медведь»

Теория: Закрепить прием перегибание треугольника пополам, с опусканием острых углов вниз.

Практика: Научить складывать квадратный лист бумаги по диагонали, находить острый угол, делать складку «молния».

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

7. Базовая форма «Книжка» «Теремок»

Теория: Познакомить детей с базовой формой «книжка», просмотр презентации сказки «Теремок»

Практика: Закрепить умение мастерить поделки, используя базовую форму «книжка» для изготовления домика – теремка.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

8. «Деревья осенью»

Теория: Расширять знания о деревьях. Просмотр презентации.

Практика: Закреплять знания о технике оригами, учить делать правильные, четкие сгибы.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

9. «Грибная пора»

Теория: Учить складывать грибы по пооперационным картам, сгибать квадратный лист в разных направлениях.

Практика: Продолжать учить делать правильные, четкие сгибы. Развивать творческие способности уверенность в своих силах.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

10. Базовая форма «Воздушный змей». «Мороженое»

Теория: Учить детей создавать образ из базовых заготовок «Воздушный змей». Закреплять умение детей сгибать бумагу в разных направлениях.

Практика: Продолжать закреплять умение аккуратно совмещать углы и стороны, фиксировать линию сгиба, выполнять работу синхронно с воспитателем.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

11. «Подарок к дню матери»

Теория: Учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвете и формы бумаги. Поощрять самостоятельность, творческую инициативу.

Практика: Учить последовательному складыванию фигурки из квадратных листов бумаги, используя план-схему, учить сопоставлять, сравнивать.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

12. «Снежинка»

Теория: Закреплять умение детей сгибать бумагу в разных направлениях. Развивать навыки точных, аккуратных сгибов.

Практика: Продолжать закреплять умение аккуратно совмещать углы и стороны, фиксировать линию сгиба, выполнять работу синхронно с воспитателем.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

13. «Снеговик»

Теория: Учить детей создавать образ из базовых заготовок «Воздушный змей», используя складку «молния». Рассматривание иллюстрированных детских книжек на тему «Зима. Зимние развлечения»

Практика: Пошаговое выполнение оригами (с образцом и схемой изделия). Создавать композицию из деталей, изготовленных из квадратов со сложенными вершинами боковых углов к середине

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

14. «Новогодняя ёлка»

Теория: Рассмотреть иллюстрации с изображением ёлок. Учить детей создавать образ из базовых заготовок «Воздушный змей», используя складку «молния».

Практика: Учить последовательному складыванию фигурки из квадратных листов бумаги, используя план-схему, учить сопоставлять, сравнивать.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

15. «Дед Мороз»

Теория: Закрепить умение детей делать фигурки в технике оригами, используя схему; вызвать радостное настроение от новогоднего праздника; совершенствовать навыки работы с ножницами; воспитывать самостоятельность, усидчивость.

Практика: Пошаговое выполнение оригами (с образцом и схемой изделия).

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

16. Базовая форма «Треугольник и воздушный змей» «Собачка»

Теория: Учить выполнять поделку на основе двух базовых форм – треугольник и воздушный змей. Продолжать знакомить детей с условными знаками оригами.

Практика: Закреплять навыки работы с бумагой, ножницами. Учить последовательному складыванию фигурки из квадратных листов бумаги, используя план-схему, учить сопоставлять, сравнивать.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

17. «Кошка»

Теория: Учить выполнять поделку на основе двух базовых форм – треугольник и воздушный змей.

Практика: Закреплять навыки работы с бумагой, ножницами. Учить последовательному складыванию фигурки из квадратных листов бумаги, используя план-схему, учить сопоставлять, сравнивать.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

18. «Снегири на ветки»

Теория: Учить выполнять поделку на основе двух базовых форм – треугольник и воздушный змей. Продолжать знакомить детей с условными знаками оригами.

Практика: Закреплять навыки работы с бумагой, ножницами. Учить последовательному складыванию фигурки из квадратных листов бумаги, используя план-схему, учить сопоставлять, сравнивать.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

19. Базовая форма «Конверт» «Рыбка»

Теория: Использовать новую базовую форму «конверт»; учить детей изготавливать модель рыбки.

Практика: Продолжать работу с квадратом, закреплять прием складывания; учить работать по линиям.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

20. «Лодка»

Теория: Чтение стихотворений о лодочке, беседа о водном транспорте.

Практика: Учить работе по пооперационным картам. Продолжать сгибать лист вчетверо в разных направлениях; закреплять умение сглаживать сгибы.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

21. «Самолет»

Теория: Учить изготавливать самолёт в технике оригами.

Практика: Продолжать работу с квадратом, закреплять прием складывания; учить работать по линиям.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

22. Коллективная работа «Цветы для мамы»

Теория: Учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвете и формы бумаги. Поощрять самостоятельность, творческую инициативу.

Практика: Учить детей изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

23. «Подснежник»

Теория: Учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвете и формы бумаги. Поощрять самостоятельность, творческую инициативу.

Практика: Учить детей сгибать квадрат пополам «книжкой», поднимая нижнюю сторону на верхнюю.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

24. «Сова»

Теория: Учить выполнять поделку на основе двух базовых форм – треугольник и воздушный змей. Продолжать знакомить детей с условными знаками оригами.

Практика: Закреплять навыки работы с бумагой, ножницами. Учить последовательному складыванию фигурки из квадратных листов бумаги, используя план-схему, учить сопоставлять, сравнивать.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

25. Панно «Хризантемы»

Теория: Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле оригами; продолжать учить работать в коллективе; закрепить умение пользоваться ножницами.

Практика: Построить предметную композицию из цветов и листьев.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

26. Базовая форма «Двойной квадрат» «Жаба»

Теория: Использовать новую базовую форму «двойной квадрат», «рыба». Научить детей делать новую поделку.

Практика: Пошаговое выполнение оригами (с образцом и схемой изделия). Создавать композицию из деталей. Закреплять конструктивные навыки и умения.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

27. «Космос. Ракета»

Теория: Продемонстрировать картины с изображением космоса, планет, звёзд. Продумать с детьми содержание композиции.

Практика: Учить детей складывать двойной треугольник. Создавать композицию из деталей.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

28. Базовая форма «Двойной квадрат» «Краб»

Теория: Использовать новую базовую форму «двойной квадрат», «краб». Научить детей делать новую поделку.

Практика: Пошаговое выполнение оригами (с образцом и схемой изделия). Создавать композицию из деталей. Закреплять конструктивные навыки и умения.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

29. Панно «На море».

Теория: Знакомство с предметной композицией. Развивать воображение, умение выразительно оформить морскую композицию.

Практика: Построить предметную композицию из корабликов, пароходов, морских обитателей.

Форма контроля: Беседа, практическое задание.

30. «Голубь мира». Итоговая диагностика.

Теория: Знакомить с историей праздника. Учить выполнять модули. Мотивировать к созданию подарков ветеранам. Воспитывать уважение к близким. Объяснение задания.

Практика: Упражнять детей в умении узнавать геометрические фигуры. Пошаговое выполнение оригами (с образцом и схемой изделия). Выполнение задания.

Форма контроля: Беседа, практическое задание. Тестирование.

1.6. Планируемые результаты

Предлагаемая программа «Волшебный квадратик» предусматривает, что по окончании курса дети

овладеют:

- различными приемами работы с бумагой в технике оригами.

научатся:

- правилам безопасной работы с клеем, ножницами;

- определять виды геометрических фигур;

- следовать устным инструкциям;

- складывать основные базовые формы оригами: книжка, дверь, блин, треугольник, воздушный змей, двойной треугольник.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ 11

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 49 "ЛЕСНАЯ СКАЗКА" Г.
ЙОШКАР-ОЛЫ", Долгорукова Ольга Валерьевна, Заведующий

Сертификат 87E4B5B15C3CE1846EE9D7A6A8D2C246

№ п/п	Месяц	Число	Время проведен ия занятия	Форма занятия	Коли честв о часов	Тема занятия	Место проведе ния	Форма контроля
1	Сентябрь	15.09. 2025	15:30- 15:55	Практич еская работа	1	«В некотором царстве, в бумажном государстве» Знакомство с условными знаками, приемами оригами, понятием «базовая форма» Диагностика	группа	Беседа, выполнение практически х заданий Тестировани е
2		22.09. 2025	15:30- 15:55	Практич еская работа	1	Базовая форма «Треугольник » «Лягушка»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
3		29.09	15:30- 15:55	Практич еская работа	1	«Мышка»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
4	Октябрь	06.10. 2025	15:30- 15:55	Практич еская работа	1	«Заяц»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
5		13.10. 2025	15:30- 15:55	Практич еская работа	1	«Лиса»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
6		20.10. 2025	15:30- 15:55	Практич еская работа	1	«Медведь»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
7		27.10. 2025	15:30- 15:55	Практич еская работа	1	Базовая форма «Книжка» «Теремок»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
8	Ноябрь	03.11. 2025	15:30- 15:55	Практич еская работа	1	«Деревья осенью»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ 12

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 49 "ЛЕСНАЯ СКАЗКА" Г.
ЙОШКАР-ОЛЫ",** Долгорукова Ольга Валерьевна, Заведующий

Сертификат 87E4B5B15C3CE1846EE9D7A6A8D2C246

9		10.11.2025	15:30-15:55	Практическая работа	1	«Грибная пора»	группа	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
10		17.11.2025	15:30-15:55	Практическая работа	1	«Мороженое»	группа	Беседа, выполнение практических заданий
11		24.11.2025	15:30-15:55	Практическая работа	1	«Подарок к дню матери»	группа	Беседа, выполнение практических заданий
12	Декабрь	01.12.2025	15:30-15:55	Практическая работа	1	Базовая форма «Воздушный змей» «Снежинка»	группа	Беседа, выполнение практических заданий
13		08.12.2025	15:30-15:55	Практическая работа	1	«Снеговик»	группа	Беседа, выполнение практических заданий
14		15.12.2025	15:30-15:55	Практическая работа	1	«Новогодняя ёлка»	группа	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
15		22.12.2025	15:30-15:55	Практическая работа	1	«Дед Мороз»	группа	Беседа, выполнение практических заданий, выставка работ
16	Январь	12.01.2025	15:30-15:55	Практическая работа	1	Базовая форма «Треугольник и воздушный змей» «Собачка»	группа	Беседа, выполнение практических заданий
17		19.01.2025	15:30-15:55	Практическая работа	1	«Кошка»	группа	Беседа, выполнение практических заданий,
18		26.01.2025	15:30-15:55	Практическая работа	1	«Снегири на ветке»	группа	Беседа,

								выполнение практически х заданий
19	Февраль	02.02. 2025	15:30-15:55	Практич еская работа	1	Базовая форма «Конверт» «Рыбка»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
20		09.02. 2025	15:30-15:55	Практич еская работа	1	«Лодка»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
21		16.02. 2025	15:30-15:55	Практич еская работа	1	«Самолет»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
22	Март	02.03. 2025	15:30-15:55	Практич еская работа	1	Коллективная работа «Цветы для мамы»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
23		16.03. 2025	15:30-15:55	Практич еская работа	1	«Подснежник »	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
24		23.03. 2025	15:30-15:55	Практич еская работа	1	«Сова»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
25		30.03. 2025	15:30-15:55	Практич еская работа	1	Панно «Хризантемы »	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
26	Апрель	06.04. 2025	15:30-15:55	Практич еская работа	1	Базовая форма «Двойной квадрат» «Жаба»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий
27		13.04. 2025	15:30-15:55	Практич еская работа	1	«Космос. Ракета»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий, выставка работ
28		20.04. 2025	15:30-15:55	Практич еская работа	1	Базовая форма «Двойной квадрат»	группа	Беседа,

						«Краб»		выполнение практически х заданий
29		27.04. 2025	15:30- 15:55	Практич еская работа	1	Панно «На море»	группа	Беседа, выполнение практически х заданий,
30		11.05. 2025	15:30- 15:55	Практич еская работа	1	«Голубь мира» Итоговая диагностика	группа	Беседа, выполнение практически х заданий, выставка работ Тестировани е

2.2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение программы

В реализации программы участвует один педагог, имеющий высшую квалификационную категорию-Куклина Светлана Викторовна, воспитатель МБДОУ «Детский сад № 49 «Лесная сказка» г. Йошкар- Олы»

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение для кружковых занятий отвечает СанПин и противопожарной безопасности.

Учебное оборудование: столы; стулья, мольберт.

Технические средства: ноутбук, проектор, экран.

Организация рабочего места:

Материал и инструменты:

Бумага разного формата, цвета, качества, цветной картон;

Клей, ножницы, карандаши цветные, карандаши простые, фломастеры.

Наглядный материал: альбомы с образцами и схемами, пооперационные карты.

Информационно- методическое обеспечение программы: интернет- источники, медеопрезентации, наглядный дидактический материал.

2.3. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Формой подведения итогов работы по реализации данной программы являются:

- диагностирование детей по выявлению уровня сформированности художественного развития детей;
- в проведении выставок детских работ;
- в участии в художественных конкурсах;
- выступление на методическом объединении воспитателей дошкольных образовательных организаций, на педагогическом совете с обобщением опыта о реализации данной программы.

2.4. Оценочные материалы

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ 15

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 49 "ЛЕСНАЯ СКАЗКА" Г.
ЙОШКАР-ОЛЫ",** Долгорукова Ольга Валерьевна, Заведующий

Сертификат 87E4B5B15C3CE1846EE9D7A6A8D2C246

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, тематический контроль.

Уровни освоения программы

- Высокий уровень (2,5 – 3 балла) – Ребенок самостоятельно складывает лист бумаги пополам и по диагонали, проглаживает линию сгиба. Правильно называет (показывает) все геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг) и понятия (угол, сторона, линия сгиба). Правильно держит ножницы и режет ими по прямой. Следует устным инструкциям.
- Средний уровень (1,7 – 2,4 балла) – Ребенок испытывает затруднения при складывании листа пополам и по диагонали. Требуется помощь при назывании (показе) геометрических форм и понятий. Навык владения ножницами недостаточно сформирован. Затрудняется следовать устным инструкциям.
- Низкий уровень (1 – 1,6 балла) – Ребенок не владеет навыками работы с бумагой, не правильно держит ножницы, не знает название геометрических фигур и понятий. Помощь взрослого не принимает.

Диагностическая карта уровня развития детей кружка «Волшебный квадратик»

№	Ф.И. ребенка	Знание основных базовых форм и умение самостоятельно их изготовить		Умение изготовить несложную поделку, следя за показом педагога и слушая устные пояснения		Умение украсить свою поделку, добавляя недостающие детали (нос, глаза, усы и т.п.)		Точность и аккуратность выполнения работы		Умение самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца по образцу		Итоговый показатель по каждому ребенку	
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м
	Итог												

2.5. Методические материалы

Методы обучения: наглядные, словесные, практические, игровые.

Педагогические технологии: технология игровой деятельности, технология развития творческих способностей, технология «Оригами».

Формы организации учебного занятия: практическое занятие, занятие- мастерская, обобщающие по теме занятие.

Алгоритм учебного занятия:

1-й этап. Введение в тему. Пальчиковая гимнастика; Беседа о правилах безопасности.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ 16

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 49 "ЛЕСНАЯ СКАЗКА" Г.
ЙОШКАР-ОЛЫ",** Долгорукова Ольга Валерьевна, Заведующий

Сертификат 87E4B5B15C3CE1846EE9D7A6A8D2C246

2 - й этап. Показ и объяснение согласно технологической карте.

3-й этап. Изготовление работы с помощью технологи « оригами» (сгибание, разгибание).

4-й этап. Игра и применение готовой работы. Фотовыставка.

Дидактический материал: инструкционные карты- схемы базовых форм «оригами», карточки задания группам на этапах работы, образцы работ, изделий, технологические карты.

2.6. Воспитательный компонент

Цель воспитательной работы: Приобщать детей к восприятию произведений искусства через опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи технологии «Оригами».

Задачи:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства;
- Проявлять интерес к бумажной пластике, красивому;
- организовывать события и мероприятия с целью показа своих произведений для родителей воспитанников.
- Воспитание навыков аккуратной работы, художественного вкуса.

Приоритетные направления деятельности:

- воспитание положительного отношения к творчеству. Приобщение к искусству, красоте.

Формы воспитательной работы: индивидуальные, подгрупповые, коллективные.

Методы воспитательной работы: метод организации деятельности, метод контроля.

Планируемые результаты воспитательной работы:

- развитие творческой инициативы и самостоятельности;
- формирование детского сообщества;
- проявление интереса к различным видам детской художественно- эстетической деятельности;
- интерес к посещению выставок.

Календарный план воспитательной работы.

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт
1.	Беседа о старшем поколении. Изготовление поздравительной открытки к Международному Дню пожилых людей (для бабушек и дедушек).	октябрь	индивидуальная	Готовая поздравительная открытка
2.	Беседа о маме, о ее заботе, ласке. Изготовление коллективного панно «Мамочка- любимая»	ноябрь	коллективная	Коллаж «Мамочка любимая»
3.	Беседа о Новомоднем празднике, о значении подарка для близких людей	декабрь	индивидуальная	Готовая поздравительная открытка
4.	Беседа о защитниках Отечества. Изготовление сувенира для пап	февраль	индивидуальная	Игрушка- сувенир (моделирование)

5.	Праздник «Международный женский день». Подарок для сотрудников детского сада	март	коллективная	Корзина цветов, выполненная в технологии «Оригами».
6.	Беседа о космосе, о героях космоса. Изготовление собачки Белки и Стрелки, которые полетели в космос	апрель	Коллективно-подгрупповая	Стенгазета «Космос далекий и близкий».
7.	Беседа о Дне победы. Изготовление поздравительной открытки «Красная гвоздика»	май	индивидуальная	Поздравительная открытка ветерану СВО.

Список литературы

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Бумажный зоопарк. – СПб.: Литера, 2003г.
2. Бревнова Ю. А. Художественный труд в детском саду. Москва. Творческий центр «Сфера», 2013г.
3. Дорогова, Е.Ю. Дорогов, Ю.И. Секреты оригами для дошкольников./Е.Ю.Дорогова, Ю.И.Дорогов. – Ярославль: Академия развития, 2008г.
4. Долженко. Г. И.1000 оригами. - Ярославль: Академия развития, 2008г.
5. Корнева В.В. Оригами – Минск: Харвест, 2011г.
6. Сержатова, Т.Б. «Оригами. Для всей семьи», / Т.Б. Сержантова. - М., «Москва-пресс», 2009г.
7. Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели. - Айрис-пресс,2006г.
8. Соколова, С. В. Сказки оригами: Игрушки из бумаги. / С.В.Соколова. - М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003г.
9. Мусиенко С. И., Бутылкина Г. В. Оригами в детском саду. – «Линка- Пресс», 2010г.