Направления	Задачи по их реализации
развития и	
образования детей	
(образовательные	
области)	
Социально-	- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая
коммуникативное	моральные и нравственные ценности; развитие общения и
развитие	взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; -
	становление самостоятельности, целенаправленности и
	саморегуляции собственных действий;
	- развитие социального и эмоционального интеллекта,
	эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование
	готовности к совместной деятельности со сверстниками,
	формирование уважительного отношения и чувства
	принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в
	Организации;
	A construence of a cons
	- формирование позитивных установок к различным видам труда
	и творчества;
	- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,
	природе.
Познавательное	- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной
развитие	мотивации;
	- формирование познавательных действий, становление сознания;
	- развитие воображения и творческой активности;
	- формирование первичных представлений о себе, других людях,
	объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов
	окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,
	ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и
	времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой
	родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях
	нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о
	планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее
	природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	- Владение речью как средством общения и культуры;
	- обогащение активного словаря;
	- развитие связной, грамматически правильной диалогической и
	монологической речи;
	- развитие речевого творчества;
	- развитие звуковой и интонационной культуры речи,
	фонематического слуха;

	<ul> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>
Художественно- эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
	- становление эстетического отношения к окружающему миру;
	- формирование элементарных представлений о видах искусства;
	- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
	- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
	- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
развитие	- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;  - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;  - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его
	элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).