

**Мастер-класс
по нетрадиционной технике рисования
«Монотипия»**

Ведущий: воспитатель
Пузырькова
Мальвина Александровна

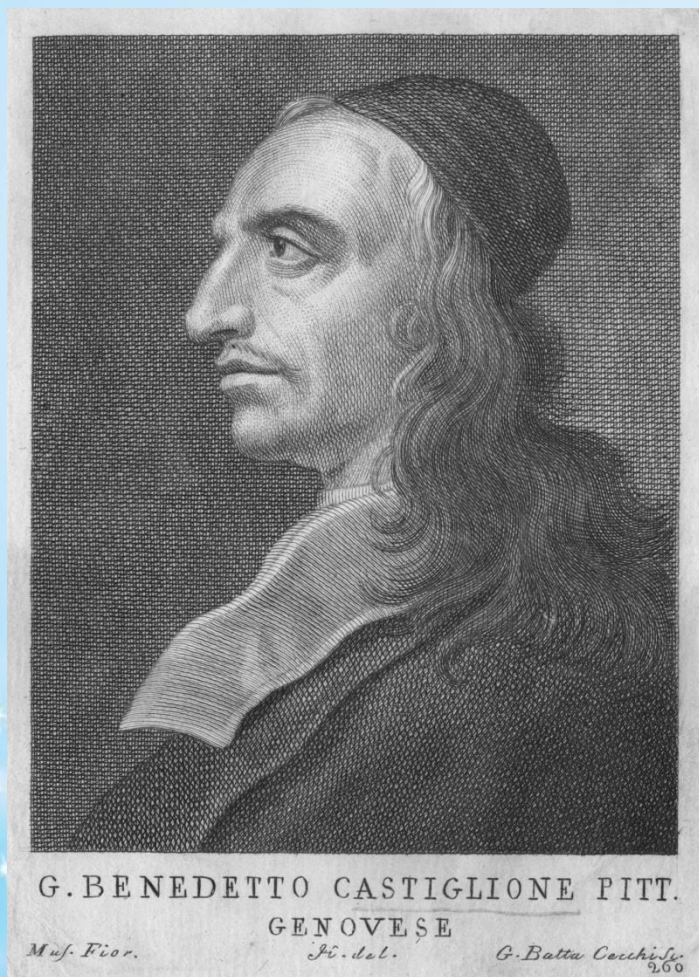
Йошкар-Ола, 2021

Цель мастер-класса: освоение и последующее активное применение технологии в практической деятельности педагога-воспитателя.

Задачи:

1. Познакомить с различными видами и техниками нетрадиционного рисования.
2. Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности.
3. Повысить уровень мастерства педагогов.
4. Познакомить педагогов с новыми эффективными приемами и методами работы.
5. Способствовать творческой самореализации педагогов.
6. Создать психологически-комфортную обстановку.

Монотипия — один из удивительных видов изобразительного искусства. Основателем данной техники считается итальянский художник и гравёр Джованни Кастильоне (17 век). Слово «монотипия» происходит от двух греческих слов: «моно» — один, «типос» — отпечаток. Это такой вид нетрадиционной техники рисования, при котором получается всего один уникальный отпечаток.



Джованни Кастильоне
Живописец (23 марта 1609 г., [Генуя](#),
[Италия](#)- 1664 г., [Мантова](#), [Италия](#))



Рисование симметричных изображений





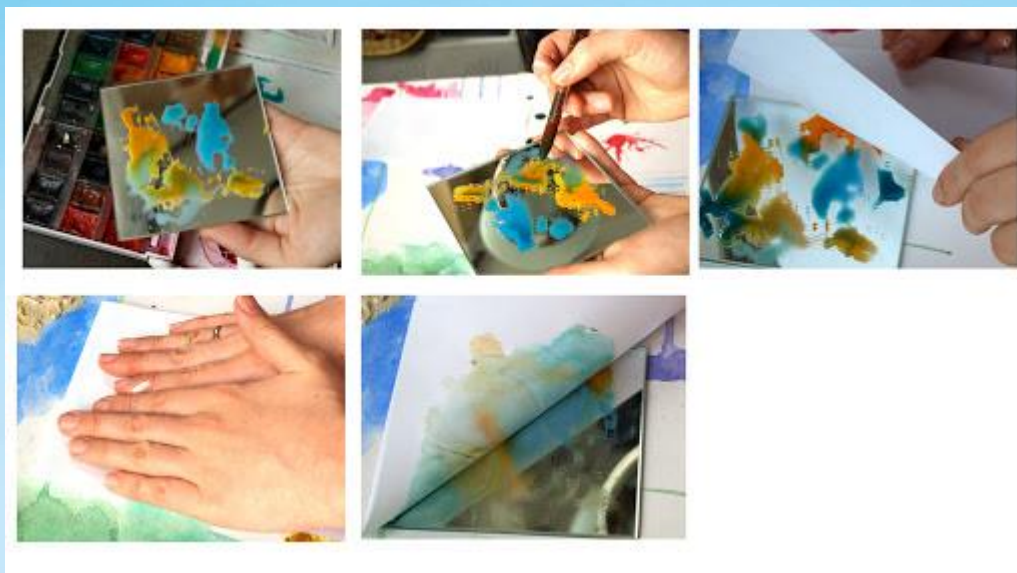
Рисование ватной палочкой на раскрашенной пластмассовой доске



Рисование водой



Рисование на целлофановом пакете и печать на бумаге



Рисование на зеркале



Рисование на линолеуме



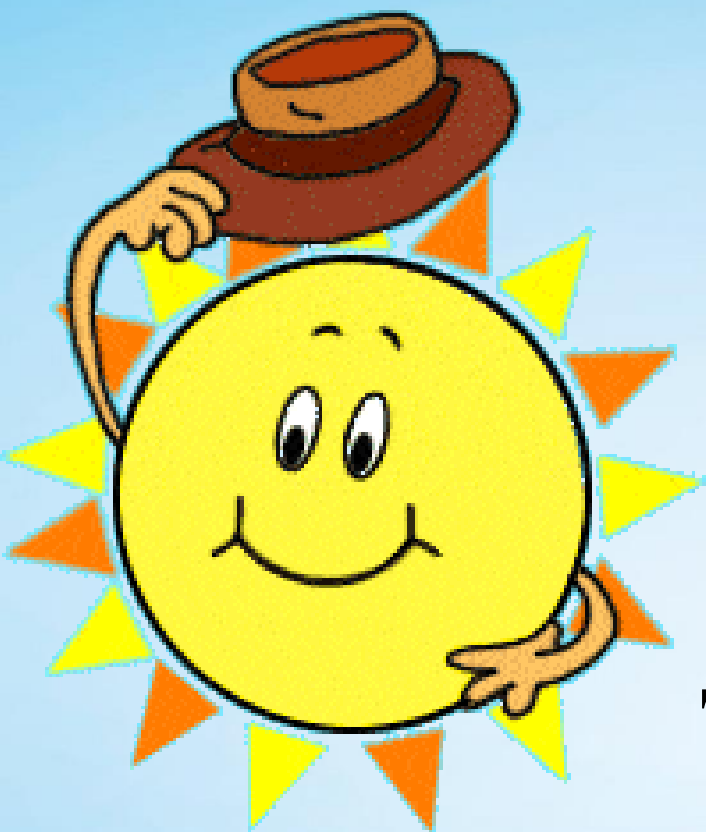
Рисование на металлическом листе



Рисование на стекле

Для рисования нам понадобится:

- 1.пластмассовая доска;
- 2.гуашь с клеем в емкости;
3. кисточка;
4. баночка с водой;
- 5.подставка для кисточек;
- 6.бумага А4;
- 7.клеенка;
- 8.салфетка влажная на тарелочке.



**Благодарю за внимание!
Творческих Вам успехов!**