

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 48 г. Йошкар-Олы «Маленькая страна»

Консультация для воспитателей
«Интеграция областей
изобразительная деятельность
с окружающим миром»

Подготовила воспитатель
Ямбарцева Раиса Николаевна

2020

Изобразительная деятельность тесно связана с ознакомлением детей с окружающим миром. Взаимосвязь этих разделов воспитательной работы носит естественный, логически обоснованный характер, не надуманный. Например, запланировав занятие, на котором детям предлагается нарисовать «Машины едут по улице», воспитатель начинает знакомить их с проезжающими по улице автомобилями, предлагает рассмотреть разные машины. И затем на занятии дети смогут отразить свои впечатления, нарисовав разные машины.

В начале, это непосредственное знакомство со свойствами материалов, познание связи действий с полученным результатом. В дальнейшем ребенок начинает приобретать знания об окружающих предметах, о материалах и оборудовании, однако его интерес к материалам будет обусловлен стремлением передать в изобразительной форме свои мысли, впечатления от окружающего мира.

В процессе ознакомления с окружающим миром, с природой, дети получают разнообразные впечатления, знания, представления, испытывают различные чувства. Это обогащает их опыт и образное содержание любой художественной деятельности, способствует развитию мышления.

Важно, чтобы яркие, интересные события и явления окружающего мира, взволновавшие ребенка, обязательно нашли отражение в изобразительном творчестве. Также процесс изображения связан с передачей внешнего вида предмета, его формы, характерных особенностей, отличающих один предмет от другого. Чтобы у детей сложились отчетливые представления о предметах и явлениях, нужно их учить всматриваться в предметы, в окружающие явления жизни, вслушиваться, вдумываться. В процессе изобразительной деятельности уточняются и углубляются зрительные представления детей об окружающих предметах.

В отечественной педагогике тщательно были разработаны вопросы сенсорного воспитания и развития детей. Детям важно показать, что их окружает много интересных, красивых, необычных предметов было эмоционально насыщено, сопровождалось образной характеристикой.

Если мы сможем организовать эмоциональное восприятие явлений, помочь детям осознать полученные ими впечатления и продумать, что из этого доступно для отображения в изобразительной деятельности, то процесс изображения принесет ребятам радость, повысит их интерес не только к изобразительной деятельности, но и окружающему, будет способствовать познанию окружающего, формированию любви к родному краю, дому. Так как у детей дошкольного возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Для умственного развития детей и роста их познавательной активности большое значение имеет постепенно расширяющийся запас на основе представлений о разнообразных формах и пространственном положении предметов окружающего

мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов. При организации восприятия предметов и явлений внимание также обращено на изменчивость форм и величин (человек – ребенок, человек – взрослый, отличия роста, сложения, черт лица, поведений, занятий и т.д.); цветов (спелая – не спелая ягода, листва на дереве в разное время года, небо в разное время суток и в разные погодные условия и т.п.); разное пространственное положение предметов и частей (птица сидит, летит, плывет, клюёт, деревья в спокойную погоду или в ветреную).

Интеграция связана с ознакомлением детей с природой. В задачу ознакомления детей с природой входит знакомство со сменой времен года; с такими явлениями, как дождь, снег, иней; с растительным и животным миром. В тематику занятий включаем изображения этих явлений по рисованию, лепке, аппликации, учитывая специфику каждого вида изобразительной деятельности. Это стимулирует детское творчество, обогащает его новыми образами, формирует интерес к окружающей природе, воспитывает бережное отношение к ней.

Целенаправленные наблюдения объектов природы для их последующего изображения осуществляется как единый прогресс естественнонаучного и эстетического познания. Детям при ознакомлении с объектами природы дают правильные представления о жизни животных, обращают внимание на красоту их внешнего вида, интересные повадки, поведение. Организуя восприятие детьми природных объектов, педагог стремится вызвать положительное эмоциональное отношение к наблюдаемым объектам, желание нарисовать, вылепить или вырезать и наклеить и очень хорошо просматривается интеграция в цикле «Времена года». Дети рассматривают репродукции картин, слушают и заучивают стихи, слушают музыкальные произведения, песенки о временах года. На прогулках наблюдают за природными явлениями, беседуют. Поэтому рисунки получаются содержательными, красочными, яркими. На улице, в теплое время года можно предложить детям понаблюдать за травинкой, листиком, божьей коровкой, бабочкой и зарисовать их. Пусть дети рисуют мелком на асфальте.

Осенью провести игры на внимание «Найди два одинаковых листа», «С какого дерева лист?», «Какие краски любит осень?». Зимой предложить веточкой нарисовать на снегу снежинку, дерево, кустик, домик и т. д.

Очень интересно можно закончить тему «Дикие и домашние животные». Предложить детям оформить зоопарк. Каждый рисует свое любимое животное, потом все листы склеиваются в книжку - раскладушку. Еще можно оформить «Красную книгу», сочинить стихи о животных или загадки. Это будет замечательным закреплением материала.

Дети приходят в восторг от коллективных работ. Например, заканчивая тему об обитателях моря, можно сделать коллаж на большом листе, тонированном под морскую воду. Каждый из детей рисует одного из обитателей моря (медузу, осьминога, морского конька, рыб) потом вырезаем и наклеиваем в «морской пейзаж», дорисовываем водоросли, пузырьки. Дети могут заниматься этим не один день. Такой коллаж очень украсит группу.

Очень любят дети тему «Космос». Им будет интересно, отправится с вами в «Большое космическое путешествие».

Рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд – виды изобразительной деятельности, основное назначение которой – образное отражение действительности. Изобразительная деятельность – одна из самых интересных для детей дошкольного возраста: она глубоко волнует ребенка, оставляет положительные эмоции и материальный результат (рисунок, поделка). Дети любят рисовать, лепить, вырезать и наклеивать, конструировать, получая возможность передать то, что их взволновало, что им понравилось, что вызвало интерес. Продуктивная деятельность служит прекрасным средством для закрепления знаний и проверки их усвоения.

Китайская пословица гласит: «Расскажи, и я забуду, покажи, и я запомню, дай попробовать, и я пойму». Поэтому в совместной деятельности с детьми я стараюсь давать возможность детям самим действовать.