

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ (бесплатные кружки)
МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 47 «ЧУДО-ОСТРОВ» НА 2025-2026 УЧ.ГОД**

НАЗВАНИЕ КРУЖКА, НАПРАВЛЕННОСТЬ	АННОТАЦИЯ	ПРИМЕЧАНИЕ
Нейроша, социально-гуманитарная	Определение эффективности применения нейрофитнеса с детьми дошкольного возраста для улучшения межполушарного взаимодействия в развитии познавательных процессов.	См. Раздел 1.1. Пояснительная записка содержания Программы
Самodelкин, техническая	направлена на развитие мелкой и средней моторики, развитие технического и творческого мышления, формирование у дошкольников познавательной и исследовательской активности, развитие конструктивных умений и навыков. В период обучения дети знакомятся с разными видами и типами конструирования.	См. Раздел 1.1. Пояснительная записка содержания Программы
Тестоластика, художественная	Формирование приемов лепки из нетрадиционных материалов (соленое тесто, развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников через изготовление изделий из солёного теста.	См. Раздел 1.1. Пояснительная записка содержания Программы
Волшебница ткань, художественная	воспитание интереса к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения.	См. Раздел 1.1. Пояснительная записка содержания Программы
«Русские шашки» социально-гуманитарная	Программа занятий по шашкам предусматривает в кратном, описательном и сказочном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры в шашки. В творческом отношении систематические занятия должны приблизить начинающего шашкиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шашечной доске остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнера.	См. Раздел 1.1. Пояснительная записка содержания Программы
«В стране оригами», художественная	Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения. Оригами – традиционная техника складывания бумажных фигурок. Интерес к этой технике связан с уникальными возможностями влияния оригами на развитие детей.	См. Раздел 1.1. Пояснительная записка содержания Программы
«В гостях у сказки», социально-гуманитарная	Сказкотерапия и ее методы применения являются эффективным инструментом для формирования социальных навыков и эмоционального интеллекта дошкольников.	См. Раздел 1.1. Пояснительная записка содержания Программы
«Волшебные картинки», социально-гуманитарная	Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации и развитие речи, это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации.	См. Раздел 1.1. Пояснительная записка содержания Программы
«Волшебные пальчики», социально-гуманитарная	Программа направлена на развитие мелкой моторики, мышления, связной речи, познавательной активности ребенка.	См. Раздел 1.1. Пояснительная записка содержания Программы
«Чудо-лепка», художественная	Отличительной особенностью программы состоит в том, что приемы лепки сопровождаются кинезиологическими упражнениями, нейропсихологическими, пальчиковыми играми.	См. Раздел 1.1. Пояснительная записка содержания Программы